

مكتبة علم النفس
بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاني

مشكلات الفئاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية

بحث أجرى على المراهقات
في المدارس الثانوية بالقاهرة

تأليف
الدكتور منيرة حلمي

الدكتور محمد عثمان نجاني
أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

تقديم

مكتبة علم النفس

بإشراف

الدكتور محمد عثمان نجاني

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

مشكلات الفناء المراهقة
وحاجتها الارشادية

مُشْكِلَاتُ الْفَنَاءِ الْمَرَاهِقَةِ وَحَاجَاتُهَا الْإِرْشَادِيَّةُ

بَحْثٌ أُجْرِى عَلَى الْفَتَيَاتِ الْمَرَاهِقَاتِ
فِي الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

تأليف

الدُّكْتُورَةُ مُنِيرَةُ أَحْمَدَ حَلَمِي

مدرسة علم النفس بكلية البنات بجامعة عين شمس

تقديم

الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَثْمَانُ نِجَافِي

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

الناشر

دار النهضة العربية

٣٢ شارع عبد الحليم شرية - القاهرة

هذا البحث قدم لكلية الآداب جامعة القاهرة ، تحت
إشراف الأستاذ الدكتور محمد عثمان نجاتي ، ونالت به المؤلفة
درجة الدكتوراه في علم النفس بمرتبة الشرف الأولى ؛

تقديم

بقلم

الدكتور محمد عثمان نجاني

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

يسرني أن أقدم لقراء سلسلة مكتبة علم النفس هذا البحث القيم للدكتورة منيرة حلمي ، التي تناولت فيه موضوعاً هاماً نحن في أمس الحاجة في المرحلة الحاضرة من تطورتنا الاجتماعية إلى مزيد من البحوث فيه لكي نعرف الكثير من مشكلات الفتيات المراهقات مما يجعلنا أقدر على توجيههن وإرشادهن . فهذا البحث يهدف ، كما هو واضح من عنوانه ، إلى اكتشاف الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات من تلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة

والأداة الرئيسية التي استخدمتها الباحثة في جمع بياناتها هي « قائمة المشكلات لموني » بعد تعديلها لتصبح ملائمة لتلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة . وقد تم هذا التعديل بناء على اختبار تمهيدى للقائمة أجرى على عينة تتكون من ١٩٢ تلميذة : واختبرت درجة ثبات القائمة بعد التعديل فوجد أن معامل ثباتها ٠.٩٦ مما يدل على أن القائمة على درجة عالية من الثبات مما يدعو إلى الاطمئنان إلى استخدامها في بحث مشكلات التلميذات : وقد ناقشت الباحثة أيضاً صدق القائمة لكي يتيسر لها الأمن العلمي حينما تناقش نتائجها .

ثم طبقت القائمة بعد ذلك على ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية بالقاهرة اختبروا على أساس طبق عشوائي : ثم درست المشكلات التي ذكرتها التلميذات في أحد عشر مجالاً من مجالات الحياة المختلفة :

(ح) .

وفي معالجة الباحثة لنتائجها التي حصلت عليها استعانت بالمناهج الإحصائية التي تناسب مع بياناتها ، فقد استخدمت مقاييس الدلالة الإحصائية ومعاملات الارتباط مما يبين اهتمام الباحثة باتباع منهج علمي دقيق في تحليل بياناتها ومناقشة نتائجها .

وبتحليل نتائج البحث استطاعت الباحثة أن تصل إلى نتائج هامة تتعلق بأنواع المشكلات المختلفة التي تعانيها التلميذات ، ومقدار حدتها ، والارتباطات الهامة بين هذه المشكلات : وقد استطاعت الباحثة أن تستنتج من بحثها الحاجات الإرشادية الهامة للتلميذات وقد تضمنها الفصل الأخير من الكتاب . ولهذا النتائج قيمة علمية هامة إذ أنها نتائج جديدة من نوعها في بيئتنا المصرية . وفضلاً عن ذلك فإن لما قيمة تطبيقية هامة إذ أنها يمكن أن تتخذ أساساً لتنظيم برامج الإرشاد في المدارس الثانوية للبنات .

وتتضح قيمة هذا البحث أيضاً من عدد البحوث التي يمكن أن تنبثق منه وتكون موضوعاً لبحوث مستقبلية :

ومما هو جدير بالذكر أيضاً أن الباحثة قارنت نتائجها بنتائج كثير من البحوث المماثلة في بعض البلاد الغربية مما ساعد على معرفة بعض الفروق الحضارية في مشكلات الفتيات المراهقات :

ولاشك في فائدة هذا الكتاب للإحصائيين النفسيين والاجتماعيين ، والمعلمين والمربين ، وللآباء ، ولكل من يتصدى لمهمة تربية الشباب وتوجيهه وقيادته :

محمد عثمان نجاني

أول يونيو سنة ١٩٦٥

مقدمة

الغرض من هذا البحث اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجالات الحياة المختلفة ، الشخصى منها والاجتماعى والتربوى ، لتكون أساساً يبنى عليه برنامج إرشادى ترسم خطة الخدمات الإرشادية فيه بحيث تواجه هذه الحاجات . وقد اخترت تلميذة المدرسة الثانوية بالذات لأن الفتاة في هذه المرحلة من التعليم تمر بمرحلة خطيرة من مراحل الحياة ، تتحول فيها من طفلة تعتمد على أبويها في كل شئ إلى شابة واعية تتفاعل وحدها مع ظروف الحياة وتعانى مشكلاتها وتشق طريقها نحو تكوين شخصية ناضجة تواجه بها مسؤوليات الحياة . وانتقال الفتاة من الانتهاء إلى جماعة ألفتها وألفت فيها الاعتماد على غيرها إلى جماعة جديدة تتحمل فيها مسؤولية قيادة نفسها لا يعنى انتقالها إلى منطقة جديدة غامضة عليها فحسب ، وإنما هو بالنسبة للفتاة المصرية انتقال إلى جماعة غير ثابتة الأقدام ، تدور مع عجلة التطور السريع ، جماعة لا ترضى الفتاة عنها لأن هذا التطور السريع نفسه قد باعد بين ما تنتظره من الجماعة ، وبين ما عليه هذه الجماعة بالفعل . كما باعد بين ما تنتظره الجماعة من الفتاة التى تنضم إليها وبين ما عليه الفتاة وما تعده لمستقبلها . فلم تعد الفتاة تعد نفسها لأعباء منزلية فحسب ، وإنما أصبحت تعد نفسها لأعباء جديدة فرضتها عليها سنة التطور الاجتماعى والاقتصادى ، وفرضت عليها إلى جانبها أن تتحمل من قيود فكرية واجتماعية أحيطت بها سنوات طويلة .

والفتاة في إعدادها لهذا المستقبل الذى رسمه لها مجتمعنا الجديد تلقى من العناية التعليمية ما نطمئن إليه ، فالتعليم في مدارس البنات يسير قلما ويحقق نتائج مشرفة ، لكننا نريد أن يكون إلى جانب هذه العناية التعليمية بالفتاة ، وربما بسبب هذه العناية ، عناية لا تقل عنها شأنًا بنواحى شخصيتها الأخرى ،

عناية تضمن لها ولبلادها أن تستطيع تحمل أعباء دورها المزدوج في المجتمع وفي البيت : لكن على الرغم من حاجة الفتاة إلى هذه العناية المزدوجة ، فإن البحوث التي أجريت لتوفير هذه العناية للفتاة في مصر ، وخاصة للفتاة المراهقة ، تكاد لا تذكر ويندر منها ما ينصب على النواحي غير التعليمية من حياتها .

لقد لمست أثناء إشتغالي مدرسة للفلسفة وعلم النفس بالمدارس الثانوية ، ما تعاني الفتاة في هذه المرحلة من مشكلات تنوء بحملها وحدها وتلهدف على أى شخص تلمح منه المشاركة الوجدانية وتجد عنده التقبل والفهم ، لتشرکه معها في هذه المشكلات : وتركت التعليم الثانوى لأجد الفتاة في الجامعة تواصل تعثرها ، لا تضيق الحياة الجامعية إلى حياتها إلا تعقيداً على تعقيد بما تلخه عليها من عناصر فكرية واجتماعية جديدة لم يمهّد الطريق لبلوغها في المرحلة الثانوية : وأحسست بدافع قوى يدفعني إلى وضع كل اهتمامي وكل ما أملك من ثقافة نفسية في خدمة أولئك الفتيات . وأطلعتني جهودى المتواصلة في ذلك السبيل على جوانب متعددة مما تعاني الفتيات في هذه السن الحرجة ، جوانب لا تستطيع لأجهدى ولا جهود هيئة التدريس كلها لو اجتمعت أن تتولى رعايتها الرعاية المطلوبة :

ورشعني كليتي السفر في إجازة دراسية إلى الولايات المتحدة الأمريكية أدرس الإرشاد النفسى : وهناك وجدت في الخدمات الإرشادية التى تقدم للتلاميذ ما يمثل النجدة لهؤلاء الفتيات إذا أتيح لهن مثله مما يتناسب مع مشكلاتهن ومع ظروفهن الاجتماعية . فأخذت أصب مما حولي من كتب ونظم حتى أعد نفسي الإعداد الفنى الذى يمكنني من معاونتهن معاونة فنية : وعلمت فيما علمت إذ ذاك أن أى برنامج إرشادى يوضع في أى بلد لاى نوع من تلاميذ المدارس لايد أن يتخذ من الحاجات النفسية لمن يوضع لهم أساساً يرتكز عليه : وصممت منذ ذلك الحين على أن يكون دورى في خدمة

(ك)

أولئك الفتيات هو دراسة حاجاتهن النفسية في المرحلة الخطرة من حياتهن ، مرحلة المراهقة التي يقطعن أكبر جزء منها في المدرسة الثانوية : وأنظمت أزود نفسي بعد ذلك بالمعلومات اللازمة لمثل هذه الدراسة ، وفحص الطرق التي تم بها ، وأجمع الكتب التي تساعد عليها ، وكل ما أعاني في إجراء هذا البحث :

والآن وقد قمت بهذه الدراسة ، وبذلت جهداً خففت مشقته ما كان يتقل كاهلي من مسئولية أمام أولئك الفتيات ، فإنه لا يسعني إلا أن أقول مع ج : ستألي هول في مقدمة مجلده الضخم عن المراهقة :

« إن المراهقة لبعت جديد عجيب وإن أولئك الذين يؤمنون أن ليس تمت في الدنيا ما هو أحق بالحُب والتوقير والمعونة من الشباب جسداً وروحاً ، وأولئك الذين يؤمنون بأن أفضل معيار تقاس به النظم الإنسانية هو أن نرى إلى أي حد تعمل تلك النظم على أن تهيء أمام الشباب أسباب النمو تهيئة تصل بهم في هذا النمو إلى أقصى مداه ، أقول إن أولئك الذين يؤمنون بهذا ينبغي لهم أن يتأملوا أنفسهم ويتأملوا الحضارة التي يعيشون في ظلها ليروا إلى أي حد تستطيع أن تحقق هذا الميعار العظيم » :

وإني لأشكر باسمي وباسم أولئك الفتيات أستاذي الدكتور محمد عثمان نجاتي على ما بذله معي من جهد في هذا البحث وما أولاني من إرشاد في إجرائه ، فلو لا هذا الإرشاد منه ما استطعت أن أصل إلى ما وصلت إليه من نتائج وأن أسهم بأول خطوة في سبيل إرشاد فتياتنا المراهقات :

كذلك لا يفوتني أن أشكر السيدة نعمت الحناوي التي كانت لي خير معين في اقتضائه البحث من عمليات إحصائية :

منيره علمي

فهرس الموضوعات

الصفحة

تقديم بقلم الدكتور محمد عثمان نجاني	ز
مقدمة	ط
الفصل الأول : مشكلات المراهقين وحاجاتهم النفسية	١
الحاجات النفسية وطرق دراستها	١
الحاجات الأساسية العامة للفرد	٢
الحاجات النوعية الخاصة للفرد	١١
الحاجات الإرشادية وطريقة البحث	١٦
مشكلات المراهقين وأسبابها	١٧
الفصل الثاني : أوسيلة البحث وعينته وطريقة إجرائه	٣٦
وسيلة البحث	٣٦
الاختيار التهدي لقامة للمشكلات وتمثيلها	٣٩
ثبات قائمة المشكلات	٤٢
صدق قائمة المشكلات	٤٥
العينة التي أجرى عليها البحث	٤٨
طريقة البحث	٥١
الفصل الثالث : المشكلات التلميذات في كل مجالات المشكلات	٦٠
مشكلات التلميذات من حيث عددها في كل مجال من مجالات المشكلات	٦٠
للمشكلات الفرعية المنتجة تحت المجالات المختلفة وتوزيع تأثيرات التلميذات	
عليها	٧٨
مشكلات الفتاة المراهقة ومستوى العمر	٨٩
نوع مشكلات الفتاة المراهقة في كل مرحلة من مرحلتها المراهقة
الفصل الرابع : اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها	
في المدرسة	١٠٧
الاتجاهات الإيجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر	١٠٩
الاتجاهات السلبية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر	١١٣
فكرة الفتاة المراهقة عن نفسها	١١٨
فكرة الفتاة المراهقة عن مشكلاتها	١١٩

المقدمة.

الشروط التي ترى الفتاة ضرورة توافرها في الكلمة الإرشادية ١٢٢

الشخص الذي تختار الفتاة أن تمالج مشكلاتها معه ١٢٤

الفصل الخامس: المشكلات الصحية والبدنية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثنائية ١٤٦

مجال المشكلات الصحية البدنية ونسبته إلى مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات

المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٤٦

علاقة المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشكلاتها الأخرى ١٥٢

نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة ١٥٣

نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٥٥

المشكلات الصحية البدنية للفتاة كما عبرت عنها بلفتها الخاصة ١٥٩

الفصل السادس: المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثنائية ١٧٠

مجال المشكلات الشخصية النفسية ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى عند

الفتيات ١٧٠

المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧١

علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشكلاتها الأخرى ١٧٣

نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ١٧٨

نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧٩

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلفتها الخاصة ١٨٣

الفصل السابع: مشكلات البيت والأسرة عند المراهقة

مجال مشكلات البيت والأسرة ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى عند

الفتيات ١٩٥

مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة ١٩٦

علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة ١٩٧

نوع المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة ١٩٩

نوع المشكلات الأسرية ومستوى عمر الفتاة ٢٠٠

المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلفتها الخاصة ٢٠٣

الفصل الثامن: مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة

المراهقة ٢١٨

مجال مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى ٢١٨

الصفحة

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢١٩
علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٢٠
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة	٢٢١
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢٢٤
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة	٢٢٨

الفصل التاسع : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٣٨
----------	-----

بجاء مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ونسبت إلى مجالات المشكلات الأخرى	
عند الفتيات	٢٣٨
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٣٨
علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة	٢٣٩
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية لفتاة من حيث نوعها	٢٤٠
نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٤٣
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية كما عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة	...

الفصل العاشر : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٥٩
----------	-----

بجاء مشكلات العلاقة بين الجنسين وعلاقتها بمجالات المشكلات عند الفتيات	٢٥٩
مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦١
سفر مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة	٢٦٢
نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦٣
مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٢٦٩

الفصل الحادي عشر : مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة

المراهقة	٢٨٣
----------	-----

بجاء مشكلات الأخلاق والدين ونسبت إلى مجالات المشكلات الأخرى	
الفتيات	٢٨٣
مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة	٢٨٤
نوع مشكلات الأخلاق والدين والتخصص الأدبي والعلوم عند التلميذات	...
علاقة المشكلات الأخلاقية والدينية بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٩٠
نوع المشكلات الأخلاقية والدينية عند الفتاة المراهقة	٢٩١
نوع المشكلات الأخلاقية والدينية ومستوى عمر الفتاة للمراهقة	٢٩٣
مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٣٩٧

الصفحة

الفصل الثاني عشر : مشكلات التكيف للعمل المدرسي ٣٠٦

٣٠٦	مجال مشكلات التكيف للعمل للمدرسي ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى
٣٠٨	مشكلات التكيف للعمل المدرسي ومستوى عمر الفتاة
٣٠٩	مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي للتلميذات
٣١٠	مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي
٣١٠	نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند تلميذة المدرسة الثانوية
٣١٦	فروع مشكلات التكيف للعمل للمدرسي ومستوى عمر الفتاة
٣١٧	نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي
٣٢٠	نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والطبي
٣٢٢	علاقة مشكلات التكيف للعمل المدرسي بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة
٣٢٤	مشكلات التكيف للعمل المدرسي كما عبرت عنها التلميذة الخاصة

الفصل الثالث عشر : الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية**٣٣٠ ومواجهتها في المدرسة**

٣٣٠	حاجة إرشادية عامة أو الحاجة للإرشاد ذاته
٣٣٢	حاجات تنضج من الحاجة الإرشادية العامة
٣٣٤	كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية
٣٤١	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال الحالة الصحية والبدنية
٣٤٣	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال العلاقات الشخصية النفسية
٣٤٥	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال البيت والأسرة
٤٣٩	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي
٣٥٤	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال العلاقة بين الجنسين
٣٥٧	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال الأخلاق والدين
٣٦٠	الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية في مجال التكيف للعمل المدرسي

ملحق الرسالة**قوائم المشكلات :**

٣٦٤	القائمة رقم (١) قائمة موفى للمشكلات قبل تعديلها
٣٦٥	القائمة رقم (٢) قائمة المشكلات بعد تعديلها
	الكشوف :

٣٦٥	الكشف رقم (١) تديلات أجريت في القائمة الأصلية أثناء ترجمتها
٣٦٧	الكشف رقم (٢) تديلات أجريت في القائمة بعد إجرائها في الاختبار التمهيدى

الفصل الأول

مشكلات المراهقين وحاجاتهم الإرشادية

الحاجات الإرشادية حاجات نفسية لا يتبها للفرد إشباعها من تلقاء نفسه ، إما لأنه لم يكتشفها في نفسه أو لأنه اكتشفها ، لكنه لا يستطيع إشباعها وفي كلتا الحالتين يلزم له نوع من الإرشاد حتى يكشف له في نفسه عن هذه الحاجات في الحالة الأولى ، أو يعمل معه على إشباعها في الحالة الثانية .

ولكي نلقى الضوء على هذه الحاجات نتساءل : ما هي الحاجات النفسية للفرد كما توصل إليها من قاموا بدراساتها وتحليلها وتصنيفها ؟ ثم ما هي الحاجات الإرشادية لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية ؟ وكيف ندرس هذه الحاجات إذا كانت تمثل حاجات لم يتم إشباعها لأن الفرد لم يكتشفها في نفسه وبالتالي لا يستطيع أن يعبر عنها وبدلنا عليها ؟

الحاجات النفسية وطرق دراستها :

يختلف تحليل علماء النفس للحاجات النفسية باختلاف عنصرين أساسيين هما : -

أولاً : تصور الطبيعة السيكولوجية للفرد .

ثانياً : المنهج المتبع في الدراسة .

هذان العنصران ليسا مرتبطين فحسب ، بل يحدد أولهما ثانيهما . ونتيجة لاختلاف الباحثين النفسيين فما يختص بهذين العنصرين اختلفت دراسات الحاجات النفسية اختلافاً بينا ، فشملت تناول الكيفي الخالص لأصحاب مدرسة التحليل النفسي إلى جانب الدراسات الكمية المعتمدة على

الإحصاء . ذلك أن هناك طريقتين رئيسيتين للدراسة الفرد ، الأولى تتناول الفرد ككل بطرق قد تكون محكمة لكنها تعتمد على الحكم الشخصي الذاتي الذى يصعب التحقق من صحته . وهذه هى الطريقة التى يتناول بها دراسة الحاجات الباحث الذى يحدد الحاجة النفسية تحديداً واسعاً شاملاً مثل الحاجة للأمن أو الحاجة للنجاح . أما الطريقة الثانية فهى التى تقيس خواص الشخصية كلها أو عناصرها قياساً موضوعياً يكون على درجة معلومة من الثبات والصحة ويمكن لباحث آخر أن يتحقق من النتائج التى وصل إليها الباحث الأول . مثل هذه الدراسة تظهرنا على حاجات تفصيلية نوعية خاصة مثل الحاجة للمساعدة المادية أو الحاجة لمعرفة طرق التحصيل والاستدكار .

حقيقة أن التحديد العام الواسع للحاجة ، وإن كان فى معظم الأحيان غير مدعم بالشواهد الموضوعية ، يكون ذا دعامة أقوى وطابع ديناميكي أكثر من التحديدات النوعية الخاصة التى يتوصل إليها عن طريق الدراسات التجريبية الإحصائية ، لكن لا ننسى أن من شأن هذا التحديد الواسع الشامل أن يجعل من الصعب علينا أن نترجم الحاجة النفسية إلى عمل نوعى مناسب لإشباعها . وفيما يلى نعرض نماذج لدراسة الحاجات النفسية فى كل من الاتجاهين : اتجاه التحديد العام الواسع المعتمد على الدراسة الكيفية التحليلية ، واتجاه التحديد النوعى الخاص المعتمد على الدراسة الكمية الإحصائية .

الحاجات الأساسية العامة للفرد :

اعتمد « برسكوت »^(١) فى دراسته للحاجات الأساسية العامة للفرد ،

Prescott, Daniel Alfred ; Emotion and the Educative Process (١)

Washington : American 'Council on Education, 1938.

pp. 111—138.

على التحليل الكيفي لتواريخ الحياة ، فتوصل إلى أن الحاجات الضرورية لنمو الفرد تقع في ثلاثة أنواع رئيسية تمثل ثلاث نواحي رئيسية في حياة الشخص ، هذه الأنواع الرئيسية للحاجات هي :

أولاً : الحاجات الفسيولوجية وهي الحاجات الخاصة بالمحافظة على التوازن الفسيولوجي الضروري للجسم وتتمثل في :

١ - الحاجات الخاصة بأشياء وظروف ضرورية مثل الحاجة للملبس والمأكل والمأوى وغير ذلك .

٢ - الحاجات الخاصة بنظام للعمل والراحة .

٣ - الحاجات الخاصة بالنشاط الجنسي .

ثانياً : الحاجات الاجتماعية ، وتتمثل في الحاجات التالية :

١ - الحاجة للحب .

٢ - الحاجة للانتماء .

٣ - الحاجة للتشابه مع الغير .

ثالثاً : حاجات الأنا والحاجات التكاملية ، مثل :

١ - الحاجة لخبرات تقوى الصلة بالواقع .

٢ - الحاجة للانسجام والتوافق مع الواقع .

٣ - الحاجة لتقدم الرمزية وذلك بالتنظيم المستمر للخبرة والوصول منها إلى تصورات عامة وإلى رموز .

٤ - الحاجة للتوجيه الذاتي المتزايد .

٥ - الحاجة للتوازن المعقول بين النجاح والفشل .

٦ - الحاجة لتكوين شخصية فردية متميزة .

٧ - الحاجة لتنفيذ البصيرة وانتقاء الأشياء والمواقف المتصلة بالحاجات

النفسية وتجاهل ما عداها .

أما «مرى» فن القلائل الذين درسوا الحاجات النفسية دراسة تحليلية مستفيضة . وهو يرى أن الحاجة تنشأ عن استجابة دافع داخلي لضغط بيئي خارجي . ويقسم الحاجات إلى قسمين رئيسيين هما^(١) : —

١ — حاجات أولية منشؤها حشوى .

٢ — حاجات ثانوية منشؤها سيكولوجي .

الأولى تنشأ وتتوقف بواسطة حالات جسمية دورية مميزة ، بينما الثانية ليس لها أعضاء جسمية يمكن للشخص تحليدها ، ومن هنا سميت سيكولوجية المنشأ : psychogenic ، وتلازمها توترات سائلة يصاحبها أو لا يصاحبها انفعال ، وتعتمد هذه التوترات اعتماداً وثيقاً على ظروف خارجية معينة أو على أوهام تصور هذه الظروف . وبعبارة أبسط يمكن أن نقول إن الحاجات الحشوية المنشأ تختص بالإشباع الحسية ، وأن الحاجات السيكلوجية المنشأ تختص بالإشباع النفسية . ويقصد «مرى» بالحاجات الأولية أو الحشوية المنشأ نفس ما يقصده «برسكوت» بالحاجات الفسيولوجية أما الحاجات الثانوية أو السيكلوجية المنشأ فيقسمها كما يلي^(٢) : —

حاجات خاصة بأفعال مرتبطة بأشياء غير حية ، مثل :

- ١ — الحاجة للملك : أى أن يمتلك الشخص أشياء وممتلكات .
- ٢ — الحاجة للصيانة : أن يجمع أو يصلح أو ينظف الأشياء ليحفظها .
- ٣ — الحاجة للنظام : أن ينظم ويرتب الأشياء . أن يبلو منظماً ونظيفاً . أن يكون مواظباً .
- ٤ — الحاجة لاستبقاء الأشياء أو الاحتفاظ بملكيتها : ونعني أن يحفظ

Murray, Henry A, Explorations in Personality. New York : (١)

Oxford University Press, 1938p. pp. 76-77.

(٢) المرجع السابق ص ٨٠ - ٨٣ .

الشخص بالأشياء في حيازته ، أن يرفض العطاء وأن يكون حريصا أو بخيلا .

٥ - الحاجة للبناء : أى حاجة الشخص لأن يخطط ويبنى .

حاجات خاصة بأفعال تعبر عن الطموح أو إرادة القوة والرغبة في التحصيل والمكانة وهى : -

١ - الحاجة للتفوق : أى الحاجة للسيطرة على الأشياء والأشخاص والأفكار وبذلك الجهد لكسب الاستحسان والمركز المرموق .

٢ - الحاجة للتحصيل : أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الصعاب ، وإلى استعمال القوة والكفاح لأداء عمل عسير بطريقة تكون أحسن وأسرع ما يمكن .

٣ - الحاجة للشهرة أو للتقدير ، أى حاجة الشخص لأن يثير المديح والإطراء ، ولأن يسعى للاحترام ، وأن يفخر ويعرض مؤهلاته ومزاياه ، أن يسعى لأن يكون مميزاً وأن يسعى للمركز الاجتماعي المرموق وللشرف الرفيع .

٤ - الحاجة للظهور : أى الحاجة لأن يجذب الانتباه إلى شخصه ، وأن يثير الآخرين ويسلبهم ويفاجئهم ويهز مشاعرهم .

حاجات تكمل حاجات التحصيل والشهرة وهى تتضمن الرغبات والأعمال التى ترمى للدفاع عن المركز أو تجنب الإهانة وهذه الحاجات هى : -

١ - الحاجة لصيانة حرمة الذات وحفظ الكرامة . وهى تشمل الرغبات والمحاولات التى تؤدى إلى منع الاسهانة بالذات ، وإلى أن يحفظ الشخص اسمه أو سمعته الطيبة وأن يسلم من النقد وأن يحافظ على مستواه . أنها الحاجات القائمة على الكبرياء وعلى الحساسية الشخصية . وهى تتضمن

الحاجة للانزغال أى للعزلة والصمت والتكتم وإنكار الذات وهى الحاجة التى يعدها «مرى» مضادة للحاجة للظهور .

٢ - الحاجة لتجنب الخط من الشأن ، مثل تجنب الشخص للشغل والعار ، والسخرية ، والامتناع عن محاولة عمل شيء فوق قدرته وإخفاء عيب فيه أو تشويهه .

٣ - الحاجة للدفاع ، أى الحاجة لأن يدافع الشخص عن نفسه ضد اللوم أو الاستصغار . أن يبرر تصرفاته وأن يقاوم التدخل فى شئونه .

٤ - الحاجة لرد الفعل ، أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الهزيمة فى كبرياء وذلك بالكفاح مرة ثانية وبالثأر ، وأن ينتقى أصعب الأعمال . وأن يدافع عن شرفه بالعمل والكفاح .

حاجات خاصة بالسيطرة التى يمارسها الشخص والتى يقاومها أو يخضع لها وتمثلها : -

١ - الحاجة للسيادة : وهى الحاجة لأن يؤثر الشخص على الغير ويسيطر عليهم ، أن يستميل الغير وأن ينهى فيهم ويملى عليهم ، أن يقود ويوجه وأن يردع وأن ينظم سلوك الجماعة .

٢ - الحاجة للانقياد : أى حاجة الشخص لأن يعجب بشخص أرفع منه ويتبعه بإرادته ، أن يتعاون مع قائد ، أن يتخلم وهو مسرور .

٣ - الحاجة للتشابه : أى حاجة الشخص لأن يشارك وجدانياً ، أن يقلد أو يقتدى أن يدمج ذاته مع الآخرين .

٤ - الحاجة للاستقلال الذاتى : وهى حاجة الشخص لأن يقاوم التأثير أو الإجبار ، أن يتحرى السلطة أو يبحث عن الحرية فى مكان آخر ، أن يكافح للتحرر .

٥ - الحاجة للمغايرة ، أى حاجة الشخص لأن يسلك سلوكاً مختلفاً

عن الآخرين ، أن يكون فريداً ، أن يأخذ الاتجاه المضاد ، أن يتمسك
بوجهات نظر غير تقليدية .

ويعنى « مرى » فى عرضه للحاجات النفسية فيذكر الحاجتين المثلتين
للتثنية المعروفة ، السادية والماسوكية وهما :

١ - الحاجة للاعتداء وهى حاجة الشخص لأن يعتقد على شخص
آخر أو يجرحه . أن يقتل أو يسىء أو يلوم أو يتهم أو يسخر من شخص
آخر ، أو أن يعاقبه بقسوة .

٢ - الحاجة للإذلال : وهى حاجة الشخص لأن يخضع ويلعن
ويتقبل العقاب .

أن يعتلر أو يعترف أو يستغفر ، أن يقلل من شأن نفسه .

أما الحاجة التالية فيذكرها « مرى » منفردة ويقول « لقد جعلت لها
وضعا مستقلاً خاصاً لأنها تشتمل على صورة ذاتية مميزة من السلوك ،
وأعنى الكبت ، هذه الحاجة هى الحاجة لتجنب اللوم : أى حاجة الشخص
لأن يتجنب اللوم أو التنبذ أو العقاب بواسطة قمع الدوافع غير الاجتماعية
أو التى لا يوافق عليها المجتمع ، وأن يسلك سلوكاً مستقيماً ويطيع القانون^(١) .

حاجات خاصة بالتعاطف بين الناس :

١ - الحاجة للاندماج مع الجماعة ومشاركتها ، مثل حاجة الشخص
لأن يكون له أصدقاء وأن يتعاون ويتجاوب مع الغير وأن يحب الآخرين
وأن ينضم إلى جماعات .

٢ - الحاجة للتبذ أى حاجة الشخص لأن يصد أو يتجنب شخصاً ما ،
وأن يبقى منعزلاً ولا مبالياً ، وأن يفرق بين الناس .

٣ - الحاجة للتربية والرعاية : أى حاجة الشخص لأن ينشئ ويحمى

(١) نفس المرجع السابق ص ٨٣ .

شخصاً ضعيفاً . وأن يعبر عن مشاركته الوجدانية له ، أن يرعى طفلاً
! رعاية أبوية .

٤ - الحاجة للاحتواء : أى حاجة الشخص للمساعدة والحماية والعطف ،
أن يستغيث طالباً العون ، وأن يتوصل للرحمة ، أن يحتجى بأب راع عطوف
وأن يكون معتمداً على الغير ،

٥ - ويضيف « مرى » إلى هذه الحاجات فى شىء من التردد الحاجة
للعب وهى حاجة الشخص لأن يسترخى وأن يتمتع نفسه وأن يبحث عن التغير
والتسلية وأن يلهو ويلعب ويضحك ويمزح ويتجنب التوتر الجاد .

ويذكر « مرى » أخيراً هاتين الحاجتين كحاجتين تكميليتين تظهران
فى الحياة الاجتماعية وهما : -

١ - الحاجة للمعرفة : أى حاجة الشخص لأن يتجول مستكشفاً وأن
يسأل أسئلة ويشبع رغبة الاستطلاع عنده . أن يلقى النظر ويرهف السمع
ويفحص ، أن يقرأ ويبحث عن المعرفة .

٢ - الحاجة للعرض : وهى حاجة الشخص لأن يحدد ويثبت . ولأن
يصل الحقائق بعضها ببعض ، وأن يدلل بمعلومات ويشرحها ويفسرها .

هذه الحاجات التى استطاع « مرى » أن يكتشفها عند الفرد تبين له أن
كل واحدة منها تميل إلى أن تربط نفسها بموضوعات معينة وتصرف
النظر عما عداها ، وبذلك تكون ما يسميه « مركب الحاجة » . ومركب
الحاجة قد يتحقق ويظهر نفسه فى سلوك صريح إذا أثر فيكون فى هذه
الحالة « ظاهراً » ، وقد لا يتحقق فى سلوك واقعى صريح إذا أثر فيكون
« كامناً » أو بتعبير أدق « مغطى » كما يرى « مرى » أو « وهمى » لأن
المركب فى هذه الحالة لا يكون كامناً بمعنى الكلمة وإنما يتخذ صورة
خيال أو وهم فى حالة نشاط وكل ما فى الأمر أنه غير ظاهر فى الخارج .

وعلى هذا الأساس يقسم « مرى » الحاجات من حيث الطرق التى يعبر بها :
عنها أو مستويات هذا التعبير إلى ما يلى (١) : -

١ - حاجة متحققة (ظاهرة أو صريحة) وهى تشمل كل أنواع
النشاط الواقعى الذى يوجه نحو أشياء حقيقية توجيهاً جاداً مسئولاً سواء
كانت مسبقة بعزم شعورى أو رغبة أم لم تكن .

٢ - حاجة شبه محققة ويندرج تحيها السلوك الصريح الظاهر الذى
يوجه على سبيل اللهو أو التخيل نحو أشياء حقيقية أو الذى يوجه توجيهاً
جاداً نحو أشياء متخيلة . ومن أمثلة ذلك :

(أ) اللعب لا سيما لعب الأطفال ، وكثير من الأعمال التى يقوم بها
الكبار على سبيل اللهو .

(ب) التمثيل حين يعبر عن مركب حاجة باختيار دور معين فى تمثيلية .
(ج) الطقوس الدينية أو شسبه الدينية التى تعبر عن الانتهاء إلى
قوى عليا .

(د) التعبير الفنى : كالفناء وعزف الموسيقى وقول الشعر الذى يعبر
عن مركب حاجة .

(هـ) الخلق الفنى : مثل تكوين عمل فنى بالرسم أو النحت أو الموسيقى
أو الأدب بما يصور مركب حاجة فى كله أو فى جزء من أجزائه .

٣ - حاجة ذاتية وهى تشمل كل نشاط الحاجة الذى لا يجد ميلا
لتعبير الظاهر الصريح . ومما يدل على ذلك : -

(أ) الرغبات والذرات والأحلام والأوهام : فالمعلومات التى تعرف
عن كل هذه العمليات الهامة لا بد أن تؤخذ من الشخص ذاته .
(ب) حياة الإنابة ، وهى أن يشغل الشخص نفسه بتحقيق حاجاته

بواسطة تحقيق حاجات مشابهة لحاجاته المكبوتة ، ومن الأشياء
التي تساعده على ذلك :

١ - الحوادث الجارية مثل حوادث الزواج والقتل ، وفي هذه الحالة
يحل الشخص القراءة عن هذه الحوادث محل التنفيذ الخارجي .

٢ - القصص الخيالية والخرافية والتمثيلات .

٣ - الموضوعات الفنية التي تمثل عنصراً ما من عناصر حاجته .

كذلك يقسم « مري » الحاجات إلى حاجات شعورية وحاجات
لاشعورية^(١) فكل ما يستطيع الشخص أن يعبر عنه بالكلام من الحاجات
تكون حاجات شعورية ، أما ما لا يستطيع الشخص أن يبلّغ عنه بمعلومات
وإنما يستدل أنه كان متسلطاً على الشخص موجهاً لسلوكه فهو حاجة
لاشعورية . والحاجة الشعورية قد يعبر عنها تعبيراً خارجياً أو ذاتياً ،
فكثير من الحاجات الشعورية لا يعبر عنها تعبيراً سلوكياً ، بينما كثير من
الحاجات اللاشعورية تظهر في سلوك يمكن أن يفسره الغير . ومظاهر
الحاجات اللاشعورية كثيراً ما يبررها الشخص أو يفسرها تفسيراً
يطمسها ، ومن هنا كانت صعوبة اكتشاف الحاجات الحقيقية للأشخاص ،
وكانت حاجة كثير من الناس إلى مساعدة شخص آخر لهم في اكتشاف
حاجاتهم .

كل ما ذكرنا من حاجات نفسية حتى الآن يمثل حاجات أساسية
عامة عند الأفراد توصل إليها الباحثون عن طريق التحليل الأكلينيكي .
أما الحاجات النوعية الخاصة التي يعتمد في اكتشافها على البحوث
الليدانية ، فقد انصبّت دراسة معظمها على تلاميذ المدارس . ونعرض
فيما يلي نماذج لهذه الحاجات الخاصة التي كشفتها الدراسات الميدانية .

(١) نفس المرجع السابق ص ١١٣ ، ١١٤ .

الحاجات النوعية الخاصة للفرد :

توصلت « كول » إلى اكتشاف حاجات الفرد في المرحلة ما بين الطفولة واكتمال النضج عن طريق دراسة مشكلات الأفراد وخاصة مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية . وقد جمعت نتائج عدة أبحاث أجريت لدراسة مشكلات المراهقين ووفقت بينها واستخلصت منها المشكلات الشائعة بين الفتيات والفتيان في سن المراهقة . وقد جمعت هذه المشكلات في ثمانية من مجالات ميول الفرد ونشاطه . وفيما يلي نعرض هذه المجالات الثمانية للمشكلات التي تمثل أيضاً حاجات الفرد في فترة المراهقة^(١) :

أولاً : تكوين ميول جنسية غيرية :

(أ) تكوين ميل نحو الجنس الآخر :

(ب) تحويل الحب العميق الموجه نحو الأشخاص الكبار إلى الأنثاداد من الجنس الآخر .

(ج) تعلم كيفية تقبل النضج الجنسي والتسليم به دون ما خوف منه أو زهو به .

(د) اختيار رفيق من الجنس الآخر وإنهاء مرحلة التجريب في اختيار الرفقاء .

ثانياً : التحرر من السلطة المنزلية :

(أ) التخلص من إشراف الوالدين .

(ب) الاعتماد على التأمين الذي يمكن للفرد أن يهيئه لنفسه أكثر من الاعتماد على التأمين الذي يهيئه الوالدان .

- (ج) تكوين اتجاه نحو الأبوين كصديقين وليس كحامين ومشرفين .
 (د) تنظيم وقت نفسه بنفسه واتخاذ قراراته بنفسه دون تدخل الوالدين .
 ثالثاً : النضج الانفعالى :

- (أ) إبدال الطرق الضارة فى التعبير عن الانفعال بطرق غير ضارة .
 (ب) تعلم الاستجابة للمواقف الانفعالية بطريقة موضوعية .
 (ج) تعلم تقبل النقد دون الإحساس بجرح الشعور .
 (د) تعلم مواجهة الأمور غير السارة بدلا من الهرب منها .
 (هـ) القضاء على القلق والخاوف الطفلية .
 رابعاً : النضج الاجتماعى :

- (أ) تكوين الشعور بالأمن فى وسطه الاجتماعى
 (ب) القدرة على مسايرة الغير فى العلاقات العادية .
 (ج) القدرة على القيام بنصيب من عمل الجماعة دون محاولة السيطرة
 , أو محاولة الانسحاب .

- (د) التحرر من الاعتماد الكلى على جماعته ذلك الاعتماد الذى يبلغ حد التفكير الدائم فيما ستقوله الجماعة عن سلوكه أو عن ملابسه . . . الخ .
 (هـ) تنمية روح التسامح نحو القوميات الأخرى أو الأجناس الأخرى
 أو المجتمعات الأخرى .

خامساً : بدايات التحرر الاقتصادى :

- (أ) التقدير الدقيق المعقول لقدراته .
 (ب) اختيار ميدان عمل يكون النجاح فيه ممكناً .
 (ج) إتمام التدريب المهنى الكافى لبداية المستقبل العملى .
 (د) تحقيق الحاجة للعمل .

سادساً : النضج العقلي :

(أ) مناقشة ما تدعيه السلطة وطلب البيئة .

(ب) الرغبة في المعرفة وخاصة التفسيرات .

(ج) إيقاظ الميول ، وحصر هذه الميول في عدد قليل نسبياً .

سابعاً : الاستفادة من أوقات الفراغ :

(أ) تكوين هوايات تكون مسلية وفي الوقت نفسه لا تتطلب جويته بمطالب مرهقة .

(ب) تعلم بعض الألعاب الشائعة التي لا تتطلب إعداداً كبيراً .

(ج) تعلم القراءة بسهولة وبطريقة جيدة .

(د) عضوية بعض النوادي أو غيرها من المنظمات .

ثامناً : فلسفة للحياة :

(أ) تكوين اتجاه متسق يعطي معنى للحياة .

(ب) تحصيل مثل عليا ومبادئ عامة للسلوك .

(ج) تبين مكانه في العالم .

كذلك حصر « رن » مشكلات الطلاب التي تعبر عن حاجاتهم والتي تتردد كثيراً فيما أجرى من أبحاث أقيمت على أساس إحصائي وكانت وسيلتها أما قائمة المشكلات أو المقابلة الشخصية . هذه المشكلات كما ذكرها « رن »^(١) تعرضها فيما يلي : -

أولاً : مشكلات دراسية :

١ - عادات الاستذكار - تنظيم الوقت - مهارات القراءة ، تدوين الملاحظات ، الامتحانات ، عدم القدرة على تركيز الانتباه .

(١) Wren, C. Ojilbert ; Student Personnel work in college :

New York : The Ronald Press Company, 1951 pp.

- ٢ - اختيار مواد الدراسة أو المناهج :
- ٣ - موضوعات ومستويات من العمل غير مألوفة :
- ٤ - اتجاهات المدرس نحو الطلاب - لا يهتم بشخصية الطالب ، لا يراعى ظروف الطالب ، من الصعب تكوين علاقة ودية معه .
- ٥ - طرق التدريس ، كتب كبيرة ، . . . ، توزيع للعمل غير متساو . . الخ .

ثانياً : مشكلات مهنية :

- ١ - الحاجة لوجود هدف
- ٢ - الحاجة لمعرفة القدرات الشخصية .
- ٣ - جهل الطالب أو الشروط المهنية .
- ٤ - غموض العلاقة بين الدراسة في الكلية وبين الطالب المهنية .

ثالثاً : مشكلات مالية :

- ١ - القلق بسبب دخل غير كاف .
 - ٢ - صرف الوقت في كسب العيش لا يدع فرصة للحياة الاجتماعية .
- رابعاً : مشكلات اجتماعية :

- ١ - الوحدة :
 - ٢ - الحاجة لمهارات اجتماعية .
- خامساً : مشكلات انفعالية :

- ١ - الخوف من الفشل أو من العجز عن الوصول إلى ما ينتظره الغير منه .
- ٢ - صراعات دينية أو خلقية .
- ٣ - مشكلات شخصية .

هذان النموذجان للحاجات الخاصة يعطينا فكرة عن الدراسة التي اتجهت إلى كشف الحاجات الخاصة عند تلاميذ المدارس . ويلاحظ أن هذا النوع من الدراسة كان يتجه إلى دراسة مشكلات التلاميذ مما أدى إلى الخلط بين لفظ « حاجة » ولفظ « مشكلة » . والواقع أن الحاجة رغبة عند الكائن الحي سواء عرفها وفهمها صاحبها أو لم يعرفها . وهى مركب أو تصور فرضى لتوتر فسيولوجى . والموقف الذى يثير هذا المركب يكون سيكلوجيا أو اجتماعيا . هذا التوتر قد يكون منبعا إما من داخل الكائن الحي أو من خارجه . وهو حقيقى حقيقة التكوين الفزيائى نفسه بالرغم من إنه قد لا يكون داخلا فى نطاق شعور الشخص . أما المشكلة فهى شئ يشعر به الفرد ولكنه لا يجد له حلا مباشراً . وبدون وعى لا تكون هناك مشكلة ، لكن الشخص قد لا يربط بين مشكلة يشعر بها وحاجة أساسية عنده . فمثلا تكون مشكلته أنه يكره عمله لكنه لا يستطيع أن يرى العلاقة بين هذه الكراهية وبين حاجته لأن يكون مقبولا ومرموقاً من المجتمع ، مع أنه لو كان هذا الشخص أكثر اطمئناناً من الوجهة الاجتماعية لما كان عمله فى نظره مما يحيط من شأنه على هذا الوجه . كذلك قد يكون التلميذ فى أزمة مالية بسبب إنفاقه الكثير من ماله على زملائه ، وهذه المشكلة تكون نتيجة لحاجته لأن يكون مقبولا من أترابه ، وهى حاجة لم يستطع إشباعها بمجرد وجوده بينهم . فالمشكلة تمثل التعبير الخارجى أو النتيجة الخارجية للحاجة . ويمكن أن نعلّمها عرضاً من أعراض حاجة لم تشبع . فإذا تناولنا هذه المشكلة تناولاً مباشراً ولم نذهب إلى ما وراءها من حاجة كانت النتائج سطحية^(١) .

كذلك نلاحظ فى الدراسات التي عملت لاكتشاف الحاجات الخاصة للتلاميذ ، أن الطريقة المتبعة تكون إحدى ثلاث طرق هى : المقابلة

الشخصية ، أو قائمة المشكلات ، أو التعبير الحر للتلاميذ . الأولى والثالثة من هذه الطرق لا بد أن يقوم بتفسير المادة فيها شخص ثالث مما قد يجعل النتائج غير موضوعية ، أما الثانية فتنتجها موضوعية إحصائية إلا أن استجابة الأفراد فيها تكون محصورة في مشكلات القائمة ، كما تكون المشكلات نفسها موحى بها .

الحاجات الإرشادية وطريقة هذا البحث :

لما كنا نريد أن نكتشف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية بشكل يمكن من ترجمة هذه الحاجات إلى عمليات إرشادية تواجهها وتعمل على إشباعها . فقد رأينا أن تكون دراستنا منصبة على الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية .

ولما كنا نريد أن ندرس الحاجات الإرشادية بالذات ، أى الحاجات التى لم تجد إشباعاً ، سواء لأن صاحبها لم يكتشفها فى نفسه أو لأنه اكتشفها لكنه لا يستطيع إشباعها بالاعتماد على نفسه فحسب ، فقد رأينا أن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق المشكلات ، على اعتبار أن هذه المشكلات تمثل حاجات لم يتم إشباعها .

ومما يجبذ اتجاه دراسة الحاجات عن طريق المشكلات ، أن الفرد قد لا يشعر بالحاجة لكنه لا بد أن يشعر بالمشكلة ، بل لا تصبح المشكلة مشكلة إلا إذا شعر بها . ويكون شعوره بالحاجة أوضح ما يكون إذا نشأت عن إلحاحها مشكلة . فالمشكلة هى الممثل الخارجى للحاجة .

كذلك مما يجبذ دراسة الحاجات عن طريق المشكلات فى هذا البحث أن الفتاة التى تدرس حاجاتها فتاة فى مرحلة المراهقة ، وهى مرحلة جديدة من العمر ، ومن أسباب عدم الشعور بالحاجات الانتقال من مرحلة إلى

مرحلة جديدة من مراحل النمو لأن هذا الانتقال يكون كما يقول « ليفين »^(١) بمثابة دخول منطقة لم يتم تكوينها من الناحية المعرفية ، فهي ليست متميزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الخلود . من أجل ذلك تكون حاجات الفتاة في هذه الحالة غامضة عليها ، وتزداد مشكلاتها زيادة واضحة مما يحتم علينا دراسة هذه المشكلات إذا كنا نريد أن نعرف حاجات الفتاة المراهقة ، لأن حاجاتها في هذه الفترة لم تشعر بها بعد ولم نكتشفها .

ولما كنا نريد للراستنا التي نجريها لاكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية أن تكون موضوعية تحليلية ، تجمع بين دقة الكم وعمق الكيف ، فقد رأينا أن نعتمد فيها على قائمة المشكلات وأن نتلافى عيوب الاعتماد على هذه الطريقة وحدها ، من تقييد للفتاة بمشكلات القائمة إلى إحياء لها بهذه المشكلات ، بأن نعتمد إلى جانبها على التعبير الحر للفتاة ، نحلله ونشرحه .

لقد رأينا إذا أن ندرس الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية حتى تتمكن من ترجمتها إلى عمليات إرشادية ، وأن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق دراسة المشكلات ، وأن ندرس هذه المشكلات بواسطة قائمة للمشكلات مضاف إليها التعبير الحر للتلميذات عن هذه المشكلات . فما هي مشكلات تلميذات وتلاميذ المدرسة الثانوية التي سنعرض لها في هذا البحث ؟ وما هي العوامل التي تؤدي إلى خلق هذه المشكلات ؟

مشكلات المراهقين وأسبابها :

العينة التي ندرسها من تلميذات المدرسة الثانوية تتراوح أعمار التلميذات فيها من ١٣ إلى ٢١ سنة . وهذه الفترة من العمر اصطلاح علماء النفس على

Lewin. Kurt : Field Theory in Social Science, London : (١)

Tavistock Publications LTD. 1962, p. 137.

تسميتها بفترة المراهقة . « هيرلوك^(١) » ترى أن الفتاة من سن ١٢ سنة إلى ٢١ سنة تكون في فترة المراهقة . و « كول »^(٢) ترى أن فترة المراهقة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة . أما « لاندز »^(٣) فيعرف جماعة المراهقين بأنها الجماعة المكونة من أشخاص تتراوح أعمارهم من ١٢ سنة إلى ٢٤ سنة . وقد اتفق كل من درس القتيات والفتيان في هذه الفترة من العمر على أنها فترة مليئة بالمشكلات بل هي بداية ظهور المشكلات في حياة الفرد ، ذلك لأن المشكلات رهينة ببقاء الشعور كما يقول « يونج »^(٤) وهو يقصد هنا الشعور بالذاتية أو بالانية . وهذا الشعور يتم تيقظه حين يستطيع الفرد الربط الشعوري بين المحتويات النفسية أى تكوين « الأنا » ثم التمييز بين السلسلة المتصلة من المحتويات النفسية ، أى الأنا ، وبين الأبوين وهي العملية التي يسميها « يونج » الميلاد النفسي . هذا الميلاد النفسي أو التكوين للأنا يتم في سن البلوغ مع انبثاق الحياة الجنسية . ففي هذه الفترة تحدث في الجسم تغيرات فسيولوجية كثيرة تلازمها ثورة نفسية لأن المظاهر الجسمية المختلفة تبرز الأنا إبرازاً قوياً يجعلها تبالغ في تأكيد ذاتها . أما ما قبل هذه السن ، أى في المرحلة الطفلية فلا يكون الشعور سلسلة متصلة من المحتويات الشعورية ، وإنما يكون مشتتا وأقصى ما يمكن أن يتجمع فيه جزر من الشعور على حد تعبير « يونج » ولذلك لا يكون الطفل شاعراً بانتيه ، ولا شيء في حياته يعتمد عليه لأنه هو نفسه يعتمد على والديه ويكون محبوباً في الجو النفسي لأبويه فيكون بمثابة من لم يولد بعد ولذلك هو

Hurlock, E. B. : Adolescent Development, New York : Mc (١)

Craw-Hill Book Company, Inc. 1949. p. 4.

Cole, I. : op. C., p. 4. (٢)

Landis, P. H. : Adolescence and Youth Mc Graw - Hill Book (٣)
company 1952. p. 21.

Jung, C. G. : Modern Man in Search of a Soul. London-Kegan (٤)
Paul, Trench, Trubner & Co. Ltd : 1941 pp.
109—131.

لا يصادف إلا قليلا جداً من المشكلات أو لا يصادف مشكلات إطلاقاً ويكون الاندفاع هو المتحكم في حياته النفسية وحتى إذا عارضت اندفاعاته النفسية عوائق خارجية فإنها لا تؤدي إلى اختلاف بين الطفل وبين نفسه لأنه يخضع لها أو يتغلب عليها ويبقى غير منقسم على نفسه . أما حالة التوتر الداخلى التى تحدثها المشكلة فلا يكون قد مارسها بعد لأن هذه الحالة الأخيرة تنشأ فقط حيناً يصبح ما هو عقبه خارجية عقبة داخلية أى حيناً يعارض دافع دافعا آخر . فالحالة التى تسببها مشكلة تنشأ عندما تظهر جنباً إلى جنب مع مجموعة محتويات الأنا مجموعة أخرى لها نفس القوة ، هذه المجموعة الأخرى تكون لها من الطاقة ما يجعلها ذات دلالة وظيفية مساوية للدلالة الوظيفية لمركب الأنا ، حتى يمكن أن نسميها أنا ثانياً « يستطيع في حالة معينة أن يتولى القيادة من الأنا الأول . وهذا يؤدي إلى انقسام الفرد على نفسه وهى الحالة التى تدل على وجود مشكلة . وبدون اكتمال تكوين الأنا أى عندما يكون الفرد في سن الطفولة ، لا تنشأ هذه الحالة الداخلية ، لأن هذه الحالة تفترض وجود الأنا أى تفترض وجود مجموعة متماسكة من المحتويات النفسية يشعر الشخص بوجودها شعوراً واضحاً متميزاً . من أجل هذا كانت المراهقة في نظر « يونج » هى السن التى تظهر فيها المشكلات في حياة الفرد .

كذلك مما يجعل فترة المراهقة فترة مليئة بالمشكلات أنها تكون فترة تغير في الانتهاء للجاعة كما يقول « ليفين »^(١) فبعد أن كان المراهق يعد نفسه وبعده الآخرون طفلاً أى ينتمى إلى جماعة الأطفال أصبح لا يريد أن يعامل على أنه طفل وأصبح يحاول جدلياً أن ينتزع نفسه من الأمور الطفلية ويدخل حياة الراشدين في سلوكه وفى نظره للحياة ، أى ينتمى إلى جماعة الراشدين . والتغير في الانتهاء من جماعة الأطفال إلى جماعة الراشدين

هو انتقال إلى وضع غير معروف يكون من الناحية السيكلوجية مساويا لدخول منطقة مجهولة مثل دخول بلد جديد . وهذا يعنى من وجهة نظر « ليفين » وأصحاب مدرسة المجال دخول منطقة لم يتم تكوينها بعد من الناحية المعرفية فهي ليست متمايزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الحدود وبالتالي لا يتضح للفرد إلى أين سيؤدى عمل ما ، وفى أى اتجاه يتحرك ليقترّب من هدف معين . هذا النقص فى وضوح الاتجاه فى المجال هو أحد الأسباب الرئيسية للتردد وعدم ثبات السلوك لأن الفرد يكون على غير بينة بما سيؤدى إليه تحركه من اقتراب أو ابتعاد عن الهدف . فلدخول جماعة جديدة يشابه دخول مجال غير مكتمل البناء من الوجهة المعرفية . وطابع الشك والتردد فى سلوك المراهق وما يؤدى إليه من صراعات يمكن أن ترجع إلى نقص الوضوح المعرفى لعالم الراشدين .

وما يمثل منطقة مجهولة أخرى فى هذه الفترة من العمر ، جسم المراهق ، فبعد أن كان هذا الجسم بالنسبة إليه يمثل أحد المناطق الهامة القريبة منه ، وبعد أن كان يعرف ماذا ينتظره منه وكيف سيستجيب هذا الجسم فى ظروف معينة ، يأتى إليه التضج الجنسي بتغيرات شاملة ، وتنشأ عنده خبرات جسمية جديدة وغريبة عليه فيصبح هذا الجزء من المجال الحيوى بالنسبة إليه غريباً ومجهولاً . وفى هذه الحالة لا يعنى التغير مجرد التردد المعناد الذى ينتاب الشخص فى بيئة جديدة غريبة ، وإنما يعنى بالإضافة إلى ذلك أن منطقة كانت فى الماضى معروفة جيداً ومعتمداً عليها قد أصبحت غير معروفة ولا يمكن الاعتماد عليها ، وهذا من شأنه أن يزعزع إيمان الفرد فى ثبات الأرض التى يقف عليها وربما فى ثبات العالم . وما دامت منطقة الجسم قد أصبحت بهذه الأهمية ومركزاً لاهتمام كل فرد فى هذه السن ، فإن هذا الشك يكون ذا دعامة قوية تؤدى من جهة إلى زيادة التردد فى السلوك وإلى الصراع النفسى كما تؤدى من جهة أخرى إلى ظهور النزعة العدوانية فى استجابات بعض المراهقين .

ولا يقتصر امتداد المجال الحيوى للمراهق إلى مناطق لم تكن معروفة على المنطقتين السالفتي الذكر ، وأعني منطقة الجماعة التى ينتمى إليها ومنطقة جسمه ، وإنما يشمل هذا الامتداد كذلك البعد الزمنى للمجال الحيوى عند المراهق . فالأفراد فى كل مستويات العمر يتأثرون بالطريقة التى يرون بها المستقبل ، أى بما ينتظرونه من المستقبل وبمخاوفهم مما سيأتى به وآمالهم فيه . والبعد الزمنى الذى يؤثر فى سلوك الفرد يزداد اتساعه فى هذه الفترة من العمر . فبعد أن كان الفرد طفلاً يحسب أهدافه بحسب الأيام والأسابيع أو الشهور على أقصى تقدير . أصبح يحسب بعض أهدافه بحسب السنين الطويلة المقبلة . وبعد أن كانت أفكار الفرد وهو طفل بالنسبة لمستقبله لا تعتمد على معرفة كافية بالعوامل التى قد تساعد على تحقيق ما ينتظره . وتحول دون تحقيقه وإنما هى تعتمد على أشياء محدودة ينتظرها أو يحلم بها ، وبعبارة أخرى بعد أن كانت الأهداف الواقعية والأهداف المثالية غير متميزة بما فيه الكفاية فى حياته . يبدأ فى المراهقة يميز تمييزاً واضحاً بين مستويات الواقع والخيال ، وبالتدرج يفصل ما يحلم به أو يرغب فيه عما يتوقعه ويستبدل بالأفكار الغامضة تصمييات محددة فى إعداداته للمستقبل . ويشعر المراهق فى هذا الوقت بالحاجة إلى وضع خطة تتمشى مع كل من الأهداف المثالية أو القيم التى كونها والوقائع التى يجب أن يعمل حسابها لتكوين ما هو متظر تكويناً واقعياً . لكن ما يتعلمه المراهق من الكتب ومن الراشدين عما يجب أن يعمل الفرد متناقض للغاية ، فالراشدون يمتدحون البطل الذى يحقق ما يبدو مستحيلاً ، وفى نفس الوقت يعظون بأن يؤمن الشخص نفسه « ويقف بكلتا رجليه على الأرض » كذلك يجد المراهق جماعة الراشدين تسيطر عليها مجموعة من القيم الدينية والسياسية والعملية والمهنية المتصارعة . ثم أن الطفل قد يفشل فى أن يحمل إلى مراهقته مجموعة منظمة من القيم ، أو قد يلتقى بقيم طفولته

جانبا ، وفي كلتا الحالتين يكون إدراكه لمستقبله غير ثابت وغير محدد لعدم تأكده ليس فقط بما يستطيع أن يحققه وإنما كذلك مما يجب أن يحققه من مثل . ومن شأن هذا الطابع المتعارض المتناقض للمثل والقيم عند المراهق أن يجعل المراهق في حالة صراع وتوتر تشتد كلما كانت هذه القيم وما يترتب على تصارعها من مشكلات ذات مركز رئيسي في حياته .

كل هذه التغيرات التي تطرأ على حياة المراهق والتي يذكرها « ليفين » مثل التغير في الانتماء إلى الجماعة ، والتغيرات التي تحدث في جسمه ، والتغير في البعد الزمني الذي يفكر في نطاقه كل هذه التغيرات من شأنها أن تجعل حياة المراهق مليئة بالمشكلات . ويضيف « ليفين » حقيقة أخرى عن حياة المراهق تمثل سبباً قوياً من أسباب كثرة المشكلات التي تواجه الفرد في هذه المرحلة من العمر . هذه الحقيقة هي : أن التحول من الطفولة إلى الرشد قد لا يكون تحولاً مفاجئاً ، كما هو الحال في بعض المجتمعات البدائية ، وقد لا يتم إلا بالتدريج كما يحدث في المجتمعات التي لا يكون فيها الأطفال والكبار منفصلين عن بعضها تمام الانفصال أما في حالة انفصال جماعة الأطفال عن جماعة الكبار وتكوين كل منهما جماعة مستقلة منفصلة عن الأخرى ، فإن المراهق يكون موقفه ذلك الموقف الذي يسميه علماء الاجتماع موقف « الرجل الهامشي » والرجل الهامشي شخص يقف على الحدود بين جماعتين غير متأكد من انتمائه إلى إحدهما . هذا الموقف يكون غالباً موقف أعضاء الجماعة الدنيا . مسلوحة الامتيازات والأغليات إذ يميل أعضاؤها إلى التخلص منها والانتماء إلى جماعة أعلى ، فإذا نجح الشخص نجاحاً ما في تكوين علاقات مع الجماعة ذات الامتيازات دون أن يقبل نهائياً فيها ، يصبح رجلاً ينتمي لكلتا الجماعتين ولكنه لا ينتمي كلية لأى منهما . وشأن المراهق شأن الرجل الهامشي في هذه الحالة لا يريد أن ينتمي إلى جماعة الأطفال وفي نفس

الوقت يعرف أنه لم يقبل بالفعل في جماعة الكبار فيقف بلا انتهاء نهائى لأى جماعة من الجماعتين . وأهم ما يميز الرجل الهامشى عدم الاستقرار الوجدانى والحساسية الزائدة والميل إلى السلوك المتأرجح بين طرفين بعيدين ، فهو يميل إما إلى الثورة أو إلى الخجل . ويظهر توترا شديداً وتحولاً بين الأطراف المتضادة للسلوك هذه الصفات للرجل الهامشى نجدها إلى حد ما عند المراهق . فهو أيضاً حساس للغاية متحول بسهولة من طرف لآخر ، حساس بصفة خاصة لتقص زملائه الأصغر منه سناً . مستعد لأن يتخذ اتجاهات متطرفة ، خجول ، ذو نزعات عدوانية ، فى صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة .

فترة المراهقة إذا فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تيقظ الشعور والميلاد النفسى الذى يتم بالتمييز بين الأنا وبين الأبوين كما يقول « يونج » . كذلك هى فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تغير فى الانماء للجماعة ، وفترة انتقال من منطقة معروفة إلى منطقة مجهولة كل ما فيها لم يتضح بعد من الناحية المعرفية ، حتى جسم المراهق نفسه ، كما يقول « ليفين » فما هى طبيعة هذه المشكلات والعوامل المسؤولة عنها ؟ هل هذه المشكلات مظهر من مظاهر النمو من الطفولة إلى المراهقة وبالتالي تكون فترة المراهقة فترة عصبية فى حياة الفرد بالضرورة ، مليئة بصعوبات التكيف التى لا يمكن تلافيها لأنها نابعة من طبيعة النمو فى هذه السن ؟ وبعبارة أخرى ، هل العوامل التى تؤدى إلى صعوبة تكيف الفرد فى هذه الفترة من العمر عوامل بيولوجية وسيكولوجية كامنة فيه ؟ أم أن صعوبة التكيف فى هذه الفترة وما ينشأ عنها من مشكلات رهينة بظروف اجتماعية خارجية معينة تخفى أو تقل بغياب هذه الظروف أو بتخفيف حدثها ؟

اختلفت الآراء فى تحليل أزمة المراهقة ، ونعرض فيما يلى عرضاً مختصراً

لأهم التفسيرات التي توصل إليها الباحثون النفسيون ، والانتروبولوجيون لهذه الأزمة ، بناء على أبحاث قاموا بإجرائها لهذا الغرض .

أول نظرية وضعت لتفسير المراهقة كانت نظرية « ج ستانلي هول » التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة^(١) . وتتلخص وجهة نظر « هول » التي عرفت بنظرية « الشدة والحن » ، في أن مرحلة المراهقة مرحلة تغير شديد أو ميلاد جديد مصحوب بالضرورة بالشدة والحن والتوترات وصعوبات التكيف في كل موقف يوجد فيه المراهق . وهي في ذلك تختلف عن مرحلة الطفولة ، لأن الطفل وهو ينمو يلخص التطور الاجتماعي للبشرية ، ولذلك يكون ماضيه أو غل في التقدم من ماضى المراهق ، أما المراهق فالأسلاف الذين يحنى على شاكلتهم أقرب عهداً ولذا تكون حصائل الجنس البشري التي كسبها في مراحل متأخرة من تاريخه قد أخذت تتملك زمامه شيئاً فشيئاً ، فالتطور فيه أقل تدرجاً منه في الطفل وأكثر قفزاً ، وأنه بذلك ليوحى بعهد غابر سادته الشدة والحن عهد أخذت فيه الأوضاع القديمة تتحطم حين بلغ الإنسان من طريقه مرحلة أعلى^(٢) . « هول » إذا يعزو مشكلات المراهقة إلى فترة العمر التي يمر بها المراهق وما يحدث في هذه الفترة من تغير شديد واسع النطاق في كل نواحي الحياة . غير أن أهم ما جاء في أبحاثه التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة ، هو توجيه دراسة المراهقين إلى اتجاهين جديدين ، الاتجاه الأول هو الدراسات الأنثروبولوجية المقارنة وقد أفرد لها « هول » فصلاً في المجلد

(١) Hall, G. Stanley ; *Adolescence, Its Psychology and Its Relations to physiology, Anthropolgy, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education.*
New York : D. Appleton and Company, 1938.

(٢) Hall, C. Stanley ; *Adolence, Its Psychology and Its Relations to Physiology* Anthropolgy, Sociology, Sex, Crime Religion and Education.* New York : Appleton. 1938. Volume I. p. xiii.

الثاني من كتابه ، والاتجاه الثاني هو علم نفس الأعماق . ونعرض فيما يلي تفسير كل اتجاه من هذين الاتجاهين للمراهقة ومشكلاتها •

تركز أهمية الدراسات التي قام بها علماء الأجناس البشرية على المراهقة في اكتشافهم أن المظاهر الاجتماعية للمراهقة تختلف من حضارة لحضارة ، وأن المراهقين يعكسون هذه المظاهر الاجتماعية فيما يتخفون من اتجاهات وما يسلكون من طرق . فظاهر المراهقة إذا لا تكون استجابة لتغيرات داخل المراهق نفسه ، وإنما تكون استجابة لظروف المجتمع الذي يعيش فيه المراهق . وتكون على وجه يتميز به هذا المجتمع وظروفه . ومن الأمثلة البارزة لهذه الدراسات ، الدراسة التي قامت بها «مرجريت ميد» للفتاة في «ساموا» . فقد تساءلت «ميد» هل المراهقة فترة اكتساب عقلي وانفعالي بالضرورة ولا سبيل لخلاص الفتاة منها كما لا سبيل لخلاص الطفل مما يسببه له التسنين من ألم وبؤس ؟ وهل تنظر للمراهقة في حياة كل فتاة كفترة تحمل معها صراعات وشدة أكيدة كما تحمل معها تغيرات في جسم الفتاة ؟ وأجابت ميد بقولها «بعد تبعتها للفتيات في ساموا في كل نواحي حياتهن حاولنا أن نجيب على هذا السؤال فوجدنا أن ليس لدينا للإجابة عليه إلا النفي . فالفتاة المراهقة في ساموا تختلف عن أختها التي لم تبلغ النضج الجنسي في ناحية رئيسية واحدة . وهي أنه توجد عند الفتاة الأكبر تغيرات جسمية لا توجد عند الفتاة الأصغر . ليست هناك أي فوارق كبيرة تميز مجموعة الفتيات التي تمر بالمراهقة عن المجموعة التي ستصبح مراهقة بعد سنتين أو عن المجموعة التي كانت مراهقة منذ سنتين^(١) .

وتساءل «ميد» بعد ذلك : ما دمنا قد أثبتنا أن المراهقة ليست بالضرورة فترة عصبية في حياة الفتاة ، فما الذي يفسر وجود الشدة والمحن

في حياة المراهقين الأمريكيين؟ ما الذي يوجد في «ساموا» ولا يوجد في أمريكا وما الذي يوجد في أمريكا ولا يوجد في «ساموا» مما قد يفسر هذا الاختلاف؟ للإجابة على هذا السؤال تذكر «ميد» نواحي الاختلاف التالية بين الحياة في «سامو» والحياة في «أمريكا» ، تلك النواحي المسئولة في نظرها عن اختلاف فترة المراهقة في المجتمعين من فترة تحول يسير خال من الصراع والعصاب في «ساموا» إلى فترة عصيبة مليئة بالشدة والمحن في أمريكا :

أولاً : إن ما يجعل النمو في ساموا بسيطاً سهلاً هو ما يسود المجتمع كله من إرخاء الزمام فلا ضابط في أي شيء ، «فسموا» مكان لا يقامى فيه الشخص من جراء معتقداته ، أو يحارب للموت في سبيل أهداف خاصة . الخلافات بين الأب والابن محل بانتقال الابن إلى الجهة الأخرى من الطريق ، والخلافات بين الرجل وأهل بلده محل بانتقال الرجل إلى بلد أخرى .

ثانياً : كثرة الأشياء التي على الفرد أن يختار لنفسه من بينها في المجتمع الأمريكي . فعلى الفرد أن يختار بين عدة أديان ، كذلك يواجه الفرد معايير خلقية كثيرة فيما يختص بالزواج فهناك المعيار الذي يبيع للرجل مالا يبيحه للمرأة ، وهناك معيار آخر يسوى بين الرجل والمرأة ، على أن الرأي يعود فيختلف حول هذا المعيار الواحد ، فبينما يسوى فريق بين الرجل والمرأة في حرية العلاقة الجنسية ، ترى الفريق الآخر يسوى بينهما في التزام الواحدة في الزواج التزاماً متزماً .

ثالثاً : قلة الأمراض العصبية عموماً عند سكان «ساموا» وكثرتها عند أفراد المجتمع الأمريكي . وترجع قلة هذه الأمراض في «ساموا» إلى قلة المواقف المعقدة ، وقلة المختارات التي تسبب صراعاً في النفس ، وقلة المواقف التي يبلغ فيها الخوف أو الألم أو القلق أقصى حدوده . . . فكل

هذا من شأنه أن يزيل عدم التوافق السيكلوجى . كذلك يرجع هذا الاختلاف من حيث قلة الأمراض العصبية وكثرتها إلى ظروف الفرد فى طفولته المبكرة . . . والذى تختلف فيه ظروف الفرد فى الطفولة فى المجتمعين : المجتمع الأمريكى ومجتمع ساموا هو تكوين الأسرة . فالأسرة فى « ساموا » من شأن ظروفها أن تقضى على كل المواقف الخاصة بالنسبة للطفل ، تلك المواقف التى تسبب حالات انفعالية غير مرغوبة ، مثل وضع الطفل فى الأسرة إذا كان الأصغر أو الأكبر أو الطفل الوحيد ويرجع هذا إلى كثرة عدد الأطفال فى الأسرة فى « ساموا » ومعاملتهم كلهم على قدم المساواة كذلك يرجع نقص الحالات العصبية فى « ساموا » إلى عدم وجود العلاقة القوية بين الأب والابن ، تلك العلاقة التى لها تأثير حاسم من شأنه أن يجعل الخضوع للأب أو تخديه هو النمط السائد فى الحياة . هذا النقص فى العلاقات الشخصية جنبا إلى جنب مع نقص العاطفة المخصصة ، هو المسئول عن نقص العصاب فى مجتمع « ساموا » البدائى . ويبدو عدم التخصص فى العاطفة أكثر مما يبدو فى عاطفة الصداقة ، والعاطفة نحو الجنس الآخر . فالعاطفة فى الحالتين تكون موجهة لفريق من الناس وليس لشخص معين كفرد متميز .

كذلك ترى « ميد » أن قلة حالات عدم التوافق فى « ساموا » ترجع إلى فرق آخر بين مجتمع « ساموا » والمجتمع الأمريكى ، وهو اختلاف المجتمعين فى الاتجاه نحو الجنس وتعليم الأطفال الأمور الخاصة بال ميلاد والموت فليس فى « ساموا » من ينظر إلى حقائق الجنس والميلاد كحقائق غير مناسبة للأطفال ، ولا يطلب من أى طفل أن يخفى معلوماته فى هذا الصدد خوفاً من عقاب (٢) .

هذا المثل الذى سبقناه من دراسات « ميد » يبين لنا الاتجاه الذى اتجهه

علماء الأجناس البشرية في تفسير أزمة المراهقة ، هذا التفسير وإن كان قد فتح باب البحث والتعديل فيما يختص بأزمة المراهقة ، إلا أنه أعطى فترة المراهقة طبيعة نسبية مرنة للدرجة يصعب معها وضع أى نظرية لتفسير المراهقة يكون لها من الصلوق ما يجعلها تنطبق على غير المراهقين في البيئة المحلية التى وضعت النظرية على أساس دراستهم فيها . لذلك جاءت دراسات علم نفس الأعماق أو التحليل النفسى رد فعل طبيعى يعيد الاهتمام بالنمو الفردى للشخص في طفولته ومراهقته ، وبأثر العوامل السيكلوجية في تشكيل أزمة المراهقة .

فترة المراهقة عند « فرويد » تتميز بشدة الأعراض العصابية عند الفرد . هذه الأعراض تحددها الطفولة والنمو الجنسى بالذات في الطفولة « فالتنظيم التناسلى الذى كان قد توقف أثناء الطفولة يأخذ يبدأ مرة أخرى بقوة عظيمة » ويقوم النمو الجنسى للطفل ، كما تعلم ، بتعيين الاتجاه الذى سيسلكه هذا البدء الجديد . وسيحدث أن تستيقظ الدوافع العدوانية السابقة ، وكذلك ستضطر أيضاً نسبة كبيرة أو صغيرة من الدوافع الجنسية الجديدة — أو كلها في الحالات الحادة — إلى اتباع المسلك الذى سيقرره التكوص لها ، وستظهر في صورة ميول عدوانية وهدامة^(١) .

وترجع شدة الأعراض العصابية في هذه الفترة عند فرويد إلى ما يلى :

أولاً : أن الدوافع الجنسية الخاصة بالمراهقة تتعرض للحاق يزميلاتها الخاصة بالطفولة إلى الكبت ، على الرغم من كونها ، أى كون الدوافع الخاصة بالمراهقة متفقة مع نظام الأنا . ويفسر فرويد هذه الحقيقة كما يلى :

« أن الأنا يعتبر أغلب الدوافع الغريزية المتعاقبة بالغريزة الجنسية أثناء

(١) فرويد ، سيجمت : القلق . ترجمة محمد عثمان نجادى : القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٧ .

الطفولة كأنها أخطار ، وهو يصدها على هذا الاعتبار . ولذلك فقد تعرضت الدوافع الجنسية التالية الخاصة بالمراهقة ، وهي التي تكون في واقع الأمر متفقة مع نظام الأنا ، لخطر الاستسلام لتأثير الدوافع الغريزية الأولى الخاصة بمرحلة الطفولة ، ولخطر اللحاق بها إلى الكبت . ونحن نجد هنا أصبح تعليل للأمراض العصبية^(١) .

ثانياً : كذلك ترجع شدة الأعراض العصبية في فترة المراهقة إلى ما يتم من تنظيمات جديدة في الشخصية في هذه الفترة . « وبسبب ردود الفعل القوية التي تحدث في الأنا سيأخذ الصراع ضد الميول الجنسية في الاستمرار منذ الآن تحت ستار المبادئ الخلقية . وسيتراجع الأنا مذهباً أمام نزعات القسوة والعنف التي يرسلها الجو إلى الشعور بدون أن يدرك أنه بذلك إنما يقاوم رغبات جنسية تشمل كثيراً من النزعات التي لو لم يقاومها لكان من الممكن أن تفلت من معارضته ويصر الأنا الأعلى القاسي إصراراً أكيداً على كبت الميول الجنسية إذ يرى أنها قد اتخذت صوراً ممقوتة^(٢) .

أزمة المراهقة في نظر فرويد « إذاً تحددها عوامل ماضية من الطفولة المبكرة حيث تتوقف الحياة الجنسية لتستأنف نموها في المراهقة ، كما تحددها عوامل راهنة هي تلك التنظيمات النفسية الجديدة التي تأخذ مجراها في الشخصية في فترة المراهقة . وهذه العوامل كلها تشترك في أنها عوامل سيكلوجية خاصة بنمو الفرد .

لقد ألقى علم نفس الأعماق بدراساته التحليلية ضوءاً على العلاقة المعقدة بين المراهق وبين العلاقات الشخصية والضغوط الاجتماعية التي ينشأ في محيطها . فبين أن المراهقة فترة يكون فيها العالم الداخلي للفرد في حركة عنيفة ، كما يكون الفرد في نفس الوقت حساساً للغاية لمؤثرات العالم

(١) نفس المرجع السابق ، ص : ١٦٩ ، ١٧٠ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ١٠٥ .

الخارجي . وبهذه النتائج التي توصل إليها التحليل النفسي استطاع أن يلفت الانتباه إلى ديناميكية المراهقة مع التأكيد على عامل التنظيم السيكلوجي للفرد في هذه الديناميكية . أما التأكيد على عامل القوى الاجتماعية الفعالة في فترة المراهقة فقد لفتت الانتباه إليه مدرسة علم النفس التوبولوجي وعلى رأسها « كيرت ليفين » فهو يلخص القوى الاجتماعية التي تشكل حياة الفرد في فترة المراهقة على الوجه التالي (١) .

(١) أن أهم الحقائق الخاصة بالموقف العام للمراهق يمكن أن نصورها بأنها موقف شخص في أثناء الانتقال من منطقة إلى أخرى وهذا يشمل :

١ - اتساع المجال الحيوي (جغرافيا واجتماعيا ومن حيث الإدراك الزمني) .

٢ - طابع الموقف الجديد الذي لم يتم تكوينه من الوجهة المعرفية .

(ب) من الوجهة الأكثر تخصصاً ، يكون للمراهق موقف اجتماعي بين الراشد والطفل يشبه موقف العضو الهامشي لجماعة دنيا .

(ج) ما زالت هناك عوامل أكثر تخصصاً تتضمنها المراهقة ، مثل الخبرات الجديدة بجسم المراهق ، والتي يمكن أن نقول أنها التغير المريك لمنطقة مركزية في المجال الحيوي المستتب . ويستتج ليفين من هذه الصورة التي رسمها للقوى الاجتماعية المؤثرة على المراهق في فترة المراهقة ما يلي :

١ - خجل المراهق وحساسيته وعدوانه الراجع إلى عدم وضوح المجال الذي يعيش فيه وعدم استقراره (وقد استتج ذلك من أ ، ب ، ج)

٢ - صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة (نتيجة لـ « ب ») .

٣ - توتر انفعالي ناتج عن هذه الصراعات (نتيجة لـ أ ، ب ، ج)

٤ - استعداد لاتخاذ اتجاهات وأعمال متطرفة ولأن يحول (المراهق) موقفه من أساسه وبطريقة متطرفة (نتيجة أ ، ب ، ج) .

د - أن « سلوك المراهق » لا يظهر إلا إذا كان تكوين المجال وديناميكيتته على الوجه الذى صورناه فى أ ، ب ، ج . أن نوع السلوك المعين ودرجته لا بد أن يعتمد على درجة تحقق هذا التكوين وعلى شدة القوى المتصارعة . وفوق كل ذلك تكون درجة الاختلاف والتباعد بين الكبار والأطفال ذات أهمية ، وكذلك الحد الذى يجد فيه المراهق نفسه فى وضع الرجل الهامشى ووفقاً لنظرية المجال ، يعتمد السلوك على كل جزء من المجال . وينتج عن ذلك أن درجة عدم استقرار المراهق تتأثر تأثراً كبيراً بعوامل أخرى مثل الاستقرار أو عدم الاستقرار العام للفرد المعين .

كل ما ذكرنا من اتجاهات فى دراسة العوامل المؤثرة فى فترة المراهقة والمسئولة عما يبدو على الفرد فى هذه الفترة من شذوذ أو انحراف عن السلوك السوى الذى يسود الطفولة والرشد ، سواء كان الاتجاه يميل إلى إبراز العوامل الحضارية كما هو الحال عند علماء الأجناس البشرية ، أو كان يميل إلى إبراز عوامل النمو السيكولوجية الداخلية كما هو الحال عند علماء التحليل النفسى ، أو كان يميل إلى إبراز عامل الصراع بين القوى الاجتماعية كما هو الحال عند مدرسة علم النفس التبولوجى ، كل هذه الاتجاهات أخذها بعض علماء النفس المحدثين فى اعتبارهم وجمعوا بينها وخرجوا بفكرة جديدة تلمد العوامل المسئولة عن صبيغ فترة المراهقة بالصيغة التى أثارت التساؤل والتعليل . هذه الفكرة الجديدة التى أعتمد عليها هذا الاتجاه الأخير هى فكرة « الأعمال المؤثرة على مجرى النمو Developmental tasks والعمل المؤثر على مجرى النمو كما يعرفه هفجهرست^(١) هو : « عمل يظهر فى فترة معينة فى حياة الفرد ويؤدى

(١) Havighurst, Robert, J. : Human Development and Education :

New York : Longmans, Green & Co., 1962. pp. 33-71

نجاحه في تأديته إلى مساعدته وإلى النجاح في الأعمال التالية ، بينما يؤدي الفشل فيه إلى تعاسة الفرد وإلى استهجان المجتمع وإلى التعثر في إتمام الأعمال التالية . فأصحاب هذا الاتجاه وعلى رأسهم « هنجهرست » يرون أنه مهما كان نوع الحضارة الذى يحيط للمراهق وهما كان التكوين الداخلى للفردى له ، فإن بدء البلوغ يعلن مرحلة « جديدة يجب أن تم خلالها عمليات معينة استعداداً لحياة الراشدين . هذه العمليات فى رأى هنجهرست هى :

١- تكوين المراهق لعلاقة جديدة أكثر نضجاً مع الأتراب من كلا الجنسين .

٢- قيام الفرد بدوره الاجتماعى الذى يحدده جنسه كفتى أو كفتاة ، وكثيراً ما تصاحب هذا العمل مشكلات خاصة بالنسبة للفتيات ، وذلك يرجع فى جانب منه إلى الصراع بين الدور الأنثوى التقليدى وبين المستقبل العملى فى حياة الفتاة .

٣- تقبل التكوين الجسمى واستعمال الجسم استعمالاً نافعاً .

٤- الحصول على الاستقلال الوجدانى عن الأبوين وغيرهم من الأشخاص الراشدين . وغالباً ما يكون هذا العمل مصحوباً بمشاعر مزدوجة .

٥- الحصول على ما يؤمن المراهق ويضمن له استقلاله الاقتصادى .

٦- اختيار عمل والسعى للإعداد له .

٧- الاستعداد للزواج والحياة الأسرية :

٨- تنمية مهارات عقلية وتكوين أفكار خاصة بحياته كمواطن .

٩- القيام بعمل فيه مسئولية اجتماعية . هذا العمل يشتمل على قدر كبير من الشعور المزدوج للمرة الثانية :

١٠- تحصيل مجموعة من القيم ونظام أخلاقى كموجه للسلوك ، وهذا أحد أسس التوجيه الذاتى . كذلك أكد « إركسون »^(١) فكرة حاجات الفرد فى كل مرحلة من مراحل نموه ، وأثر إشباع هذه الحاجات فى النمو وفى سير فترة المراهقة عند الفرد . فالحاجات الأساسية للنمو الصحى للشخصية عند « إركسون » تتصل بالمراحل الثمانية فى تكوين وتكامل الأنا . وهذه الحاجات نذكر منها الخاص بفترة المراهقة وهى :
 الحاجة للشعور بالهوية أى الحاجة « لأن يشعر الفرد بمن يكون هو وما علاقته بالآخرين . فهذه الحاجة تكون ملحة فى فترة المراهقة ، لأن الفرد يكون متوسطاً بين كونه طفلاً وبين كونه راشداً ، وهو يتأرجح بين دوره فى كلتا الحالتين ساعياً إلى تحديد موقفه . وفى نضاله لرسم صورة لنفسه تكون متسقة مع القيم التى حصلها من الآخرين وتلك التى كونها بنفسه ، يواجه مشكلة لازمة عن ذلك وهى تكوين صورة عن نفسه كما يراها الآخرون . أنه يكون مشغولاً بما يظن الناس فيه ، كيف يبدو فى نظرهم ، وهل هو متفق أو غير متفق مع المعايير المقبولة عموماً . أنه يحتاج لأن يكون مقبولا ولأن ينتمى . وشعوره بناتته ينبعث من فكرة زملائه عنه كما ينبعث من تقييمه الخاص لنفسه » .

عرضنا للحاجات النفسية والمشكلات النفسية للمراهق ، كما عرضنا بعض العوامل التى تسبب فى أزمة المراهقة من وجهات نظر متعددة ، أن اختلفت فى نوع العوامل التى تبرزها فإنها تتفق جميعاً فى خطورة هذه الفترة من حياة الفتى والنساء . هذا التنبيه إلى خطورة فترة المراهقة حفز كثيرين من المشتغلين بالبحوث النفسية والتربوية إلى دفع عجلة البحث فى

(١) أخذ رلى « إركسون » من كتاب :

Bennett, Margaret E., Guidance in Groups New York : McGraw-Hill, 1952. pp. 46-47.

المراهقة دفعة قوية كان من نتيجتها أن قطعت الدراسات الخاصة بالمراهقين شوطاً بعيداً في السنوات الأخيرة ، فرأينا البحوث التي تكشف عن مشكلات المراهقين وعن حاجاتهم النفسية تتزاحم ، كما رأينا الخطط الإرشادية ترسم في المدارس والمؤسسات لمعالجة هذه المشكلات وأشباع تلك الحاجات . لكن المراهقين في مصر يبقون نصيبهم من هذه الدراسات ضئيلاً ، فلم نر إلا القليل من البحوث تجري عليهم أو على جانب واحد من حياتهم . ولم يكن للفتيات المراهقات في هذه البحوث القليلة نصيب يذكر .

ولما كانت الفتاة المراهقة في مصر تواجه طفرة في حياتها الاجتماعية والعلمية والعملية فوق ما يواجهه المراهقون المصريون من تغير سريع شامل في مجتمعنا الناهض وفوق ما يواجهه المراهقون في كل أنحاء العالم من تطورات في كل ميادين الحياة العلمية والعملية والاجتماعية ولما كانت فتاتنا المصرية تعاني في هذه الفترة من التطور صراعاً بين التقاليد والعادات السائدة أو التي كانت سائدة إلى عهد قريب جداً وما زال كثير من الأسر يتمسك بحرفيتها ، وبين الحياة التحررية الجديدة التي يدعو إليها التطور التعليمي للفتاة وتغلغلها في ميادين العلم حتى أقصى مراحلها ، كما يدعو إليها التطور العملي للمرأة وطرقها ميادين العمل على اختلافها . ولما كان من شأن فتح أبواب التعليم والعمل جميعاً أمام الفتاة أن تواجهها مشكلة اختيار نوع التعليم واختيار نوع العمل الذي يلائم إمكانياتها ، كما كان من شأن ذلك أن يجعلها في صراع بين الحياة العملية والحياة الزوجية إذا ما تعارضتا حين رسم خطة مستقبلها . لما كان هذا هو الحال بالنسبة للفتاة المراهقة في مصر . ولما كانت دراسة الحاجات النفسية للمراهقين بوجه عام من أهم ما تعنى به البحوث السيكولوجية في البلاد المتقدمة في هذا العصر ،

وكانت هي الأساس الذي ترسم عليه الخطط الإرشادية التي تواجه بها هذه الحاجات ، فقد دعت بذلك أكثر من ضرورة واحدة إلى دراسة الحاجات النفسية الإرشادية للفتاة في مصر ، وأخذت على عاتق القيام بهذه الدراسة عند الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية بالقاهرة راجية أن يكون هذا البحث بداية لأبحاث متوالية تجرى على الفتاة المراهقة وعلى الفتية المراهقين في جميع أنحاء بلادنا ؛

الفصل الثاني

وسيلة البحث وعيفته وطريقة إجراءاته

تعرضنا في الفصل السابق للمشكلات التي تعترض حياة المراهق ولحاجاته النفسية من وجهات النظر المختلفة للباحثين النفسيين . ثم بينا المناهج المختلفة التي نهجها هؤلاء الباحثون في تحليل مشكلات المراهق وحاجاته النفسية وقلنا إننا سنتبع في بحثنا الطريقة الموضوعية الإحصائية التي تهدف إلى إبراز الحاجات النفسية الخاصة حتى يتحقق لنا الغرض من هذا البحث وهو تحديد الحاجات الإرشادية للتلميذة المراهقة في المدرسة الثانوية . كذلك بينا لماذا قررنا أن ندرس المشكلات التي تعترض التلميذة المراهقة ونستدل منها على حاجاتها الإرشادية بدلا من أن نتجه بالدراسة إلى الحاجات مباشرة .

وسنعرض في هذا الفصل ما يلي :

أولا : الوسيلة التي اخترناها لإجراء هذا البحث .

ثانياً : العينة التي أجرى عليها البحث .

ثالثاً : طريقة إجراء البحث .

أولا - وسيلة البحث

ظهرت مع حركة الإرشاد النفسي والتربوي والمهني في الولايات المتحدة الأمريكية وسائل كثيرة ومتنوعة للدراسة مشكلات التلاميذ . ومن أشهر هذه الوسائل قوائم « موني » لضبط المشكلات^(١) . وقد وضعت

هذه القوائم سنة ١٩٤٠ وتولت طبعها وتوزيعها جامعة «أميو» إلى أن تولتها الجمعية السيكولوجية^(١) بعد إدخال بعض التعديلات عليها سنة ١٩٥٠ . وقد اتخذت منذ ذلك الحين أساساً لعدد كبير من الأبحاث التي أجريت على التلاميذ . وقد اخترنا القائمة الخاصة بالمدرسة الثانوية من هذه القوائم أساساً لبحثنا بعد تعديلها ، وذلك لشمولها ولأنها تحدد المشكلات محدداً عملياً وبراجماتياً يوحى بالخطط العملية للخدمات مدرسية يمكن أن تواجهها هذه المشكلات .

وقائمة «موني» لضبط المشكلات في المدرسة الثانوية ، كما هي في صورتها الأولى قبل التعديل الذي أجريناه عليها^(٢) ، عبارة عن كراسة من ست صفحات ، في الصفحة الأولى كتبت البيانات ، تليها التعليقات : وتطلب التعليقات من التلميذة أن تضع خطأ تحت المشكلة التي تضيقها ، وأن تعيد النظر بعد ذلك في المشكلات التي وضعت تحتها خطأ وتختار منها ما يضيقها كثيراً أكثر من غيره وتضع دائرة حول رقمه ، كما تطلب منها كخطوة ثالثة أن يجيب على أسئلة كتبت في الصفحتين ٥ ، ٦ . فإذا فتحت الكراسة من الناحيتين وجدنا قائمة تحتوي على ٣٣٠ مشكلة رتبنا في وضع معين بحيث يختص كل صف مستعرض منها بمجال من إحدى عشر مجالاً للمشكلات تضمنتها القائمة . فالصف الأول يختص بالحالة الصحية البدنية ، وقد رمزنا له بالحروف ح ص ب في العمود الذي في آخر القائمة من جهة اليسار ، والذي خصص لوضع حاصل جمع التأشيرات . كما رمزنا لكل مجال من مجالات المشكلات الأخرى بحروف تدل على أرقام كانت الرموز حسب ترتيب المجالات في القائمة كما يلي :

الصف الأول الحالة الصحية البدنية ح ص ب

الصف الثاني	الحالة المالية والمعاشية والمهنية	م ع هـ
الصف الثالث	النشاط الاجتماعي الترفيهي	ن ج ت
الصف الرابع	العلاقة بين الجنسين	ع ج
الصف الخامس	العلاقات الاجتماعية النفسية	ع ج ن
الصف السادس	العلاقات الشخصية النفسية	ع ش ن
الصف السابع	الأخلاق والدين	خ د
الصف الثامن	البيت والأسرة	ب س
الصف التاسع	المستقبل المهني والتربوي	م م ت
الصف العاشر	التكيف للعمل المدرسي	ت ع م
الصف الحادي عشر	المنهج وطرق التدريس	م ط ت

أما في الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث فنجد أسئلة وضعت للتأكد من صدق القائمة وشموها . السؤال الأول منها يسأل التلميذة عما إذا كانت تشعر أن المشكلات التي أشرت عليها تعطى صورة كاملة لمشكلاتها في جميع النواحي ، ثم يطلب منها أن تصيب أي شيء يهملها أن تذكره لتجعل الصورة كاملة ، والسؤال الثاني يطلب من التلميذة أن تلخص مشكلاتها الرئيسية ببلغتها الخاصة ؟ وذلك لكي يلقى تعبيرها الذاتي ضوءاً على أسباب هذه المشكلة ويوضح لنا شعورها نحوها . أما السؤال الثالث فيسألها عما إذا كانت تود أن تتاح لها الفرصة في المدرسة لكي تكتب أو تناقش أو تفكر في أمور خاصة تهملها شخصياً ، وقد وضع لكي نعين اتجاه التلميذة نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة . وكذلك يسألها السؤال الرابع عما إذا كانت تحب أن تحدث شخصاً في المشكلات التي علمت عليها في القائمة ويطلب منها أن تذكر ما إذا كانت تفكر في شخص معين تود أن تحدثه وهذا السؤال وضع لمعرفة نوع الشخص الذي ترى التلميذة أن يؤدى لها هذه الخدمة الإرشادية .

هذه الكراسة التي وصفناها وصفاً موجزاً والتي ألحقنا نسخة منها بآخر الرسالة ، ليست مطابقة تمام المطابقة للأصل الأمريكي ، فقد أجرينا في قائمة المشكلات بعض التعديلات أثناء ترجمتها . وكان بعض هذه التعديلات بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية ، والبعض الآخر بسبب قصر بحثنا على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها وضعت لتوجه إلى الفتيان والفتيان معا في المدارس الأمريكية المختلطة . فحذفنا بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية بعض المشكلات مثل : أريد أن أتعلم الرقص . كما حذفنا بسبب قصرها على الفتيات بعض المشكلات مثل : تشغلي مسألة الخدمة العسكرية . كذلك استبدلت بعض المشكلات بغيرها لنفس الأسباب التي ذكرناها مثل : لا أعرف كيف أسلى صديق من الجنس الآخر أثناء لقائنا . وقد استبدلت بها المشكلة رقم (٧١) من القائمة الترجمة وهي : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر . وقد بينا تفصيلات التعديلات التي تمت أثناء الترجمة في كشف خاص ألحق بآخر الرسالة (١) .

على أن أهم التعديلات التي أجريت في كراسة البحث هي تلك التي تمت بعد إجراء الاختبار التمهيدى ونشرها فيما يلى :

الاختبار التمهيدى للقائمة وتعديلها :

فنا بإجراء اختبار تمهيدى لقائمة « موني » لضبط المشكلات حتى نتأكد من صلاحيتها للبحث في البيئة المصرية . وقد اختبرت العينة بحيث تمثل فيها المستويات الدراسية الثلاثة للتلميذات في المدارس الثانوية ، أى تمثل فيها تلميذات الصف الأول وتلميذات الصف الثانى وتلميذات الصف الثالث . كما اختبرت من مدارس مختلفة حتى تمثل فيها أنواع البيئة المدرسية ، وكانت هذه المدارس هي : مدرسة السنية الثانوية للبنات ، مدرسة الجيزة

(١) يرجع لك الكشف رقم (١) في ملحق الرسالة .

الثانوية للبنات ومدرسة الأورمان الثانوية للبنات . وبلغ عدد تلميذات العينة ١٩٢ تلميذة . وقد قمنا بتدوين ملاحظات التلميذات على قائمة المشكلات وأستلتهن المستفسرة عن بعض مشكلاتها حتى نتيين مواطن الغموض فيها ونراعى تلافيها أثناء التعديل .

بعد تصحيح الاختبار وجمع عدد تأشيريات التلميذات على كل مشكلة من مشكلات القائمة قمنا بتعديل شامل لهذه القائمة لمتزمن القواعد التالية :

أولاً : حذف المشكلات التي يقل عدد من أشر عليها من التلميذات عن ١٠ ٪ من مجموعهن مع استثناء ما ورد ذكره منها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابة التلميذات على السؤال رقم (٢) من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلفتك الخاصة ؟ اكتبى فيما يلى ملخصاً موجزاً .

ثانياً : إضافة المشكلات التي ورد ذكرها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابات التلميذات على السؤال رقم (١) ونصه : هل تشعرين أن المشاكل التي علمت عليها تعطى صورة كاملة لمشاكلك في جميع النواحي ؟ أضيفى أى شيء يهيك أن تذكره لتجعل الصورة كاملة .

ثالثاً : تعديل المشكلات التي أثبتت استفسارات التلميذات عنها التباس معناها أو غموضها .

ونذكر فيما يلى أمثلة لبعض التعديلات التي أجريت بناء على القواعد السابقة . أما جميع التعديلات التي أجريت في القائمة فقد ألحقنا بآخر الرسالة بياناً بها^(١) .

أمثلة مما حذف بناء على القاعدة الأولى : المشكلة رقم ٢٨٣ من القائمة الأصلية وهي : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى . ولم أتحصل على أى صوت .

(٥) يرجع إلى الكشف رقم (٢) من ملحق الرسالة .

المشكلة رقم ١٨٤ من نفس القائمة وهى : التفكير فى إتمام خطبى .
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قدرها ٣٠,٦٪ .

أمثلة مما أضفناه بناء على القاعدة الثانية : المشكلة رقم ١٢٥ من القائمة المعدلة^(١) وهى : لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها .
والمشكلة رقم ١٤٨ من نفس القائمة وهى : أئخى يتدخل فى شئونى الخاصة .
وقد ورد ذكر هاتين المشكلتين فى الإجابة على السؤالين رقم (١) ،
رقم (٢) من كراسة البحث بنسبة أكثر من ١٠٪ من إجابات التلميذات .
أمثلة مما عدلناه بناء على القاعدة الثالثة : استبدلنا بالمشكلة رقم ١٨ من القائمة المترجمة وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالجنس الآخر المشكلتين التاليتين فى القائمة المعدلة : رقم (١٩) لا يسمح لى بالاختلاط بالجنس الآخر . ورقم (٧٢) ارتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر . وذلك لالتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند الفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عاطفياً خارجياً أو صعوبة نفسية داخلية .

وقد رأينا حذف بعض المشكلات التى لا تنطبق عليها القاعدة الأولى وذلك لاعتبارات خاصة . هذه المشكلات هى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية . المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

أما فى الأسئلة الملحقه بالقائمة فى كراسة البحث فقد قنا بالتعديلات الآتية :

قسمنا السؤال رقم (٣) من القائمة المترجمة إلى قسمين : الأول والسؤال رقم (٣) من القائمة المعدلة ويسأل التلميذة عن رغبتها فى مناقشة أمورها الخاصة فى المدرسة والسؤال رقم (٤) ويسأل التلميذة عن شعورها نحو الخطة المدرسية التى تساعدنا فى مناقشة أمورنا الخاصة فى المدرسة . وذلك

(١) يرجع إلى القائمة رقم (٢) فى ملحق الرسالة .

لمعرفة اتجاهات التلميذة نحو خدمة إرشادية في المدرسة وأسباب قبولها أو رفضها لهذه الخدمة :

كذلك أضفنا في النهاية السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ولم يكن موجوداً في الأصل الأمريكي وهو يسأل الفتاة عن مدى شعورها بالخرج في الإجابة على هذا الاختبار وذلك حتى نتأكد من صدق إجابتها وصدق الاختبار .

ثبات قائمة المشكلات :

للتأكد من ثبات قائمة المشكلات طبقنا طريقة إعادة الاختبار وهي إحدى ثلاث طرق متبعة في التحقق من ثبات الاختبارات النفسية وجدناها أنسبها لقائمة المشكلات . وقد أجرينا الاختبار على عينة من ٨٥ تلميذة من تلميذات مدرسة الأورمان الثانوية راعينا في اختيارها أن تشمل على تلميذات من المستويات الدراسية الثلاثة : الأولى والثانية والثالثة . وعدنا فأجرينا الاختبار مرة ثانية على هؤلاء التلميذات أنفسهن بعد خمسة وعشرين يوماً . وبدراسة نتائج الاختبار في المرتين وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات في القائمة حسب مجموع المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في كل منها في المرتين يرتبط بمعامل ارتباط قدره ٩٦,٩٦, كما هو مبين في الجدول رقم (١) ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

كذلك وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة التي ميزتها التلميذة من غيرها بوضع دوائر حول أرقامها يرتبط في المرتين بمعامل ارتباط قدره ٨٩,٨٩, كما هو مبين في الجدول رقم (٢) ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

الجدول رقم ١١

ترتيب مجالات المشكلات حسب مجموع تأشيرات ٨٥ تلمذة بالمدارس الثانوية في كل اختبار من اختبارات الفئات

مربع الفرق	الفرق في الترتيب	ترتيب المجالات في الاختبار الثاني	ترتيب المجالات في الاختبار الأول	مجموع المشكلات في الاختبار الثاني	مجموع المشكلات في الاختبار الأول	مجالات المشكلات
صفر	صفر	٨	٨	٣٦١	٣٣٨	الحالة الصحية البدنية
صفر	صفر	١١	١١	١٩٣	٣٣٠	الحالة المالك والمائية والمهنية
صفر	صفر	٥	٥	٤١٩	٤٤٧	التشاور الاجتماعي الترفيهي
١	١	٧	٦	٣٧٩	٤٤٢	العلاقة بين الجنسين
١	١	٦	٧	٣٩٨	٤٠٦	العلاقات الاجتماعية النفسية
١	١	٣	١	٥٩٥	٥٨١	العلاقات الشخصية النفسية
١	١	٣	٢	٥٧٦	٥٥٤	الأخلاق والدين
١	١	٩	١٠	٣١٠	٣٠٩	البيت والأسرة
١	١	١٠	٩	٢٩٤	٣١٥	المستقبل المهني والتربوي
٤	٢	١	٣	٥٩٦	٥٣٠	التكيف للعمل المدرسي
صفر	صفر	٤	٤	٥٠٣	٥٨٩	المنهج وطرق التدريس

الجدول رقم (٢)

ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادثة في كل مجال في اختبارى النبات اللذين طبقا على ٨٥ تلميذة بالمدراس الثانوية

مجالات المشكلات	عدد المشكلات الحادثة في الاختبار الأول	عدد المشكلات الحادثة في الاختبار الثاني	الترتيب في الاختبار الأول	الترتيب في الاختبار الثاني	الفرق بين الترتيب	مربع الفرق
إحالة السحبة البدنية	١٠٠	١٢٦	٩	٩	٠	٠
إحالة المالية والمالية والمهنية	٥٧	٦٢	١١	١١	٠	٠
اللعاب الاجتماعى وأثر ليمى	١٣٠	١٥٣	٨	٦	٢	٤
اللعاب بين الجلسين	١٦٥	١٤٨	٤	٧	٣	٩
اللعابات الاجتماعية النفسية	١٣٧	١٦٥	٧	٥	٢	٤
اللعابات النفسية النفسية	٣١٦	٢٤٤	١	١	٠	٠
الإعلاق والدين	١٥٨	٢٠٤	٥	٣	٢	٤
البيت والأسرة	١٣٨	١٣٨	٦	٨	٢	٤
المستقبل المهني وأثر بوى	٩٠	١٠٣	١٠	١٠	٠	٠
التكيف لـ العمل المدرسي	١٩٨	٢٣٨	٢	٢	٠	٠
المنهج وطرق التدريس	١٩٨	١٨٨	٣	٤	١	١

أما من حيث مجموع التأثيرات التي أشر بها على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة وعددها ٢٧٥ مشكلة . فقد وجدنا أن معامل الارتباط بينها في الاختبارين هو ٠.٨٥ وهو دال إحصائياً . ويبلغ مستوى دلالة ٠.١ ر كما كان معامل ارتباط النواتج التي أشر بها على كل مشكلة للدلالة على أنها من المشكلات الحادة عند التلميذة يرتبط في الاختبارين بمعامل ارتباط قدره ٧٦ ر وهو دال إحصائياً في مستوى ٠.١ ر .

بما ذكرناه عن الارتباطات المختلفة بين نتائج اختبارى الثبات لقائمة المشكلات يمكننا أن نحكم بأن هذه القائمة على جانب من الثبات يضمن أن تكون الصورة التي تعطيها لنا عن مشكلات التلميذة في المدرسة الثانوية صورة ثابتة .

صدق قائمة المشكلات :

ليست قائمة المشكلات اختباراً وضع للتنبؤ بأنماط محددة من السلوك حتى يمكن التحقق من صدقها بمعرفة مدى مطابقة أنماط السلوك المتنبأ بها للسلوك المتحقق فعلاً كما يقيسه لنا اختبار آخر ، ومع ذلك فيمكن أن تستدل على صدق قائمة المشكلات من معرفة مدى تحقق بعض الفروض التي بنيت على أساسها . فحينما وضعت قوائم المشكلات كان المفروض فيها ما يلي : -

أولاً : أن الأغلبية من التلاميذ سيستجيبون لها ويؤشرون على مشكلاتها .

ثانياً : أن التلاميذ سيجلبون أنها تعطي صورة شاملة لمشكلاتهم .

ثالثاً : أن إجابات التلميذات ستكون صريحة لم يخالطها الشعور بالخرج .

وهذا الفرض الأخير أضفته من عندي فيما يختص بقائمة المشكلات المعدلة التي أجريت عليها هذا البحث ، وأضفت سؤالا خاصا به في آخرها لمعرفة مدى تحقق هذا الفرض وهو السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ، ونصه :

هل شعرت بمخرج في الإجابة على الأسئلة ؟

(ضعى علامة \sqrt أمام الإجابة التى تنطبق على حالتك) :

(أ) لم أشعر بمخرج

(ب) شعرت بمخرج في الإجابة عن بعضها .

(ج) شعرت بمخرج في الإجابة على كثير منها .

ولمعرفة مدى تحقق الفروض الثلاثة رجعنا إلى اختبار الثبات الذى أجريناه على ٨٥ تلميذة من تلميذات المدارس الثانوية ، وذكرنا نتائجها في الجدول رقم (١) والجدول رقم (٢) من هذا الفصل . وفيما يلي تذكر نتائج هذا الاختبار فيما يتعلق بتحقيق الفروض الثلاثة التى افترضناها في قائمة المشكلات لتستدل منها على صدق هذه القائمة .

الفرض الأول : استجابة التلميذات .

وجدنا أن متوسط تأشيرات التلميذة في القائمة المعدلة ٥٤ مشكلة بنسبة ١٩ر٦٪ من مشكلات القائمة المعدلة وعددها ٢٧٥ مشكلة . وقد أكد الاختبار الثانى للثبات نفس النتيجة فكان المتوسط ٥٤ مشكلة كذلك . وهذه نتيجة لم تعهد في تطبيق هذه القائمة في الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ وجد أن متوسط تأشيرات التلميذ والتلميذة في القائمة الأصلية ٢٣ مشكلة بنسبة ٦ر٩٪ من مشكلات القائمة وعددها ٣٣٠ مشكلة^(١) .

كما وجد أن متوسط تأثير التلميذ والتلميذة في المجالات الإحدى عشر للمشكلات يتلرج من - ٤ إلى ١٥ في العينة الأمريكية بمتوسط ٢ر٥ بينما وجدناه في اختبارنا للعينة المصرية يتلرج من ٦ر٨ إلى ٢ر٦ في الاختبار الأول ، ومن ٧ر٥ إلى ٢ر٢ في الاختبار الثانى بمتوسط ٤ر٩ في الاختبارين

(١) Mooney, R, L. and Gordon, L. V., Manual to accompany the

Mooney Problem Check lists. New York : The

Psychological Corporation. 1950. p. 7.

بما يؤكد استجابة التلميذات المصريات لقائمة المشكلات المعدلة استجابة تفوق بدرجة واضحة استجابة التلاميذ والتلميذات الأمريكيتين لقائمة المشكلات الأصلية . ونستطيع من ذلك أن نحكم بأن الفرض الأول وهو استجابة التلميذات لقائمة المشكلات قد تحقق بصورة واضحة وكان هذا التحقق ثابتاً كما تبين لنا من نتائج الاختبار الثاني على نفس العينة .

الفرض الثاني : شمول قائمة المشكلات :

كانت الإجابة على السؤال رقم (١) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عما إذا كانت ترى أن المشكلات التى علمت عليها تعطى صورة كاملة لمشكلاتها ، كما يلي :

فى الاختبار الأول : أجابت بنعم ٧١ تلميذة بنسبة ٨٣ر٥ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

فى الاختبار الثانى : أجابت بنعم ٧٧ تلميذة بنسبة ٩٠ر٥ ٪ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

هذا الحكم للأغلبية من التلميذات بأن مشكلات القائمة تعطى صورة كاملة لمشكلاتهن يدل دلالة قوية على تحقق الفرض الثانى ، كما يدعم ثبات النتيجة فى الاختبار الثانى هذا الحكم وتلك الدلالة .

الفرض الثالث : صراحة الإجابة :

كانت إجابات التلميذات على السؤال رقم (٢) من كراسة البحث ، والذى يطلب من التلميذة أن تعين حالتها الشعورية أثناء إجراء الاختبار فتختار حالة من بين ثلاث حالات تتلرج من عدم الشعور بالخروج فى الإجابة على الأسئلة إلى الشعور بالخروج فى الإجابة على كثير منها ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٣) .

الجدول رقم (٣)

توزيع ٨٥ تلميذة بالمدارس الثانوية على أساس درجة شعورهن
بالحرج في الإجابة على قائمة المشكلات

شعور التلميذة		في الاختبار الأول		في الاختبار الثاني	
عدد	النسبة	عدد	النسبة	عدد	النسبة
التلميذات	النسبة	التلميذات	النسبة	التلميذات	النسبة
٧٠	٨٢٫٣٥	٧٤	٨٧٫٠٦	لم أشعر بحرج شعرت بحرج في بعضها شعرت بحرج في كثير منها .	
١٤	١٦٫٤٧	١٠	١١٫٧٦		
١	١٫١٨	١	١٫١٨		
٨٥	١٠٠٫٠٠	٨٥	١٠٠٫٠٠		

تبين من الجدول السابق أن الأغلبية من التلميذات قد أجابت بصراحة ولم تشعر بحرج في إجاباتها ، وأن هذه النتيجة ثابتة كما تدلنا على ذلك نتائج الاختبار الثاني . وبذلك يكون الفرض الثالث قد تحقق .

من تحقق الفروض الثلاثة التي افترضناها في قائمة المشكلات التي أجرينا عليها بحثنا نستطيع أن نحكم بأن هذه القائمة صادقة وأنها وسيلة صالحة لدراسة مشكلات تلميذات المدارس الثانوية .

ثانياً - العينة التي أجريت عليها البحث

اختارت العينة اختباراً طبقياً عشوائياً . وقد تم ذلك بإحصاء المدارس الثانوية للبنات في كل منطقة من مناطق القاهرة والجيزة . فكانت للمدارس التي علينا أن نختار منها هي :

في منطقة القاهرة الشمالية : مدرسة العباسية القديمة ، مدرسة العباسية الجديدة ، مدرسة سراي القبة ، مدرسة مصر الجديدة .

في منطقة القاهرة الوسطى : مدرسة شبرا ، مدرسة قاسم أمين
في منطقة القاهرة الجنوبية : مدرسة السنية ، مدرسة الحلمية ،
مدرسة مصر القديمة .

في منطقة الجيزة : مدرسة الجيزة ، مدرسة الأورمان ، مدرسة
المؤسسة القومية بالعجوزة .

كان على بعد ذلك أن أختار ست مدارس بطريقة عشوائية على أن
تمثل كل منطقة من هذه المناطق فيها . فكتبت اسم كل مدرسة في كل
منطقة في ورقة وطبقت الأوراق فتكونت عندى أربع مجموعات للأربع
مناطق . سميت من كل مجموعة ورقة بطريقة عشوائية فأسفر الاختبار
الأول عن المدارس التالية :

العباسية القديمة ، من المنطقة الشمالية

قاسم أمين ، من المنطقة الوسطى

السنية ، من المنطقة الجنوبية

المؤسسة القومية بالعجوزة ، من منطقة الجيزة

بعد ذلك جمعت الأوراق الباقية من المناطق الأربعة في مجموعة واحدة
لأختار منها مدرستين أخريين . فأسفر الاختبار عن المدرستين التاليتين :

مدرسة شبرا من المنطقة الوسطى

مدرسة الأورمان من منطقة الجيزة

فأصبحت بذلك المدارس المكونة للعينة هي :

١ - مدرسة السنية ٢ - مدرسة الأورمان

٣ - مدرسة المؤسسة القومية بالعجوزة

٤ - مدرسة شبرا ٥ - مدرسة قاسم أمين

٦ - مدرسة العباسية القديمة

أما داخل كل مدرسة فقد اختارت العينة بحيث تشتمل على ما يلى :

١ - فصل من الصف الدراسي الأول اخترته بطريقة عشوائية من بين فصول الصف الدراسي الأول في المدرسة .

٢ - فصل من القسم الأدبي في الصف الدراسي الثاني اخترته بالطريقة العشوائية نفسها :

٣ - فصل من القسم العلمي في الصف الدراسي الثاني تم اختياره بنفس الطريقة العشوائية :

٤ - فصل من القسم الأدبي في الصف الدراسي الثالث اخترته على نفس الأساس .

٥ - فصل من القسم العلمي في الصف الدراسي الثالث اخترته على نفس الأساس :

وبذلك يكون عدد الفصول التي أجري عليها البحث في كل مدرسة خمسة فصول وتكون فصول العينة كلها ثلاثون فصلا بلغ عدد تلميذاتها ٩١٧ تلميذة وكان توزيعهن على الوجه المبين في الجدول رقم (٤)

الجدول رقم (٤)

توزيع تلميذات العينة على المدارس والصفوف الدراسية

المدونة	الصف الأول	الصف الثاني أدبي	الصف الثاني علمي	الصف الثالث أدبي	الصف الثالث علمي	مجموع المدرسة
السنية	٣٧	٣٣	٢٨	٣٠	٢٧	١٦٥
الأورمان	٣٥	٢٦	٣٥	٣٣	٢٤	١٧٣
المؤسسة القومية	٥٤	١٣	٣٤	٢٢	٢٩	١٥٢
شبرا	٢٩	٣٧	٣٣	٢٦	٢٣	١٥٨
قاسم أمين	٢٦	٢٠	٢٩	٢٦	٢٤	١٢٥
العباسية للقدية	٣١	٢٩	٣٢	٢٧	٢٥	١٤٤
مجموع الصفوف	٢١٢	١٦٨	١٩١	١٦٤	١٨٢	٩١٧

هذه العينة التي بلغ عددها ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية ،
وجلدنا أعمارهن تراوح بين ١٣ و ٢١ سنة ، بمتوسط ١٦ سنة و ٣ أشهر
وكان توزيع الأعمار على الصفوف الدراسية كما يلي في الجدول رقم (٥) :

الجدول رقم (٥)

يبين توزيع أعمار التلميذات العينة في الصفوف الدراسية الثلاث

متوسط العمر		مدى العمر		الصف الدراسي
شهر	سنة	شهر سنة	إلى شهر سنة	
٢	١٥	١٧	من ١٣ - إلى -	الصف الأول
٤	١٦	١٩	من ١٤ - إلى -	الصف الثاني
٥	١٧	٢١	من ١٤ - إلى -	الصف الثالث

ثالثاً - طريقة البحث

لإجراء البحث :

تم إجراء البحث في المدارس الستة المذكورة في الفترة ما بين شهر
مارس وشهر مايو سنة ١٩٦٠ . وكان الإجراء يستغرق في المدرسة الواحدة
من خمسة أيام إلى أسبوع وفقاً لظروف المدرسة . وكان الزمن الذي تستغرقه
كل فرقة دراسية لإجراء المطلوب في كراسة البحث ساعة أو أكثر قليلاً .
وكنتم أتلو التعليقات المكتوبة في الصفحة الأولى وأشرح على السبورة
ما تطلبه هذه التعليقات من وضع خطوط تحت المشكلات أو رسم دوائر
حول أرقامها . وقد لاحظت إقبالا شديداً من التلميذات على إجراء كل
ما تطلب كراسة البحث لإجرائه . وكان تأكيدى على علم كتابة اسم
التلميذة على كراسيتها إذا أثير فعال في تعبير التلميذة عن مشكلاتها تعبيراً

صريحاً حراً سواء في التأثير على مشكلات القائمة أو في الإجابة على الأسئلة التي تتضمنها الكراسة . كذلك لاحظت أن تغيب المدرسة أثناء إجابة التلميذات يجعل التلميذة أكثر انطلاقة في التأثير على مشكلاتها كما يجعلها أكثر صراحة في التعبير الحر عن هذه المشكلات . لذلك كنت أفضل أن أكون بمفردي مع تلميذات الفرقة التي يجري عليها البحث : وكنت قد أجريت بحثاً تمهيدياً عن أثر وجود المدرسة في إجابة التلميذات ، إذ أجريت الاختبار على فرقة في السنة الثالثة من القسم الأدبي وكنت بمفردي . ثم طلبت من مدرسة الفلسفة أن تجرى هي الاختبار على فرقة أخرى من السنة الثالثة القسم الأدبي أيضاً . وكانت هذه الفرقة الثانية تماثل في كل ظروفها الفرقة الأولى التي أجريت عليها الاختبار بنفسى فلاحظت عند فحص كراسات الفرقتين فارقاً كبيراً بين متوسط المشكلات التي تؤثر عليها التلميذة في الحالتين . ففي الحالة الأولى التي أجريت فيها الاختبار بنفسى وبمفردي كان متوسط المشكلات التي أشرت عليها التلميذة ٧٣ مشكلة ، بينما كان متوسط مشكلات التلميذة في الفرقة الثانية التي أجريت عليها المدرسة البحث ٤٢ مشكلة . كذلك وجدت أن تلميذات هذه الفرقة الثانية التي أجرت الاختبار مع مدرستها كن مقيدات تقيداً شديداً في إجابتهن على أسئلة الكراسة وتعبيرهن الحر عن مشكلاتهن ، هذا مع العلم بأن مدرسة الفلسفة التي قامت معي بهذه التجربة من المدرسات اللاتي تلجأ إليهن التلميذات كثيراً في معالجة مشكلاتهن ، بل أظهرن الرغبة في أن تكون هي الشخص الذي تحدتهن في مشكلاتهن التي علمن عليها . وكثيراً ما كان يحدث بعد إجراء الاختبار أن تأتي التلميذات إلى ليتأكدن من أن هذه الكراسات لن تراها مدرساتهن لأنها وأن لم تكن تحمل الاسم — على حد قولن — إلا أنه من المهل أن تستدل المدرسات على شخصية كل واحدة منهن سواء من الخط . أو من نوع المشكلات مما يدل على رغبة التلميذات في الاطمئنان على سرية ما عبرن عنه بصراحة وانطلاق من مشكلاتهن .

جمع التأثيرات ورصدها :

كانت تجمع الخطوط الى أشرت بها التلميزة على مشكلاتها في كل مجال من مجالات المشكلات في الكراسة ثم يوضع حاصل الجمع في الخانة الخاصة بهذا المجال من العمود المعد لذلك على يسار القائمة . وبعد ذلك تجمع الدوائر التي ميزت بها التلميزة بعض المشكلات لتأثيرها بها أكثر من غيرها ، ويوضع حاصل الجمع في خانة الدوائر من نفس العمود . فإذا انتهى تسجيل مجموع المشكلات التي أشرت عليها في كل مجال على حدة ، جمع حاصل جمع المشكلات في المجالات الإحدى عشر ووضع في أسفل العمود - وبعد انتهاء هذه العملية بالنسبة لكراسات فرقة من الفرق كانت ترصد نتيجة هذه الفرقة في كشف أعداده لذلك ، وبعد ذلك كانت تجمع أرقام كل عمود من هذا الكشف بحيث يمكن في النهاية معرفة عدد مشكلات هذه الفرقة الدراسية في كل مجال من مجالات المشكلات ، سواء من المشكلات ما أشرت عليه بوضع خط تحته ، أو ما أضيف إلى وضع الخط دائرة حول رقمه . كذلك كنا نجمع المجموع التي كنا نرصدها في العمود الأخير من الكشف ليكون عندنا في النهاية مجموع مشكلات هذه الفرقة الدراسية حتى يسهل لنا حساب النسبة المئوية لعدد مشكلات كل مجال من المجالات الإحدى عشر بالنسبة للمجموع الكلي في الفرقة الواحدة .

أصبح عندنا الآن مجموع تأثيرات الفرقة كلها سواء بالتخطيط أو بالدوائر في كل مجال من المجالات الإحدى عشر من القائمة . لكننا نريد أن نعرف توزيع هذه التأثيرات على المشكلات الفرعية بالقائمة وعددها ٢٧٥ مشكلة . ولكي نصل إلى ذلك كنا نعد قائمة فارغة ونفرغ فيها قائمة كل تلميزة في الفرقة وذلك بوضع علامة أمام كل مشكلة

وضع تحته خط وعلامة أخرى عند رقم كل مشكلة وضع حول
رقمها دائرة .

تفريغ الإجابات وتبويبها :

لتفريغ إجابات الأسئلة التي تضمنتها الصفحتان ٥ ، ٦ من كراسة
البحث أعدنا كشوفاً خاصة أرفقنا بملحق الرسالة عينة من كل منها .
هذه الكشف هي :

١ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الأول الذي يطلب من التلميذة
إضافة أى شيء يهمها أن تذكره ليكون مع ما أشرت عليه من مشكلات
في القائمة صورة كاملة لمشكلاتها . وقد قسم هذا الكشف إلى أحد عشر
مجالاً لتوزيع المشكلات الإضافية التي ذكرتها تلميذات كل فرقة دراسة
عليها وتبويب كل مشكلة في مجالها من المجالات الإحدى عشر التي قسمت
إليها مشكلات التلميذات في القائمة .

٢ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الثاني ، وهو السؤال الذي
يطلب من التلميذة أن تعبر عن مشكلاتها بلغتها الخاصة . وقد كان تعبير
التلميذات من الكثرة بحيث كنا نحتاج إلى كشفين وأحياناً ثلاث كشوف
لتبويب تعبير تلميذات الفرقة الدراسية الواحدة . وقد قسم الكشف بحيث
يخص كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر مساحة فيه . وكنا نقرأ
كل كراسة في الفرقة ونبوب عبارات التلميذة ونضع كل عبارة في المجال
الذي تدخل فيه ،

٣ - كشف لتفريغ الإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ . فأما السؤالان
٣ ، ٤ فقد احتاج الأمر في تفريغ إجابتهما إلى عمل جدول خاص يبين
عدد كل من الموافقات والرافضات لمناقشة مشكلاتهن الخاصة في المدرسة ،
كما يبين شعور كل فريق من الفريقين تجاه هذا الموضوع . كذلك احتاج

الأمر لجدول من هذا النوع لتفريغ الإجابة على السؤال الخامس .
وأما الإجابة على السؤال السادس فكان تفريغها بعمل جدول مقسم إلى أربعة أقسام .

هذه الكشوف الثلاثة التي أعدناها لتفريغ وتبويب الإجابة على أسئلة البحث بالإضافة إلى كشف مجموع تأشيريات كل فرقة دراسية وبالإضافة إلى قائمة حاصل جمع تأشيريات كل مشكلة فرعية ، تمثل المرحلة الأولى من إعداد مادة البحث . وقد كررنا هذه العملية من جمع للتأشيريات إلى تفريغ لتأشيريات كل فرقة دراسية في كشف خاص ، إلى توزيع للتأشيريات على المشكلات الفرعية وتفرغها في قائمة خاصة ، ثم تفريغ الإجابة على الأسئلة وتبويبها في جداول خاصة ، وكانت هذه من أشق العمليات وأكثرها حاجة للدقة والوقت الطويل في دراسة عبارات التلميذة . كررنا هذا كله ثلاثين مرة للفرق الثلاثين التي أجرى عليها البحث ، فأصبحت بذلك المادة الأولية للبحث مفرغة عندنا في مائة وعشرين كشفاً ، وثلاثين قائمة .

الإحصاء :

كان علينا أن نبدأ أولاً بحساب حاصل جمع التأشيريات كلها ، أي مجموع المشكلات التي أشرت عليها تلميذات العينة كلها في جميع الفرق الدراسية ، وكذلك مجموع الإجابات على الأسئلة . وذلك حتى نصل إلى مادة أولية عن العينة في مجموعها وقد استخرجنا لذلك حاصل جمع كشوف المادة الأولية ونلخصناها في الكشوف التالية :

١ - كشف بمجموع التأشيريات - أي مجموع المشكلات - في كل مجال من المجالات الإحدى عشر للعينة كلها .

٢ - قائمة بعدد التأثيرات التي حصلت عليها كل مشكلة فرعية من تلميذات العينة كلها .

٣ - قائمة رتبت فيها المشكلات الفرعية حسب عدد تأثيراتها عند العينة كلها .

٤ - كشف بالإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ لكل العينة مجتمعة :

٥ - كشف جمعت فيه تعبيرات التلميذات عن شعورهن نحو مناقشة مشكلاتهن في المدرسة في الإجابة على السؤال رقم (٤) .

٦ = كشف جمعت فيه الإجابة على السؤال رقم (٥) فيما يختص بنوع الشخص الذي ترغب التلميذة في محادثته في مشكلاتها .

وبعد ذلك أردنا أن نحسب حاصل جمع مشكلات العينة كلها وإجاباتها حسب المتغيرات التالية :

١ - المستوى الدراسي (أى الصفوف الدراسية الثلاث) .

٢ - مستوى العمر .

٣ - مادة التخصص (شعبة العلوم وشعبة الآداب) .

ولذلك قمت بعمل تجميعات مختلفة للمادة حسب المتغير الذي أدرسه .
فبالنسبة للمستوى الدراسي جمعت تأثيرات الصف الأول في كل المدارس في كشف خاص وكذلك جمعت تأثيرات كل من الصف الثاني والصف الثالث كما عملت كشوف خاصة بتجميع الإجابات في كل مستوى دراسي وتجميع التأثيرات على المشكلات الفرعية في قوائم لكل مستوى دراسي .
أما بالنسبة لمستوى العمر فقد قسمت العينة إلى مستويين المستوى الأول للتلميذات البالغات من العمر من ١٣ إلى ١٧ سنة . والمستوى الثاني للتلميذات من ١٧ إلى ٢١ سنة : وقد وجدت أن تلميذات الصف الدراسي الأول يمثلن المستوى الأول للعمر ؟ أما تلميذات الصفين

الدراسين الثانى والثالث فكن خطيئاً من المستويين . لذلك عزلت من بينهن مائى تلميذة ممن تضمنهن أعمارهن فى المستوى الثانى للعلم ، مائة من الصف الثانى ومائة من الصف الثالث وأعددت لهن كشوفاً خاصة لحساب عدد مشكلاتهن فى كل مجال ، وكذلك أعددت لهن قوائم خاصة لحساب عدد ما أشرن عليه من مشكلات فرعية . وبذلك أصبح عندنا مجموعتان من التلميذات كل منهما تمثل مستوى من العلم . الأولى وهن تلميذات الصف الأول ويمثلن المستوى الأول للعلم . والثانية وهن تلميذات الصفين الثانى والثالث ممن يمثلن المستوى الثانى من العلم . كذلك قمت بإعداد كشوف وقوائم خاصة بالقسم العلمى وأخرى خاصة بالقسم الأدبى على غرار ما قمت بإعداده بالنسبة للمتغيرين السابقين وذلك لدراسة أثر عامل التخصص على بعض المشكلات .

كان علىّ بعد ذلك أن أستخرج النسب المئوية لعدد تأشيريات كل مجال بالنسبة للتأشيريات جميعاً فى كل كشف من الكشوف السابقة . كذلك قمت باستخراج النسبة المئوية لعدد تأشيريات كل مشكلة فرعية فى مجالها ، والنسبة المئوية لها فى القائمة كلها . كما قمت بحساب نسب الدوائر إلى المجموع فى كل مجال وفى القائمة كلها . وقد أجريت ذلك فى كل الكشوف التى عملت بناء على التجمعات التى أعدتها لدراسة المتغيرات الثلاثة السالفة الذكر . كذلك استخرجت النسب المئوية لإجابات الأسئلة المتضمنة فى الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث بالنسبة للينة كلها وبالنسبة لكل مجموعة من المجموعات التى قسمت الينة إليها حسب المتغيرات التى ستدرسها .

وقد قمت بعد ذلك بحساب متوسط مشكلات تلميذة الينة فى القائمة ومتوسط مشكلاتها فى كل مجال من المجالات الإحدى عشر فى القائمة ، كما قمت بحساب متوسط مشكلات التلميذة فى كل مستوى من مستوى

العمر وفي كل مستوى دراسي في كل مجال من مجالات المشكلات . فوجدت أن أنسب عدد يدل على الفروق في عدد مشكلات كل مجال عند التلميذة في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة هو أكثر من ٥ مشكلات فحسبت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من مشكلات كل مجال في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة ، وفي قسمي التخصص الأدبي والعلمي ، ثم قمت باختبار الدلالة الإحصائية للفروق بين هذه النسب جميعاً .

كذلك اضطررتني اتجاهات البحث إلى حساب معامل الارتباط بين عدد مشكلات التلميذة في المجالات المختلفة لإبراز علاقة مشكلات الفتيات بعضها ببعض ، وقد لجأت في ذلك إلى طريقة جدول الارتباط أو جدول التكرار المزدوج مما اقتضى تقسيم عدد مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة إلى فئات في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، ثم توزيع بيانات كل مجالين رأيتنا استخراج معامل الارتباط بين مشكلتهما على الخانات المقابلة لها في جدول التكرار المزدوج .

هذا كله بالإضافة إلى ما كان يقتضيه الأمر في بعض الأحيان من عمل كشوف وعمليات حسابية تمهيدية تهيء للكشوف والعمليات النهائية وتكون مرحلة انتقال بين المادة كما فرغت في الأصل وبين تجميعاتها الجديدة على أساس المتغيرات التي نلزمها ، مما جعل الأمر يقتضي إعداد بضع مئات من الكشوف وآلاف من العمليات الحسابية .

أما تجميع وتبويب التعبيرات الحرة لتلميذات العينة كلها فقد أخذت مني مجهوداً كبيراً ، واستغرقت من وقتي زمناً طويلاً . وقد كانت هذه التعبيرات ممثلة في إجابة التلميذات عن السؤال رقم (٢) . من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بملفتك الخاصة ؟

اكتبي فيما يلي ملخصاً موجزاً . وقد جاءت إجابات التلميذات ممببة
 فياضة عبرت عن مشاعرهن تعبيراً صادقاً ، وشرحت مشكلتهن شرحاً
 دقيقاً أعانني كثيراً في شرح وتفصيل مشكلتهن التي علمن عليها في
 قائمة المشكلات ، كما أفردت له جانباً من الدراسة حين تعرضت
 للدراسة كل مجال من مجالات المشكلات على حدة عرضته فيه وتناولته
 بالتبويب والشرح والتعليق ، وبذلك أكون قد أكملت الدراسة الإحصائية
 لمشكلات الفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية بدراسة تحليلية تكشف
 عما لا تستطيع أن تكشف عنه الأرقام وحدها :

الفصل الثالث

مشكلات التلميذات في كل مجالات المشكلات

نعرض في هذا الفصل نتائج البحث بالنسبة للعينة كلها ، فنعرض ما يلي :

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها القائمة ثم نعرض عدد المشكلات الحادة لتلميذات العينة في كل مجال من هذه المجالات . ونقارن بعد ذلك بين نتائج بحثنا وبين نتائج البحث الذي أجرى على عينة أمريكية بواسطة هذه القائمة نفسها من حيث توزيع عدد مشكلات التلميذات في كل مجال من مجالات المشكلات .

ثانياً : المشكلات الفرعية المتلوجة تحت مجالات المشكلات وعدد من أشر عليها من التلميذات ونبين المشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها ٢٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة المصرية ثم نقارنها بالمشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها أكبر عدد من التلاميذ والتلميذات في العينة الأمريكية كما وردت في بعض الأبحاث سواء منها ما أجرى على أساس قائمة « موني » أو ما أجرى على أساس قوائم أخرى شبيهة بها .

ثالثاً : مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في مرحلة المراهقة من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها فتيات كل مستوى ومن حيث نوع هذه المشكلات كما تبين لنا من نتائج البحث .

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات المشكلات :

كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في كل مجال من

مجالات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها قائمة البحث كما هو مبين في الجدول رقم (٦) .

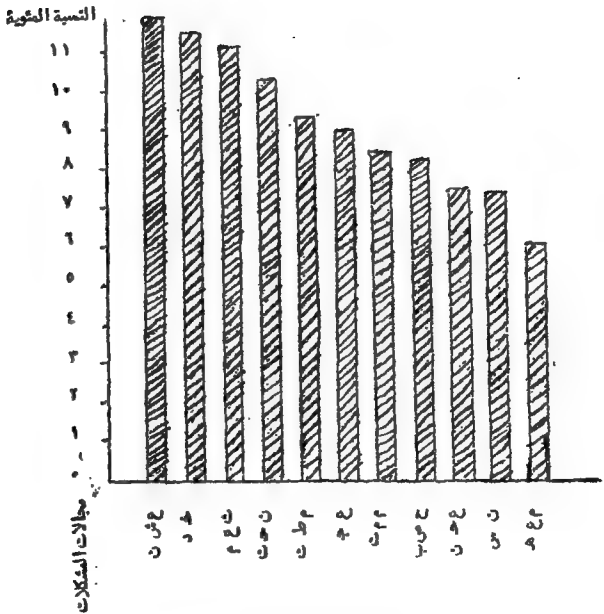
الجدول رقم (٦)

يبين مجموع مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة في المجالات المختلفة ونسبها المئوية

مجالات المشكلات	مجموع المشكلات	النسبة المئوية
العلاقات الشخصية النفسية	٥٦٤٥	١١,٨٩
الأخلاق والدين	٥٤٥٢	١١,٤٩
التكيف للعمل المدرسي	٥٢٥١	١١,٠٦
النشاط الاجتماعي الترفيهي	٤٨٨٧	١٠,٢٩
المنهج وطرق التدريس	٤٣٦١	٩,١٩
العلاقة بين الجنسين	٤١٩٤	٨,٨٤
المستقبل المهني والتربوي	٣٩٤٨	٨,٣٢
الحالة الصحية البدنية	٣٨٧٨	٨,١٧
العلاقات الاجتماعية النفسية	٣٥٢٧	٧,٤٣
البيت والأسرة	٣٤٧٨	٧,٣٣
الحالة المالية والمعيشية	٢٨٤٤	٥,٩٩

وقد وضعنا هذه الأرقام بالرسم البياني رقم (١) .

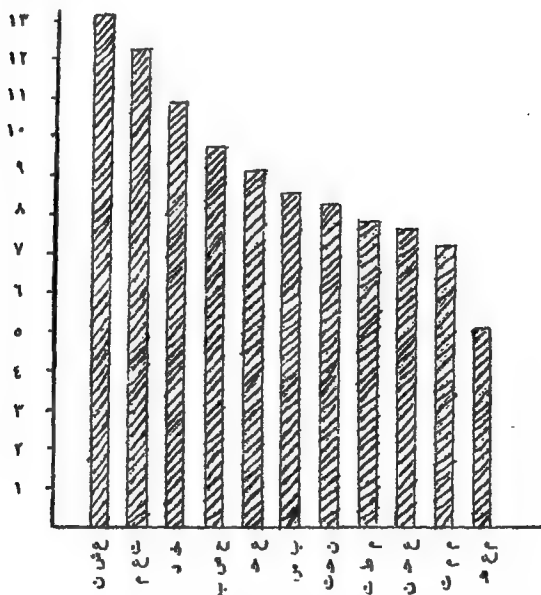
أما فيما يختص بعدد المشكلات الحادة للتلميذات في كل مجال من مجالات المشكلات ، وهي المشكلات التي ميزتها التلميذات برسم دائرة حول رقمها كما طلب منهن في كراسة البحث ، فكانت على الوجه التالي المبين في الجدول رقم (٧) :



الرسم البياني رقم (١)

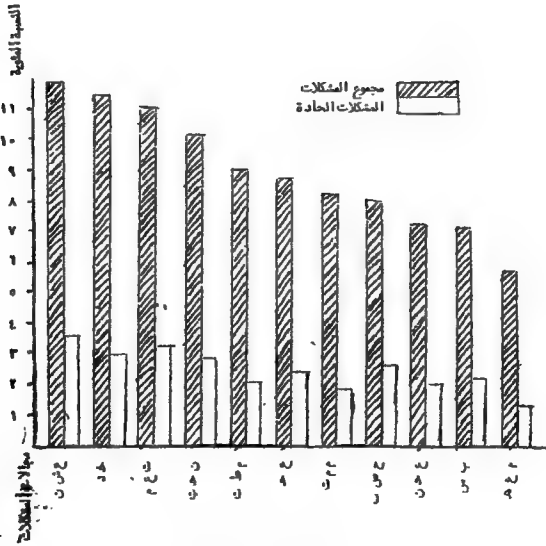
يبين النسب المئوية لمؤسسات التنظيمات في مجالات المؤسسات الإحدى عشر

النسبة المئوية



الرسم البياني رقم (٢)

يبين النسب المئوية للمشكلات الحادة التي ذكرتها الطليقات في المجالات المختلفة للمشكلات



الرسم البياني رقم (٣)

يبين نسبة المشكلات الخاصة إلى مجموع المشكلات في كل مجال من مجالات المشكلات

جولول رقم (٧)

يبين عدد المشكلات الحادة لتلميذات التينة كلها في كل مجال
من مجالات المشكلات ونسبها المئوية

النسبة المئوية	عدد للمشكلات الحادة	مجالات المشكلات
١٣,١٣	١٧٢٢	العلاقات الشخصية النفسية
١٢,٢٣	١٦٠٥	التكيف العمل المدرسي
١٠,٨٨	١٤٢٨	الأخلاق والدين
٩,٧٨	١٢٨٣	الحالة الصحية والبدنية
٩,١٢	١١٩٦	العلاقة بين الجنسين
٨,٥٧	١١٢٥	البيت والأسرة
٨,٣٦	١٠٩٧	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٧,٨٩	١٠٣٥	المنهج وطرق التدريس
٧,٧١	١٠١١	العلاقات الاجتماعية النفسية
٧,٢٣	٩٤٩	المستقبل المهني والتربوي
٥,١٠	٦٦٨	الحالة المالية والمادية والمهنية

١٠٠,٠٠

وقد وضحتنا هذه الأرقام بالرسم البياني رقم (٢)

وباستخراج معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب
مجموع تأشيريات التلميذات في كل مجال منها وبين ترتيب مجالات المشكلات
حسب عدد تأشيريات التلميذات بدوائر أى عند مشكلتين الحادة في كل
مجال كما هو مبين في الجدول رقم (٨) . يتبين لنا أن هناك ارتباطاً
قلره ٠,٧٢ بين الترتيبين وهو ارتباط موجب له دلالة في مستوى ٠,٠٥
ويدل هذا الارتباط على وجود علاقة طردية بين مجموع مشكلات

التلميذات في المجال الواحد وبين عدد مشكلتين الحادة فيه : وهذا يؤكد أن توزيع مشكلات التلميذات في المدرسة الثانوية على مجالات المشكلات الإحدى عشر هو التوزيع الذي أظهره بحثنا في مجموع مشكلات كل مجال أولاً وأيده توزيع المشكلات الحادة على سائر المجالات ثانياً .

جسول رقم (٨)

بين ترتيب المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات وحسب عدد مشكلتين الحادة في كل منها لاستخراج معامل الارتباط بين الترتيبين

مجموع المشكلات حسب الترتيب	المشكلات الحادة حسب عدد الترتيب	ترتيب الترتيب	مجموع المشكلات حسب الترتيب
المجالات المشكلات			
١	١	صفر	صفر
٢	٣	١	١
٣	٢	١	١
٤	٧	٣	٩
٥	٨	٣	٩
٦	٥	١	١
٧	١٠	٣	٩
٨	٤	٤	١٦
٩	٩	صفر	صفر
١٠	٦	٤	١٦
١١	١١	صفر	صفر

ومقارنة رتبة كل مجال من مجالات المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات فيه برتبته حسب عدد مشكلتين الحادة فيه يتضح لنا ما يلي : -

إن مجال العلاقات الشخصية النفسية قد حافظ في الترتيبين على مركز الأولوية كما حافظ مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيب ، وهذا يؤكد لنا أن المشكلات الشخصية النفسية هي أكثر المشكلات سيطرة في حياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أكثرها عدداً وأعمقها تأثيراً في حياتها كما يدل على ذلك احتفاظها بالأولوية من حيث كثرة عدد اللواتر بالإضافة إلى الأولوية من حيث كثرة عدد التأثيرات بوجه عام . كذلك تؤكد لنا محافظة مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيبين أن هذه المشكلات هي أقل المشكلات تهديداً لحياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أقلها عدداً وأخفها تأثيراً في حياة الفتاة .

وبما لم يكن متوقفاً أن تحتل مشكلات البيت والأسرة المركز قبل الأخير في ترتيب المشكلات من حيث كثرتها . وهذا ما سنفسره فيما بعد . لكننا نجد أنها قد قفزت إلى المرتبة السادسة من حيث عدد اللواتر مما يدل على أن هذه المشكلات أعمق تأثيراً في نفس الفتاة المراهقة وأشد حدة مما تصوره لنا قلة عددها النسبية .

كذلك نلاحظ على المشكلات الصحية البدنية أنها قد قفزت من المرتبة الثامنة إلى المرتبة الرابعة من حيث عدد اللواتر أى من حيث عدد المشكلات الحادة ، مما يدل على أنها تعنى الفتاة المراهقة وتقلقها بالرغم من ترتيبها الثامن من حيث العدد الكلى .

أما فيما يخص بالمنهج وطرق التدريس ، وكذلك المستقبل المهني والتربوي فنجد أن هذين المجالين قد تقهقرا من حيث عدد اللواتر أى من حيث الكيف ، فقد تراجع مجال المنهج وطرق التدريس من المرتبة السابعة إلى المرتبة العاشرة ، وكذلك تراجع مجال المستقبل المهني

والتربوي من المرتبة الخامسة إلى المرتبة الثامنة مما يدل على أن المشكلات في هذين المجالين وإن كان عددها كثيراً ، إلا أنها ليست ذات تأثير عميق في نفس الفتاة المراهقة .

وبين لنا الجدول رقم (٩) نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بنواتر إلى مجموع المشكلات فى كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، كما يوضح لنا الرسم البياني رقم (٣) هذه النسبة .

الجدول رقم (٩)

يبين نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بنواتر إلى مجموع المشكلات فى مختلف المجالات

النسبة المئوية	المشكلات الحادة	مجموع المشكلات	مجالات المشكلات
٣٣,٠٩	١٢٨٣	٣٨٧٨	الحالة الصحية البدنية
٢٢,٤٠	١١٢٥	٣٤٧٨	البيت والأسرة
٣٠,٥٦	١٦٠٥	٥٢٥١	التكيف للعمل المدرسى
٣٠,٤٨	١٧٢٢	٥٦٤٥	العلاقات للشخصية النفسية
٢٨,٧١	١٠١١	٣٥٢٧	العلاقات الاجتماعية النفسية
٢٨,٤١	١١٩٦	٤١٩٤	العلاقة بين الجنسين
٢٨,٢٣	١٠٩٧	٤٨٨٧	النشاط الاجتماعى الترفيهى
٢٦,١٣	١٤٢٨	٥٤٥٢	الأخلاق والدين
٢٤,٠٦	٩٤٩	٣٩٤٨	المستقبل المهنى والتربوى
٢٣,٧٠	١٠٣٥	٤٣٦١	المنهج وطرق التدريس
٢٣,٤٩	٦٦٨	٢٨٤٤	الحالة المالية والمعيشية والمهنة

ويتبين لنا من هذا الجدول أن أكثر نسب المشكلات الحادة ارتفاعاً هي نسبة مشكلات الحالة الصحية البدنية تليها نسبة مشكلات البيت والأسرة . وأن أقل هذه النسب هي نسبة مشكلات الحالة المالية والمعاشية والمهنية .

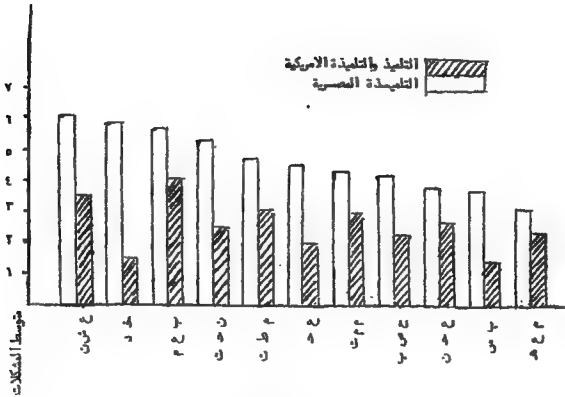
والآن نسأل : إلى أى حد يتفق توزيع المشكلات على المجالات المختلفة التى تتضمنها قائمة البحث بالنسبة لتلميذات المدارس الثانوية فى الإقليم المصرى مع توزيع هذه المشكلات بالنسبة لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية فى أمريكا حيث وضعت هذه القائمة فى الأصل ؟ وإلى أى حد يقترب متوسط ما أشرت عليه التلميذة المصرية من مشكلات داخل كل مجال مما أشر عليه تلميذ وتلميذة المدرسة الأمريكية من هذه المشكلات (١) ؟

يبين لنا الجدول رقم (١٠) متوسط عدد مشكلات التلميذة المصرية فى كل مجال من مجالات المشكلات ، كما يبين متوسط عدد مشكلات التلميذة والتلميذ الأمريكى فى كل مجال من مجالات المشكلات . وذلك بناء على بحث أجرى على ٥٣٣ من تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية بواسطة قائمة « موفى » لضبط المشكلات أى نفس القائمة التى أجرينا عليها بحثنا بعد إجراء التعديل اللازم فيها^(٢) . كما يوضح ذلك بالرسم البيانى رقم (٤) .

(١) المدارس الأمريكية مدارس مختلطة ويندر أن يفصل فى نتائج الأبحاث على التلاميذ بين التلميذ والتلميذة ولم أجد بحثاً أجرى على أساس قائمة « موفى » يفصل بين الفتيه والفتيات .

(٢) Mooney, Rosa L.; Exploratory Research on Students Problems

Journal of Educational Research, 37 : 218 — 234, 1943.



الرسم البياني رقم (٤)

ويبين متوسط مشكلات التلميذة المصرية والتلميذ والتلميذة الأمريكيين
في كل مجال من مجالات المشكلات

جـ لول رقم (١٠)

بين متوسط مشكلات التلميذة المصرية ومتوسط مشكلات التلميذ
والتلميذة الأمريكيتين في كل مجال من مجالات القائمة

مجالات المشكلات	متوسط مشكلات التلميذة المصرية	متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية
العلاقات الشخصية النفسية	٦,١	٣,٥
الأعلاق والدين	٥,٩	١,٥
التكيف للعمل المدرسي	٥,٧	٤,١
النشاط الاجتماعي الترفيهي	٥,٣	٢,٥
المنهج وطرق التدريس	٤,٧	٣,١
العلاقة بين الجنسين	٤,٥	٢,٥
المستقبل المهني والتربوي	٤,٣	٣,٥
الحالة الصحية البدنية	٤,٢	٢,٣
العلاقات الاجتماعية النفسية	٣,٨	٢,٧
البيت والأسرة	٣,٧	١,٤
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	٣,١	٢,٣

تبين من هذا الجدول أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة المصرية في كل مجال من مجالات المشكلات يتراوح بين ٦,١ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال العلاقات الشخصية النفسية وبين ٣,١ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . بينما نجد أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة الأمريكية يتراوح بين ٤,١ وهو المتوسط في مجال التكيف للعمل المدرسي وبين ١,٤ وهو المتوسط في مجال البيت والأسرة . وبحساب متوسط مشكلات الفرد في المجال الواحد في القائمة كلها يتضح لنا أن متوسط مشكلات التلميذة المصرية

٤٦٦ بينما متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية ٢٠٥ ، مما يدل على أن متوسط عدد المشكلات التي تؤثر عليها التلميذة المصرية في قائمة « موني » يفوق متوسط عدد المشكلات التي يؤثر عليها التلميذ والتلميذة الأمريكية بمقدار ٢١٠ مشكلة في المجال الواحد . وبحساب معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأثيرات تلميذات العينة المصرية في كل منها وبين ترتيب هذه المجالات حسب عدد تأثيرات التلاميذ والتلميذات الأمريكيين في كل منها ، كما هو مبين في الجدول رقم ١١ ، نجد أن الارتباط ٠٤٤٠ وهو ارتباط موجب لكنه غير دال .

الجدول رقم (١١)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأثيرات أفراد العينة المصرية وحسب عدد تأثيرات أفراد العينة الأمريكية لإيجاد معامل الارتباط بين الترتيبين

مربع الفروق	ترتيب موني	الترتيب في العينة الأمريكية	الترتيب في العينة المصرية	مجالات المشكلات
١	١	٢	١	العلاقات الشخصية النفسية
٦٤	٨	١٠	٢	الأخلاق والدين
٤	٢	١	٣	التكيف لعمل المدرس
٤	٢	٦	٤	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٤	٢	٣	٥	المنهج وطرق التدريس
٩	٣	٩	٦	العلاقة بين الجنسين
٩	٣	٤	٧	المستقبل المهني والتربوي
٠,٢٥	٠,٥	٧,٥	٨	الحالة الصحية البدنية
١٦	٤	٥	٩	العلاقات الاجتماعية النفسية
١	١	١١	١٠	البيت والأسرة
١٢,٢٥	٢,٥	٧,٥	١١	الحالة المالية والمعيشية والمهنية

وما نلاحظه في الجلول رقم (١١) أن العينين المصرية والأمريكية تتفان أو تتقاربان في ترتيب بعض المجالات وتختلفان في مجالات أخرى . فالعجالات التي تقارب في الترتيب عند العينين هي مجالات الحالة الصحية البدنية والعلاقات الشخصية النفسية والبيت والأسرة . أما المجالات التي تختلف اختلافاً كبيراً في الترتيب بين العينين فهي مجالات الأخلاق والدين العلاقات الاجتماعية النفسية ، الحالة المالية والمعاشية والمهنية ، العلاقة بين الجنسين والمستقبل المهني التربوي .

ويتضح من هذا أن التقارب يتمثل في مشكلات النواحي الجسمية والشخصية التي يشترك فيها الأفراد عموماً في هذه الفترة المعينة من العمر ، أي فترة المراهقة . فمشكلات الحالة الصحية البدنية ترجع في هذه السن إلى التغيرات الجسمية السريعة التي تطرأ على الفتاة والفتى والاضطرابات التي تسبب عن هذه التغيرات في الجهاز الهضمي والدورة الدموية والحالة الصحية عموماً . كذلك ترجع هذه المشكلات إلى قلق الفتاة والفتى على المظهر الجسمى الخارجى والحرص على استكمال الصفات الجسمية للأثورة أو الرجولة كما تواضع عليها المجتمع . وكل هذه أمور يشترك فيها الفتيات جميعاً والفتيان جميعاً في هذه السن ، فلا غرابة إذاً أن تتقارب مشكلاتها في ترتيبها عند العينة المصرية والعينة الأمريكية .

وكذلك الأمر فيما يختص بالعلاقات الشخصية النفسية . ففيها نواحي عامة يشترك المراهقون جميعاً فيها إلى حد كبير ، مثل : شدة القابلية للانفعال ، وسهولة الإثارة ، وما يصاحب ذلك من توتر عصبي عام يتسع أحياناً حتى يتعدى الموقف الواحد إلى مواقف أخرى متعقدة قد لا يكون لها صلة بالموقف الأصلي . ومثل التقلب السريع من حالة إلى أخرى بحيث يعاني المراهق انفعالات حادة متناقضة فيقتل من التناول والمرح إلى التشاؤم والاكتئاب بين لحظة وأخرى . وكل هذه حالات

تنتاب المراهقين وترجع في جانب منها إلى التغيرات الجسمية لا سيما تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وإن كان البعض يرجعها إلى عوامل اجتماعية مثل الضواغط التي تقيد سلوك المراهق ويؤيدون هذه النظرة بأن عدم الاتزان الانفعالي يظهر أوضح ما يظهر في الانفعالات المتصلة بالشعور بالذات ، فنجد المراهق ينتقل سريعاً من الثقة بالنفس إلى عدم الثقة بها وكراهيتها وذلك تبعاً لتغير الظروف المحيطة^(٢) . لكن بحثنا يثبت أن ثمة شيئاً واحداً مشتركاً بين المراهقين هو المستول عن وضع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند العينة المصرية وضعاً قريباً جداً من وضعها عند العينة الأمريكية . ولا يمكن أن يكون هذا العامل المشترك هو الظروف الاجتماعية وحدها ، لأننا سنرى الاختلاف الواضح بين المجالات التي تتدخل فيها الظروف الاجتماعية وإذا لا بد من الاتفاق في عوامل داخلية نفسية مشتركة ، هذه العوامل لها صلة بالنمو الجسمي والحالة الصحية البدنية التي رأيناها تتفق في ترتيب مجالات مشكلاتها في العيتين إلى حد كبير .

أما في مجال البيت والأسرة فنلاحظ أن هذا المجال كان ترتيبه متأخراً بالنسبة للعينة الأمريكية تماماً كما هو الحال في العينة المصرية على غير ما كنا نتوقع أو يتوقع الأمريكيون أنفسهم . لكننا كنا قد لاحظنا أن عدد اللواتي التي وضعتهن التلميذات حول أرقام مشكلات هذا المجال لتدل على مشكلاتهن الحادة فيه ، تجعله متقدماً نسبياً من حيث حدة مشكلاته . كذلك احتلال مشكلاته بجانب كبير من التعبير الحر للتلميذات في كراسة البحث يؤيد هذا التقدم الذي يعنى بروز مشكلات الأسرة والبيت بن

مشكلات الفتاة المراهقة وإن قل عدد المشكلات التي أشرت عليها في هذا المجال من كراسة البحث .

وقد لاحظ بعض الباحثين الأمريكيين ملاحظة شبيهة بهذه التي لاحظناها على العينة المصرية من حيث عدد مشكلات مجال البيت والأسرة عندها . فبالرغم من قلة المادة الإحصائية التي تمكنهم من إبراز أهمية هذه المشكلات في حياة التلاميذ ، إلا أنهم تمكنوا بتحليل مجالات حالات التلاميذ من الوصول إلى أن عدم الانسجام العائلي يظهر بدرجة أكبر من أن تجله شيئاً عرضياً في حياة هؤلاء التلاميذ كما يقول « وليامسون »^(١) . أما ما يمنع التلميذ من الإفصاح عن مشكلاته العائلية فهو الحجل والولاء للأسرة .

وعلى ذلك فإن كانت النتائج الإحصائية للأبحاث لا تعطينا صورة صحيحة عن مشكلات البيت والأسرة لا في المجتمع المصري ولا في المجتمع الأمريكي بحيث نستطيع أن نجزم باتفاقها أو اختلافها من حيث الوضع بين سائر المشكلات الأخرى ، إلا أننا نرى أن هذا الاتفاق الظاهر لنا في الترتيب المتأخر لهذه المشكلات في العينتين المصرية والأمريكية ، قد يرجع إلى تحفظ التلاميذ في ذكر ما يمس أسرهم ، ولا نستطيع أن نستدل منه على شيء أكثر من ذلك .

أما من حيث الاختلاف في ترتيب المجالات بين العينة المصرية والعينة الأمريكية فنجد أنه يتمثل في المجالات التي تتدخل فيها الظروف الاجتماعية للبيئة وأولها الأخلاق والدين . ف مجال الأخلاق والدين عند العينة المصرية يأتي في المرتبة الثانية ، بينما يجده عند العينة الأمريكية في المرتبة العاشرة .

وسرى فيها بعد إلى أى حد ترجع مشكلات الدين والأخلاق عند الفتاة المصرية إلى فكرة عن نفسها وعن مشكلاتها تجعلها تشعر بالذنب والخطأ وأن هذه الفكرة قد كونتها عندها نظرة من يحيطون بها ، سواء فى المدرسة أو فى البيت ، إلى سلوكها وإلى مشكلاتها ، ومحاولة تقييم كل شئ يصدر عنها تقييماً خلقياً .

وبلى مجال الدين والأخلاق فى الاختلاف بين العنيتين ، مجال العلاقات الاجتماعية النفسية . إذ نجده فى المرتبة التاسعة عند الفتاة المصرية بيننا نجده فى المرتبة الخامسة عند التلميذ والتلميذة الأمريكية . وقد يرجع ذلك إلى أن العلاقات الاجتماعية بالنسبة للفرد الأمريكى أكثر اتساعاً وتعقيداً منها بالنسبة للفتاة المصرية .

بأنى بعد ذلك مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . وهو يتقدم فى الترتيب بالنسبة للبيئة الأمريكية عنه بالنسبة للبيئة المصرية . وقد يرجع ذلك إلى شعور المراهق الأمريكى منذ التحاقه بالمدرسة الثانوية بالرغبة فى الاستقلال المادى عن أبويه والتكفل بنفسه وسعيه المستمر للاستقرار على عمل قبل تخرجه من المدرسة حتى يلتحق به مباشرة بعد التخرج ، أو سعيه إلى عمل إضافى إلى جانب دراسته بالمدرسة ليكسب منه ما يمكنه من الالتحاق بالجامعة بعد التخرج . بيننا نجد الفتاة المصرية تعتمد كل الاعتماد على والديها فى معيشتها وفى دراستها حتى تتخرج من الجامعة . فهى بذلك لا تواجه مشكلات كثيرة فى هذا المجال وإنما الذى يواجهه هذه المشكلات المالية المعاشية هما الأبوان . وتدل نتيجة هذا البحث على أن هذه المشكلات المالية المعاشية لا تشغل الفتاة المراهقة كثيراً أو تمثل مشكلات أساسية فى حياتها .

وتتقدم مشكلات العلاقة بين الجنسين عند العينة المصرية عنها عند العينة الأمريكية : فهى عند الأولى تحتل المرتبة السادسة ، بينما تحتل عند

الثانية المرتبة التاسعة . ويرجع ذلك إلى أن العلاقة بين الجنسين سهلة ميسورة في المجتمع الأمريكى بينما تحوطها الضوابط والقيود في المجتمع المصرى . وأكثر من ذلك يكتنفها الغموض عند الفتاة المصرية وتحيرها نظرة المجتمع إليها . ففريق من هذا المجتمع يبيح الاختلاط في الحياة الخاصة والحياة العامة وفريق لا يبيح للفتاة الاختلاط في حياتها الخاصة الشخصية ويبيحه لها في الجامعة . وفريق ثالث يحرم الاثنين جميعاً . والفتاة تنفق حائرة بين هذه الفرق الثلاثة . هل تنصرف كما يريد لها أبواها أن تنصرف أو كما ترى زميلاتها يتصرفن حتى تنفق معهن ، أو كما تسمع عن الفتاة في البلاد الأخرى ؟ وكيف تتخلص من لوم المجتمع أو عقاب الأبوين إن هى تصرفت بما لا يجمع الناس على صوابه ؟ هذا الموقف لم يؤد إلى كثرة مشكلاتها في مجال العلاقة بين الجنسين فحسب ، وإنما تعداه إلى مجال الأخلاق والدين وتسبب لحد كبير في كثرة مشكلات هذا المجال .

أما الاختلاف في ترتيب مجال المستقبل المهني والتربوي ، فيفسر بما فسرنا به اختلاف ترتيب مجال الحالة المالية والمعيشية والمهنية عند العنيتين المصرية والأمريكية . وهو القلق الذى يصيب التلميذة أو التلميذ الأمريكى على مستقبله وعلى استقلاله المالى عن أبويه منذ فترة مبكرة في حياته ، وحرصه على الاستقرار في هذه الناحية قبل انتهائه من التعليم الثانوى . على خلاف الفتاة المصرية التى لا تشغلها هذه الناحية كثيراً .

كان هذا تعليقاً عابراً على ترتيب مجالات المشكلات بالنسبة للعينة المصرية وبالنسبة للعينة الأمريكية . وسوف يتضح لنا كل ما أوجلتناه في هذا التعليق عندما نعرض عرضاً تفصيلياً لكل مجال من مجالات المشكلات في الفصول القادمة .

ثانياً : المشكلات الفرعية المتوقعة تحت المجالات المختلفة في القائمة

وتوزيع تأثيرات التلميذات عليها :

إذا انتقلنا إلى المشكلات الفرعية المدرجة تحت المجالات الإحدى عشر وجدنا أن المشكلات التي حصلت على أكثر من ٣٠٪ من أصوات التلميذات هي المشكلات المائة التي يتضمنها الحلول رقم ١٢ مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب عدد تأثيرات التلميذات ومبيناً أمامها النسبة المئوية لعدد من أشر عليها من تلميذات العينة كلها، سواء منهن من أشرت بوضع خط تحت المشكلة أو من أشرت بوضع دائرة حول رقمها لتبين أن هذه المشكلة مشكلة حادة عندها .

الحلول رقم (١٢)

يبين المشكلات الفرعية لتلميذات المدرسة الثانوية في القاهرة وعدد من علم على هذه المشكلات من التلميذات والنسبة المئوية لمن . وكذلك يبين عدد من علم بدوائر على المشكلات أي من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة عندهن ، والنسبة المئوية لمن

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بدوائر من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بدوائر
١ - قلته بخصوص الامتحانات	٥٧٩	٦٣,٦	٢١١	٢٣,٢
٢ - لا أطلب على الصلاة	٥٣٥	٥٨,٨	٢٠٢	٢٢,٢
٣ - لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً	٤٩٧	٥٤,٦	٢٠٢	٢٢,٢
٤ - أخاف عقاب الله	٤٨٥	٥٣,٣	١٥٤	١٦,٩
٥ - أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٦ - أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٧ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	٤٣٤	٤٧,٧	١٦١	١٧,٧
٨ - لا أستطيع نسيان بعض أخطاءى	٤٣٤	٤٧,٧	١٤٠	١٥,٤
٩ - أخشى أن لا أقبل في الكلية التي أريدها	٤٢٦	٤٦,٧	١٦٨	١٨,٤

(تابع جدول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة للتلميذة التلميذات	عدد من أشر ببؤائر من التلميذات	النسبة للتلميذة لن أشر ببؤائر
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٤١٨	٤٥,٨	٩١	١٠,٠
١١ - تضايقتني الامسال البيئة التي ترتكها زميلاتي	٤١٢	٤٥,٣	٦٨	٧,٤
١٢ - أعجبت من الكلام في المسائل الجنسية	٤٠٤	٤٤,٤	٩٣	١٠,٢
١٣ - أريد أن أشر أنني قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٧	١٠٥	١١,٥
١٤ - آتمنى أحياناً لو لم أخلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦
١٥ - المجلد	٣٦٩	٤٠,٥	١٦٤	١٨,٠
١٦ - الدرجات ليست مقياساً مضميناً للقسرة	٣٦٧	٤٠,٣	٩٨	١٠,٧
١٧ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٤٠,١	٨٨	٩,٦
١٨ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٣٣٦	٣٦,٩	١١٠	١٢,١
١٩ - كثير أماً أشر بصداع	٣٣٣	٣٦,٦	١١٦	١٢,٧
٢٠ - أغشى أن لا أستطيع الالتحاق بالجامعة	٣٢٩	٣٦,١	٩٧	١٠,٦
٢١ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٣٢٥	٣٥,٧	٩٥	١٠,٤
٢٢ - لا أغشى لأبوى بكل شيء	٣١٩	٣٥,٠	٥٧	٦,٢
٢٣ - الخوف من فقد شخص أمه	٣١٧	٣٤,٨	١٣٦	١٤,٩
٢٤ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٣١٤	٣٤,٥	٩٠	٩,٩
٢٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية	٣١٣	٣٤,٤	٨٠	٨,٨
٢٦ - أثور بسرعة	٣١٢	٣٤,٤	١٠٢	١١,٢
٢٧ - التسيان	٣١٠	٣٤,١	١١٥	١٢,٦
٢٨ - كثير أماً أفقد الشبهة للذكل	٣٠٩	٣٣,٩	٩٦	١٠,٥
٢٩ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٣٠٩	٣٣,٩	٨٢	٩,٠

(تابع جلول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بموالت من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بموالت
٣٠ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٣٠٥	٣٣,٥	١٠٠	١١,٠
٣١ - لا يسع لي بالخروج ليلا	٣٠٢	٣٣,٢	٥٠	٥,٥
٣٢ - الصداقة معسومة بين المدرسات والتلميذات	٣٠١	٣٣,١	٧٨	٨,٥
٣٣ - لا أذهب للسيا إلا نادرا	٢٩٦	٣٢,٥	٩٣	١٠,٢
٣٤ - أتمب بسرعة	٢٩٤	٣٢,٣	١١١	١٢,٢
٣٥ - أكلب أحيانا دون قصد	٢٨٩	٣١,٧	٤٥	٤,٩
٣٦ - المدرسة لا تهتم بالترفيه عنا	٢٩٦	٣١,٤	٦٧	٧,٣
٣٧ - أحلام اليقظة	٢٨٥	٣١,٣	٨٨	٩,٦
٣٨ - قلق على درجاتي	٢٨٤	٣١,٢	٨٦	٩,٤
٣٩ - أذكر كثيرا في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٣٠,٨	٥٤	٥,٩
٤٠ - اضطرابات في المادة الشجرية	٢٧٨	٣٠,٥	١٠٢	١١,٢
٤١ - أريد أن أهتم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٣٠,١	٥٥	٦,٠

نلاحظ في الجلول السابق - الجلول رقم ١٢ - أن المشكلات التي أشرت عليها ٣٠٪ أو أكثر من التلميذات موزعة على مجالات المشكلات في القائمة كما هو مبين في الجلول رقم (١٣) .

الجلول رقم (١٣)

النسبة المئوية لمعد الظلمات	المشكلات الفرعية	مجال المشكلات
٥٨,٧	لا أواظب على الصلاة	١ - مجال الأخلاق والدين
٥٣,٣	أخاف عقاب الله	
٤٧,٧	لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	
٤٥,٣	تضايقني الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	
٤٢,٧	أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	
٤٠,١	أفكر في مصير الناس بعد الموت	
٣١,٧	أكذب أحيانا دون قصد	
٣٠,٨	أذكر كثيرا في قبة المائدة والصلاة	
٣٠,١	أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	
٥١,٢	أبكي بسهولة	٢ - مجال العلاقات الشخصية النفسية
٤٧,٩	أغضب بسرعة	
٤١,٨	أتمنى أحيانا لو لم أخلق	
٣٤,٥	لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	
٣٤,٣	أثور بسرعة	
٣٤,١	النسيان	
٣١,٣	أحلام اليقظة	
٦٣,٦	ثقلتي بخصوص الامتحانات	٣ - مجال التكيف بالعمل المدرسي
٥٤,٦	لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا	
٤٧,٧	لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا	
٤٥,٨	لست ميالة لبعض المواد	
٣٤,٤	لا أستطيع أن أفهم بعض المواد الدراسية	
٣١,٢	قلقة على درجاتي	

(تابع جدول ١٣)

النسبة المئوية لعدد التلميذات	المشكلات الفرعية	مجالات المشكلات
٤٠,٣	الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقدرة	٤ - مجال المنهج وطرق التدريس
٣٥,٧	المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	
٣٣,١	الصدقة معلومة بين المدرسات والتلميذات	
٣١,٤	المدرسة لا تهتم بالتربية عثا	
٣٦,٦	كثيرا ما أُنمر بصلع	٥ - مجال الحالة الصحية النفسية
٣٣,٩	كثيرا ما أفقد التربة للأكل	
٣٢,٣	أنصب بسرعة	
٣٠,٥	اضطرابات في العادة الشهرية	
٤٤,٤	أصبل من الكلام في المسائل الجنسية	٦ - مجال الصدقة بين البنين
٣٤,٨	الخوف من فقد شخص أقره	
٣٣,٥	أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	
٣٦,٩	لا يسمح لي بالخروج مع صديقان	٧ - مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي
٣٣,٢	لا يسمح لي بالخروج ليلا	
٣٢,٥	لا أذهب لسينما إلا نادرا	
٤٦,٨	أعشى أن لا أقبل في الكلية التي أريدها	٨ - مجال المستقبل المهني والتربوي
٣٦,١	أعشى أن لا أستطيع الالتحاق بالجامعة	
٤٠,٥	الحجل	٩ - مجال العلاقات الاجتماعية النفسية
٣٥,٠	لا أفنى لأبوي بكل شيء	١٠ - مجال البيت والأسرة
٣٣,٩	ليس لي غرفة خاصة في البيت	١١ - مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية

من هذا التوزيع للمشكلات الفرعية التي علمت عليها أكثر من ٣٠ ٪ من تلميذات العينة يتضح لنا أن مجالات المشكلات التي تحتل مركز المقدمة

سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت التلميذات عليها فيها أو من حيث عدد من أشر من التلميذات هي المجالات الثلاثة التالية :

١ - مجال الأخلاق والدين .

٢ - مجال العلاقات الشخصية النفسية

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسي

فإذا أضفنا هذه الحقيقة إلى حقيقة أن المجالات الثلاثة الأولى في ترتيب المجالات حسب عدد تأشيرات التلميذات فيها كانت بالنسبة لمجموع التأشيرات : كما هو مبين في الجدول رقم (١) هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال الأخلاق والدين .

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسي .

كما كانت المجالات الثلاثة الأولى في الترتيب حسب عدد التأشيرات بالدوائر أي حسب عدد المشكلات الحادة التي علمت التلميذات عليها هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال التكيف للعمل المدرسي .

٣ - مجال الأخلاق والدين .

عرفنا إلى أي حد تتفق نتائج البحث في أن أهم المشكلات التي تؤثر في حياة التلميذة المصرية في المدرسة الثانوية هي مشكلات هذه المجالات الثلاثة ، وأن الامتحانات في مجال التكيف للعمل المدرسي تمثل أهم مشكلات التكيف للتلميذة فقد حصلت على ٦٣٫٦ ٪ من أصوات التلميذات وكانت النسبة التي تلها ٥٨٫٨ ٪ . كذلك حصلت على ٢٣٫٢ ٪ من عدد الدوائر أي

عدد التلميذات اللاتي يرين في هذه المشكلة مشكلة حادة ، وهي أكبر نسبة للدوائر كلها في كل المشكلات المدونة .

إن بروز مشكلات التكيف للعمل المدرسي يكاد يكون عاما بالنسبة لكل التلاميذ في المجتمعات المختلفة . ونسوق فيما يلي نتائج بعض الأبحاث التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية لتحديد مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية سواء بواسطة هذه القائمة التي أجرينا بحثنا عليها أو بواسطة قوائم مشابهة لها .

في بحث أجراه «موريس»^(١) في مدينة نيويورك على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة تراوح أعمارهم بين ١٤ و ١٨ سنة ، كانت المشكلات التي أشر عليها ٢٥ ٪ من التلاميذ والتلميذات هي المينة في الجدول رقم (١٤) .

ونلاحظ في هذه المشكلات أن المشكلة الأولى منها والثالثة والرابعة مشكلات تكيف تعليمي . وأن الأولى منها هي الثالثة في بحثنا ونسبة الأصوات التي أعطيت لها ٤٤٫٧ ٪ بينما هذه النسبة في بحثنا ٥٤٫٦ ٪ . كذلك نلاحظ أن المشكلة الرابعة في هذا الجدول ونسبة من علم عليها من التلاميذ ٣٢٫٤ ٪ هي الأولى في بحثنا وقد علم عليها ٦٣٫٦ ٪ من التلميذات . أما المشكلة الثالثة في بحث «موريس» فبالرغم من أنها المشكلة العاشرة في بحثنا إلا أن نسبة من أشر عليها من التلميذات في بحثنا ٥٫٨ / وهي نسبة أكبر من نسبة من أشر عليها من التلاميذ الأمريكيين في بحث «موريس» وهي ٣٫٧ ٪ .

ولو رجعنا إلى جدول الدكتور «لولاكول» وقد وفقت فيه بين نتائج عدة أبحاث . وهو الجدول الذي نقلناه فيما يلي تحت رقم (١٥)

Morris, O. : 'How Five Schools Made Plans Based on Pupil Needs's : The Cleaning House, 1954 ; Vol. ٤9 p.p. 131 - 134.

جلول رقم (١٤)

بين المشكلات التي أشر عليها ٢٥ / أو أكثر من التلاميذ والتلميذات
في البحث الذي أجراه « مورييس » على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة في مدينة
نيويورك . كما بين النسبة المئوية لعدد التلاميذ

النسبة المئوية لعدد التلاميذ	المشكلات
٤٤,٧	١ - لا أتفق في الاستدكار وقتنا كافيا
٢٤,١	٢ - أحتاج لكسب بعض مالى بنفسى
٢٣,٧	٣ - لست ميالا لبعض المواد
٢٢,٤	٤ - قلق بخصوص الامتحانات
٢٠,٠	٥ - يصعب على المحافظة على استمرار الحديث
٢٩,٣	٦ - فترة الغداء قصيرة جدا
٢٩,٠	٧ - أغضب بسرعة
٢٧,٩	٨ - علم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافى
٢٧,٦	٩ - أحتاج التصح فيما أعمله بعد المدرسة الثانوية
٢٧,٣	١٠ - ضعيف في الإجابات الشفوية
٢٧,٣	١١ - لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية
٢٧,٠	١٢ - أعشى أن أرتكب خطأ
٢٦,٢	١٣ - أود أن أكون محبوا أكثر
٢٥,٥	١٤ - كوني عصبى المزاج
٢٤,٩	١٥ - أريد أن تكون شخصي أغرف بما هي عليه

نجد أن « القلق بخصوص الامتحانات » يمثل المشكلة الخامسة وقد أشر
عليها ٥١ ٪ من التلاميذ والتلميذات : وأن المشكلة السابعة هي :

الجدول رقم (١٥)

يبين المشكلات التي أثار عليها أكثر من ٤٠٪ من التلاميذ والطليعات في أبحاث مختلفة أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الأمريكية جمعت نتائجها « لولا كول » (١) في هذا الجدول

النسبة المئوية لتلاميذ	المشكلات
٥٦	١ - لا أعرف أي الأعمال يناسب قدراتي
٥٤	٢ - أريد أن أكون محبوباً أكثر
٥٣	٣ - لا أستطيع التحدث أمام جماعة
٥٢	٤ - كوني سمياً أو غيماً
٥١	٥ - قلق بخصوص الامتحانات
٤٩	٦ - أحتاج خبرة عملية في أنواع مختلفة من الأعمال
٤٧	٧ - لا أستطيع تركيز انتباهي
٤٥	٨ - أريد أن ألق بأصدقائي من الجنس الآخر أكثر
٤٣	٩ - أحتاج المساعدة في اكتشاف قدراتي
٤٣	١٠ - أحتاج المساعدة في اختيار مهنة
٤٣	١١ - الخوف من ارتكاب أخطاء اجتماعية
٤٢	١٢ - أحتاج المساعدة في اختيار المواد التي تركز على هدفي
٤٢	١٣ - أحتاج لتكوين أصدقاء جدد ولا أعرف كيف أكونهم
٤٢	١٤ - لا أنام بما فيه الكفاية
٤٢	١٥ - أشك في قدرتي على الالتحاق بكلية جامعية
٤١	١٦ - أشعر بالتقص
٤٠	١٧ - أريد أن أعرف علوجه التحديد إلى أي حد أنا ناجح فيما أعمل
٤٠	١٨ - أشك في مقدوري على أداء الواجبات المدرسية

(١) أخذ هذا الجدول من كتاب : Hemming, James ; Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1960. p. 30.

« لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي » وقد أشر عليها ٤٧٪ من التلاميذ والتلميذات . وأن المشكلة التاسعة وهي : « أحتاج للمساعدة في اكتشاف قرائي » قد حصلت على ٤٣٪ من أصوات التلاميذ . وأن مشكلة « أريد أن أعرف على وجه التحديد إلى أي حد أنا ناجح فيما أعمل » وإن كانت قبل الأخيرة إلا أنها حصلت على ٤٠٪ من أصوات التلاميذ .

ويؤكد لنا هذا الجدول ، كما أكد لنا جدول « موريس » بروز مشكلات التكيف الدراسي في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية لتحديد مشكلاتهم وهو الأمر الذي أكدته بحثنا .

وما قلناه عن مشكلات التكيف الدراسي ينطبق على المشكلات الشخصية في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية في الولايات المتحدة الأمريكية ففي بحث « موريس » الذي ذكرنا نتائجه في الجدول رقم ١٤ قبل ذلك نجد بين المشكلات الخمسة عشر الأولى ، أربع مشكلات شخصية هي : المشكلة رقم ٧ : أغضب بسرعة وقد أشر عليها ٢٩٪ من التلاميذ والمشكلة رقم ٨ : عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٧٫٦٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٢ : أخشى أن أرتكب خطأ ، وقد أشر عليها ٢٧٫٠٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٣ : كوني عصبي المزاج ، وقد أشر عليها ٢٥٫٥٪ من التلاميذ .

أما بحث « إلياس »^(١) فيوضح أكثر بروز المشكلات الشخصية . وقد أجرى هذا البحث على عينة مكونة من ٥٥٠٠ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية وفصل في النتائج بين البنين والبنات فكانت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على المشكلات المذكورة في الجدول رقم (١٦) كما هي مبينة فيه .

(١) Elias, L. J.; High School Youth Look at Their Problems. Wash- ington : The College Bookshop, 1949.

الجدول رقم (١٦)

يبين مشكلات تلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية كما توصل إليها « إلياس »

النسبة المئوية لعدد التلميذات	المشكلة
٢٤,٤	١ - كيف أكون شعور الثقة بالنفس
٢٣,٣	٢ - أجد صعوبة في التحدث مع الناس
٢٦,٢	٣ - أفضب بسرعة
٢٥,٤	٤ - أريد أن تكون شخصيتي جذابة
٢١,٣	٥ - كوني عصية المزاج
١٧,٠	٦ - عثى مركب نقص
١٥,٤	٧ - يشرق غير صافية

ونلاحظ في هذا الجدول أن المشكلات الأولى والثالثة والخامسة والسادسة لتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية مشكلات شخصية .

في كل ما ذكرنا من أبحاث نلاحظ أن مشكلات تلاميذ المدارس الثانوية الأمريكية تتفق مع مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية في بروز النوع الخاص بالتكيف الدراسي منها وكذلك في بروز المشكلات الشخصية . أما ما تتميز به مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية ، فهو بروز المشكلات الدينية والخلقية . فنرى الواضح في نتائج الأبحاث التي عرضناها مما أجرى على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية أن المشكلة الخلقية والدينية لا وجود لها بين المشكلات التي تحتل المراتب الأولى . وأن مجال المشكلات الخلقية والدينية بأسره يقع في المراتب العاشرة في بحث « موني »^(١) ولا يتجاوز متوسط تأثير الفرد فيه ١٥ من المشكلات

(١) يرجع إلى جدول رقم (١٠) و جدول رقم (١١) .

ينبغي يقع هذا المجال في بحثنا في المرتبة الثانية ومتوسط تأثير الفرد فيه ٥٩٠
من المشكلات .

ثالثاً : مشكلات الفتاة والمراهقة ومستوى العمر :

يتراوح عمر الفتاة في عينة هذا البحث بين ١٣ ، ٢١ سنة . وهذه
الفترة من العمر تقابل فترة المراهقة كما حددتها الدراسات النفسية المختلفة ،
وقد قسم بعض الدارسين هذه الفترة إلى مستويين من العمر أطلقوا عليهما :
المراهقة المبكرة والمراهقة المتأخرة . « فهيرلوك » تحدد المراهقة المبكرة
بالنسبة للفتاة في سنوات العمر من ١٢ إلى ١٦ سنة ، والمراهقة المتأخرة
من ١٧ إلى ٢٠ سنة^(١) . أما « كول » فقد قسمها إلى ثلاثة مراحل : المراهقة
المبكرة من ١٣ إلى ١٥ سنة . والمراهقة المتوسطة من ١٥ إلى ١٨ سنة .
والمراهقة المتأخرة من ١٨ إلى ٢١ سنة^(٢) .

وقد رأيت أن أقسم الفتيات في العينة التي أدرسها من حيث العمر إلى
مستويين من العمر الأول من ١٣ إلى ١٧ سنة والثاني من ١٧ إلى ٢١ سنة ،
وأفترض أن هذين المستويين من العمر يمثلان فترتين مختلفتين في حياة الفتاة
المراهقة ، ثم أقوم بمقارنة فتيات هذين المستويين من العمر من حيث عدد
مشكلاتهن في القائمة كلها ، ومن حيث عدد مشكلاتهن في كل مجال من
مجالات المشكلات ، كما أقارن بين مشكلات كل مستوى من المستويين من
حيث نوع هذه المشكلات لأرى ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة بين
المستويين بحيث أستطيع أن أقول أن مشكلات الفتاة المصرية في فترة المراهقة
المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة تختلف عن مشكلاتها في فترة المراهقة المتأخرة

Hurlock, E. B. Adolescent Development. New York : Mc Graw- (١)
Hill. 1949, p. 4.

Cole, Luella. Psychology of Adolescence. New York : Rinehart (٢)
& Company, Inc. Third Edition, p. 4.

وأنا لذلك يجب أن نميز بين مرحلتين من المراهقة بالنسبة للفتاة المصرية ،
أو أن مشكلات الفتاة المصرية في هذه الفترة من العمر واحدة من حيث
النوع ومتساوية من حيث العدد بحيث نحكم بأن فترة المراهقة عند الفتاة
المصرية فترة واحدة متشابهة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة .

بعد دراسة مشكلات فتيات كل مستوى من مستوى العمر الذين قسمنا
إليهما فتيات العينة التي ندرسها ، تبين لنا أن مشكلات فتيات المستوى

جدول رقم (١٧)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أقرن على أكثر من ٥ مشكلات
من مشكلات كل مجال في كل مستوى من مستوى العمر : المستوى الأول
(١٣ - ١٧ سنة) وطلعت ٢١٢ تلميذة ، المستوى الثاني (١٧ -
٢١ سنة) وطلعت ٢٠٠ تلميذة

المستوى الأول العمر (١٣ - ١٧ سنة)		المستوى الثاني العمر (١٧ - ٢١ سنة)		مجال المشكلات
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٤٨	٢٢,٦٤	٧٤	٣٧,٠٠	الحالة الصحية البدنية
٣٤	١٦,٣٧	٤٦	٢٣,٠٠	الحالة المالية والمعيشية والمهنية
٧٤	٣٤,٩٠	٩٤	٤٧,٠٠	النشاط الاجتماعي والترفيهي
٦٢	٢٩,٢٤	٨٦	٤٣,٠٠	العلاقة بين الجنسين
٤٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	العلاقات الاجتماعية النفسية
٨٤	٣٩,٦٢	١١٤	٥٧,٠٠	العلاقات الشخصية النفسية
٨٠	٣٧,٧٣	١٠١	٥٠,٥٠	الأخلاق والدين
٣٧	١٧,٤٥	٥١	٢٥,٥٠	البيت والأسرة
٤١	١٩,٣٣	٨٢	٤١,٠٠	المستقبل المهني والزوجي
٨٠	٣٧,٧٣	١١٧	٥٨,٥٠	التكيف للعمل المدرسي
٥٢	٢٤,٥٢	٧٥	٣٧,٥٠	المنهج وطرق التدريس

الأول تقل في جملتها عن مشكلات فتيات المستوى الثاني كما هو مبين في الجدول رقم (١٧) والجدول رقم (١٨) . فبينما نجد النسبة المثوية لعدد الفتيات المستوى الأول اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها ٢٩,٢٤ ٪ نجد هذه النسبة عند فتيات المستوى الثاني للعمر تبلغ ٥١,٥٠ ٪ والفرق بين النسبتين فرق ذو دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠,٠٠١ كما هو مبين في الجدول رقم (٢٠) .

جدول رقم (١٨)

بين النسبة المثوية لعدد الطليقات اللاتي علمن على أكثر من ٥٥ مشكلة من مشكلات القائمة كلها في كل مستوى من مستوى العمر

مستوى العمر الأول ١٣-١٧ سنة		مستوى العمر الثاني ١٧-٢١ سنة	
عدد الطليقات	النسبة المثوية	عدد الطليقات	النسبة المثوية
٦٢	٢٩,٢٤	١٠,٣	٥١,٥٠

هذه الزيادة في مشكلات الفتاة في المستوى الثاني للعمر عن مشكلات الفتاة - المستوى الأول لا تتركز في مجال معين من مجالات المشكلات وإنما نجدها موزعة على كل المجالات ونجد الفرق بين مشكلات المجال الواحد في المستويين ذا دلالة في معظم المجالات كما هو مبين في الجدول رقم (١٨) . وقد حسبنا معامل ارتباط الرتب في الحالتين فوجدناه ٩٦,٩٠٠١ كما هو مبين في الجدول رقم (٢١) ، وهو ارتباط ذو دلالة إحصائية في مستوى ٠,٠١ ويدل على وجود علاقة طردية قوية بين توزيع المشكلات في مستويي العمر المختلفين .

وهنا نتساءل : هل ترجع قلة مشكلات الفتاة في مستوى العمر الأول

من ١٣ إلى ١٧ سنة إلى أن الفتاة في هذه المرحلة تقل مشكلاتها بدرجة ملحوظة عن الفتاة في المرحلة الثانية للمراهقة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، أم أن ذلك يرجع إلى تخرج الفتاة في المرحلة المبكرة من المراهقة عن الإفشاء بمشكلاتها . للتحقق من ذلك رجعنا إلى إجابة الفتيات عن السؤال رقم ٦ من كراسة البحث وهو الذى يطلب من الفتاة أن تحدد موقفها في الإجابة على أسئلة البحث بالنسبة للشعور بالحرج . فوجدنا أن الفتاة في مستوى العمر الثانى أقل تخرجاً في الإجابة . إذ يبلغ عدد من لم يشعرن بحرج في الإجابة من مستوى العمر الثانى ٦٣٫٢٪ من الفتيات بينما يبلغ من لم يشعرن بحرج من مستوى العمر الأول ٥٥٪ من الفتيات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٢) لكننا بعد اختيار دلالة الفرق بين النسبتين المذكورتين وجدنا أن قيمة هذا الفرق غير دالة كما هو مبين في الجدول رقم (٢٣) وأتينا لا يمكن أن نعتمد عليها في التفسير .

إذا رجعنا إلى مجالات مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في الجدول رقم (١٩) وجدنا الفروق التي لها دلالة في مستوى ١٠ د أو أقل تظهر في المجالات التالية :

١ - الحالة الصحية البدنية

٢ - العلاقة بين الجنسين

٣ - العلاقات الشخصية النفسية

٤ - الأخلاق والدين

٥ - المستقبل المهني والتربوى

٦ - التكيف للعمل المدرسى

٧ - المنهج وطرق التدريس .

ونلاحظ أن المجالات الأربعة الأولى منها مجالات خاصة بالمشكلات

جدول رقم (١٩)

يبين عدد من أشهر عمل أكثر من ٥ مشكلات في كل مجال من تلميذات كل مستوى من مستوي العمر : الأول (١٣ - ١٧ سنة)
وعدهن ٢١٢ تلميذة ، والثاني (١٧ - ٢١) وعددهن ٢٠٠ تلميذة كما يبين الدلالة الإحصائية للفرق بين عدد التلميذات في المستوى

الدالة الإحصائية ومستواها	« دى » أو من - ١ من	النسبة المئوية		عدد التلميذات		مجالات المشكلات
		المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	
دالة في مستوى أقل من ٠١	٣,٢٢	٢٧,٠٠	٢٢,٦٤	٧٤	٤٨	الحالة الصحية البدنية
غير دالة	١,٧٠	٢٢,٠٠	١٦,٣٧	٤٦	٣٤	الحالة المالية والمعنوية والمهنية
دالة في مستوى ٠٥	٢,٥٢	٤٧,٠٠	٣٤,٩٠	٩٤	٧٤	النشاط الاجتماعي التربوي
دالة في مستوى ٠١	٢,٩٣	٤٣,٠٠	٢٩,٢٤	٨٦	٦٢	العلاقة بين الجنسين
دالة في مستوى ٠٥	٢,٣٨	٣١,٠٠	٢٠,٧٥	٦٢	٤٤	العلاقات الاجتماعية النفسية
دالة في مستوى أقل من ٠١	٣,٥٨	٥٧,٠٠	٣٩,٦٢	١١٤	٨٤	الدوافع الشخصية النفسية
دالة في مستوى ٠١	٢,٦٣	٥٠,٥٠	٣٧,٧٣	١٠١	٨٠	الإخلاق والدين
دالة في مستوى ٠٥	١,٦٩	٢٥,٥٠	١٧,٤٥	٥١	٣٧	البيت والأسرة
دالة في مستوى أقل من ٠١	٤,٩١	٤١,٠٠	١٩,٣٣	٨٢	٤١	المستقبل المهني والتربوي
دالة في مستوى ٠١	٤,٣١	٥٨,٥٠	٣٧,٧٣	١١٧	٨٠	التكيف للعمل المدرسي
دالة في مستوى ٠١	٢,٨٧	٣٧,٥٠	٢٤,٥٢	٧٥	٥٢	المنهج وطرق التدريس

جسول رقم (٧١)

بين ممثل ارباب رب مجلات المشكلات عند تلييات المستوى الأول للمر (١٣ - ١٧ سنة)
وتلييات المستوى الثاني للمر (١٧ - ٢١ سنة)

مربع الفرق	الفرق	الترتيب في المستوى الثاني	الترتيب في المستوى الأول	عدد مشكلات المستوى الثاني ٢١ - ١٧	عدد مشكلات المستوى الأول ١٧ - ١٣	مجالات المشكلات
صفر	صفر	٧	٧	٩٧٨	٧٧٨	اطاعة الصحية البدنية
صفر	صفر	١١	١١	٦٧٣	٤٨٥	اطاعة الامارية والمادية والهيبة
١	١	٣	٤	١١٧٧	١٠٠٩	النشاط الاجتماعي التربوي
صفر	صفر	٥	٥	١٠٣٩	٨٤٠	المزاج بين الجلسين
١	١	٩	٨	٨١٦	٧١٨	المزاجات الاجتماعية النفسية
١	١	٢	١	١٣٢٥	١١٤١	المزاجات الشخصية النفسية
١	١	٤	٣	١١٦٣	١٠٨٦	المزاجات الشخصية النفسية
١	١	١٠	٩	٨٠٠	٧٠٨	الاغلاق والدين
١	٢	٨	١٠	٩٦٦	٦٩٤	البيت والكرم
١	١	١	٢	١٣٥٢	١١١٨	المستقبل المهني والتربوي
صفر	صفر	٦	٢	٩٩٠	٨٠٥	الكيف للعمل المدرسي المنهج وطرق التدريس

البلدية النفسية التي تتأثر تأثراً كبيراً بنمو الفتاة في فترة المراهقة والتطورات
الفسولوجية والنفسية والاجتماعية التي تخضع لها في هذه الفترة ، وستتناول
هذا الأمر فيما بعد بالعرض المفصل حين نتناول كل مجال من مجالات هذه
المشكلات بالدرس والتفصيل في فصل مخصص له من الرسالة .

جدول رقم (٢٠)

الدالة الإحصائية للفرق بين عدد تلميذات المستوى الأول العمر وعدد تلميذات
المستوى الثاني العمر اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها

عدد التلميذات	النسبة المئوية		الظهير س - ؟ س
	المستوى الثاني	المستوى الأول	
٦٢	١٠٣	٢٩,٢٤	٥١,٥٠
دالة في مستوى أقل من ٠,٠١			٧٢

جدول رقم (٢٢)

توزيع الإجابات بالنسبة للمشور بالمرج عند تلميذات كل مستوى من مستوي
العمر : الأول (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة ، والثاني
(١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة

مستوى العمر	لم أشعر بمرج بمرج	شعرت بمرج في بعضها	شعرت بمرج في كثير منها
المستوى الأول (١٣ - ١٧ سنة)	%٥٥,٠	%٤٢,٩	%٢,١
المستوى الثاني	%٦٣,٢	%٣٥,٢	%١,٥

أما المجالات الثلاثة الأخيرة فهي خاصة بالمشكلات التربوية المدرسية وفيها تبرز الفروق أكثر من الأولى ونجد اختلافا بينا بين فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وفتيات المرحلة الثانية منها ، ويتمثل هذا الاختلاف في زيادة عدد المشكلات التربوية المدرسية عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة زيادة واضحة ذات دلالة إحصائية .

فإذا نظرنا إلى اختلاف الفتيات في مستوى العمر من حيث نوع المشكلات ، وجدنا أن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٤) . وهي ٢١ مشكلة ، وأن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الثاني هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٥) . وأن هذه المشكلات لكل مستوى من المستويين إذا وزعناها على مجالات المشكلات التي تدخل تحتها وجدنا التوزيع كما هو مبين في الجدول رقم (٢٦) . ونلاحظ في هذا الجدول أن مشكلات الأخلاق والدين تكاد تكون واحدة من حيث العدد والنوع عند فتيات المستويين مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين من المشكلات الثابتة عند الفتيات المراهقات في مستوى العمر ، وهذا الثبات يفسر تقدم مجال مشكلات الأخلاق والدين على مجالات المشكلات الأخرى وتصلبه لقائمة مشكلات الفتيات في العينة المصرية كلها كما تبين لنا في بداية هذا الفصل .

وما يلاحظ في الجدول رقم (٢٦) كذلك أن مجال المشكلات الصحية البدنية يخلو تماما من المشكلات عند أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول للعمر ، مما يدل على أن الفتاة في هذه الفترة من العمر تقل مشكلاتها الصحية قلة ملحوظة عن مشكلات الفتاة المراهقة في المرحلة المتأخرة من المراهقة . كذلك تقل مشكلات العلاقة بين الجنسين بدرجة ملحوظة في المراهقة المبكرة عنها في المراهقة المتأخرة كما هو موضح في هذا الجدول .

أما مشكلات المستقبل المهني والتربوي والمنهج وطرق التدريس فقلتها في المستوى الأول للعمر عن المستوى الثاني أمر يسهل تفسيره إذ أن الفتاة في المستوى الثاني تكون عادة في المرحلة الأخيرة من الدراسة الثانوية وهي مرحلة حاسمة في تحديد مستقبلها المهني والتربوي ولذلك يزداد قلقها وتكثر مشكلاتها المهنية والتربوية أو يقوى شعورها بهذه المشكلات .

هذه الفروق جميعا بين مشكلات الفتيات في المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) والفتاة في المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) سوف نتناولها بالتفصيل والتفسير في الفصول التالية حين نتناول مجالات المشكلات كل مجال على حدة في فصل خاص به من الرسالة .

أما ما يهنا أن تنتهى إليه الآن من هذا العرض السريع للفروق بين الفتيات المراهقات في مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما عينتنا ، فهو أن نقرر أن الفروق التي تبينت بين مشكلات الفتيات في المستوى الأول للعمر من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومن مشكلات الفتيات في المستوى الثاني للعمر من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وما ثبت لنا من دلالة لهذه الفروق ، يجعلنا نحكم بأن الفتاة المصرية المراهقة تمر بمرحلتين متميزتين في فترة المراهقة : مرحلة مبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومرحلة متأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وأن هذه المرحلة الأخيرة تتميز على المرحلة الأولى بكثرة مشكلاتها ، لا سيما المشكلات التالية :

- ١ - مشكلات الحالة الصحية البدنية .
- ٢ - مشكلات العلاقة بالجنس الآخر .
- ٣ - مشكلات العلاقة الشخصية النفسية .
- ٤ - مشكلات الدين والأخلاق .

الجدول رقم (٢٤)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٣٠٪ من تلميذات المستوى الأول للعوام ١٣-١٧ سنة . كما يبين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بدوائر أي عدد من يعددتها مشكلات حادة . ويبين النسبة المئوية لعدد التلميذات في الحالتين

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا أواظب على الصلاة	١٠١	٤٧,٦	٣٦	١٦,٩
٢ - أخاف عقاب الله	٩٧	٤٥,٧	٢٤	١١,٣
٣ - قلقة بخصوص الامتحانات	٩٥	٤٤,٨	٣٩	١٨,٣
٤ - لا ألتقي في الاستذكار وقتا كافيا	٨٥	٤٠,٠	٣٥	١٦,٥
٥ - لا أعرف كيف أستاذكر استذكارا مفيدا	٨٥	٤٠,٠	٣٣	١٥,٥
٦ - لست ميالة لبعض المواد	٨٥	٤٠,٠	٢٣	١٠,٨
٧ - أبكى بسهولة	٨٣	٣٩,١	٣١	١٤,٦
٨ - أتحيل من الكلام في المسائل الجنسية	٨٣	٣٩,١	٢٨	١٣,٢
٩ - أغضب بسرعة	٨٠	٣٧,٧	٢٤	١١,٣
١٠ - الخجل	٧٥	٣٥,٣	٣٠	١٤,١
١١ - أريد أن أشر أنني قريبة من الله	٧٥	٣٥,٣	١٧	٨,٠
١٢ - لا أكون سعيدة معظم أوقات	٧٢	٣٣,٩	١٨	٨,٤
١٣ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٧١	٣٣,٤	٢١	٩,٩
١٤ - لا أستطيع نسيان بعض أعطائي	٦٩	٣٢,٥	١٩	٧,٥
١٥ - أخاف إذا تركت وحدي	٦٩	٣٢,٥	١٤	٦,٦
١٦ - الدرجات ليست مقياسا مضمبوطا للقدرة	٦٥	٣٠,٦	٢١	٩,٩
١٧ - لا أستطيع أن أدرس بعض مواد الدراسة	٦٥	٣٠,٦	١٦	٧,٥
١٨ - تضايقت الأعمال البيتة التي تركتها زميلاتي	٦٥	٣٠,٦	١١	٥,١
١٩ - لا يسع لي بالخروج مع صديقاتي	٦٤	٣٠,١	٢٢	١٠,٣
٢٠ - لا أذهب للميما إلا نادرا	٦٤	٣٠,١	١٨	٨,٤
٢١ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٦٤	٣٠,١	١٦	٧,٥

وهذه المشكلات جميعا نابعة من صميم الطبيعة السيكولوجية والنفسيولوجية للفتاة في سن المراهقة . أما الاختلاف الذى وجدناه فى المشكلات الأخرى وهى :-

- ١- مشكلات المستقبل المهني والتربوي .
- ٢- مشكلات التكيف للعمل المدرسى .
- ٣- مشكلات المنهج وطرق التدريس .

فليس اختلافا نابعا من الطبيعة السيكولوجية للفتاة في سن المراهقة وإنما يرجع إلى عوامل تربوية ومهنية . غير أن هذه المشكلات تؤثر على الفتاة وعلى مشكلاتها الأخرى كما سيتبين لنا في دراستنا التفصيلية لكل نوع من المشكلات ، ومن هنا سيكون اهتمامنا بها في هذا البحث .

جداول رقم (٢٥)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٢٠٪ من تلميذات المستوى الثانى من العمر (١٧ - ٢١ سنة) كما يبين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بدوائر أى يبدنها مشكلات حادة . ويبين النسب المئوية لعدد التلميذات في الحالتين

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١- قلقه بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١,٥	٥٨	٢٩,٥
٢- لا أواظب على الصلاة	١٣٢	٦٦,٥	٤٨	٢٤,٥
٣- لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا	١٣١	٦٥,٥	٥٣	٢٦,٥
٤- لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا	١٠٩	٥٤,٥	٤١	٢٠,٥
٥- أبكى بسهولة	١٠٣	٥١,٥	٣١	١٥,٥
٦- أخاف عقاب أهـ	١٠٢	٥١,٥	٣٢	١٦,٥
٧- تضايقت الأعمال البيت التي تركتها زميلاتي	٩٩	٤٩,٥	١٦	٨,٥

(تابع جلول ٢٥)

المشكلة	عدد من أشرف عليها	النسبة الئوية	عدد من أشرف بدواثر	النسبة الئوية
٨ - أغضب بسرعة	٩٨	٤٩,٥	٢٧	١٢,٥
٩ - كثيرا ما أشعر بصداخ	٩٦	٤٨,٥	٤١	٢٠,٥
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٩٦	٤٨,٥	١١	٥,٥
١١ - لا أستطيع نسيان بعض أعطائي	٩٥	٤٧,٥	٣٦	١٨,٥
١٢ - أشغل من الكلام في المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٥	٢١	١٠,٥
١٣ - أتمب بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٥
١٤ - الحجل	٩٠	٤٥,٥	٤٢	٢١,٥
١٥ - النسيان	٨٨	٤٤,٥	٤٠	٢٠,٥
١٦ - أتمنى أحيانا لو لم أخلق	٨٨	٤٤,٥	٢٥	١٢,٥
١٧ - أشقى ألا أستطيع الالتحاق بالجامعة	٨٧	٤٣,٥	٢٤	١٢,٥
١٨ - لا أذهب للسينما إلا نادرا	٨٦	٤٣,٥	٢٣	١١,٥
١٩ - الدرجات ليست مقبلا مضبوطة للقدر	٨٥	٤٢,٥	٢٢	١١,٥
٢٠ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٨٤	٤٢,٥	٢٧	١٢,٥
٢١ - لا أكون سعيدة معظم لوفاتي	٨٢	٤١,٥	٢١	١٠,٥
٢٢ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٢٣ - الخوف من فقد شخص أعزّه	٧٩	٣٩,٥	٢٩	١٤,٥
٢٤ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٧٩	٣٩,٥	١٧	٨,٥
٢٥ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٧٨	٣٩,٥	٢٢	١١,٥
٢٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥	٢٦	١٢,٥
٢٧ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٧٥	٣٧,٥	٢٢	١١,٥
٢٨ - أقود بسرعة	٧٤	٣٧,٥	٢٥	١٢,٥
٢٩ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥	٢٥	١٢,٥

(تابع جلول ٢٥)

المشكلة	عدد من أشرون عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرون عليها	النسبة المئوية
٣٠- لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٧٢	٣٦,٥	٢٨	١٤,٥
٣١- تخلفت عن زميلاتي	٧٢	٣٦,٥	٢٦	١٣,٥
٣٢- لا أفشى لأهوى بكل شيء	٧٢	٣٦,٥	٦	٣,٥
٣٣- سوء حظي	٧١	٣٥,٥	٣٧	١٨,٥
٣٤- لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية	٧١	٣٥,٥	١٦	٨,٥
٣٥- اضطرابات في العادة الشهرية	٦٩	٣٤,٥	٢٨	١٤,٥
٣٦- لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر	٦٩	٣٤,٥	١٧	٨,٥
٣٧- أفكر فيها إذا كنت سأجد زوجا مناسبا	٦٩	٣٤,٥	١٣	٦,٥
٣٨- أخاف من المستقبل	٦٨	٣٤,٥	٢٧	١٣,٥
٣٩- أريد أن أقرر هل ألتحق بالجامعة أو لا ألتحق	٦٨	٣٤,٥	١٤	٧,٥
٤٠- ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	٦٧	٣٣,٥	١٢	٦,٥
٤١- لا يسمح لي بالخروج ليلا	٦٦	٣٣,٥	٨	٤,٥
٤٢- لست من القوة والصمة كما ينبغي أن أكون	٦٤	٣٢,٥	١٩	٩,٥
٤٣- ليس لي غرفة خاصة في البيت	٦٤	٣٢,٥	١٨	٩,٥
٤٤- قلقة على درجتي	٦٤	٣٢,٥	١٧	٨,٥
٤٥- لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها	٦٤	٣٢,٥	١٥	٧,٥
٤٦- لا أشارك إلا قليلا في نشاط المدرسي	٦٣	٣١,٥	٣	١,٥

(تابع جدول ٢٥)

النسبة المئوية	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرف عليها	المشكلة
٨,٥	١٧	٣١,٥	٦٢	٤٧ - الصدقة معلومة بين المدرسات والتلميذات
٦,٥	١٢	٣١,٥	٦٢	٤٨ - أحلام اليقظة
٦,٥	١٢	٣١,٥	٦٢	٤٩ - لا أستغل وقت فراغي استفلا جيدا
٤,٥	٨	٣١,٥	٦٢	٥٠ - أكذب أحيانا دون قصد
٤,٥	٨	٣١,٥	٦٢	٥١ - أريد أن أنمي ثقافتي
٢,٥	٤	٣٥,٥	٦١	٥٢ - مواد الدراسة غير مصلة بالحياة اليومية

جدول رقم (٢٦)

يبين توزيع المشكلات التي أشرف عليها أكثر من ٣٠٪ من التلميذات في كل مستوى من مستوي العمر على مختلف مجالات القائمة

مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مجال المشكلات
١ - لا أواظب على الصلاة	١ - لا أواظب على الصلاة	الأخلاق والدين
٢ - أخاف عقاب الله	٢ - أخاف عقاب الله	
٣ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكها زميلاتي	٣ - أريد أن أشرف أنني قريبة من الله	
٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	
٥ - أريد أن أشرف أنني قريبة من الله	٥ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكها زميلاتي	
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	
٧ - أكذب أحيانا دون قصد		

(تابع جلول ٢٦)

مجلات المشكلات	مشكلات المستوى الاول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١
التكيف للعمل المدرسي	١- قلقه بخصوص الامتحانات ٢- لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا ٣- لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا ٤- لست ميالة لبعض المواد ٥- لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية	١- قلقه بخصوص الامتحانات ٢- لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا ٣- لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا ٤- لست ميالة لبعض المواد ٥- ضعيفة في الإجابات الشفوية ٦- تقلقت عن زميلاتي ٧- لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية ٨- قلقه على درجاتي ٩- لا أعد واجباتي المدرسية في ميامها
العلاقات الشخصية النفسية	١- أبكى بسهولة ٢- أغضب بسرعة ٣- لا أكون سديدة معظم أوقاتي ٤- أخاف إذا تركت وحدي	١- أبكى بسهولة ٢- أغضب بسرعة ٣- للنسيان ٤- أتمنى أحيانا لو لم أخلق ٥- لا أكون سديدة معظم أوقاتي ٦- أثور بسرعة ٧- سوء حظي ٨- أحلام اليقظة
البيت والأسرة	١- لا أنسى لأبوي بكل شيء	
التشاطب الاجتماعي الترفيهي	١- لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	١- لا أحب للسيا إلا نادرا

(تابع جلول ٢٦)

مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مجالات المشكلات
<p>٢- لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي</p> <p>٣- لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة</p> <p>٤- لا يسمح لي بالخروج ليلا</p> <p>٥- لا أسترك إلا قليلا في النشاط المدرسي</p> <p>٦- لا أستغل وقت فراغي استغلالا جيدا</p> <p>٧- أريد أن أنمي ثقافتي</p>	<p>٢- لا أذهب لسينما إلا نادرا</p>	
<p>١- أعجل من الكلام في المسائل الجنسية</p> <p>٢- الخوف من فقد شخص أغزه</p> <p>٣- أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر</p> <p>٤- لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر</p> <p>٥- أفكر فيما إذا كنت مأجدة زوجا مناسباً</p> <p>٦- ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر</p>	<p>١- أعجل من الكلام في المسائل الجنسية</p>	<p>الملاقة بين الجنسين</p>
<p>١- كثيرا ما أشعر بصداق</p> <p>٢- أتعب بسرعة</p> <p>٣- كثيرا ما أفقد الشهية للأكل</p> <p>٤- اضطرابات في المادة الشهرية</p>		<p>الحالة الصحية البدنية</p>

(تابع جدول ٢٦)

ملاحظات المشكلات	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة
المنهج وطرق التدريس	الدرجات ليست مقياسا للقدرة	٥ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون ١ - اندرجات ليست مقياسا للقدرة ٢ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ ٣ - الصداقة مطومة بين المدرسات والتلميذات ٤ - مواد الدراسة غير متصلة بالحياة اليومية
المستقبل المهني والتربوي		١ - أغشى ألا أستطيع الالتحاق بالجامعة ٢ - أخاف من المستقبل ٣ - أريد أن أقرر هل ألتحق بالجامعة أو لا ألتحق
العلاقات الاجتماعية النفسية	الخجل	الخجل
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	ليس لي غرفة خاصة في البيت	ليس لي غرفة خاصة في البيت

الفصل الرابع

اتجاهات المدرسة الثانوية

نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة

ذكرنا في الفصل السابق مشكلات تلميذة المدرسة الثانوية كما تبيتها من تأثيراتها في قائمة المشكلات ، وفي هذا الفصل نجييب على الأسئلة التالية : هل تشعر التلميذة بحاجة إلى معالجة هذه المشكلات في المدرسة ؟ وإذا هيات لها المدرسة مثل هذه المعالجة هل تقبل عليها أو تعرض عنها ؟ وماذا يكون شعورها نحو خدمة إرشادية تقوم بهذه المعالجة ، هل تراتح لها وتتق فيها أو تحشى الالتجاء إليها ؟ وما هي اتجاهات التلميذة التي نستخلصها من هذا الشعور نحو هذه الخدمة ؟ وهل ترغب التلميذة في معاداة شخص معين في المشكلات التي أشرت عليها في قائمة البحث ؟ ومن يكون هذا الشخص ؟ هل يكون أحد أعضاء هيئة المدرسة أو يكون أحد أفراد أسرته أو يكون من أصدقائها ؟ وما هي الصفات التي تريد التلميذة أن تتوفر في الشخص الذي تناقش معه مشكلاتها ؟ وماذا ننتظر منه ؟

لقد أمكننا أن نستخلص الإجابة على كل هذه الأسئلة من إجابات التلميذات على الأسئلة رقم ٣ ، ٤ ، ٥ التي تضمنتها الصفحة رقم ٦ من كراسة البحث .

من الإجابة على السؤال رقم ٣ في الصفحة السادسة من كراسة البحث وجدنا أن إجابات التلميذات اللاتي يرغبن في معالجة مشكلاتهن في المدرسة تمثل ٥٨٫٤٧٪ من عدد من أجبن على هذا السؤال من التلميذات . أما من رفض معالجة هذه المشكلات في المدرسة فكان ٤١٫٥٣٪ من التلميذات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٧) .

الجدول رقم (٢٧)

يبين عدد ونسبة كل من القابلات والرافضات لمناقشة المشكلات في المدرسة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
القبول	٥٠٧	٥٨,٤٧
الرفض	٣٦٠	٤١,٥٣
المجموع	٨٦٧	١٠٠,٠٠

وبتحليل إجابات التلميذات على السؤال رقم ٤ من الصفحة السادسة من كراسة البحث ، وقد عبرت فيه كل تلميذة عن شعورها نحو خدمة إرشادية في المدرسة تقوم بمعالجة هذه المشكلات معها ، استطعنا أن نستخلص اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها بوجه عام ونحو معالجة مشكلاتها في المدرسة بوجه خاص ، وقد وجدنا أن هذه الاتجاهات تنقسم إلى نوعين رئيسيين هما :

أولاً : اتجاهات إيجابية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

ثانياً : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

وسنعرض فيما يلي كل نوع من هذين النوعين بالتفصيل .

أولا : الاتجاهات الإيجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر :

بدراسة تعبير التلميذات عن شعورهن نحو خدمة مدرسية تعالج معهن مشكلاتهن الشخصية ، استطلعنا أن نستخلص الاتجاهات الإيجابية التالية :

١ - اتجاهات إيجابية نحو إفشاء التلميذة بمشكلاتها والتعبير عن نفسها وإشراك شخص آخر معها في معالجة هذه المشكلات . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

قد أتعب في البداية لكن حاجتي إلى الإفشاء وطلب المساعدة لن تلبث أن تتغلب على حجلي وأنا واثقة أن في ذلك راحة كبيرة لي - أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التي تضايقتنا ولا نجد من نفرض بها إليه - ستتيح لي الفرصة لأن أنفسي عن نفسي وأخفف الحمل الثقيل الذي أحمله ولا يدرى به أحد - أحبها لأنها أتاحت لي الفرصة لأعبر عن نفسي - لأنني أحب أن أقول ما يضايقني وأجد من يشاركني فيه - يكون شعوري مرتاحا لأنني أحب أن أشرك معي أحدا غيري في مشاكلي - أرحب بها لأنها تتيح لنا فرصة لإخراج ما في صدورنا .

٢ - اتجاهات إيجابية نحو التخلص مما تسببه هذه المشكلات من قلق وحرية وابتغاء للصحة النفسية . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي - :

- يكون في ذلك حل لمشاكل أبناء هذا الجيل وما يقابلهم مما يجعل فكرتهم عن الحياة متشائمة - شعور المطمئن الذي يجد من بيته ما بنفسه من آلام - أكون في منتهى السعادة والاطمئنان لأن مشاكلي تجلعي في قلق دائم وأريد حلا يريحني - أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلي فإني أتعب من كثرة ما أكتّم ومن كثرة من لا يسمع - أكون مطمئنة على شخصيتي - أكون مسرورة

لأنها مفرح أفكارى وأعصابى وتوفر على الوقت - أشعر بارتياح البال وتهدأ حالتى النفسية وأبعد عن الأفكار الشريرة وأريح ضميرى من الأخطاء والأعمال التى أعلمها - أكون سعيدة لأنه قد شاركنى أحد فى حل مشاكل الخاصة التى تسيطر على عقلى وتجعلنى غير مسرورة بهذه الحياة - أقدر المدرسة لأنها متحل مشاكل التى تتعب حياتى - أقبل عليها لكى تحل مثل هذه المشاكل التى تكون سببا فى تحطيم نفوسنا .

٣ - اتجاهات إيجابية نحو التخلص من هذه المشاكل ابتغاء للنجاح المدرسى . ومن تعبيرتها ما يلى : -

أحس أن المدرسة تستطيع أن تجعل التلميذة تنفرغ للمذاكرة ولا يكون فى نفسها قلق . الشكر لأنها ساعدتني على حل مشكلات تسبب لى قلقا نفسيا وتضايقني إلى درجة أننى لا أستذكر دروسى - أكون سعيدة مرتاحة لأن المشكلات سواء كانت دراسية أو شخصية تجهد الطالبة وتجعلها غير متصرفة التصرف السليم .

٤ - اتجاهات إيجابية نحو ما تهيئه هذه الخلعة من فهم للنفس وتحديد للذات واعتراف بشخصية التلميذة وبأهمية مساعدتها . ومن تعبير التلميذة فى هذا الصدد : أنا واثقة من أن فى ذلك راحة كبيرة لى ولأى تلميذة فى مثل سنى تعاني من الحيرة والإحساس بالضيق على الرغم من أن كل ظروف فى المنزل وفى المدرسة تهيئ لى حياة سعيدة . لأننى أريد أن أناقش موضوعات كثيرة تخص من المراهقة - أناقشها بكل سرور حتى أصل إلى ما أريد فهمه - تنفس عن رغبائى وتساعدننى على أن أجيد نفسى - أكون سعيدة لأن مشاكلى تنتهى وأشعر أننى مهمة - أكون مرتاحة لأن هناك من يشعر بوجودى .

٥ - اتجاهات إيجابية نحو مناقشة هذه المشاكل مع غير أفراد الأسرة .

ومن تعبيرات التلميذة فى هذا الصدد : أقبل عليها بسرور فرمما تكون ألفت من الأم فى حل مشكلتى - شعور التلميذة التى تريد أن تعلم ماذا تفعل وكيف تحل هذه المشاكل التى تعانها ولا تستطيع أن تقولها لأحد من أسرتها - أقبل عليها ما دمت أخفى مشاكلى عن أى . أحب المدرسة وأقدرها لأنها تساعدنى على حل مشكلاتى التى لم أكن أستطيع أن أبوح بها لأهلى - يكون شعورى نحوها هو الحب لأنى لا أجد ما أنفـس به عن نفسى فى المنزل . أكون مرتاحة لأن المدرسة هى التى تقضى فيها وقتنا أطول من المنزل ولا ينجـل الإنسان من التصريح بما يريد به من مشكلات فيها بعكس المنزل - يكون شعورى مطمئناً لأن مثل هذه الأمور لا أستطيع أن أتـكلم فيها فى البيت - سعيدة لأنه إذا لم تتح للفتاة فرصة الإفضاء بمشاكلها فى منزلها فتتـقـدر أن تقضى بمشاكلها فى مدرستها حتى لا تفـضل الطريق .

٦- اتجاهات إيجابية نحو الشخص المختص الذى سيقوم بمعالجة هذه المشاكل مع التلميذة للثقة فى أمانته وطريقة فهمه وتقبله لها . ومن تعبيرات التلميذة فى هذا الصدد ما يلى :

- أكون سعيدة لأنى سأجد الأمان على مشاكلى - أحبا أكثر لأنى أجد من يقبل تفكبرى ومناقشائى - أكون سعيدة لأنى وجدت من يفهمنى . - أعرض جميع مشاكلى بصراحة لأنى أحب أن ينصحنى الغير وخصوصا إذا كانت النصيحة من مربية ولا أخاف أن تكون ضارة . - سوف أجد من أفضى إليه بما يضايقنى حتى أتخلص منه على أسس سليمة . - أرتاح لأنى سأجد من أفهم معى فى حل مشكلاتى وتوجيهى التوجيه الصحيح .

٧- اتجاهات إيجابية نحو الطريقة التى ستعالج بها هذه المشاكل وذلك للثقة فى أنها ستكون طريقة مبنية على أسس علمية صحيحة . ومن تعبيرات التلميذات فى ذلك ما يلى :

- لأنى سأجد من يحل لى ما يضايقنى على أسس علمية صحيحة -

سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها - أقبل على مثل هذه التلوات التي تناقش أهم المشاكل وخاصة التي تهمني . - سأكون سعيدة للتعرف على مشاكل الناس لأن ذلك قد يخفف مشاكلي - أشكرها لأن حل مشاكلي في هذه الحالة يكون على أسس صحيحة . أشعر نحوها بالعرفان بالجميل إذ أنقذتني من مشاكل وخطت لي طريق في الحياة بدلا من أن أقع وأنا في أول الطريق - شعور الفرد الذي يجد من يأخذ بيده إلى طريق النور .

٨ - اتجاهات إيجابية نحو المدرسة لتوفيرها هذه الخدمة لتلميذاتها . ومن تعبير التلميذات عن هذه الاتجاهات ما يلي : -

شعور بالتقدير للمدرسة لأنها تقدر مشاعرنا وتحس بإحساسنا . أعتز بالمدرسة وأقبل عليها لأنها الآن مهمتها مقصورة على حشو المخ - أشعر أن المدرسة تعمل على خدمة تلاميذها . - تكون المدرسة قد وفقت في رسالتها لأنها بالنسبة لنا بمثابة السجن الذي يقيد الأفكار - أعتبر المدرسة أدت خدمة جليلة وربتنا علما وروحا - تحملو المدرسة في نظري لأنني لن أكون وحيدة في الاحتفاظ بسري - أحب المدرسة وأشعر أنها تريد أن تخلق شخصيات صالحة متكاملة - الحب الشديد للمدرسة والرغبة في الذهاب إليها حتى في العطلات خصوصا وأن المدرسات أصبحن مثل الآلات يعطين اللروس وينهبن إلى الحجرات غير مباليات بصديقائهن الصغيرات - أشعر أن المدرسة تؤدي بعض الواجبات التي تهملها - سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها لا تقتصر على التعليم فحسب بل أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها ؛

ثانيا : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل مع شخص آخر خارج المدرسة أو في المدرسة :

ويمكن تقسيم هذه الاتجاهات بناء على تعبير التلميذات إلى ما يلي :

١ - اتجاهات سلبية نحو الإقصاء بالمشاكل لشخص آخر للاعتقاد بأن هذه المشاكل من خصوصيات الفتاة وليس لأحد أن يطلع عليها لأن من شأن إطلاعها عليها أن يجعلها قلقة ، وأنها تستطيع أن تحلها بنفسها ما دام عندها عقل سليم . وقد عبرت التلميذات عن أنفسهن في هذا الصدد بما نذكر بعضه فيما يلي :

- مشاكل خاصة بي وحدي وليس لأي شخص دخل فيها - لأنني أود أن أحلها بنفسى حتى لا أكون قلقة - لا أظن أحدا يستطيع أن يحل مشاكلى وسأكون قلقة ولا أريد أن أحدثه عنها - ما دام الشخص عنده عقل سليم يستطيع أن يحل مشاكله بنفسه ولا داعى لعرض المشاكل على الآخرين - لا أحب أن يطلع أحد على مشاكلى الخاصة أو على مسلكى - لأن مشاكلى تهمنى وحدي ولا أحب أن يتدخل أحد فيها - لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به أو أعرض مشاكلى على أحد مهما كان - لا أريد أن أعرف أى شخص مشاكلى الشخصية - أريد أن أحل مشاكلى من تلقاء نفسى - لا أحدث أى شخص فى مشكلاتى وسوف أحفظ بها فى قلبى حتى تؤدى إلى انهيارى وربما تؤدى بعد ذلك إلى سعادتى - لا أريد أن تكون نفسى عارية أمام الناس - لأننى لا أحب أن يطلع أحد على أمور خاصة بي أحب أن تكون لنفسى فقط .

٢ - اتجاهات سلبية نحو الإقصاء بالمشاكل لشخص آخر بسبب الخجل والتحرج . ومن تعبيرات التلميذة فى هذا الصدد ما يلي :

- أشعر بالخجل والحرَج لأننى لا أحب أن يطلع أحد على مشاكلى الخاصة .

— أشعر بحرج شديد إذا أدليت بمشاكلي لشخص آخر فيعرف مشاكلي الخاصة — لأنني خجولة ولا أستطيع أن أعبر عما في نفسي — لا شك في أني أكون ممرجة — أخجل كثيراً من عرض حالتي النفسية على الآخرين — أظل دائماً في موقف حرج — أخجل من مناقشة مشاكلي مع أى شخص حتى لو كانت سيدة — لأنني خجولة وأرتبك بسرعة ويحمر وجهي — أفضل أن أواجه مشاكلي ولا أعرضها على أحد لكي لا أخرج نفسي .

٣ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذي يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة به من حيث مقلوته على الاحتفاظ بسرية ما يسمع . وفيما يلي بعض تعبيرات التلميذات عن هذه الاتجاهات :

لن أقبل عليها لعدم ثقتي وعدم إيماني بأى شخص مهما كانت شخصيته — لا أثق في أى شخص لأن من يسمع مشكلتى سيقصها على غيرى — أخشى أن يأخذوا الكلام ويقولوه لوالدى — لأن كل الناس تنقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأسرار حتى أرى — لأنهم ليسوا أهلاً للثقة ولن أبوح لأحد بسرى — لا أقوى على أن أبوح بمشكلاتي الخاصة لأى شخص لأنه لا يوجد إنسان أمين على أسرارى ومشكلاتى حتى لو كانت مشرفة نفسية — عدم ثقتي في الأشخاص الذين حولي تجعلني أخاف من أن أكتب أو أناقش أمورى الخاصة لكننى أتمنى أن تتاح لى هذه الفرصة مع شخصية أمينة .

٤ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة فيه من حيث مقلوته على فهم شخصية الفتاة والإلمام بطرفها وتقدير موقفها .

وقد عبرت التلميذات عن هذه الاتجاهات بما يلى :

— لن يستطيعوا أن يحلوا مشكلتى بدقة كما لو كان شخصاً يلمس مشكلتى أو يعرفها جيداً — أشعر بعدم الارتياح لأننى لا أستطيع أن أفصح بما فى

نفسى لشخص غريب - لأنهم لا يعرفون عنى إلا القليل ولا يعرفون ظروفى - لا يوجد الشخص الذى يأخذ أى مشكلة من الجهة الجدية - لن أوفق فى حديثى معهم لأنهم أكبر منا وعقلا وسوف يقتلدونى ويرون أننى خاطئة فى مشكلاتى العاطفية - إن المشاكل الخاصة أحيانا تكون موضع سخرة بعض الناس ولا يعرفون بها لذلك لا أريد أن أحكى مشاكلى الخاصة لكل الناس .

٥ - اتجاهات سلبية نحو معالجة هذه المشاكل فى المدرسة لوجود من يعالجها فى البيت والأسرة . وتقول التلميذات فى هذا الصدد :

كل ما يعترضنى أفضه على والدتى - يكفىنى أن تحل مشاكلى فى البيت - أعتقد أن مشاكلى الخاصة يجب أن أناقشها أنا وأقرب الناس إلىّ فقط أنا أناقش أمورى الخاصة مع والدتى - لا أحب أن أقول مشاكلى لغير أمى - لأنى لا أحب تدخل الغرباء - أشعر بعدم الارتياح لأنى لا أستطيع أن أفضى بما فى نفسى لشخص غريب .

٦ - اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل فى المدرسة .

وفىما يلى التعبير عن بعض هذه الاتجاهات كما وردت فى إجابات التلميذات :

- لن يكون ذلك لأى فرد فى المدرسة لأنه لا يوجد شخص أمين بمعنى كلمة الأمانة - لقد هيات لنا المدرسة فعلا هذه الفرصة لكننا أخذناها مأخذ ضحك لأننا لا يمكن أن نفضى بمشاكلنا لمشرفة اجتماعية لا تعرف عنها شيئا - لأنه لم توجد حتى الآن علاقة قوية بين التلميذة والمدرسة - لا أحب أن أصرح بأى شئ لأى مدرسة فى المدرسة إطلاقا - لأن المشرفة ما هى إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصا

إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة الأولى - لا أثق في أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والامتهزاء - أخشى أن تذبح المدرسة مشكلتي فأصبح موضع رثاء حسب نوع المشكلة - أنا متأكدة أن المشرقة الاجتماعية لن تحافظ على سر من الأمور التي قيلت لها - لا أثق في أحد لأن المشرقة الاجتماعية لا تحافظ على الأمور التي تفضي بها إليها - لا تفهمنى كثير من المدرسات - لا أريد أن تعرف المدرسة عنى شيئاً لعدم وجود من يستمعون إلى مشاكل الطالبات . - لم يوجد الإنسان الذى يقدر شخصيتى في المدرسة ولم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذى يفهمنى - لا أقبل عليها لتفشى المشكلة بين المدرسات حتى أصبح موضع حديثهن - لا أحب أن أتكلم في مشاكل الخاصة في المدرسة لأن من نشكو إليهم ينظرون إلينا نظرة احتقار ولا يحفظون بالأمرار .

٧ - اتجاهات سلبية نحو الطريقة التي تعالج بها المشاكل في المدرسة .
وكانت هذه الاتجاهات بلغة التلميذات كما يلي :

- لقد هيأت لنا المدرسة هذه الفرصة لكن المشاكل كانت تحل في طاوور الصباح وإن كانت الأسماء لا تذكر إلا أنه من المحتمل أن تعرف الطالبة صاحبة المشكلة - لا أستطيع أن أناقش مشاكلى علناً - الخجل من أن تعرف زميلاتي مشاكلى وضعفى - لأنها إذا كانت مشكلة خاصة وخطيرة فإنها ستعرف في المدرسة - لا أحب أن يتدخل أحد في مشاكلى بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصدقة نحوه . من رأيي أن نعتمد على أنفسنا كلياً في حل المشاكل مع توجيه غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسئولية - عدم الارتياح لأنى أحب أن تكون مشاكلى لنفسى أو لشخص واحد يعرفها فقط .

٨ - اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل في المدرسة للاعتقاد بأن المدرسة

ليست مكانا مناسباً لذلك . وفيما يلي بعض هذه الاتجاهات كما عبرت عنها التلميذات :

— لا أحب أن تقدم المدرسة هذه الخدمة لأنها ليست ملائمة في المدرسة وتضع الطالبات في مواقف حرجية — لأنني لا أريد أن يعرف أحد عن شيئاً وخصوصاً في المدرسة لأنني لن أمكث بها طويلاً — لا يجب على المدرسة التدخل في جميع مشاكل الطالبات — لا أريد أن أناقش مشاكل الخاصة في المدرسة — أفضل عدم تدخل المدرسة في المسائل الشخصية لأنها تثير الحرج اللهم إلا في بعض الحالات التي ترغب فيها الطالبة في الإقضاء بهذه المشاكل إلى من تثق به في المدرسة — يكون شعوري غير مرتاح لأن هذه المشاكل لا اتصال لها بالمدرسة — أفضل ألا أناقش هذه الأمور في المدرسة وأن أحفظ بها لنفسي لأنني أعتبرها من الأسرار .

هذه هي اتجاهات التلميذة المرافقة في المدرسة الثانوية كما عبرت عنها في الإجابة على السؤال رقم ٤ من كراسة البحث . فما هي الأفكار التي كوت هذه الاتجاهات عندها ؟ ما هي فكرتها عن نفسها كما نستخلصها من عباراتها ؟ وما هي فكرتها عن مشاكلها ؟ وما هي فكرتها عن الأشخاص الذين يتعمدون هذه المشاكل بالعلاج ؟ ثم ما هي فكرتها عن الطريقة التي تعالج بها هذه المشاكل ؟ ما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية عن كل هذا وما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية عنه ؟ وهل تختلف الاتجاهات السلبية عن الاتجاهات الإيجابية اختلافاً جوهرياً يبنى على أسس نفسية عميقة في شخصية كل من الفتاتين أم أن الاختلاف في الظروف الخارجية وأنه لو غيرت هذه الظروف أمكن تغيير الاتجاهات السلبية وتحويلها إلى اتجاهات إيجابية ؟

هذا ما سنعرض له بشيء من التفصيل فيما يلي :

فكرة الفتاة المراقبة عن نفسها كما استخلصت من إجاباتها
على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية أن نفسها مستقلة عن مشكلاتها
وأن هذه المشكلات عبء أتى إليها من الخارج ، شأنها في ذلك شأن كل
الناس ، وتود أن تزيحه عنها لأن في إزاحته راحة لنفسها وتبديدا لقلقها .
وهي تريد من يعاونها في إزاحة هذا العبء عن نفسها ولا ترى في إشراك
شخص آخر معها في ذلك ما يهدد استقلال نفسها لأنها واثقة من هذا
الاستقلال ، واثقة من أن إشراك هذا الشخص الآخر معها ليس معناه
التدخل في حياتها الشخصية أو التعلد على استقلال شخصيتها ، وإنما هو على
العكس ، فيه انطلاق لنفسها من قيود هذه المشكلات وما تسببه لها من قلق
وحيرة وبالتالي فيه تحرر أكثر لشخصيتها وتخليص لها ماعساه أن يعوق نموها
وتقدمها سواء في الناحية الدراسية أو غيرها .

وأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية فتعزج بين مشكلاتها وبين نفسها
مزجا يجعلها تحس أن هذه المشكلات هي المكونة لشخصيتها المميزة لفرديتها
وأن إشراك شخص آخر معها فيها معناه إلغاء لفرديتها وشيوع لما هو ملكها
وحدها ، وبالتالي تعد على استقلالها . وهي لذلك ترفض مساعدة هذا
الشخص الآخر بتعبير مشحون بالطاقة الانفعالية التي لا يفسرها إلا الدفاع
المستमित عن استقلال النفس . فهي تقول مثلا : « سوف أحفظ بها في
قلبي حتى تؤدي إلى انهيارى » ولا أحب أن يطلع أحد على مشاكل الخاصة
أو على مسلكي و « لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به » . « فليس لأحد
أن يطلع على مشاكلها أو مسلكها أو شعورها وإنما هي تود أن تحملها جميعا
بنفسها حتى لا تكون قلقة : « أود أن أحلها بنفسى حتى لا أكون قلقة » .
فالقلق هنا يصيب الفتاة إذا شعرت أن شخصا آخر يعرف مشاكلها

أو مسلكها أو شعورها بينما رأينا الفتاة في الحالة الأولى أى صاحبة الاتجاهات الإيجابية يصيبها القلق نتيجة للمشكلة نفسها وليس لمعرفة الغير بها . فالمشكلة في حالة صاحبة الاتجاهات السلبية لا تقلق في حد ذاتها بقدر ما يقلق الفتاة أن يطلع الغير عليها . فلماذا هذا القلق إذا اطلع الغير عليها ؟ لأنه لو اطلع الغير عليها تصبح كمن يبلو عاريا أمام الناس . فهي تقول « لا أريد أن تكون نفسى عارية أمام الناس » وهذا العرى يحجلها ويخرجها ويجعلها كما تقول « أظل دائماً في موقف حرج » . لأن هذا العرى سيطلع الناس على مسلكها وعلى شعورها . وما الذى يحجلها من مسلكها وشعورها ؟ لا بد أنها تشعر أن ثمت خطأ في هذا المسلك ونقصاً في ذلك الشعور ، وأنها بمثابة عورة في شخصيتها يجب أن لا تكشف عنها لأحد . وإذا فهذا القلق الذى يعتريها إذا اطلع الغير على مشكلتها قلق أخلاقى لا يبلو لنا غربياً بعد أن عرفنا من حاصل جمع التأثيرات في قائمة المشاكل من كراسة البحث أن مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من مجالات المشاكل الإحدى عشر ، وأن مشكلة الخوف من عقاب الله تحتل المرتبة الرابعة من ترتيب المشاكل الفرعية ، وأن نسبة من أشرن عليها ٥٣٫٣٥٪ من التلميذات . وأن مشكلة « لا أستطيع نسيان بعض أخطائى » تحتل المرتبة الثامنة وقد أشرت عليها ٤٧٫٧٤٪ من التلميذات

فكرة الفتاة المراهقة عن مشاكلها كما استخلصت من الإجابة على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو قبول مساعدة الغير في حل مشاكلها أن هذه المشاكل أمر طبيعى يلم بالناس عامة وبالفتيات في هذه السن خاصة . . وأنها ليست هى المسئولة عن وجود هذه المشاكل وإنما نشأت هذه المشاكل نتيجة للظروف الخارجية وأن هذه الظروف الخارجية يمكن تعديلها أو التغلب عليها إذا عاونها شخص آخر في ذلك . ووجود

هذه المشاكل لا يؤثر في فكرتها عن نفسها أو فكرة الغير عنها ، فهي كما ذكرنا صعوبات آتية من الخارج لا ذنب لها فيها ولا حكم للآخرين بها عليها .

فأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو مساعدة الغير في حل مشاكلها فلا تنظر للمشاكل على أنها شيء خارجي أدت إليه ظروف خارجية معينة ، وإنما ترى إنها اضطراب في شخصيتها ونقص في نفسها وخطأ في سلوكها وأنها هي المسئولة عن كل هذا وعليها أن تتحمل التبعة وحدها ولو أدى ذلك إلى انهيارها . لأنها لو أذاعتها غيرت رأى الناس فيها ولن يصيبها ممن يستمع إليها إلا السخرية والاستهزاء ، أما المشاكل نفسها فلن يستطيع أحد حلها وستبقى كما هي مضافا إليها القلق على رأى الغير فيها وحكمهم عليها بعد معرفة هذه المشاكل .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الشخص الذى يقوم بمعالجة مشكلاتها معها :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو مساعدة الغير لها في معالجة مشكلاتها أن الشخص الذى تفضى إليه بمشاكلها شخص أمين يحافظ على سرية ما يسمع وأنه قادر على فهم شخصيتها ، مستعد لأن يتقبل هذه الشخصية وأن يفتح صدره لتفكيرها ومناقشتها . وهى تتق فيه لأنه بعيد عن دائرة أسرته وهذا البعد يجعلها تقدم على مصارحته بكل شيء عن مشكلتها ومناقشته فيها بحرية كما يعمل فى استطاعته هو أن يتناول مشكلتها بطريقة موضوعية خلو من الأغراض الشخصية ، وهذا شيء لا يتوفر لها مع أفراد أسرتها .

أما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية ترى أن هذا الشخص لن يحافظ على سرية ما يسمع منها شأنه فى ذلك شأن كل الناس حتى أمها . وأنه سيقابل ما يسمعه منها بالسخرية والاستهزاء . أى لن يتقبلها أو يتقبل

مشاكلها بل سيحكم على مشاكلها حكما أخلاقيا يجعله يغير رأيه فيها . ثم هو شخص غريب عنها لا يعرف ما فيه الكفاية عن شخصيتها وعن ظروفها بحيث يستطيع أن يقدر موقفها ويرشدها إلى الطريق السليم . وهو كذلك شخص أكبر منها سنا وعقلا لا يستطيع أن يشعر بما تشعر به أو يقدر عواطفها وإنما سيحكم عليها بأنها خاطئة في مشكلاتها العاطفية على حد تعبيرها .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الطريقة التي تعالج بها مشاكلها :

ترى صاحبة الاتجاهات الموجبة نحو معالجة مشاكلها مع الغير ، أن تكون معالجة هذه المشاكل في اجتماع خاص ، لكن لا مانع عندها أن يكون ذلك في اجتماع عام أحيانا لأنها تترتاح للتعرف على مشاكل الناس على حد تعبيرها . وهي ترى أن طريقة معالجة مشاكلها مع شخص آخر سوف تجعلها تغلب على مشاكلها وتفرغ للدراسة وترسم خطة في الحياة وتسير على هدى بدلا من أن تقع وهي في أول الطريق على حد تعبيرها .

أما صاحبة الاتجاهات السلبية فن خبرتها ترى أنه لا سبيل إلى معالجة هذه المشاكل مع أحد غيرها لأنها إذا نوقشت في جماعة عرفت زميلاتها « مشاكلها وضعفها » كما نقول ، وإذا عولجت مع مدرسة أو مشرفة اجتماعية شاعت بين كل المدرسات واتخذنها موضوعا لحديثهن وموضعاً لسخريتهن . وعلى ذلك فهي ترى أن تعتمد على نفسها في حل هذه المشاكل وإذا كان لابد من توجيهه فليكن ذلك « توجيها غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسؤولية » . كما تعبر عن ذلك بكلماتها .

هذه هي الفكرة التي كونتها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية ، وهي فكرة مستمدة من خبرتها بما يحدث لها في البيت أو في المدرسة حين تعالج مشاكلها مع الغير . لكن هذا لم يمنع أن تتكون عندها فكرة عما يجب أن

تكون عليه طريقة معالجة مشاكلها والشخص الذى يعالج معها هذه المشاكل .
 فهى تستدرك قائلة : « لكننى أتمنى أن تتاح لى هذه الفرصة مع
 شخصية أمينة » . كذلك تقول : « لا أحب أن يتدخل أحد فى مشاكلى
 بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصداقة نحوه » . كما تقول
 « لأنه لم يوجد الإنسان الذى يقدر شخصيتى ويفهمنى » . وكذلك تستدرك
 مرة أخرى بعد رفضها تدخل المدرسة فى المسائل الشخصية ، قائلة « اللهم
 إلا فى بعض الحالات التى ترغب فيها الطالبة فى الإفضاء بهذه المشاكل
 لى من تتق به فى المدرسة » .

فالاتجاهات السلبية التى عبرت عنها من قبل قابلة للتعديل لو توفرت
 لها بعض الشروط مثل أمانة الشخص المعالج وفهمه لها وأن يترك الأمر لها
 تلجأ إليه من تلقاء نفسها عند الحاجة .

نلاحظ من اتجاهات الفتاة المراهقة نحو معالجة مشاكلها مع شخص
 آخر ، أن الفكرة التى أملت هذه الاتجاهات فكرة واحدة سواء كانت
 الاتجاهات إيجابية أو سلبية . فى حالة الاتجاهات الإيجابية ، ترى الفتاة أن
 فكرتها عما يجب أن تكون عليه معالجة مشاكلها مع شخص آخر محققة أو
 ممكنة التحقيق . بينما فى حالة الاتجاهات السلبية ترى الفتاة أن هذه الفكرة
 غير محققة ولا سبيل لى تحقيقها . ولو حدث أن تحققت لغيرت اتجاهاتها
 السلبية نحوها . وإذا فاختلاف الفتاتين فى اتجاهاتهما نحو الالتجاء إلى شخص
 آخر فى حل مشكلاتهما رهن بظروف معينة إذا تحققت هذه الظروف
 سادت الاتجاهات الإيجابية عند الفتات . هذه الظروف أو هذه الشروط
 التى ترى الفتاة ضرورة توفرها فى الخدمة الإرشادية التى اقترحتها عليها
 فى السؤالين رقم ٣ و ٤ هى :

أولا - السرية : تشترط الفتاة أن تكون مناقشة المشكلة سرا بينها

وبين الشخص المعالج لمشكلتها وستطلق عليه اسم « المرشد »^(١) كما يسمى فنيا .
فهى تقول : « أقبل عليها وأحادثها على أن تكون المناقشة سرا بيني وبينها »
فهى تطالب المرشدة بأن تحتفظ بما سمعته منها ولا تنقله لغيرها لا سيما إذا كان
من نوع المشاكل الجنسية فهى تقول فى هذا الصدد « لأن هذه المشرقة ما هى
إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصا
إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة
الأولى » . كذلك هى تخشى أن تصل هذه المشكلة إلى والدها . كما تخشى أن
تعرفها زميلاتها فى المدرسة . وهى لذلك تفضل أن تكون المناقشة بين اثنين
فقط هى والمرشدة وأن لا تكون علنية حتى « لا أواجهها بغيري » ومشاكلي
أمام صديقاتي » . فهذه المشاكل ترى الفتاة أنها تخصها وحدها ، وإذا
تجاوزت نفسها فليكن ذلك لشخص واحد فقط « أحب أن تكون مشاكلي
لنفسى أو لشخص واحد يعرفها فقط » . كل ذلك لضمان سرية المشكلة
قدر الإمكان .

هذه السرية التى تطالب بها الفتاة وتصر عليها بعبارة كثيرة مختلفة
وردت فى إجاباتها عن السؤلين الثالث والرابع من كراسة البحث ، والتى
طالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية فى عبارات الواثقة من توفرها
لكنها تريد أن ترداد نحوطا ، وطالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية فى
عبارات اليأس من تحقيقها لكنها تتعلق بأمل بعيد فى أن تتحقق على وجهها ،
هذه السرية هى أول ما يطلب من المعالجين النفسيين عموماً لاعتبارات
سيكولوجية بالإضافة إلى الاعتبارات الخلقية التى تشترط فى غير العلاج
النفسى مثل العلاج الطبى الجسمى ومثل الحمامة . وقد نص عليها ونحوط

(١) المرشد = Counselor : هو الشخص الذى يشرف على الخدمات الشخصية
التأهيلية فى المدرسة ويقوم بمعالجة مشاكلهم بالطرق الفنية الجماعية أو الفردية . وسوف تفصل
القول عن علم والإعداد الذى له فيما بعد حين نعرض الخدمات الإرشادية التى تواجهها
للمدرسة حاجات ومشاكل التطبيقات .

لما القانون الخلقى لمهنة الإرشاد النفسى الذى يطالب المرشدون بمراعاته والحفاظة عليه فى أداء مهنتهم .

ثانياً - التقبل : تريد الفتاة أن يكون من يرشدها فى حل مشكلاتها متقبلاً لشخصيتها لا يعوقه تفاوت السن أو المعرفة والثقافة والخبرة بينهما عن أن يقدر عواطفها ولا يجعله يسخر منها أو يحقرها . وقد وردت عبارات كثيرة فى إجابات التلميذات تدل على خوفهن من عدم التقبل وترددهن فى الإفشاء بما فى نفوسهن لهذا السبب . فتقول إحداهن : « لن أوفقى فى حديثي معهم لأنهم أكبر منى سناً وعقلاً وسوف ينتقدنى من يستمع لى » ويرى أئى غخطئة فى مشكلاتى العاطفية » . وتقول أخرى : « لأنهم يفكرون بعقلية أكبر منا ولا يفهمون أسلوبنا وخصوصاً ونحن فى هذه السن » . ثم تقول ثالثة : « لا أتق فى أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء » . ونلاحظ فى هذه العبارات ، وفى كثير غيرها مما ورد فى إجابات التلميذات اللاتى عبرن عن اتجاهات سلبية نحو الخدمة الإرشادية فى المدرسة ما يملأ نفس التلميذة من خوف مما سيتبع الاستماع إلى مشاكلها من تقييم لسلوكها وحكم على شعورها . هذا الخوف من عدم الاستجابة لها بالقبول هو الذى دفعها إلى اتخاذ هذه الاتجاهات السلبية . بينما نجد زميلتها صاحبة الاتجاهات الإيجابية تؤكد ما ستلقاه من قبول عند من يستمع إليها أو ما تمنى أن تلقاه وهى مطمئنة إلى أن ذلك سهل ميسور وأنه صفة أساسية عند من ستلجأ إليه . فنجدها تقول « أحبا (أى المدرسة) أكثر لأنى أجد من يقبل تفكيرى ومناقشائى » .

هذا التقبل الذى تطلبه الفتاة المراهقة ممن يستمع إلى مشكلاتها أساس من الأسس الضرورية لعملية الإرشاد النفسى التى تم فى مقابلة شخصية : وقد أكد ضرورته كل المشتغلين بالإرشاد النفسى بوجه خاص والعلاج النفسى بوجه عام . والتقبل فى عملية الإرشاد النفسى هو أن يسمح المرشد

لشخصية المرشد بأن تكون على ما هي عليه ، ويقبلها على هذا الوجه ككل دون أن يستحسن أو يستهجن ناحية من نواحيها أو نوعاً من أنواع سلوكها أو يحكم على شيء منها بأى حكم أيا كان . فالتقبل يقتضى اختفاء التقييم ، لأن التقييم عموماً من شأنه أن يضعف ثقة المرشد فى نفسه لأنه فى هذه الحالة سيشعره بأن المرشد يعرف عنه أكثر مما يعرف هو عن نفسه . فإذا كان التقييم سلبياً كان من شأنه أن يزيد من الاتجاهات السلبية عند المرشد نحو نفسه ، وهذا بدوره من شأنه أن يباعد بينه وبين قبول نفسه ، بينما لا تكون عملية الإرشاد ناجحة إلا إذا ازداد بتقدمها قبول الشخص لنفسه ، حتى التقييم الإيجابى غير مطلوب فى هذه الحالة بل هو لا يقل خطورة عن التقييم السلبى ، وذلك - كما يقول « روجرز »^(١) : « لأن قولك للشخص إنه (حسن) يتضمن أن من حقلك أيضاً أن تقول له إنه (سيئ) » . ولذلك يؤكد « روجرز » ضرورة الامتناع عن أى حكم على المرشد أو على سلوكه أو تقييمه فى أى شيء . ويقول إنه قد أنطوى لهذا المبدأ حتى « أصبحت أشعر أنه كلما حافظت على العلاقة (أى علاقته بالمرشد) حرة من الحكم والتقييم ، كلما هيا ذلك للشخص الآخر (يقصد المرشد) أن يصل إلى النقطة التى يتبين عندها أن موضع التقييم ومركز المسئولية موجود فى داخل نفسه هو ... وهذا فيما أعتقد يطلقه حراً ليصبح شخصاً مسئولاً عن نفسه » .

والقدرة على تقبل الآخرين كما تقول « تيلر » : « صفة أكثر اتساعاً وشمولاً من التدريب التخصصى على المهارات الإرشادية . فهى تشمل على الاتجاهات الأساسية للمرشد نحو الناس . ومثل هذه الاتجاهات الأساسية لا يكون ثمرة

(١) Rogers, Carl R., "The Characteristics of a Helping Relationship," (١)
The personnel and Guidance Journal, Washington : American Personnel
and Guidance Association Volume XXXVII Septen ber 1958. P. 14

غرس سنة واحدة أو نتيجة خبرات تربوية معينة . إنها تنمو من الاستجابات التي يستجيب بها الشخص لكل خبرات حياته . فلا دراسة علم النفس أو دراسة أصول الإرشاد النفسي ، ولا الخبرة العملية في ذلك تستطيع أن تخلق هذه الصفة في نفس المرشد . فإذا بُنيت فتاتنا صاحبة الاتجاهات السلبية نحو معونة الغير في حل مشكلاتها من وجود الشخص الذي يتقبلها ، إذا بُنيت من وجود شخص لا يقيس سلوكها ومشاعرها بالمعايير الخلقية ثم يسخر منها أو يحقرها ، فإنها تكون قد فطنت إلى بعض الحقيقة ، تلك الحقيقة التي توحى بصعوبة توفر مثل هذا الشخص الذي يستطيع أن يقبل الناس على هذا الوجه . هذه الصعوبة ترجع إلى أن التقبل يحتاج ممن يتصف به إلى شيئين :

أولاً : استعداد لأن يسمح الأفراد بأن يختلفوا الواحد عن الآخر في كل طرق حياتهم .

ثانياً : أن يكون على بينة من أن الخبرة المستمرة لكل شخص عبارة عن نمط معقد من النزوع والتفكير والشعور ... فالمرشد المتقبل لا يقيس كل اللاجئ إليه بمقياس واحد لكنه يعلم أن كل وسيلة للقياس يستعملها إنما هي لتساعده على فهم نمط شخصية الفرد وليس على تحديد قيمة هذه الشخصية^(١) .

ثالثاً : الفهم : تريد الفتاة المراهقة أن يكون مرشدها قادراً على فهم شخصيتها . والفهم هو الأساس الضروري الثاني لكل عملية إرشاد تتم في مقابلة شخصية . ويعني المختصون في الإرشاد النفسي بالفهم « أن يلقف المرشد المعنى الذي يريد المرشد أن يقوله كاملاً وبوضوح » . كما تقول

«ايونا تيلر»^(١) . وقتانتا صاحبة الاتجاهات السلبية لم تصادف في حياتها هذا الشخص الذى يفهم على هذا الوجه . فهي تقول : لأنى لم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذى يفهمنى » و «لأنه لم يوجد الإنسان الذى يقدر شخصيتى» . أما صاحبة الاتجاهات الإيجابية فترحب بهذه الخلمة لأنها ستوفر لها ما كانت تطلبه من زمن بعيد فتقول «أرتاح لأنى سأجد من يحل مشاكل فىأتع من كثرة ما أكم ومن كثرة من لا يسمع» . وهى تقصد بالسمع هنا السمع الفاهم ، لأن هذا النوع من السمع جدير بأن يؤدى إلى حل مشكلاتها . (أكون سعيدة لأنى وجدت من يفهمنى) .

قد يبدو فهم المرشد للمسترشد على هذا الوجه عملاً يسيراً فى تناول أشخاص كثيرين حتى لتساءل كيف تحكم الفتيات صاحبات الاتجاهات السلبية هذا الحكم كثيراً فى إجاباتهن ويؤكدن أنه لا يوجد من يفهمهن ؟ لكن الواقع أن الفهم الذى يقصد منه معرفة المرشد معرفة تمكنا من إرشاده فى فهم نفسه أولاً ثم فهم موقفه ثم وضع الحلول للتغلب على مشكلته ، يقتضى أشياء كثيرة . فهو يقتضى ألا يقف المرشد عند معرفة وفهم وقائع حياة المرشد وإنما يجب عليه أن يتجاوز هذه الوقائع إلى فهم الاتجاهات التى نشأت عنها أى الطريقة التى ينظر بها المرشد إلى هذه الوقائع التى يستجيب بها لها . ولكى يصل المرشد إلى ذلك « عليه أثناء إنصاته أن يضع نفسه باستمرار وبطريقة آلية مكان المرشد ويحاول أن يرى الظروف كما يراها هو وليس كما تبدو لشخص آخر فى الخارج .. ولايهم فى تلك اللحظة إذا ما كانت تبدو كذلك لشخص آخر أولاً أو حتى إذا ما كانت تبدو على هذا الوجه للمسترشد نفسه فى كل حالاته وفى كل الأوقات»^(٢) .

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٢ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٢٤ .

ولكى يضمن المرشد أنه قد وصل إلى هذه الدرجة من الفهم عليه أن يسأل نفسه كما يسأل روجرز^(١): « هل أستطيع أن أدع نفسي تتغلغل تماماً في عالم مشاعره ومعانيه الشخصية وأن أراها كما يراها ؟ هل أستطيع أن أثبت قدى داخل عالمه الخاص تثبتاً كاملاً حتى أفقد كل رغبة في تقييمه أو الحكم عليه ؟ هل أستطيع أن أدخل بحس شديد الإرهاف بحيث لا ألس فقط معاني خبراته الواضحة له وإنما ألس أيضاً المعاني الكامنة والتي لا يراها إلا في غشاوة وغوص » .

إذا انتقلنا إلى السؤال رقم ٥ من كراسة البحث وهو السؤال الخاص برغبة التلميذة في محادثة شخص ما في المشكلات التي علمت عليها في قائمة المشكلات ثم تعين هذا الشخص الذي ترغب في محادثته ، وجدنا أن عدد من أجبن على هذا السؤال هو ٨٦٥ تلميذة وأن عدد من أجبن « بنعم » أى بالموافقة على محادثة شخص آخر في المشكلات التي علمن عليها هو ٦٢٥ تلميذة أى بنسبة ٧٢,٢٥٪ كما هو مبين في الجدول رقم ٢٨

الجدول رقم (٢٨)

يبين عدد ونسبة الرضا والقبول لمحادثة شخص آخر في المشكلات بين تلميذات العينة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
نعم	٦٢٥	٧٢,٢٥
لا	٢٤٠	٢٧,٧٥
المجموع	٨٦٥	١٠٠

ولما كانت النسبة المثوية للإجابات التي وافقت على مناقشة أمور خاصة في المدرسة في السؤال رقم ٣ من كراسة البحث هي ٥٨ر٤٧٪ كما هو موضح في الجدول رقم ١ ، ولما كنا قد وصلنا بعد تحليل اتجاهات التلميذة من شرحها لشعورها إزاء مناقشة مشكلاتها في المدرسة إلى أن إقبال التلميذة على هذه المناقشة أو إحجامها عنها رهن بشروط معينة مثل « السرية » و « التقبل » و « الفهم » ، إذا تحققت هذه الشروط أقبلت على مناقشة مشكلاتها وإذا لم تتحقق تكونت عندها اتجاهات سلبية نحو هذه المناقشة ونحو كل ما يماثلها ، فإننا نستنتج أن ارتفاع نسبة القبول من ٥٨ر٤٧٪ في السؤال رقم ٣ الخاص بمناقشة المشكلات في المدرسة إلى ٧٢ر٢٥٪ في السؤال رقم ٥ الذي ترك للتلميذة اختيار الشخص الذي يعالج المشكلات يدل على أن الاتجاه نحو المدرسة ونحو من يقومون بمثل هذه الخدمة في المدرسة من أهم الأسباب المسؤولة عن إحجام التلميذة في المدرسة الثانوية عن مناقشة الغير في مشكلاتها أو طلب المعونة في معالجة هذه المشكلات ، وأن هذا الاتجاه نحو المدرسة يرجع إلى عدم توفر الشروط التي تطلب الفتاة توفرها في الشخص الذي يقوم بمناقشتها في هذه المشكلات وفي الطريقة التي يعالج بها هذه المشكلات معها . وهذا ما استؤكده لنا إجاباتها على الجزء الثاني من السؤال رقم ٥ التي نعرضها فيما يلي :

يطلب النصف الثاني للسؤال رقم ٥ من الفتاة أن تذكر الشخص الذي تريد أن تحدثه في مشكلاتها التي علمت حلها في القائمة . وقد انقسمت الإجابات قسمين : قسم عين الشخص نفسه وقسم عين صفات الشخص . فأما من عين الشخص نفسه فكان عددهن ٣٠٣ تلميذة من ٦٢٥ تلميذة وافقن مبدئياً على محادثة شخص ما في مشكلاتهن أى كانت نسبة من عين الشخص نفسه ٤٨ر٥٪ من إجابات التلميذات الموافقات كما هو مبين في الجدول رقم ٢٩

الجدول رقم (٢٩)

يبين عدد ونسبة من عين الشخص ومن عين صفات الشخص المرغوب محادثته من التلميذات

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
من عين الشخص	٣٠٣	٤٨,٥
من عين صفات الشخص	٣٢٢	٥١,٥
المجموع	٦٢٥	١٠٠

وقد وجدنا أن الأشخاص المعيّنين من الفئات التالية كما هو مبين
في الجدول ٣٠

١ - أفراد الأسرة : وقد عيّنت منهم الشخص الذى تريد محادثته
١٢٤ تلميذة .

٢ - الصديقات : وقد عيّنتهن ٩٤ تلميذة .

٣ - هيئة المدرسة : وقد عيّنت منها ٥٩ تلميذة :

٤ - المختصون : وقد عيّنت منهم ٢٦ تلميذة .

الجدول رقم (٣٠)

يبين توزيع عدد التلميذات على الفئات التى اخترن منها الشخص المرغوب محادثته

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
أفراد الأسرة	١٢٤	٤٠,٩٣
الصديقات	٩٤	٣١,٠٢
هيئة المدرسة	٥٩	١٩,٤٧
المختصون	٢٦	٦,٥٨
المجموع	٣٠٣	١٠٠

ويتبين لنا من الجدول رقم ٣٠ أن الأغلبية من الفتيات تطمنن إلى أفراد الأسرة وترى أن الشروط المطلوب توفرها فيمن تحدثته في مشكلتين لا تتوفر لافي أحد أفراد الأسرة . وتلى الأسرة في اختيار الفتيات الصديقات ثم تأتي بعد ذلك هيئة المدرسة ثم المختصون .

أما من هو الشخص الذي تلجأ إليه الفتاة من أفراد الأسرة . فيوضحه لنا الجدول رقم ٣١ .

الجدول رقم (٣١)

يبين توزيع إجابات التلميذات على من اخترن تحدثته في المشكلات من أفراد الأسرة

الإجابات	عدد التلميذات	النسبة المئوية
الأم	٧٩	٦٣,٧١
الأخت	١٧	١٣,٧١
الأب	٩	٧,٢٦
الأبوان	٥	٤,٠٣
الأخ	٥	٤,٠٣
الحالة	٥	٤,٠٣
الأخوات	٢	١,٦١
أقارب آخرون	٢	١,٦١
المجموع	١٢٤	١٠٠

وتبين من الجدول رقم ٣١ أن الأم تحتل المكانة الأولى فيمن تلجأ إليه الفتاة في الأسرة لمعالجة مشكلاتها ، تليها الأخت ثم الأب ، ثم يلي ذلك الأبوان معا حين يتساويان في نظر الفتاة وفي نفس المكانة الأخ والحالة . أما الأخوات عموما والأقارب مثل العممة وبنات الحالة فتأتي آخرها .

فإذا رجعنا إلى رغبات التلميذات بالنسبة للشخص الذى يفضلن معالجة مشكلاتهن معه فى المدرسة ، وجدناها موزعة على الوجه المبين فى الجدول رقم ٣٢

الجدول رقم (٣٢)

يبين توزيع رغبات التلميذات بالنسبة للشخص المرغوب بمعالجة المشكلات معه فى المدرسة

الإجابات	عدد التلميذات	النسبة المئوية
مدرسة	٣١	٥٢,٥٤
مشرقة اجتماعية	١٤	٢٣,٧٣
مدرسة فلسفة وعلم نفس	٨	١٣,٥٦
مدرسة لغة عربية	٤	٦,٧٨
ناظرة	٢	٣,٣٩
المجموع	٥٩	١٠٠,٠٠

وتبين من الجدول رقم ٣٢ أن عدد من يفضلن الالتجاء فى مشكلاتهن إلى مدرسة يساوى ٤٣ تلميذة سواء منهن من ذكرت «مدرسة» فقط أو من ذكرت «مدرسة فلسفة وعلم النفس» أو «مدرسة لغة عربية». أى كانت نسبة من فضلن الالتجاء إلى مدرسة إلى من اخترن من بين هيئة المدرسة عموماً ٧٢,٨٨ ٪ بينما لم تحصل المشرقة الاجتماعية إلا على ٢٣,٧٢ ٪ من الأصوات .

هذا الاتجاه من الأغلبية نحو «المدرسة» يرجع فى جانب منه إلى أن الفرصة مهيأة لمعرفة المدرسة والاختلاط بها أكثر من المشرقة الاجتماعية . كما يرجع فى جانب منه أيضاً إلى أن المدرسة تتوفر فيها صفات معينة لا تتوفر فى المشرقة الاجتماعية ، ويؤكد ذلك تعيين مدرسة مادة بعينها مثل مادة

الفلسفة وعلم النفس . كما قد يرجع ذلك إلى خبرة التلميذات بكل من الطرفين وتقديرهن لتوفر الشروط المطلوبة فيمن يعالج معهن المشكلات في المدرسة أكثر من توفرها في المشرقة الاجتماعية . وعلى أى حال هذا الاتجاه نحو المدرسة يعززه ما تشترطه الميئات التربوية والنفسية في بعض البلاد الأجنبية فيمن يعين مرشدا نفسيا في المدرسة وهو أن يكون قد مارس التدريس لمدة ثلاث سنوات على الأقل وذلك لما تتطلبه عملية الإرشاد من إلمام بأصول التربية ومن خبرة بشخصيات التلاميذ في كل مرحلة من مراحل التعلم التي يعين المرشد لإرشاد تلاميذها .

إذا انتقلنا إلى الفئة التي انجذبت باختيارها إلى المختصين وجدناها تنقسم في هذا الاختبار إلى قسمين كما هو مبين في الجدول رقم ٣٣ . أغلبية تريد الالتجاء إلى إخصائى نفسى وأقلية تتجه إلى محررى باب المشكلات في الصحف والمجلات .

الجدول رقم (٣٣)

يبين توزيع اختيار التلميذات اللاتي يفضلن عرض مشكلتهن على المختصين

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
إخصائى نفسى	٢٢	٨٤,٦١
محرر لباب المشكلات	٤	١٥,٣٩
المجموع	٢٦	١٠٠

عرفنا مما سبق الفئات التي اختارت التلميذات أعضاء منها ليكونوا هم المعالجين لمشكلاتها . وعرفنا ترتيب هذه الفئات حسب عدد من اختار كل منها من التلميذات . فكانت الأسرة أولا ثم المدرسة ثم المختصين .

وعرفنا الأفراد الذين اختارهم التلميذات في كل فئة وترتيبهم حسب عدد من اخترنهم من التلميذات اللاتي اخترن هذه الفئة . وفيما يلي نعرض ترتيب هؤلاء الأفراد المعينين حسب عدد من اخترنهم من التلميذات في كل المجموعة التي اختارت أشخاصا معينين وعددها ٣٠٣ تلميذة وذلك في الجلول رقم ٣٤ .

الجلول رقم (٣٤)

يبين ترتيب الأشخاص المختارين لمعالجة المشكلات حسب عدد من اخترنهم من التلميذات

الترتيب	النسبة المئوية	عدد التلميذات	الشخص المعين
١	٣١,٠٢	٩٤	الصديقة
٢	٢٦,٠٧	٧٩	الأم
٣	١٠,٢٣	٣١	المدرسة
٤	٧,٢٦	٢٢	إخصائي نفسي
٥	٥,٦٢	١٧	الأخت
٦	٤,٦٢	١٤	المشرفة الاجتماعية
٧	٢,٩٧	٩	الأب
٨	٢,٦٤	٨	مدرسة الفلسفة وعلم النفس
٩	١,٦٥	٥	الأبوان
٩	١,٦٥	٥	الأخ
٩	١,٦٥	٥	الحالة
١٠	١,٣٢	٤	مدرسة اللغة العربية
١٠	١,٣٢	٤	محرر باب المشكلات
١١	٠,٦٦	٢	الأخوات
١١	٠,٦٦	٢	أقارب آخرون
	١٠٠,٠٠	٣٠٣	المجموع

نلاحظ في هذا الترتيب أن الصديقة تسبق الأم وتسبقها في عدد من اختونها من الفتيات لمعالجة المشكلات معها . فبينما تختار الأم ٢٦ر٠٧٪ من الفتيات تختار الصديقة ٣١ر٢٪ منهن . فلابد إذاً أن تكون الصديقة في نظر من ؛ اختارتها تتحقق فيها صفات أساسية من الصفات التي تشترطها الفتاة فيمن تحادثه في مشكلاتها . فما هي الصفة التي تتحقق عندها أكثر من غيرها ؟ هل هي « السرية » ؟ كلا ، فبدى أن الأم تحافظ على سر ابنتها أكثر من الصديقة . هل هي « الفهم » ؟ كلا ، فإن الأم يلاحظها بظروف ابنتها ودقائق تفاصيل حياتها تستطيع أن تفهم مشكلاتها أكثر من الصديقة . وكذلك الأمر بالنسبة للمدرسة لإلمامها بالمعالم النفسية للفتاة في هذه السن مما يمكنها من فهم مشكلاتها أكثر من غيرها . وإذا فالصفة التي تتوفر في الصديقة أكثر من توفرها في الأم أو المدرسة لابد أن تكون صفة « التقبل » لأن الصديقة بتقديرها لشعور صديقتها الذي يماثل شعورها وبمشاركتها الوجدانية لها في هذا الشعور تتقبله دون نقد أو استخفاف . لكن ما الذي يجعل الصديقة في نظر الفتاة تتقبل شعورها وسلوكها أكثر من الأم وأكثر من كل من يحظر بيلها أن تحادثه في مشكلاتها ؟ إنه التساوى في العمر . والتساوى في العمر معناه تساوى في الشعور واشتراك في المشكلات ، وسوف نرى فيما بعد كيف وضعت الفتاة التي اكتفت بذكر صفات الشخص الذي تريد معالجة مشكلاتها معه تقارب السن أو تساويه في مقدمة الصفات الأساسية التي تطلبها فيمن تريد أن تعالج مشكلاتها معه . بل إننا نجد الأخت تأتي في المرتبة الخامسة بين كل الأشخاص المعينين وفي المرتبة الثانية بعد الأم في الأسرة مما يؤكد بحث الفتاة عن تقارب السن كشرط أساسي فيمن تطمئن إلى معالجة مشكلاتها معه . فإذا أضفنا نسبة الفتيات اللاتي اخترن الأخت إلى نسبة من اخترن الصديقة كانت عندنا نسبة من اخترن أشخاصا مساوين لمن أو يقربن من في السن هي ٣٦ر٦٤٪ أي أكثر من ثلث الفتيات اللاتي عين أشخاصا .

وهذا يدل على رغبة الفتاة القوية في ضمان شرط أساسي من الشروط التي تريد توفرها فيمن تعالج معه مشكلاتها وهذا الشرط هو «التقبل» . فهي لا تريد توفر تقارب السن لنفس التقارب في السن بقدر ما تريده لضمان تقبل الشخص لمشكلاتها ولسلوكتها دون نقد أو استخفاف .

نتنقل الآن إلى من عين صفات الشخص الذي يرغب في محادثته وعددهن ٣٢٢ تلميذه أى بنسبة ٥٢/٥١ من أجبن بنعم على هذا السؤال . ومن دراسة الصفات التي طالبت بها الفتيات في الشخص المرغوب استطعنا أن نقسم هذه الصفات إلى ما يلي :

أولاً - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها ، مثل التقبل والسرية والفهم .

ثانياً - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة ، مثل السن والجنس وكونه من الأسرة أو خارجها .

ثالثاً - صفات خاصة بشخصية الشخص من الناحية الخلقية والاجتماعية .

رابعاً - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بهذا الشخص وشعورها نحوه .

خامساً - صفات خاصة بالإعداد العلمي لهذا الشخص .

سادساً - صفات خاصة بطريقة معالجته لمشاكلها .

ونتناول فيما يلي كل مجموعة من مجموعات هذه الصفات بالتفصيل معتمدين في تفصيلنا على عبارات الفتيات أنفسها كما وردت في كراسة البحث .

أولاً - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها . وتنقسم الصفات هنا إلى ثلاثة أقسام :

١ - صفات خاصة بتقبل الشخص لها ومشاكلها فيستمع إليها بصلبر رجب ولا ينتقدها في شيء أو يسخر منها . وقد عبرت عن ذلك بقولها :

يكون صلته رجب يتقبل مشاكله ويلبسها دراسة صحيحة - أن يكون الشخص حسن الضمير ويجب أن يستمع إلى مشاكله ويكون موافقا على هذه المشاكل - شخص يقابل حديثي بالترحاب وبالمساعدة الحقيقية - شخص لا يسأم من مناقشتي . أى شخص أشعر إنه يوجه لى عناية كبيرة ورجا ويعلمنى أثق به وأفضى إليه بمناخى ومشاكله حتى أستطيع أن أطمئن إنه حتى لو رأى أننى مخطئة لا يقلب على ويهاجنى . وأن يكون متجاوبا مع أفكارى - شخص فى مثل سنى لا ينتقدنى فى شيء .

٣ - صفات تجعلها تثق فيه من حيث احتفاظه بسرية ما يسمع منها . وهى تؤكد ضرورة إثباته وجود هذه الصفات لها بالتجربة فتقول : شخص لا يفشى الأسرار وأثق فيه أولا لكى أرتاح إليه - شخص تكون تثق فيه كبيرة بالتجربة - الشخص الذى لا ينقل الأخبار - أن يكون جديرا بأن أئتمه على سرى . يكون هذا الشخص كائنا للأشياء التى سيرفها ولا يذبحها - لا بد أن أثق فيه لكى أئتمه على مشاكله فلإنها جزء من حياتى - أن يكون شخصا صموئا - بشرط أن يكون من يقوم بهذه المهمة أمينا - شخص أثق فيه ثقة عمياء ويكون يستحق هذه الثقة على شرط ألا يوح بها لأحد .

٣ - صفات تضمن فهمه لها ولظروفها حتى يستطيع حل مشاكلها . وفى ذلك تقول : شخص يفهمنى ويعرف كيف يحل لى مشاكل الخاصة والعامة فى المدرسة وغيرها . الذى يفهمنى ويقدر ظروفى وعقلى وإحساسى - شخص يفهمنى ويفهم ظروفى فى العائلة . أن يفهم نفسى أولا ويحب رغبانى - أن يكون متفاهما معى - أن يكون متخصصا فى هذه الشؤون حتى يستطيع أن يعرف شخصيتى . شخص يفهمنى ويستطيع أن يحل لى بعض هذه المشاكل . من يفهمنى ويقلبنى .

ثانيا - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة .

وهي في هذه الصفات تريده كبيراً حيناً ليفهمها ويكون قدبراً على حل مشاكلها أو تريده في مثل سنّها لكي يتجاوب معها ويتقبلها حيناً آخر . وهي تريده متصلاً بأسرتها حتى يفهم ظروفها حيناً ، وبعداً عن الأسرة حتى لا تعرف مشاكلها حيناً آخر . وهي تريدها سيّدة من جنسها لتقدر مشاعرها حيناً وتريده من الجنس الآخر حيناً آخر . وهي إذ تعين هذه الصفات لا تعينها لتضمن أن يكون من يحادثها في مشاكلها شخصاً معيناً وإنما لتضمن توفر الصفات التي ذكرتها قبل ذلك وهي السرية والتقبل والفهم . ونذكر فيها يلي عباراتها المعبّرة عن هذه الرغبات : يكون كبيراً وبفهم ما أريد حتى يستطيع أن يحل هذه المشاكل . أن تكون كبيرة السن بمثابة أم في المدرسة حتى لا أزعج منها . يقدر الأمور في طبيعتها ويشبه أبي الذي فقدت حنانه . أن يكون كبير السن له علم بهذه المشاكل . لها أولاد في مثل سني .

صديقة تكون في مثل سني وتفكرنا واحد فتفهمي وأفهمها ويكون تجاوبنا سريعاً . شخص في مثل سني . شخص في مثل سني لا ينتقدني في شيء . شخص في مثل سني يحافظ على أسراي ويكون فاهماً لي . شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرتي ومقارب لي في السن . يكون في سني ويكون فاهماً لي .

التعبيرات السابقة تمثل رأى مجموعتين من الفتيات . الأولى تشترط أن يكون الشخص الذي تحدّث في مشاكلها كبير السن حتى يفهمها ويقدر الأمور في طبيعتها ، والثانية تريد الشخص صغيراً في مثل سنّها حتى يفهمها ويتقبل شعورها ولا ينتقدها . وواضح أن الهدف واحد عند المجموعتين وهو توفر الصفات التي تشترطها فيمن تحدّث في مشاكلها . وفيما يلي نذكر صفات أخرى ذكرتها : مجموعات أخرى وبينها ما بين صفات المجموعتين السالفتي الذكر من تناقض لكن الهدف من اشتراطها واحد وهو توفر شروط الفهم والسرية والتقبل فهذه مجموعة تشترط أن يكون الشخص من جنسها أي سيّدة ، ونذكر فيما يلي ما نقول :

أن تكون سيّدة - تكون سيّدة على مقلدة كبيرة من العلم والمعرفة -
 إنسانة رقيقة تقلد مشاعري - أن تكون من جنسي ، أى سيّدة حتى تقلد
 شعوري دون سخرية وتأخذ بيدى قلد المستطاع دون أن تشعرني بالحرج .
 بينما نجد من تشترط أن يكون هذا الشخص من الجنس الآخر : شخص
 من الجنس الآخر أرتاح إليه وتعرفه أسرى .

أما المجموعة التي نذكر آراءها فيما يلي فتشترط أن يكون الشخص من
 غير أفراد أسرته إذ تقول : إنسانة رقيقة تقلد مشاعري خارج المنزل -
 إحدى المتصلعات في علم النفس على شرط ألا تكون من أفراد أسرتي -
 شخصاً صموتا ولا يكون لي به صلة فلا يكون قريباً ولا صديقاً ولا مدرسة .
 متزن وبعيد عن المنزل .

بينما نجد مجموعة أخرى ترى أن يكون الشخص له صلة بأسرتها ليعرف
 ظروفها أو له صلة بحياتها كتلميذة وحياتها في الأسرة ، إذ تقول :

لها قرابة بي لتدرك ما بي من مشاكل وتعب - تكون على اتصال دائم
 ببيت الطالبة وعندها صورة عنه - تكون متصلة بالتلميذات اتصالاً وثيقاً .
 شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرى .

وهكذا تتعارض الصفات المطلوبة في تحديد سن الشخص أو جنسه أو
 علاقته بالأسرة ولكنها تتفق في أنها تطلب لصفات أخرى أبعد منها ولا تطلب
 لذاتها . فالفتاة لا تطلب أن يكون الشخص كبيراً أو مساوياً لها في السن لأن
 السن عنصر أساسي في القدرة على الاستيعاب إلى مشاكلها ومواجهتها وإنما لأن
 في تحديدها للسن قد تضمن توفر صفات أخرى مثل الفهم أو التقبل . ولو أننا
 عرضنا عليها شخصاً وذكرنا لها أن صفات التقبل والفهم والسرية تتوفر فيه
 دون أن نذكر لها السن أو الجنس أو علاقته بالأسرة ، لوافقت على الإفضاء
 إليه بمشاكلها . وهذا ما مستقرحه فيما بعد لمواجهة مشاكل التلميذات في

المدرسة وما أخذت به مدارس الدول الأخرى فعبئت مثل هذا الشخص الذى تتوفر فيه هذه الصفات إلى جانب الإعداد العلمى والفنى الخاص فى مدارسها فلاقى من التلاميذ إقبالا وارتياحا .

ثالثا - صفات خاصة بالشخصية من الناحية الخلقية والاجتماعية والعقلية . القائنة تريد أن يكون هذا الشخص ذا خلق عالى وطبع هادئ . وقلب كبير وتفكير سليم فى معاملته لها . وهى تقول فى ذلك : شخص ذو خلق عالى . أن يكون شغيقا أحسن بعطفه على - أن تكون ذات قلب رحيم . أن يكون حنوناً عطوفا يحب الاستماع إلى كل شئ . أقوله . طيب القلب ليواجهنى بمنتهى الصراحة والإخلاص . يكون عاقلاً ورزينا - مخلصاً صريحاً صادقاً له شخصية قوية ومحبوبة من الناس . يكون هادئاً وأخلاقه عالية ومؤدباً . أن يكون شخصاً سليم التفكير يفكر فى الأمور من جميع نواحيها - أن يكون عقله راجح . من يعقل عني - شخص معروف بديارته ومقدرته وخبرته . عنده خبرة كبيرة بالحياة . أن يكون شخصاً ذا أفق واسع ولملم بالحياة . أن يكون متزناً .

والقائمة بذكرها لهذه الصفات الشخصية التى تريد توفرها فى الشخص الذى يعالج مشاكلها معها ، تذكر كثيراً مما اتفقت الميئات التربوية والنفسية على المطالبة بتوفره فى الشخص الذى يقوم بالإرشاد سواء فى المدرسة أو خارجها ، ونذكر فيما يلى بعضاً من الصفات التى وددت فى قائمة تضمها تقرير الجمعية القومية للتوجيه المهني بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٤١ (١) :

١ - شخصية مستقرة . متكيفة .

٢ - درجة عالية من الاستعداد العقلى .

٣- ميل أصيل نحو الناس .

٤- فهم موضوعي للناس مع مشاركتهم مشاركة وجدانية .

٥- مهولة في تكوين علاقات شخصية واجتماعية سليمة وذات أثر فعال .

٦- حصيلة كبيرة من المعلومات العامة والميول الواسعة .

هذا بعض ما ورد في قائمة الجمعية القومية للتوجيه المهني . وقد ظلت هذه القائمة تساعد الكليات والمعاهد العليا الأمريكية في اختيار المتقدمين إليها لدراسة الإرشاد النفسي ، كما أصبحت الصفات التي ذكرتها شرطاً أساسياً للحصول على شهادة الإرشاد النفسي ، وكذلك الحصول على التصريح الخاص للعمل في هذا الميدان . ونلاحظ التشابه بين ما ذكرناه وبين ما طلبته الفتيات في الشخص الذي يفضلن محادثته في مشاكلهن .

رابعا - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بالشخص الذي تحبته وبشعورها نحوه :

تريد الفتاة أن يكون الشخص الذي تحبته في مشاكلها شخصاً يعجبها وتحترمه ويحترمها وتشعر بالاطمئنان نحوه وترتاح إلى صداقته فلا تخجل من صراحتها معه . وفيما يلي هذه الصفات كما ذكرتها : شخص أحترمه - يحمل لي نفس ما أحله له من احترام - أشعر بالراحة والطمأنينة معه فلا أحاول أن أتصنع في كلامي وأختار ألفاظي بل أتكلم إليه بكل استرسال . يواجبهني بمنتهى الصراحة - يهتم بمشاكلي - تشعرني بمحبتها - تكون حريصة على شعوري - أشعر بحبها لي وحبها لها . أن تكون بيننا صداقة متينة - أشعر أنه لا يوجد حاجز بيني وبينه لأناقشه دون خجل وأتكلم بصراحة . أثق فيه وأفوض إليه بكل ما يضايقني .

والفتاة بهذه الصفات تريد أن تميز العلاقة بينها وبين هذا الشخص عن

سائر العلاقات الأخرى : عن علاقتها بوالديها مثلا أو علاقتها بمدرستها . أو علاقتها بصديقها . فهذه العلاقة تجمع بين الحب والحرص على الشعور والاحترام وعدم التكلف والفتنة .

وسوف نتبين حين عرضنا للخدمة الإرشادية الفردية مع باقى الخدمات الإرشادية فى القسم الأخير من هذه الرسالة ، إنه ما من وصف وصفته الهيئات التربوية والنفسية فى الولايات المتحدة الأمريكية تميز العلاقة بين المرشد والمسترشد وإلا ويمكن الاستدلال عليه من إجابات الفتيات فى هذا البحث مما يدل على أن هذه الإجابات صلت عن صدق وحرية فى التعبير ، كما يدل على أن ما اشترطته الهيئات التربوية والنفسية الأمريكية كان صادرا عن حقيقة ما ينتظره المسترشد من هذه الخدمة النفسية والإرشادية .

خامسا — صفات خاصة بالإعداد العلمى للشخص الذى تريد الفتاة أن تتحادثه فى مشاكلها :

تشرط الفتاة هنا أن يكون هذا الشخص أولا : على قدر كبير من العلم والثقافة الواسعة . ثانيا : أن يكون متخصصا فى علم النفس وفى الناحية المعنية من علم النفس التى تتصل بمواجهة مثل هذه المشاكل التى تعترض الفتاة . ثالثا : أن يكون ذا خبرة ودراية فى حل هذه المشاكل . وفيما يلى عباراتها فى هذا الصدد : أريدها متعلمة مثقفة — شخص يكون على ثقافة واسعة ليستطيع أن يفهم ما أقوله وأن يحل معى المشكلة حلا موفقا — شخص كامل التعليم — على قدر كبير من العلم والمعرفة — أن يكون مثقفا حتى أستطيع أن آخذ برأيه .

أن يكون هذا الشخص متعلما تعليما نفسيا بحيث يستطيع أن يوجه التلميذة التوجيه الصحيح الذى لا يضرها . أحد أو إحدى المتضلعات فى علم النفس — أن يكون متخصصا فى هذه الشئون .

شخص معروف ببرايته ومقدرته وخبرته في حل المشاكل - شخص يعرف كيف يحل المشاكل الخاصة والعامة في المدرسة وفي غيرها .

سادسا - صفات خاصة بطريقة معالجة الشخص الذي تريد محادثته في مشكلاتها لهذه المشاكل .

تريد الفتاة من هذا الشخص أن يعالج مشكلها بطريقة علمية جديدة وأن يقنعها بهذا الحل بحيث لا تتردد فيه وأن يزودها بالطريقة التي تغلب بها على هذه المشاكل أو ما يماثلها إذا نشأت في المستقبل كما يساعدها على رسم خطة حياتها المستقبلية وهي في ذلك تقول :

شخص قدير يجد للمشكلات حلا لا مجرد كلمات التهوين - إنسان يعرف بالفعل كيف يحل المشكلة - شخص له القدرة على أن يقتنعى ولا يدع لى فرصة أفكر فيها وأحتر فيها ثانية - لا يسأم من مناقشتى وبينى لى الطريق الصحيح بطريقة لطيفة لا يتدخل فى شئونى إلا بما يعود علىّ بالخير - يرشدنى إلى صوابى ويساعدنى على حل مشاكلى والتغلب عليها وينبى لى الطريق الذى أسلكه فى حياتى المقبلة . شخص أكتسب منه أفكارا غير أفكارى .

هذه العبارات التى وردت على لسان الفتيات تبين لنا أن الفتاة بما ذكرته عما تريد من الطريقة التى يتبعها الشخص الذى تلجأ إليه فى حل مشكلها قد وضعت بداها على لب عملية الإرشاد النفسى وأشارت إلى أربعة عمد رئيسية لهذه العملية . فقد أشارت إلى ما يلى :

أولا : أنها يجب أن تكون مقتنعة بطريقة حل المشكلة . وعملية الإرشاد تعتمد على التوجيه الذاتى للمسترشد ، أى أن تتركه يضع حل مشكلته بنفسه بعد أن يرى هذه المشكلة ويرى نفسه فى ضوء جديد يلقى به المرشد عليهما . فعمل المرشد فى هذه الحالة هو أن يساعد المسترشد على أن يحل مشكلته بنفسه .

ثانيا : الأيدع لها فرصة تختار فيها مرة ثانية في حل مشكلة ثانية .
أى أن يزودها بما يجعلها تستطيع أن تواجه مشاكلها التى تنشأ فى المستقبل بنفسها . وعملية الإرشاد فى صميمها عملية تزود المسترشد بالتبصر فى طبيعة نفسه ويتعلم طريقة تحليل مشكلته وتحليل موقفه والربط بين معلوماته عن نفسه ومعلوماته عن موقفه بحيث يستطيع فى المستقبل أن يواجه مشاكله بهذه المعدات التى زود بها ويتخذ قراراته دون حاجة إلى معونة أحد .

ثالثا : أن هذه العملية تجعلها تكتسب أفكارا جديدة غير الأفكار التى كانت عندها :

ونحن نعلم أن من أهم أهداف عملية الإرشاد تعديل اتجاهات المسترشد وتزويده باتجاهات إيجابية جديدة نحو نفسه ونحو الآخرين .

رابعا : أن ينير لها الطريق الذى تسلكه فى حياتها المقبلة : وعملية الإرشاد ترمى إلى مساعدة الشخص على تحديد أهدافه فى الحياة ورسم خطة عملية لحياته تساعده على تحقيق هذه الأهداف .

من كل ما ذكرنا من عبارات الفتيات ، سواء منها ما هو خاص بالطريقة التى يردن أن تواجه بها مشاكلهن أو بشخصية من يواجهه هذه المشاكل وإعداده العلمى ، أو بعلاقته بها ، نستطيع أن نستخلص أن الفتيات اللاتى أجرى هذا البحث عليهن قد وصلن إلى تحديد الصفات الشخصية والإعداد العلمى للشخص الذى يتولى علاج مشاكلهن ، وإلى تحديد طريقة معالجة هذه المشاكل والعلاقة التى تكون بينهن وبين من يعالجها . وأن هذا التحديد الذى أوحته الحاجة النفسية وقليل من الخبرة للفتيات ينطبق تماما على الشخصية التى تستخدم لهذا الغرض فى مدارس بعض الدول الأجنبية مثل الولايات المتحدة الأمريكية وهى شخصية المرشد النفسى Counselor وأن الشروط التى طالبن بتوفرها فيه وفى طريقة لإرشاده لمن يمكن إرجاع كل

شرط منها إلى عنصر أسامي من عناصر شخصية المرشد أو الطريقة الفنية للإرشاد كما قررتها الهيئات التربوية والنفسية في الولايات المتحدة الأمريكية بناء على ما وصلت إليه في أبحاثها المستمرة من نتائج : وسوف يتضح لنا ذلك حين نعرض في القسم الأخير من هذه الرسالة طرق مواجهة مشاكل الفتيات في المدارس ، وإعداد الشخص الذي يستطيع أن يواجهها بالطرق الفنية المتبعة لذلك في بعض الدول الأجنبية ، والتي نشعر فئاتنا بالحاجة إلى اتباعها في مدارسنا .

الفصل الخامس

المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

في عرضنا لنتائج البحث بالنسبة للعينة كلها في الفصل الثالث من الرسالة ، رأينا أن مجال المشكلات الصحية البدنية يحل المرتبة الثامنة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر في قائمة البحث ، وأن ترتيبه بالنسبة للعينة المصرية يتفق مع ترتيبه بالنسبة للعينة الأمريكية الممثلة لتلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية . فهذا المجال يقع في الدرجة السابعة والنصف من ترتيب المجالات بالنسبة للعينة الأمريكية^(١) .

المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة :

فيما يلي نبحث مركز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المجالات الأخرى عند فتيات كل مستوى من مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما فتيات هذا البحث ، وأعنى الفتيات في سن المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة . والفتيات في سن المراهقة المتأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة .

إذا نظرنا إلى مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية وجدنا أن فتيات المجموعة الأولى أى الفتيات في سن المراهقة المبكرة ، كان مجموع مشكلتين في هذا المجال بحيث يجعله في المرتبة السابعة من مجالات المشكلات الإحدى عشر في القائمة . وكذلك كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها فتيات المجموعة الثانية بحيث تجعل مجال الحالة

(١) يرجع إلى الجدول رقم ١١ من الفصل الثالث .

الصحية البدنية في المرتبة السابعة عند فتيات هذه المجموعة . فترتيب مجال الحالة الصحية البدنية بين سائر مجالات المشكلات واحد بالنسبة لمجموعتي الفتيات : الفتيات في سن المراهقة المبكرة والفتيات في سن المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من هذا الفصل .

كذلك بالرجوع إلى المشكلات الحادة للفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية ، وهي المشكلات التي ميزتها الفتيات عن سواها بوضع دوائر حول أرقامها ، بالرجوع إلى مجموع هذه المشكلات الحادة وإلى مرتبة مجال الحالة الصحية البدنية على أسامها بالنسبة لسائر المجالات عند كل من مجموعتي الفتيات ، نجد أن ترتيبه الثالث في كل من المجموعتين كما هو مبين في الجدول رقم (٣٦) من هذا الفصل .

يمكن القول إذاً أن مركز مجال المشكلات الصحية البدنية بين سائر المجالات واحد بالنسبة للفتيات في مرحلتى المراهقة المبكرة والمتأخرة سواء من حيث مجموع مشكلات الفتيات في هذا المجال أو من حيث مجموع مشكلتين الحادة فيه . إلا أننا نلاحظ أنه من حيث مجموع المشكلات يحتل المرتبة السابعة بينما يقفز إلى المرتبة الثالثة من حيث المشكلات الحادة ، شأنه في هذه الحالة شأنه بالنسبة للعينه كلها إذ قد رأينا في الفصل الثالث كيف قفز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المرتبة الثامنة من حيث مجموع المشكلات إلى المرتبة الرابعة من حيث المشكلات الحادة للفتيات فيه . وهذا يؤكد أن المشكلات الصحية البدنية عند الفتاة المراهقة عموماً ذات أثر عميق في نفسها وأنها تحتل مركزاً متقدماً من مشكلاتها الحادة التي تعانيها في هذه الفترة من العمر .

لكن مشكلات الحالة الصحية البدنية وإن احتلت مركزاً واحداً بالنسبة لباقي مشكلات الفتيات في مرحلتى المراهقة المختلفتين ، إلا أن هناك تفاوتاً كبيراً بين فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة وفتيات المرحلة المتأخرة من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها كل مجموعة في هذا المجال .

جداول رقم (٣٥)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب جميع المشكلات التي أقرت عليها الأبحاث
في كل مستوى من مستويات المسر

الترتيب	المستوى الثاني المسر ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول المسر ١٣ - ١٧ سنة			مجالات المشكلات
	النسبة المئوية	عدد المشكلات	الترتيب	النسبة المئوية	عدد المشكلات	
٧	٨,٧	٩٧٨	٧	٨,٣	٧٧٨	إدارة الصحة البدنية
١١	٥,٩	٦٧٣	١١	٥,٢	٤٨٥	إدارة المالية والمالية والمهنية
٣	١٠,٥	١١٧٧	٤	١٠,٧	١٠٠٩	النساء الاجتماعي الترتيب
٥	٩,٢	١٠٣٩	٥	٩,٠	٨٤٠	المرحلة بين المثلثين
٩	٧,٢	٨١٦	٨	٧,٦	٧١٨	المواقف الاتجاهية النفسية
٢	١١,٧	١٣٢٥	١	١٢,٢	١١٤١	المواقف الشخصية النفسية
٤	١٠,٣	١١٦٣	٣	١١,٦	١٠٨٦	الأمراض والدين
١٠	٧,١	٨٠٠	٩	٧,٥	٧٠٨	البيت والأسرة
٨	٨,٦	٩٦٦	١١	٧,٤	٦٩٤	المستقبل المهني والتربوي
١	١٢,٠	١٣٥٢	٢	١٢,٠	١١١٨	الكيفية للعمل المدرسي
٦	٨,٨	٩٩٠	٦	٨,٥	٨٠٥	النتائج وطرق التدريس

جدول رقم (٣٦)

يؤن ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة التي أقرت عليها التطبيقات
في شكل مستوي من مستوى كسر

الترتيب	المستوى الثاني للعام ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول للعام ١٣ - ١٧ سنة		مجالات المشكلات
	الترتيب	النسبة المئوية	عدد المشكلات	النسبة المئوية	عدد المشكلات
٣	١١,٧	٣٤٢	٣	١٠,٠	٢٧٥
١١	٥,٣	١٥٦	١١	٤,٧	١٢٩
٦	٨,٤	٢٤٥	٩	٨,٠	٢١٩
٥	٨,٦	٢٥٢	٤	٩,٧	٢٦٣
١٠	٦,٧	١٩٥	٧	٨,٨	٢٤٣
٢	١٣,٥	٣٩٤	٢	١٢,٤	٢٤١
٤	٩,٩	٢٩٠	٥	٩,٥	٢٦٠
٧	٨,١	٢٣٦	٦	٩,١	٢٥٠
٨	٧,٥	٢٠٦	١٠	٦,٧	١٨١
١	١٣,٩	٤٠٧	١	١٣,٠	٣٥٥
٩	٦,٩	٢٠٤	٨	٨,١	٢٢١
	١٠٠,٠٠	٢٩٢٧		١٠٠,٠٠	٢٧٣٧

المجموع

فيما نجد في المجموعة الأولى : مجموعة المراهقة المبكرة نسبة الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات صحية بدنية ٢٢.٦٤٪ نجد أن هذه النسبة في المجموعة الثانية ، مجموعة المراهقة المتأخرة ٣٧.٠٠٪ . وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية واضحة ، كما هو مبين مابين في الجدول رقم (٣٧) من هذا الفصل .

الفئة المصرية المراهقة كما هي ممثلة في بحثنا هذا إذا تقل مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المبكرة قلة واضحة عن مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المتأخرة . هذا عكس ما تقرره « هيرلوك » بناء على دراساتها للمراهقين في الولايات المتحدة الأمريكية . إذ تقول « هيرلوك »^(١) : إن فترة المراهقة المبكرة تتميز بتعرض الجسم للتعب السريع وقلة النشاط والشعور بالارهاق . وتعزو ذلك إلى النمو السريع الذي يحدث في الجسم في هذه المرحلة وإلى التغير الذي يطرأ على الغدد وعلى التركيب الكيماوي للجسم وعلى الأعضاء التناسلية مما يؤدي إلى استفاد جانب كبير من الطاقة التي يحصلها الجسم عن طريق الغذاء . كذلك تتميز هذه الفترة بتعرض الجسم لبعض الأمراض الخطيرة وخصوصا الأمراض الصدرية ، هذا إلى جانب متاعب أخرى تشيع في هذه الفترة من المراهقة مثل متاعب العينين والأنف وتهيج الجلد . أما في مرحلة المراهقة المتأخرة وبعد الوصول إلى النضج الجنسي فتكون الحالة الصحية أقرب للكمال وتكون الحيوية ومقاومة الأمراض هي القاعدة^(٢) .

وواضح أن هذا الذي تقرره « هيرلوك » عن مرحلتى المراهقة فيما

Hurluck, E.B.; Adolescent Development, New York : Mc Graw- (١)
- Hill Book Company, Inc., 1949. P. 98—99 .

Hurluck, E. B., Adolescent Development, New York : Mc Graw- (٢)
Hill Book Company, Inc., 1949. p. p. : 99 - 100

جدول رقم (٣٧)

يبين النسبة المئوية لسدد الطلبات اللذان أُعْرِنَ عل أكثر من ٥ مشاكل في مجال
الحالة الصحية البدنية في كل مستوى من مستوى العمر كما يبين الفرق
بين التبين ودلالته الإحصائية

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين التبين	المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول ١٧ - ١٣	
		النسبة المئوية	السدد	النسبة المئوية	السدد
الفرق ذو دلالة في مستوى أقل من ١٪	٣,٢٢	٣٧,٠٠	٧٤	٧٢,٦٤	٤٨

يختص بالحالة الصحية لا ينطبق على الفتاة المراهقة في مصر إذا حكمنا على مشكلاتها الصحية بعدد المشكلات التي أشرت عليها كل مجموعة من المجموعتين المثلتين لمرحلة المراهقة . فالفتاة المراهقة في مصر تقل مشكلاتها الصحية قلة واضحة ذات دلالة قوية في مرحلة المراهقة المبكرة عن مشكلاتها الصحية في مرحلة المراهقة المتأخرة .

علاقات المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشكلاتها الأخرى :

بعض المشكلات الصحية يتسبب عن الاضطراب الانفعالي مثل الصداع واضطرابات الجهاز الهضمي ، كما أن من شأن التشويه البدني مثل البثرة غير الصافية والسمنة أو النحافة ، وكذلك الضعف الجسمي مثل ضعف البصر أن تؤدي كلها إلى اضطرابات انفعالية . وذلك لأنها تجعل المراهقة مختلفة عن زميلاتها ولأن هذا الاختلاف كثيراً ما يجعلها محل سخرية ، كما في حالة السمنة ، أو محل شفقة كما في حالة ضعف البصر . ومن شأن لهذا كله أن يؤثر على اتجاهها نحو نفسها وعلى مدى تقبلها لهذه النفس ، فتجدها تشعر بنفسها أكثر من اللازم ويلازمها الشعور بالنقص وفي نفس الوقت تلح عليها الرغبة في استئصال الجماعه ، فيكون الصراع بين شعورها بالنقص وبين حاجتها إلى الاستئصال بحيث يؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عندها . فإلى أي حد ترتبط مشكلات الفتاة الصحية البدنية بمشكلات الشخصية النفسية من حيث عدد ما أشرت عليه الفتيات من كل منها في قائمة المشكلات ؟

لاستخراج معامل الارتباط بين مشكلات الفتيات الصحية البدنية وبين مشكلاتهن الشخصية والنفسية قمنا بعمل جدول تكرر مزدوج وحسينا معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات فوجدناه ٠٦٧ وهو ارتباط دال إحصائياً بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة الصحية البدنية وبين مشكلاتها الشخصية والنفسية .

تناولنا المشكلات الصحية لتلميذة المدرسة الثانوية حتى الآن من حيث عددها وقارنا بين عدد المشكلات الصحية للفتيات في مستويي العمر المختلفين الذين يمثلان مرحلتى المراهقة . وننتقل الآن إلى عرض نتائج البحث فيها ينحصر بنوع هذه المشكلات .

نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة :

بالرجوع إلى تكرار التأثيرات على كل مشكلة فرعية داخل مجال الحالة الصحية البدنية عند العينة كلها ، أمكننا أن نرتب المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . فوجدنا أن المشكلات التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من التلميذات هي الميئة في الجدول رقم (٣٨) وبمقارنة هذه المشكلات الصحية البدنية التي علم عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات المصريات بتلك التي علم عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات والفتيان الأمريكيين^(١) والميئة في الجدول رقم (٣٩) ، وجدنا أن المجموعة الأولى من مشكلات الفتاة المصرية هي نفس المشكلات التي علمت عليها الفتيات والفتيان الأمريكيين مع اختلاف الترتيب . فالفتيات المصريات والفتيات والفتيان الأمريكيون يتفقون في الشكوى من الصداع الكثير الحدوث والتعب بسرعة والشعور بأن الصحة ليست من القوة كما ينبغي أن تكون ، وضعف النظر ، وهذه كلها من الأعراض التي تميز سن المراهقة بعد أن يكون الجسم قد استنفد طاقته في النمو السريع المصاحب للتضج الجنسي . كذلك تتفق الفتاة المصرية مع الفتاة والفتي الأمريكي في الأعراض التي تنشأ نتيجة لضعف مقاومة الجسم مثل المرض بالبرد والتهاب الحلق . إلا أن الفتيات والفتيان الأمريكيين يشكون من مشكلات

Mooney, A. L., "Surveying High - School Students' Problems by (١) Means of a Problem Check. L. st," Educational Research Bulletin, March 18, 1942.

الجدول رقم (٣٨)

يبين المشكلات الصحية البنية التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات البيئة كلها .
ويبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دائرة حول
أوراقها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ويبين فيه النسب المئوية
لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها

المشكلات الصحية البنية التلمية	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أشر بصداع	٣٣٣	٣٦,٣	١١٦	١٢,٦
٢ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٣٠٩	٣٣,٦	٩٦	١٠,٤
٣ - أتعب بسرعة	٢٩٤	٣٢,٣	١٠٠	١٢,٢
٤ - اضطرابات في المعدة الشهرية	٢٧٨	٣٠,٥	١٠٢	١١,٢
٥ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٢١٩	٢٤,٠	٦٠	٦,٦
٦ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٢١٧	٢٣,٨	٤٥	٤,٩
٧ - أمراض بالبرد كثيراً	١٨٦	٢٠,٤	٣٨	٤,١
٨ - يشرق غير صافية	١٧٠	١٨,٥	٦٠	٦,٥
٩ - نظري ضعيف	١٥٦	١٧,٠	٧٠	٧,٦
١٠ - يتهب حلق كثيراً	١٥٤	١٦,٧	٣٩	٤,٢
١١ - لا أنام بما فيه الكفاية	١٥٤	١٦,٧	٣١	٣,٤
١٢ - إنني سمينة	١٤٣	١٥,٥	٧٦	٨,٢
١٣ - آلام في قدي	١٣٤	١٤,٦	٤٢	٤,٥
١٤ - إنني نحيفة	١٣٠	١٤,١	٦٨	٧,٤
١٥ - عتلى حساسية لأنواع من الطعام	١٢١	١٣,١	٣٢	٣,٤
١٦ - أسنان غير سليمة	١١٥	١٢,٥	٤٤	٤,٧
١٧ - قواي غير متدل	١٠٨	١١,٧	٣٧	٤,٠
١٨ - تمب في الأنف والجيوب	١٠٤	١١,٣	٣١	٣,٤
١٩ - أمراض كثيراً	١٠٣	١١,٢	٤٦	٥,٠
٢٠ - إنني قصيرة جداً	٩٧	١٠,٥	٤٨	٥,٢

تتعلق بالتكوين الجسمي أكثر مما تشكو الفتيات المصريات . ففي المشكلات العشر الأولى للفتيات والفتيان الأمريكيين نجد أربع مشكلات خاصة بالتكوين الجسمي هي : النحافة ، الأسنان غير السليمة ، القصر ، والبشرة غير الصافية . بينما لا نجد عند الفتاة المصرية في المشكلات العشرة الأولى سوى مشكلة واحدة تتعلق بالتكوين الجسمي هي « بشرق غير صافية » .

نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هذه المشكلات الصحية البدنية التي ذكرناها في الجلول رقم (٨) مرتبة حسب عدد الفتيات اللاتي أشرن عليهن في العينة كلها ، نجلدها تحتفظ

جلول رقم (٣٩)

بين المشكلات الصحية البدنية التي علم عليها ١٠٪ أو أكثر من التلاميذ والتلميذات الأمريكيين مرتبة حسب عدد تثيرات التلاميذ عليها

الترتيب	المشكلات الصحية البدنية
١	نظري ضعيف
٢	لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون
٣	كثيراً ما أضر بصداع
٤	إنني نحيف
٥	أسنان غير سليمة
٦	إنني قصير جداً
٧	يلتهب حلق كثير
٨	أتمب بسرعة
٩	بشرق غير صافية
١٠	أمرض بالبرد كثير
١١	لا أحصل على الرياضة الكافية

بنفس هذا الترتيب تقريبا في مرحلتى العمر المختلفتين للفتيات في سن المراهقة . ويتضح لنا ذلك في الجلولين رقم (٤٠) ورقم (٤١) وقد ذكرنا فيهما المشكلات الصحية العشرة الأولى عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة في بحثنا .

جـ لول رقم (٤٠)

يبين المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى عند فتيات مرحلة المراهقة المبكرة مرتبة حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . ويبين في الجلول عدد من أشرن عليها بدوائر أى عدد من يمدنها مشكلات سادة

المشكلات الصحية البدنية للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة	عدد التلميذات (العدد القل ٢١٢)	النسبة المتوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المتوية
١ - آثب بمرعة	٦٢	٢٩,٢	٢٠	٩,٤
٢ - كثيرأ ما أشر بصداع	٥٦	٢٦,٤	١٧	٨,٠
٣ - كثيرأ ما أفقد الشهية للأكل	٤٩	٢٣,١	٢٢	١٠,٥
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٤٠	١٨,٨	١٤	٦,٦
٥ - إثنى نحيفة	٣٩	١٨,٢	١٧	٨,٠
٦ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٣٤	١٦,٠	٧	٣,٣
٧ - بشرق غير صافية	٣٣	١٥,٥	١١	٥,١
٨ - نظرى ضعيف	٣١	١٤,٦	١٢	٥,٦
٩ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٣١	١٤,٦	١١	٥,١
١٠ - لا أنام بما فيه الكفاية	٣١	١٤,٦	٧	٣,٣

نلاحظ في الجلول رقم (٤١) الذى يعرض المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى لفتيات مرحلة المراهقة المتأخرة ، أن كل مشكلات الفتيات

جدول رقم (٤١)

يبين المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى عند فتيات مرحلة المراهقة المتأخرة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من الفتيات . ويبين في الجدول عدد من أشرن عليهن بؤاثر أى عدد من يمدنها مشكلات سادة

المشكلات الصحية البدنية لفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة	عدد التلميذات (المعدل الكلى ٢٠٠)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بؤاثر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أشر بصداع	٩٦	٤٨,٥	٤١	٢٠,٥
٢ - أظن بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٥
٣ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٦٩	٣٤,٥	٢٨	١٤,٥
٥ - ليست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٦٤	٣٢,٥	١٩	٩,٥
٦ - أمرض بالبرد كثيراً	٥٣	٢٦,٥	١١	٥,٥
٧ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٥٢	٢٦,٥	٦	٣,٥
٨ - آلام في قدي	٤٢	٢١,٥	١٧	٨,٥
٩ - نظرى ضعيف	٤١	٢٠,٥	١٩	٩,٥
١٠ - ياتب حلقى كثيراً	٣٩	١٩,٥	١٥	٧,٥

تنصب على الجانب الصحى بينما نجد المشكلات البدنية لفتيات مرحلة المراهقة المبكرة كما تتضح فى الجدول رقم (٤٠) تتضمن مشكلتين خاصتين بالتكوين الجسمى والمظهر الخارجى للفتاة وهما : « إننى نحيفة » و « بشرق غير صافية » كما تحوى مشكلة ثالثة لا ترجع إلى الحالة الجسمية بقدر ما ترجع إلى القلق النفسى وهى : « لا أنام بمافيه الكفاية » وهذا يؤكد كثرة المشكلات الصحية عند الفتيات المصريات فى المرحلة المتأخرة للمراهقة عنها فى المرحلة

المبكرة على عكس ما هو الحال عند المراهقين الأمريكيين كما تذكر « هيرلوك » . بل إنه مما يزيد تأكيد ذلك ومما لم يكن متوقعا أن مشكلة « اضطرابات في العادة الشهرية » . التي كنا ننتظر أن تتأخر في ترتيب المشكلات أو تتلاشى نهائيا في المراهقة المتأخرة قد حافظت على مركزها في المراهقة المتأخرة تماما مثل المراهقة المبكرة وأكثر من ذلك كانت النسبة المثوية لعدد من أشرن عليها من الفتيات في المراهقة المتأخرة ٣٤% بينما لم ترد هذه النسبة عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة عن ١٨.٨% والواقع أن اضطرابات العادة الشهرية تكون على أشدها في مرحلة المراهقة المبكرة. أى بعد البلوغ مباشرة وتتلاشى بالتدريج حتى تكاد تختفي في آخر المراهقة ، أو هكلنا كنا نظن جميعا وكانت تؤيد ذلك الدراسات التي عملت على هذه المرحلة من العمر ، لكن العينة المصرية التي أجريتنا عليها البحث قد أثبتت غير ذلك ، وأكملت أن اضطرابات العادة الشهرية من المشكلات التي تعترض حياة الفتاة المراهقة حتى المرحلة الأخيرة من المراهقة ، شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات الصحية التي تظل تلاحقها طوال فترة المراهقة بل تزداد في المرحلة الأخيرة منها •

إذا أمعنا النظر في كل ما ذكرنا من مشكلات صحية بدنية سواء عند العينة مجتمعة أو عند تلميذات كل مستوى من مستوى العمر نجد أن هذه المشكلات تنقسم إلى أنواع ثلاثة :

أولا : مشكلات أسامها ضعف مزمن عام أو في عضو من أعضاء الجسم ، مثل :

كثيراً ما أشعر بصلع - كثيرأ ما أفقد الشهية للأكل - أتعب بسرعة - اضطرابات في العادة الشهرية - لا أنام بما فيه الكفاية .

ثانيا : مشكلات أسامها مرض معين ، مثل :

أمرض بالبرد كثيرأ - يلهب حلقى كثيرأ - آلام في قلى - عنلى

حساسية لأنواع من الطعام - تعب في الأنف والجيوب - أمراض كثيرة
 ثالثا : مشكلات أساسها نقص في التكوين الجسمى ، مثل :
 بشرق غير صافية - إننى سمينة - إننى نحيفة - أسنانى غير سليمة -
 قواى غير معتدل - إننى قصيرة جلدأ .

هذه الأنواع الثلاثة من المشكلات الصحية البدنية التى أبرزتها تأشيرات
 التلميذات فى قائمة المشكلات نجد التلميذة تذكرها وتشرح أسباب قلقها منها
 فى إجاباتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذى يطلبه
 منها أن تلخص مشكلاتها بلغتها الخاصة ، وفيما يلى تفصيلات المشكلات
 الصحية كما وردت على لسان التلميذة بعد دراستها وتصنيفها وتحليل
 ما ورد فيها .

المشكلات الصحية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :
 مما ورد فى تعبير التلميذة عن مشكلاتها الصحية نستطيع أن نقسم هذه
 المشكلات إلى الأنواع التالية :

أولا : مشكلات أساسها ضعف عام فى الجسم أو فى عضو من أعضائه .
 بسبب التغيرات التى تحدث فى الجسم مع البلوغ ، وضعف الجسم طبيعى
 فى مرحلة المراهقة لأن الجسم يكون قد استنفد معظم طاقته فى النمو السريع
 الذى صاحب البلوغ . ويظهر هذا الضعف عند الفتاة المصرية فى
 الصورة التالية :

١ - التعب السريع والشعور بالضعف والإرهاق : ومن تعبيرات
 التلميذة المصرية عن هذه الحالة ما يلى : عدم القدرة على العمل الكثير
 لتدهور صحى - أتعب من المذاكرة بسرعة وهذا بسبب تأخرى رغم ذكاى
 - أشعر بالضعف العام - أتعب بسرعة حين أبذل أى مجهود بسيط - الشعور

بالضعف والتعب في جسمي - أنا خائفة من ضعف صحي هذا في اعتقادي أنه سيؤثر على في المستقبل ولاني لن أستطيع أن أقوم بواجباتي على أكمل وجه - شعوري بالضعف على الرغم من خلوى من الأمراض - التعب بسرعة من أى مجهود أعمله مع أن جسمي غير ضعيف أو نحيف .

هذا التعب السريع يقلق الفتاة ويجعلها غير قادرة على تأدية واجباتها المدرسية على أكمل وجه في كثير من الأحيان . ولذلك يضاف إلى تعبها خوفها من التأخر المدرسي ، وخوفها من أن يستمر معها فيعوقها في المستقبل عن أداء واجباتها ، ثم حيرتها في أمر هذا التعب ورغبتها في أن تعرف له سببا ، فادامت خالية من الأمراض ماذا يكون سببه إذا ؟ كل هذه المخاوف والأفكار تجعل من الضعف العام مشكلة عند تلميذة المدرسة الثانوية ، بل للمشكلة الصحية البدنية الأولى بين سائر المشكلات الصحية البدنية .

٢ - الصداع المتكرر : ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

أشعر بصداع لأى مجرد - يضايقي الصداع الذى يأخذ معظم وقتي فلا أستطيع الاستدكار - صداع يضايقي وربما يكون سببا في ضعف نظرى - يتأبني الصداع أثناء المذاكرة - كثيرا ما يصيبنى الصداع وخصوصا عند استيقاظي من النوم صباحا - أشعر بصداع شديد عند مجيء العادة الشهرية وبعدها ولم يتفنى علاج الأطباء - الصداع الدائم يضايقي ويعنى من المذاكرة - أشعر بصداع يجعلني لا أرى ما أمامي .

هذا الصداع يلزم بالفتاة في سن المراهقة كثيرا أولا بسبب الضعف العام الذى يعم جسمها نتيجة النمو السريع ، وثانيا لما يصاحب العادة الشهرية من اضطرابات في الدورة الدموية بسبب ارتفاع ضغط الدم ، ويظهر هذا

الارتفاع في ضغط الدم قبل العادة بثلاثة أو أربعة أيام ويستمر مع الفتاة في اليومين الأولين منها^(١) .

والفتاة هنا يقلقها هذا الصداع لأنه لا يمكنها من الاستذكار لشدة إيلامه لها ولا امتداده إلى عينيها في بعض الأحيان مما يجعلها تعتقد أنه السبب في ضعف نظرها مع أن العكس هو الصحيح في معظم الأحيان إذ يتسبب هذا الصداع كثيراً عن ضعف النظر مع عدم اكتشاف هذا الضعف ومعالجته بالنظارة اللازمة .

٣ - الشهية للأكل عموماً أو لأنواع معينة منه . ومن تعبيرات التلميذة عن ذلك ما يلي :

شهيى للخضراوات مفقودة وأخشى الإصابة بمرض - ليس عندى شهية للأكل مع أنه تقدم إلى أحسن المأكولات - معظم أياى لا تكون لى شهية إطلاقاً - لا أجد لذة كافية فى تناول الطعام - وجباتى فى الطعام قليلة - فقد شهيى للطعام وخصوصاً بعد عودتى من المدرسة وىرتب على ذلك أن وزنى فى نقص مستمر .

على الرغم من أن هذه المرحلة من العمر تتميز بشهية قوية للأكل حتى تسد حاجة الجسم للطاقة بعد أن يستهلك معظمها فى النمو السريع ، فإن هناك أوقاتاً كثيرة تضعف فيها الشهية وذلك لأن المراهقة تخضع لاضطرابات انفعالية شديدة تؤثر على عملية الهضم وتعوقها . ومن عبارات التلميذات التى ذكرناها أعلاه نستخلص أن ضعف الشهية للأكل يقلقها لأنها تخشى الإصابة بمرض وتخشى أن يستمر وزنها فى النقص فيفقد جسمها تكوينه المعتدل .

٤ - ضعف النظر : وتقول التلميذة فى ذلك :

مشكلة ضعف نظرى تضايقتى جداً - يعيرنى الناس بأن نظرى ضعيف -

ضعف نظرى والمدرسة لانهتم بأن أجلس فى الصف الأول فأنا أجلس فى آخر صف - أفكر هل سينتهى ضعف بصرى بالعمى فى يوم من الأيام وهل سيكون عقبة فى حياتى لأستطيع أن أتحق آمالى بسببها ؟ - مشكلة نظرى الضعيف تضايقتى وتجربى كثيراً ودائماً أفكر فيما يحدث فى المستقبل من هذه الناحية - ضعف نظرى وخجلت من لبس النظارة أمام الناس - أخشى أن تعمل لى النظارة علامات حول عيني إذا لبستها - مشكلتى أن نظرى ضعيف وألبس نظارة وليس النظارة يشعرنى بأننى أقل من الناس ولا أريد أن يعرف أحد أننى ألبس نظارة - النظارة تفقدنى جمالى - ضعف نظرى ولبس النظارة منذ الخامسة من عمرى وخاصة أن عيني على جانب كبير من الجمال - نظرى الضعيف يعوقنى فى الدراسة .

ضعف النظر فى هذه المرحلة من العمر شائع حتى لتبلغ نسبة من يعانون منه بين تلاميذ المدارس الثانوية بأمريكا ٢٤٪ كما تذكر « كول »^(١) بناء على نتائج ثلاثة بحوث متفرقة عملت فى هذا الصدد . وتزداد هذه النسبة أثناء المرحلة الثانوية حتى تبلغ ٣١٪ عند دخول الجامعة . وقد بلغت نسبة من أشرن فى المشكلات الصحية البدنية على مشكلة « نظرى ضعيف » ١٧٪ من التلميذات المصريات فى المرحلة الثانوية كما تبين لنا من هذا البحث . وضعف النظر يقلق الفتاة أضعاف ما يقلق الفتى . فبالإضافة إلى أنه يعوق الفتاة فى دراساتها ويهدد مستقبلها العلمى والعملى ، وبالإضافة إلى خوفها من أن يستمر هذا الضعف حتى تفقد بصرها ، بالإضافة إلى كل ذلك مما ذكرته الفتاة المصرية وما لا يسهان به ، تجدها تخشى لبس النظارة لأنه يهدد جمالها ويخفى جمال عينيها ويشوه وجهها حتى تريد أن تخفى عن الناس أنها تلبس نظارة . ولذلك هى تشعر أنها أقل من الناس إذا لبست هذه النظارة .

٥ - اضطرابات في العادة الشهرية : وتشرحها الفتاة كما يلي :

اضطرابات في العادة الشهرية لا أستطيع علاجها لتحجلى من عرض نفسى على طبيب - عدم انتظام العادة الشهرية إلى الآن - اضطرابات العادة الشهرية تسبب لى مرضا كثيرا - إرهاق جسمى بسبب الشهرية - اضطرابات في العادة الشهرية إذ كثيرا ما تأتى فأحتر ما سبب ذلك ولماذا وأفكر كثيرا وأكون قلقة وأتمنى أن يطمئننى أحد على ذلك ولكنى أخجل - أشعر بصداع شديد عند مجيء العادة الشهرية ولم يتفعلى علاج الأطباء .

الفتاة هنا تشكو من الاضطراب الذى يتسبب لها في ظاهرة العادة الشهرية . وهى تشكو من عجزها عن تفسير هذا الاضطراب ومن قلقها المترتب على هذا العجز . فهى تريد أن تطمئن على نفسها وعلى أن هذه الاضطرابات ليست ظواهر مرضية ، لكنها تحجل من أن تعرض نفسها على طبيب ، والأرجح أنها تحجل أيضا من استشارة أى شخص في ذلك حتى أقرب الناس إليها . كذلك تشكو الفتاة مما يصاحب العادة الشهرية من إرهاق جسمى وصداع شديد . وهذه أعراض ترجع إلى ما يحدث في جسم الفتاة من اضطراب في الدورة الدموية قبل وأثناء العادة الشهرية مما يؤدى إلى ارتفاع في ضغط الدم قبل العادة بثلاثة أو أربعة أيام أو بصاحبها في يومها الأول والثانى كما ذكرنا من قبل .

ثانيا : مشكلات أسامها مرض من الأمراض أو أعراض مرضية تكون غالبا نتيجة لضعف الجسم ونقص قدرته على المقاومة . وهى :

١ - الإصابة المتكررة بالبرد والتهاب الحلق والتهاب اللوزتين : ومن تعبيرات التلميذات في ذلك ما يلي :

كثيرا ما أصاب بالبرد والتهاب اللوزتين والأطباء يمنعونى من إجراء العملية لأنى لا أحتمل البنج : التهاب حلقى كل سنة في وقت معين - التهاب

حتى الكثير يجعلني أتغيب عن المدرسة فتفوتني دروس هامة - مرضى الدائم بالتهاب اللوزتين يؤثر على في المذاكرة - كثرة المرض باللوز والآلام تمنعني من المذاكرة - التهاب اللوز باستمرار وأخشى استئصالها لما يقال عن عملية الاستئصال من أنها خطيرة في هذه السن .

المشكل في هذا المرض هو قلق التلميذة على التخلص منه وخوفها من طريقة هذا التخلص وهو في نفس الوقت يؤدي إلى تخلفها عن المدرسة ومنعها من المذاكرة فالتخلص منه ضرورى .

٢ - أمراض الحساسية لأنواع من الطعام . ونقول في ذلك .

نظرا لوجود الحساسية عندى لا أستطيع تناول بعض الأطعمة - الحساسية لأنواع من الطعام - قلة النوم بسبب الحساسية .

٣ - أمراض الكلام : وتذكر التلميذة في هذا الصدد ما يلى :

التعلم في الكلام وكرهى للاختبارات الشفوية والقراءة فهى المشكلة التى من أجلها أتمنى الموت أو الانتحار . إننى لدغة بحرف السين ولذلك لا أستطيع أن أتحدث لأى فرد لكى أنفادى النقص في نظره .

هذه الأمراض تنعكس على حياة التلميذة المدرسية فتجعلها تهاب مواقف الكلام كما تنعكس على حياتها الاجتماعية فتحشى دائما أن يغير الناس رأيهم فيها إذا تكلمت ولذلك هى تمسك عن الحديث وبالتالي {تنكش اجتماعيا} .

٤ - أمراض متنوعة تذكر منها التلميذة ما يلى :

خيفة لمرضى بالغدة الدرقية - مرضى بالغدة الدرقية ونقص وزن المستمر .

معذبة بمرض الروماتزم وأشعر أن نهايتى قد قربت - مرضت بالروماتزم واقطعت عن المدرسة أربعة أشهر .

آلام أسناني عولجت منها عند أكثر من طبيب ولم يعط العلاج أى نتيجة .
 ٥ - كثرة المرض . فكما تشكو التلميذة من الأمراض تشكو من كثرة الإصابات بها ونذكر أسباب ذلك فيما يلى :

أمرض كثيرا - يضطرنى مرضى الكثير للامتناع عن الألعاب الرياضية - مريضة دائما ولا أخرج إلا نادرا - كثيرا ما أمرض وهذا يضايقنى ويضايق والدى ويعتفى من المذاكرة مما يسبب تأخرى الدراسى - تضايقنى كثرة المرض فلإنها تعكر صفو حياتى - إننى أرهق والدى بشراء الأدوية والعلاج وأشعر أننى أتعبه أكثر من إخوتى - يعذبنى فى بعض الأحيان إننى أمرض كثيرا .

الفتاة تقلقها كثرة المرض لأنها تعوق تقدمها الدراسى وتحرمها من أنواع النشاط الرياضى والاجتماعى التى تحرص على ممارستها ، ثم هى تجعلها ترهق والديها بشراء الأدوية وتشعرها بأنها تتعبهما أكثر من إخوتها وقد تتصور أنهما لذلك يفضلان إخوتها عليها .

على أن هذه الأمراض ربما تكون وهمية . فهذه الفتاة من العمر تتميز بكثرة الأوهام كما تقول « هيرلوك »^(١) وتوهم ضعف الصحة والمرض أكثر شيوعا عند البنات منه عند البنين . والواقع أننا نجد فتاتنا فى هذا البحث تقول : « أشعر أن الله قد أصابنى بجميع الأمراض التى توجد فى العالم » وتقول أخرى : « إذا مرض إنسان وحكى أمامى عن أعراض هذا المرض أستمر فى التكبر فيه ويساورنى الشك فى أننى مريضة بهذا المرض وهذا يضايقنى » . كذلك وجدت « هيرلوك » أن هناك ميلا للاستهتار بالصحة فى هذه السن . فالمرهق يهمل كل قواعد الصحة ويعتقد أن الاحتياطات التى كانت تتخذ فى الطفولة لا ضرورة لها ، وكذلك لا ضرورة لاتباع

القواعد الصحية . وبالعكس هم يصرفون كل طاقتهم بالنهار ولا يعرضونها بالغذاء أو النوم الكافي في المساء . والأرجح أن هذا الاستمرار مستول إلى حلما عن كثرة المرض في هذه السن .

ثالثا : مشكلات أساسها نقص التكوين الجسمي أو وجود مبات في الجسم غير مرغوبة مثل :

١ - نخافة الجسم : وتعب الفتاة عنها كما يلي :

١ كثيرا ما يوجه إلى النقد لأنني نحيفة - لأنني نحيفة وهذا يسبب لي ألما كثيرا - وقد أخذت عقاقير كثيرة وعرضت نفسي على أطباء إخصائيين دون جدوى - لأنني نحيفة مع أنني طويلة - أنا نحيفة ويضايقني أن أشعر أن قواي غير متناسقة مع أنه معقول ولكن أريد أن أعرف سبب نخافتي مع أنني عرضت نفسي على كثير من الأطباء ولم يعرفوا السبب - أتضايق عندما يقول الناس لأنني نحيفة - نخافتي تسبب لي الضيق حين أجد جسم فتاة أخرى أحسن من جسمي - أريد أن أكون سمينة بعض الشيء لأنكون فتاة حلوة - نحيفة وقصيرة بالنسبة لسنني .

النخافة من أشد ما يقلق الفتاة وتجار في معرفة سببها لأنها تريد لها علاجا . كذلك تضايقها لأنها تسبب نقد الناس لها . وهي تشعر بأنه لولا نخافتها لأصبحت فتاة حلوة فرأى الناس فيها يضايقها أكثر من النخافة نفسها .

٢ - السمنة : يضايقني كثيرا امتلاء جسمي - أريد أن أتحلص من سمنتي - نصبي السفلى سمين مما يمنعني من لبس الضيق - سمينة ولا أستطيع أن ألبس ما أريد - سمينة وقواي غير معتدل - أهتم كثيرا وأفكر كثيرا في أنني سمينة - تضايقني السمنة لأن بعض زميلاتي يطلن النظر إلى ويلقبن بعض

الألفاظ على - إثنى سمينة وزميلاتي دائما ينتقدنني من ناحية قواي وهذا يجعلني - ممثى تضايقي ويجعلني خجلة من نفسي - السمينة التي تضايقي جداً لأنني أكون عرجة أمام نظرات الناس والتعليقات التي أسمعها وأريد أن أعرف كيف أتخلص من ممثي .

مشكلة السمينة تخلق الفتاة لأنها تسبب لها انتقاد الناس وتجعلها وتجعلها لا تستطيع أن تجاري زميلاتهما ، فيما يلبسن أو تلبسن ما تشبهه .

٣- قصر القامة : وتعب عن المشكلة كما يلي :

قصيرة بالنسبة لسنى - جسمي أقل من سنى وكثيرا ما أرى الذين يصغرون في السن أكبر جسما مني فأشعر بالخجل ولا أريد أن أصرح أحدا بحقيقة سنى حتى لا أشعر بالنقص - أختي الصغرى أطول مني مع أن طولى مناسب أو هكلما يقولون - قصيرة جداً ولا أستطيع أن أصلح حالي وكلما نسيت نفسي وما بي أجد من يذكرني سواء من المدرسة أو من الشارع أثناء خروجي من المدرسة - اضطررت قصري إلى لبس الكعب العالي فظهرت بين صديقاتي الطويلات بأني متكلفة - إثنى قصيرة وهذه مشكلة تضايقي جداً وتشعرتي بالنقص بين صديقاتي - قصري يجعلني موضع انتقاد كثير فأخاف أن ألبس الكعب العالي حتى لا يظن أحد أنني ألبسه للدعاية - قصر قامتي وما أسمع من صديقاتي وإخوتي لأنهم أطول مني فبالرغم من أنني آخذ بالضحك إلا أنني أئنم - كوني قصيرة يجعل أسرتي تعاملني كطفلة ليست لي شخصية مستقلة بذاتها .

تقارن الفتاة بين نفسها وبين زميلاتها في هذه الناحية كثيرا . ولما كان النمو يتفاوت في هذه السن كانت كل فتاة معرضة لأن تسبقها في الطول من هي أصغر سنا منها ، تقارن نفسها بها وتشعر بالنقص إلى جانبها ، وقد يقوم

عنها الناس بهذه المقارنة فيكون ألمها أشد . وهي تشعر حينذاك أن كل الأنظار تنصب إليها وتقارن بينها وبين غيرها . وتنتقد تصرفاتها كما تنتقدها ، تنتقد مثلا لبسها الخذاء ذا الكعب العالي . ويزيد من ألمها وقلقها أنها تشعر أن هذه المشكلة لا حل لها .

٤ - تهيج البشرة ولونها : وتقول الفتاة في هذا :

بشرتي غير صافية ودهنية - بشرتي غير صافية وهذا يؤلمني كثيرا -
يحجلى أن بشرتي في معظم الأيام لا تكون صافية - لوني أسمر وهذا يضايقي كثيرا - لست جميلة ولا بيضاء مثل أخواتي .

٥ - الأسنان غير المنتظمة : وتقول في ذلك :

أسناني غير سليمة وهذا يسبب لي حرجا - لي أسنان بارزة وفي به عيوب
وبعض التلميذات يسخرن من هذا العيب الظاهر مما يجعلني أكره الحياة
وكل ذلك يعايرني أقارب بها ، وأريد أن أتخلص منها ولذلك لا أضحك حتى
لا تظهر هذه العيوب وإذا ضحكت فإنني أحاول أن أخفيها وهذه
مشكلة جعلتني لا أهتم بنفسى ولا بملابسى - أشعر بحرج من أن أسناني
غير منتظمة وذلك يمنعني من أن أضحك كثيرا خوفا من أن يلاحظ
هذا وينتقدوني .

هذه المشكلة مثل لتأثير الحالة الصحية البدنية على حياة الفتاة الشخصية
وحياتها الاجتماعية . ففتاتنا صاحبة الأسنان البارزة جعلتها هذه المشكلة تكره
الحياة ولا تهتم بنفسها ولا بمظهرها لباسها من أن تكون موضع إعجاب وهذا
حالها . أما الفتاة الأخرى فتمتنع عن الضحك لهذا السبب وبذلك لا تشارك
المجتمع الذى تكون فيه مرحة ، وتقيد حياتها .

وهناك مشكلات أخرى في التكوين الجسمى تؤثر على حالة الفتاة مثل

عدم اعتدال القوام وهي تقول في ذلك : أشعر بحرج من كون قواي غير معتدل فهذا يجعلني أحس أنني موضع نقد . كذلك تقول : « دائماً أفكر في أنني لست جميلة » — كما تقول : « عندى عقدة نفسية من شكل » .

وهكذا تؤثر الحالة الصحية المدنية على علاقة الفتاة بنفسها وفكرتها عن شخصيتها كما تؤثر على علاقتها بالمجتمع وتلون الحياة كلها في نظرها باللون الذى تدعو إليه هذه الحالة .

الفصل السادس

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

يحتل مجال المشكلات الشخصية النفسية المرتبة الأولى من حيث مجموع المشكلات فتيات العينة كلها فيه كما هو موضح في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . كذلك يحتل هذا المجال المرتبة الأولى من حيث عدد المشكلات الحادة لفتيات العينة كلها كما هو موضح في الجدول رقم (٧) من الفصل الثالث . وقد ذكرنا في ذلك الفصل أن هذا الترتيب لمجال المشكلات الشخصية النفسية يقترّب من ترتيب مجال المشكلات الشخصية النفسية بالنسبة للعينة الأمريكية ، إذ أنه يقع بالنسبة لهذه العينة في المرتبة الثانية . وترجع كثرة المشكلات في هذا المجال إلى ما تكون عليه الفتاة أو الفتى في هذه السن من شدة قابلية الانفعال . ففي هذه الفترة من العمر — فترة المراهقة — يواجه الفرد مواقف جديدة ومشكلات لم تصادفه في طفولته ، وعليه أن يتكيف لهذه المشكلات وتلك المواقف . والتكيف عادة يصاحبه توتر انفعالي . وكما كانت عملية التكيف صعبة كلما كان الانفعال المصاحب لها عنيفا . وتكيف الفتى أو الفتاة في سن المراهقة يتطلب إعادة تكوين عادات جديدة . ولا تكون هذه العادات سلوكية فحسب وإنما يتطلب الأمر تكوين عادات عقلية جديدة كذلك ، لأن المراهق كما تقول « هيرلوك » « يجد أن العادات التي خلمته جيدا طول مدة طفولته لم تعد كافية ، وعليه أن يقلع عنها ويبني من جديد

عادات تساعده على إشباع حاجات جسمه بعد تغيره وحاجات محيطه الاجتماعي الجديد»^(١).

المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

يحافظ مجال المشكلات الشخصية النفسية على تقدمه في الترتيب عند الفتيات في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، غير أنه يقع في المرتبة الأولى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، ويقع في المرتبة الثانية عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة . وبينما تبلغ النسبة المئوية لعدد مشكلاته إلى باقي مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ١٢٫٢ ، نجد أن هذه النسبة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ١١٫٧٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكن بالرغم من تقدم ترتيب هذا المجال عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة على ترتيبه عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، إلا أننا نجد أن النسبة المئوية لعدد مشكلاته في هذه المجالات من فتيات المجموعة الأولى — مجموعة المراهقة المبكرة — هي ٣٩٫٦٢ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المجموعة الثانية ٥٧٫٠٠ وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية قوية بحيث يبلغ احتمال التخطئ أقل من واحد في الألف ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٢) من هذا الفصل مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة تقل في مرحلة المراهقة المبكرة قلة واضحة عنها في مرحلة المراهقة المتأخرة ؛ وقد كان المتوقع أن تزيد المشكلات الشخصية النفسية عند الفتاة في مرحلة المراهقة المبكرة عنها في المراحل الأخرى من حياتها لما تواجهه الفتاة في هذه المرحلة من مواقف اجتماعية جديدة عليها وما تتطلبه هذه المواقف من تكيف

جدول رقم (٤٧)

بين النسبة المئوية لسدس الفتيات اللاتي أفرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال
المدافعات الشخصية الجنسية في كل مرحلة من مرحلتَي المراهقة كما بينت
الفرق بين اللتين ودلالته الإحصائية

مستوى الدولة	تحليل الفرق بين اللتين	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	
		النسبة المئوية	المسدد	النسبة المئوية	المسدد
الفرق ذو دلالة في مستوى ألف من ٠.٠٥	٣٥٨	٧٥,٠٠	١١٤	٣٩,٦٢	٨٤

لها ، وكذلك ما يطرأ على الفتاة من تغيرات جسمية يكون لها تأثير كبير على حالتها الانفعالية حتى ليعزو إليها بعض الباحثين شدة قابلية الانفعال عند المراهق في هذه المرحلة المبكرة .

علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشكلاتها الأخرى :

هذه المشكلات الشخصية النفسية التي وجدناها تنصدر قائمة مشكلات الفتاة المراهقة في مصر والتي وجدنا أنها تزيد مع تقدم السن فتكون في المراهقة المتأخرة أكثر منها في المراهقة المبكرة ، هذه المشكلات ما سبب كثرتها ؟ وهل هناك علاقة بينها وبين المشكلات الأخرى للفتاة المراهقة في مصر كما توصلنا إليها عن طريق هذا البحث ؟ وما دلالة هذه العلاقة ؟ إن الإجابة على هذه الأسئلة من شأنها أن تكشف لنا عن العوامل النفسية أو الاجتماعية الكامنة وراء هذه المشكلات .

اتفق الدارسون لنفسية المراهق على أن هناك عوامل عامة تعرض المراهق لشدة قابلية الانفعال ، التي تتسبب عنها هذه المشكلات الشخصية النفسية . لكنهم اختلفوا في نوع هذه العوامل . فبعضهم يرى أن التغيرات الجسمية التي تحدث في فترة المراهقة لاسيما تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وما ينشأ عن هذه التغيرات من ضعف صحي عام تكون من أهم العوامل المسؤولة عن هذه الانفعالية الشديدة عند المراهق . وقد كانت هذه وجهة نظر الباحثين القدماء ، لكنها لم تعدم بعض الأنصار المحدثين الذين يرجعون هذه الانفعالية ، بجانب منها على الأقل ، إلى التغيرات الجسمية الصحية . ومن هؤلاء « كرو » الذي يؤيد هذا الرأي بقوله « إن هناك علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة الانفعالية . فضعف الصحة في أى مستوى من العمر خليق بأن يؤدي إلى انفعالية شديدة وتظهر الاضطرابات الانفعالية

عندما يكون الشخص يعاني من مرض أكثر مما لو كان خاليا من الأمراض .
والمثير الذي يمله شخص قوى يكون سببا لغضب شديد عند شخص أقل
قوة^(١) . أما « هيرلوك » فتؤيد وجهة النظر الأخرى التي ترى أن شدة
قابلية الانفعال عند المراهق ترجع بأكملها إلى عوامل بيئية واجتماعية وليس
لتغيرات جسمية ، بل هي تنبئ تأثير العوامل الفسيولوجية نبيا قاطعا فتقول :
« هذه العوامل لا يوجد بينها ما هو فسيولوجى فى أصله »^(٢) . وقد أبدت
« كول » هذا الرأى بناء على بحث قامت به مستخلمة يوميات المراهقين التي
كتبت أثناء غضبهم فبين لها « أن معظم مثيرات الغضب اجتماعية والباقي ذوطابع
غير شخصى مثل الجوع أو الصداع فى يوم الامتحان »^(٣) .

إذا رجعنا فى ذلك إلى بحثنا وحسبنا معامل الارتباط بين عدد المشكلات
الشخصية النفسية للفتيات المراهقات ، وهى المشكلات التي تعكس
حالاتهن الانفعالية ، وبين مشكلاتهن الصحية البدنية ، وجدنا معامل
الارتباط ٤٦٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على
وجود علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة
الانفعالية عند الفتيات المراهقات ، مما يؤيد رأى « كرو » ويتعارض مع
رأى « هيرلوك » .

لكننا ، من جهة أخرى ، إذا درسنا العلاقة بين مشكلات الفتيات
الشخصية النفسية وبين مشكلاتهن الاجتماعية النفسية ، وجدنا أن معامل
الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٦٠٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا

(١) Caow, L.D. and Crow, A; Adolescent Development, New York:

McGraw - Hill Book Company, Inc, 1926, P. 148

(٢) Hurlock, E. B.; Adolescent Development, New York: Mc g

Mc Graw-Hill, 1949, P. 118.

(٣) Cole, L.; Psychology of Adolescence, New York: Rinehart

& Company, Inc. Third Edition, P. 91,

بدرجة حلقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين الحالة الانفعالية للفتاة وبين حالتها الاجتماعية النفسية ويؤيد رأى « هيرلوك » الذى يرجع شدة قابلية الانفعال عند المراهق إلى عوامل اجتماعية .

كذلك وجسدنا علاقة قوية بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى عند الفتيات . فعامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٨٢٪، وهو ارتباط دال إحصائيا ، مما يدل على أن كثرة مشكلات الفتاة فى مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى ، وهى المشكلات التى تدل على وجود عقبات تمنعها من المساهمة فى هذا النشاط كما تحب ، من شأنها أن تزيد من عدد مشكلاتها الشخصية النفسية ، أى من شأنها أن تؤثر تأثيرا واضحا على حالتها الانفعالية .

أما أهم العوامل الاجتماعية التى تسبب شدة قابلية الانفعال عند المراهق ، فى رأى « هيرلوك » فهى الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين ، لأن كثيرا من الآباء يصرون على مواصلة الإشراف على المراهق وتوجيهه كما كان طفلا فتكون النتيجة أن يثور المراهق على هذه المعاملة وفوق ذلك يسعى تفسيرها فيتصور أنه مظلوم ويظهر احتجاجه بأن يكون سهل الإثارة عنيدا وسلبيا^(١) وقد رجعنا إلى بحثنا فى تحديد العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة أى مشكلاتها الانفعالية وبين مشكلات البيت والأسرة عندها ، فوجدنا أن معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٨٣٪، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة المراهقة الانفعالية وبين المشكلات الأسرية التى تمثل الضغوط المنبثقة من السلطة الأبوية على الفتاة .

ومما تراه هيرلوك مستولا عن شدة قابلية الانفعال عند المراهق من

العوامل الاجتماعية ، عامل العلاقة بالجنس الآخر . فهي ترى أن صعوبة التكيف للمواقف التي تجمع الفتى أو الفتاة بأفراد الجنس الآخر من أهم أسباب شدة قابلية الانفعال في مرحلة المراهقة وذلك يرجع إلى أن موقف المراهق من الجنس الآخر إذا لم يكن قد تهيأ له من قبل ، يكون من أهم المواقف التي تشعره بالقصور وتضعف من ثقته بنفسه ، وأن شعور المراهق بالقصور وضعف ثقته بنفسه يمتدان إلى غير هذا النوع من المواقف فيشملان مواقف حياته كلها مما يسبب له اضطرابا انفعاليا شديدا ويهيئه لشدة قابلية الانفعال^(١) . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين المشكلات الانفعالية للفتيات المصريات في بحثنا ، وبين مشكلات علاقتهن بالجنس الآخر ٣٩٦ ، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ ، مما يؤكد التأثير القوي لظروف العلاقة بالجنس الآخر على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة في مصر .

، صحيح أن علاقة الفتاة المصرية بالفتى من الجنس الآخر ليست أمرا ضروريا اجتماعية ، ولا بد أن يتحقق لكل فتاة وإلا شعرت بالنقص كما هو الحال بالنسبة للفتاة الأمريكية . فالفتاة الأمريكية تبدأ في تكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر منذ المراهقة المبكرة ، وترتبط مع صديقها ارتباطات كثيرة . ويندر أن تصل فتاة أمريكية إلى مرحلة المراهقة المتأخرة دون أن تكون قد ارتبطت بصديق تقضى معه أوقات فراغها . ومن تظل من الفتيات الأمريكيات بلا صديق تعد شاذة . أما الفتاة المصرية فعلاقتها بالجنس الآخر تترك للمصادفة وتتم في أبسط الصور دون تقيد بصديق معين أو تقيد بمواعيد وارتباطات ، فهي في الغالب تتم في جماعة وكثيرا ما تكون تحت إشراف الأبوبين في البيت أو في النادي . وكل ذلك من شأنه أن يجعل علاقة الفتاة المصرية بالجنس الآخر أبسط من علاقة الفتاة الأمريكية ، وبالتالي أقل إثارة

لحالتها الانفعالية لكن لا ننسى أن الضغوط الاجتماعية التي تفرض على الفتاة المصرية الحرص الشديد في علاقتها بالجنس الآخر والتي تجعلها تقبل عدم الاختلاط في الوقت الذي تسمع فيه وتقرأ وترى دور في السينما كثيرا عن علاقة الفتاة في مثل سنّها في البلاد الأخرى بالقى من الجنس الآخر هذه الضغوط الاجتماعية ، تكون مما يؤثر تأثيرا شديدا على الحالة الانفعالية للفتاة المصرية على الرغم مما يبدو على علاقتها بالجنس الآخر من بساطة وخلو من المواقف التي تثير الانفعال . وهذه الضغوط على الفتاة المصرية تتمثل في القيود الطبقية والدينية التي تحاط بها . وقد رأينا كيف أن المشكلات الدينية والخلقية جنبا إلى جنب مع المشكلات الشخصية النفسية تتصلر قائمة مشكلات الفتيات المصريات ويبحث العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات الأخلاق والدين في بحثنا ، وجدنا أن معامل الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ ويدل على أن القيود الخلقية والدينية من العوامل المسؤولة عن الحالة الانفعالية للفتاة المصرية المراهقة .

هذه الحالة الانفعالية للفتاة المصرية التي تسبب عنها كثير من المشكلات والتي تكون نتيجة لكثير من المشكلات كما رأينا ، من الطبيعي أن تؤثر على الحياة الدراسية للفتاة وعلى تكيفها للعمل المدرسي وبحسبنا لمعامل الارتباط بين المشكلات الشخصية النفسية للفتيات في بحثنا وبين مشكلات التكيف للعمل المدرسي عندهن وجدنا أن هذا الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يؤكد العلاقة الوثيقة بين حالة الفتاة الانفعالية وبين تكيفها المدرسي .

في كل ما ذكرنا في هذا الفصل حتى الآن عن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ، اعتمدنا على عدد المشكلات التي أشرت عليها فتيات العينة في مجال العلاقات الشخصية النفسية وعلاقة هذا العدد بعدد المشكلات التي أشرن عليها في المجالات الأخرى ، فكانت دراستنا على هذا

الوجه دراسة كمية بنينا على أساسها كل ما ذكرنا من أحكام على المشكلات الشخصية النفسية للفتاة . وعلى علاقة هذه المشكلات بمشكلات حياتها الأخرى . ولكي تم لنا دراسة المشكلات النفسية للفتاة لابد أن ندرس نوع هذه المشكلات حتى نكمل الدراسة الكمية بدراسة كيفية وندرس هذه المشكلات في أنواعها وتفصيلاتها . وفيما يلي نعرض أنواع المشكلات التي أشرت عليها فتيات العينة التي أجرى عليها البحث في مجال العلاقات الشخصية النفسية .

نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا استعرضنا المشكلات الشخصية النفسية التي أشرت عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة التي أجرى عليها البحث ، وهي المعروضة في الجدول رقم ٤٣ ، وجدنا أن المشكلتين الأوليين تمثلان سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا ، وهما : أبكى بسهولة ، وقد أشرت عليها ٥١٢ من فتيات العينة ؛ وأغضب بسرعة ، وقد أشرت عليها ٤٧٩٪ من فتيات العينة . كذلك تمثل هذا النوع من المشكلات المشكلة الخامسة : أثور بسرعة ، والمشكلة العاشرة : كوني عنيدة ، والمشكلة الرابعة عشر : كوني عصبية المزاج ، بينما يغلب على المشكلات الباقية طابع السلوك السلبي الذي يدل على الكبت والانسحاب مثل : النسيان ، أحلام اليقظة ، كوني قلقة ، سوء حظي ، لا أكون سعيدة معظم أوقاتي . . . الخ .

بمقارنة هذه المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية بالمشكلات الشخصية النفسية للفتيات والفتيان الأمريكيين المقيمة في الجدول رقم ٤٤ كما توصل إليها « موني »^(١) وجدنا أن المشكلتين الرئيسيتين الأوليين من

Mooney, "Surveying High, School Students, Problems by Means (١)
of a problem Check List," Educational Research Bulletin, March
18, 1948.

المشكلات العشر التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات والفتيان الأمريكيين تمثلان مشكلة ساووك سلبي فيه كبت ولا مبالاة وهما : النسيان ، وقد أشر عليها ٢٩٪ من فتيان وفتيات العينة الأمريكية ، وعدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٨٫٨٪ منهم ، أما المشكلات التي تمثل سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا فلا نجد فيها سوى واحدة هي : أنور بسرعة . مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة المصرية يتمثل فيها السلوك الانفعالي الصريح أكثر مما يتمثل في المشكلات الشخصية النفسية للمراهقين والمراهقات الأمريكيين .

نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هذه الانفعالية الصريحة نجدتها ممثلة في المشكلات الرئيسية للفتاة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو مبين في الجدول رقم ٤٥ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، والجدول رقم ٤٦ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة . وفى كلا الجدولين نجد أن المشكلتين اللتين تتصلبان المشكلات العشر الأولى هما : أبكى بسهولة ، وأغضب بسرعة .

والبيكاه أهم ما يميز انفعالات الفتاة عن انفعالات الفتى . وهو أكثر المشكلات الشخصية النفسية شيوعا عند الفتاة لأنه يكون الاستجابة التي تستجيب بها الفتاة لكل الانفعالات غير السارة مثل الخوف والغضب والغيرة والقلق .

أما الغضب فأكثر أسبابه شيوعاً الأسباب الاجتماعية والفشل في النشاط : الذى تقوم به الفتاة أو الفتى في مرحلة المراهقة . وقد وجد « ملتز »^(١) أن

أغلب الأسباب الاجتماعية كانت الحلولة بين الفتى أو الفتاة وبين تأكيد الذات . كذلك توصلت « جيتس »^(١) إلى أن أهم الأسباب التي تؤدي إلى الغضب عند الفتاة المراهقة هي منع تأكيد الذات ، فالمواقف المثيرة للغضب كما ذكرتها طالبات كلية « برنارد » اللاتي بنت « جيتس » بحثها على أساس فحص مذكراتهن ، كانت كلها مما يحون بين الفتاة وبين تأكيد ذاتها مثل : اتهام باطل ، تعليقات مهينة أو ساخرة ، اعتراضات ، نصائح غير مرغوبة . كذلك وجدت جيتس في بحثها هذا أن الأشخاص يسيئون الغضب أكثر من الأشياء ، وأن الغضب في الحالة الأولى (أى حالة تسببه عن الأشخاص) يكون أشد منه . الحالة الثانية (أى حالة تسببه عن الأشياء) .

أما أسباب انفعالات الفتاة المصرية ومظاهرها المميزة لها فنيها فيما يلي حيث نستخلص من تعبيراتها عن مشكلاتها الشخصية النفسية مظاهر هذه الانفعالات وأسبابها .

جداول رقم (٤٣)

يبين المشكلات للشخصية النفسية التي أشرعها أكثر من ١٠٪ من تلميذات المينة كلها وعددها ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول رقمها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات سادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسبة المئوية لعدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن بدوائر

المشكلات الشخصية النفسية للتلميذة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٢ - أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٣ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦

(تابع جلول ٤٣)

المشكلات الشخصية النفسية الطليقة	عدد الطليقات	النسبة المئوية	عدد من أشرب بدوائر	النسبة المئوية
٤ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتى	٣١٤	٣٤,٥	٩٠	٩,٩
٥ - أثور بسرعة	٣١٣	٣٤,٣	١٠٢	١١,٢
٦ - النسيان	٣١٠	٣٤,١	١١٥	١٢,٦
٧ - أحلام اليقظة	٢٨٥	٣١,٣	٨٨	٩,٦
٨ - أخاف إذا تركت وحلى	٢٦٣	٢٨,٩	٦٩	٧,٥
٩ - كوفى قلقاً	٢٤٦	٢٧,٠	٧٦	٨,٣
١٠ - كوفى عنيده	٢٣٣	٢٥,٦	٥٢	٥,٧
١١ - أعشى أن أرتكب خطأ	٢٢٨	٢٥,٠	٤١	٤,٥
١٢ - سوء خلقى	٢٠١	٢٢,١	٨٤	٩,٢
١٣ - آخذ بعض الأمور مأخذ الجد أكثر من اللازم	١٧٦	١٩,١	٤١	٤,٥
١٤ - كوفى عصبية المزاج	١٧٤	١٨,٩	٥٥	٥,٩
١٥ - الكسل	١٧٤	١٨,٩	٤٤	٤,٧
١٦ - تنقصنى الثقة بنفسى	١٧٣	١٨,٨	٧٢	٧,٨
١٧ - مشاكل للشخصية كثيرة جداً	١٦٥	١٧,٩	٥١	٥,٥
١٨ - تساورنى فكرة الانتحار	١٥٨	١٧,٢	٦٩	٧,٥
١٩ - ليس فى حياى ما يبرى	١٥٨	١٧,٢	٣٨	٤,١
٢٠ - حصد الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافى	١٥٧	١٧,١	٢٠	٢,١
٢١ - تنصايقنى أحلام مزعجة	١٤٨	١٦,١	٤٠	٤,٣
٢٢ - الاكتئاب	١٣٨	١٥,٠	٥٠	٥,٤
٢٣ - قلما أستمى فى عمل حتى نهايته	١٣٨	١٥,٠	٣٧	٤,٠
٢٤ - أجد صعوبة فى اتخاذ قرارات فى شئونى	١٢٧	١٣,٨	٢٧	٢,٩
٢٥ - أحمل ذكريات لطفولة غير سعيدة	٩٥	١٠,٣	٣٤	٣,٧

جدول رقم (٤٤)

يبين المشكلات الشخصية النفسية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من ٦٠٣ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية ، وكان نتيجة لبحث أجري على تلاميذ مدرسة « سينتس لي » الثانوية بمدينة « أشفيل » في ولاية « كارولينا الشمالية » واستعملت فيه قائمة « موني »

النسبة المئوية للتلاميذ	عدد التلاميذ	المشكلات الشخصية النفسية للتلميذات والتلاميذ الأمريكيين
٢٩,٠	١٧٦	١ - النسيان
٢٨,٨	١٧٤	٢ - علم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي
٢٣,٧	١٤٣	٣ - أثور بسرعة
٢١,٨	١٣٢	٤ - أعفى أن أرتكب خطأ
٢١,٧	١٣١	٥ - أخذ بعض الأمور مأخذ الجد أكثر من اللازم
١٧,٢	١٠٤	٦ - كوني عصبي المزاج
١٤,٠	٨٥	٧ - كوني قلق
١٣,٧	٨٣	٨ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق
١٣,١	٧٩	٩ - أجد صعوبة في اتخاذ قرارات في شئوني
١٢,١	٧٣	١٠ - أحلام اليقظة

جدول رقم (٤٥)

يبين المشكلات الشخصية النفسية للشر الأول عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة (١٣-١٧ سنة) مرتبة حسب عدد من أشرن عليها ، ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات بنواتر إلى عدد من يعدها مشكلات حادة

النسبة المئوية	عدد من أشرن بنواتر	النسبة المئوية	عدد التلميذات الكل (٢١٢)	المشكلات الشخصية الفنية للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة
١٤,٧	٣١	٣٩,١	٨٣	١ - أبكى بسهولة
١١,٣	٢٤	٣٧,٧	٨٠	٢ - أفضب بسرعة
٨,٥	١٨	٣٣,٩	٧٢	٣ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي
٦,٦	١٤	٣٢,٥	٦٩	٤ - أخاف إذا تركت وحدي
١٠,٣	٢٢	٢٩,٧	٦٣	٥ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق
٧,٥	١٦	٢٦,٨	٥٧	٦ - النسيان
٦,٦	١٤	٢٥,٠	٥٣	٧ - أثور بسرعة
٨,٩	١٩	٢٣,٥	٥٠	٨ - أحلام اليقظة
٥,٦	١٢	١٨,٨	٤٠	٩ - كوني قلقة
٤,٢	٩	١٧,٤	٣٧	١٠ - أعفى أن أرتكب خطأ

جدول رقم (٤٦)

يبين المشكلات الشخصية النفسية العشر الأولى عند فتيات المرحلة المتأخرة من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) مرتبة حسب عدد من أشرن عليها ، ويبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات بلواثر أى عدد من يحددها مشكلات حادة .

المشكلات الشخصية النفسية للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة	عدد الطليقات الكل (٢٠٠)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بلواثر	النسبة المئوية
١ - أبكى بسهولة .	١٠٣	٥١,٥	٣١	١٥,٥
٢ - أغضب بسرعة .	٩٨	٤٩,٠	٢٧	١٣,٥
٣ - التسيان .	٨٨	٤٤,٠	٤٠	٢٠,٠
٤ - أنسى أحياناً لو لم أغلق .	٨٨	٤٤,٠	٢٥	١٢,٥
٥ - لا أكون سيدة معظم أوقاتى .	٨٢	٤١,٠	٢١	١٠,٥
٦ - أثور بسرعة .	٧٤	٣٧,٠	٢٥	١٢,٥
٧ - سوء حظى .	٧١	٣٥,٥	٣٧	١٨,٥
٨ - أحلام اليقظة .	٦٢	٣١,٠	١٢	٦,٠
٩ - كوفى قلقه .	٥٩	٢٩,٥	١٥	٧,٥
١٠ - كوفى عنده .	٥٠	٢٥,٠	٨	٤,٠

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت
عنها بلغتها الخاصة :

استطعنا بعد دراسة تعبيرات فتيات العينة عن مشكلاتهن الشخصية النفسية
أن نقسم هذه المشكلات إلى قسمين :

أولاً : مشكلات أساسها سلوك انفصالى صريح ، مثل :

سرعة الغضب - البكاء - العناد .

ثانيا : مشكلات أساسها الكبت والانسحاب ، مثل :

القلق — عدم الثقة بالنفس — التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها .
الميل إلى العزلة والاكتئاب — أحلام اليقظة — النسيان — الخوف .
ونعرض فيما يلي أسباب ومظاهر كل مشكلة من هذه المشكلات كما
استخلصناها من تعبير الفتيات :

سرعة الغضب :

يغلب في تعبير الفتيات عن هذه المشكلة القول بأن أسباب الغضب تكون
تافهة في كثير من الأحيان . فنجد من تعبيرات التلميذات عن ذلك ما يلي :
تضايقي بسهولة إثارتى وانفجارى في الغضب لأنفه الأسباب — أغضب
بسرعة وأى شيء يثيرنى . أغضب سريعا من أى شيء — غضبى السريع
فأى كلمة تغضبني وتظل عالقة بذهنى مدة طويلة — أحيانا آخذ الضحك
مأخذ الجلد وأغضب — أثور لأنفه الأسباب وأغضب من أى كلمة —
أثور لأسباب واهية .

وتحير الفتاة هذه الظاهرة فتريد أحيانا أن تلتمس لها سببا فنجدها تقول :

« لا توجد عندى رغبة في الإفشاء بمشاكلى لأحد غيرى وهذا الكبت
جعل عندى صفة الغضب السريع والثورة لأقل الأسباب » . كما تقول
« تراودنى دائما وأنا غاضبة ذكريات الحوادث المؤلمة التى حدثت لى وأنا
صغيرة » وتقول « عندى مشكلات كثيرة تجعلنى غير مرتاحة للنفس وكثيرة
العصبية والغضب » . فهى تدرك أن هذا الانفعال السريع لابد أن يكون
وراءه سبب ، وترجمه فتاة للكبت وعدم الإفشاء ، وفتاة أخرى ترجمه
لذكريات الطفولة المؤلمة ، وترجمه فتاة لكثره مشكلاتها . وتقف فتاة
رابعة حائرة لا تستطيع له تفسيراً وقد تهأت لها كل أسباب الحياة السعيدة

فقول : « لا ينقصني شيء وأتمتع بكل أسباب الرفاهية والحب والحنان من والدي ولكنني في أعماق نفسي أشعر دائماً بعواصف تهب من منذ طفولتي . »

أما مظاهر هذا الغضب فتذكر الفتيات إنها كلامية في الغالب . فتقول إحداهن : كثيرا ما أرد ردودا غير لائقة وأنا في هذه الحالة ثم أندم عليها . وتقول أخرى : في أثناء غضبي لا أعرف ماذا أقول ولكنني بعد أن أهدأ أكون لطيفة وأعتذر عما فعلته ولكنني مع ذلك لا يمكنني أن أتخلص من هذه العصبية .

ولا يلقى الفتاة هذا الغضب في ذاته بقدر ما يقلقها أثره على الغير ويجعله مشكلة عندها . فهي تخشى نفور الناس منها وتقول « غضبي الشديد يؤدي إلى نفور الناس مني » ويقلقها أن يصفها الناس بالتهور فتقول « أغضب بسرعة وأثور بسرعة ولذلك يصفوني بالتهور » وكذلك يقلقها عجزها عن ضبط نفسها وهي في هذه الحالة ، فنجلدها تقول « تضايقتني عدم القدرة على ضبط نفسي » . كما تقول أخرى « لا أستطيع إخفاء شعوري إذا كنت غاضبة » :

البكاء :

تبكي الفتاة كثيرا لأسباب ظاهرة منها ما هو خاص بظروفها الأسرية مثل من تقول « كثرة البكاء في حالة ذكر أي شيء يتعلق بانفصال والدي من والدي أو » أفكر كثيرا في والدي المتوفى وأبكي لذلك كثيرا : ومنها ما يتعلق بظروف خاصة بها أو مواقف معينة مثل من تقول « كثرة البكاء على سوء حظي في الدنيا » : ومثل من تقول « أبكي كثيرا : إذا نهزني أحد أو أنبني » .

أما الكثرة الغالبة من الفتيات فلا ترى سببا لبكاها ويعبرن عن ذلك بما يلي :
أبكي بسرعة وبغير سبب معقول — أحيانا أظل أبكي دون سبب ظاهر

ولا أعرف مصدر هذا البكاء ولكنني أشعر براحة كبيرة بعد أن أبكى -
أشعر بالضيق وأتمنى أن أبكى كثيرا بالرغم من أنه لا ينقصني شيء - أبكى
بسرعة بسبب أو بدون سبب - عندما يوجه إلى أي شخص أي كلمة أبكى
بسرعة حتى إذا كانت هذه الكلمة لا تخرج شعوري - أشعر بالتعاسة
وأبكى لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حينما أكون جالسة وحدي .

فالفتاة هنا ترى أنها تبكي لشيء في نفسها يدفعها إلى البكاء وإن كان
هذا الشيء غير معقول ، تبكى لأى كلمة وإن كانت لا تخرج الشعور ،
تبكى وإن كان لا ينقصها شيء فكأنما هي تريد أن تقول إنها تبكى لشيء
إلا لتصرف طاقة انفعالية حزينة تشق طريقها من نفسها إلى عينيها « بسبب
أو بدون سبب » .

لكن بعض الفتيات يعبرن عن أسباب خفية تدفعهن إلى هذا البكاء
فتقول لإحدهن « أبكى بسرعة وتقول لى بعض الصديقات إننى ما زلت طفلة
وأنا أحب أن أكون طفلة » . فهذه الفتاة تبكى لأن البكاء يكسبها مظهر
الضعف ومظهر الطفولة لدافع في نفسها قد يكون الرغبة في اكتساب
عطف من حولها . وكذلك تقول أخرى « أحب البكاء وأحب رؤية دموعي
في المرأة وأحب أن يرانى كل من في البيت أبكى ولكنني لا أجيهم على
أستلهم عن سبب بكائي » .

ويضايق الفتيات من هذه الظاهرة عدم القدرة على التحكم فيها وأثر ذلك
في نفوس الناس . فتاة يضايقها أن يؤدي بكاؤها إلى انتقاد الآخرين
وتقول « كثيرا ما أبكى دون قصد ومن غير أن أشعر بذلك ويكون هذا
سبب انتقاد الآخرين لى » . فتاة أخرى يضايقها البكاء بسهولة لأن ذلك
دليل على عجزها عن التحكم في سلوكها ، وتقول « بكائي بسهولة يضايقني
كثيرا لأنني لا أقدر على التحكم في أعصابي » هذا القصد الذى يتمثل

عجز الفتاة عن التحكم في سلوكها كما ترى يدفعها إلى الانسحاب من المجتمعات وإلى العزلة . وتقول لإحداها في ذلك « سرعة بكائي وعدم القدرة على ضبط نفسي مما يجعلني أحتاج إلى الجلوس في الحفلات والمجتمعات » :

العناد :

وهو من المظاهر الانفعالية التي تصاحب عصبية المزاج والثورة . والفتاة في موقفها من هذه الظاهرة شأنها في موقفها من الظاهرتين السابقتين : الغضب والبكاء ، لا تجد لها مبررا وتقول في ذلك : « عنيذة جدا وأنشبت برأيي مهما كان خاطئا » . وتقول أخرى : « أعاند حتى إذا كان ذلك في غير مصطلحي » . وتقول ثالثة معبرة عن موقف من مواقف هذا العناد : « أصر على عدم الاعتذار خصوصا لأفراد أسرتي حتى حينما أكون أنا المخطئة » . فالفتاة هنا تدرك بعقلها أن هذا العناد في غير مصلحتها وتترك بعقلها أنها مخطئة لكنها رغم ذلك لا تستطيع أن تقاوم ذلك الدافع الانفعالي الشديد في نفسها .

في هذه المشكلات الثلاثة التي ذكرناها والتي تشكو منها الفتاة المصرية المراهقة يتمثل بوضوح السلوك الانفعالي الإيجابي الصريح الذي تدفعها إليه طاقة انفعالية قوية في نفسها . إلا أن الفتاة المراهقة تحاول في بعض الأحيان أن تضبط استجاباتها الانفعالية الصريحة فتكون نتيجة ذلك أن تخزن هذه الانفعالات في نفسها وتبقى فترة من الزمن فتنشأ عنها مظاهر أخرى تمثل مشكلات من نوع آخر عندها . وهذه المشكلات الجديدة يكون سلوك الفتاة فيها سلوكا سلبيا وليس إيجابيا صريحا مثل السابقة . وتمثلها مشكلات القسم الثاني الذي يكون أساسه الكبت والانسحاب وقد ذكرناها سابقا ونشرحها فيما يلي كما عبرت عنها التلميذات :

القلق :

القلق نوع من الخوف تكون بواعثه وهمية أكثر منها حقيقية . وتعبّر الفتاة عن ذلك بقولها « القلق لما يعترضني من مشكلات عديدة حتى ولو لم يكن مشكلة بالمعنى الصحيح » . كما تقول أخرى : « أقلق على كل قريب لي وإذا تأخر أحدهم في الخارج تدور في رأسي أوهام كثيرة » .

ومن مظاهر هذا القلق عند الفتاة المراهقة التشاؤم والاكتئاب وتعبّر الفتيات عن ذلك بقولهن : عندى شعور غامض يقلقني ويعذبني وهو التشاؤم الذى أريد أن أتخلص منه . إذا تأخر أحد في الخارج يتنازعني تشاؤم غريب . قلقة جدا ومكتئبة في كثير من الأحيان .

كذلك يمثل التردد أحد مظاهر هذا القلق ونجد الفتاة تعبّر عن ذلك بقولها : « الحيرة والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بي » أو « التردد في معظم أعمالي » : وكذلك تقول « لا أستطيع أن أبت في شئوني دون تردد » .

وتعجز الفتاة عن تفسير ظاهرة القلق كما عجزت عن تفسير انفعالاتها السابقة ، فيدعوها ذلك إلى الشعور بالنقص . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي : « يعتريني القلق الشديد في بعض الأحيان ولا أعرف ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما علاج هذا القلق وأتمنى لو لم أخلق » . كما تقول أخرى « القلق والشعور بالنقص » وكذلك تقول ثالثة « أنا قلقة بكل ما تحويه هذه الكلمة من معاني وذلك يجهّد تفكيرى ويؤثر في » وما يزيد من هذا القلق عندها ويجعله مشكلة في حياتها ، أنه كثيرا ما يؤدى إلى وقف نشاطها . فتقول إحداهن في ذلك : « يعتريني القلق الشديد في بعض الأحيان وأعجز عندئذ عن الاستدكار » وتقول أخرى : « أشعر أنني قلقة ولا أعرف ماذا أريد فأعجز عن عمل أى شىء يقيد وألجأ إلى النوم » .

عدم الثقة بالنفس :

تشكو الفتاة كثيرا من عدم ثقتها بنفسها ، وهذا طبيعي فهذه المرحلة التي تمر بها تلميذة المدرسة الثانوية هي التي تكون فيها فكرتها عن نفسها بعد أن انتقلت من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج الجنسي وغيرت من عاداتها وطرق معيشتها لمواجهة موقفها الجديد . ولكي تكون الفتاة هذه الفكرة عن نفسها تأخذ في تقييم قدراتها ونواحي شخصيتها المختلفة . وتسعى إلى فهم مكانتها في هذا العالم . ولما كانت هذه الفترة من العمر تصاحبها شدة قابلية والانفعال ، وكانت عرضة للدوافع الانفعالية في سلوكها كانت بالتالي عرضة لنقد الآخرين واستهجانهم . ولما كانت الفتاة المراهقة تستمد فكرتها عن نفسها من فكرة الآخرين عنها كانت عرضة لأن ترسم لنفسها صورة فيها نقص وقصور وكان من شأن هذه الصورة أن تشعرها بالنقص بل تسوقها أحيانا إلى كراهية نفسها . وتعبّر الفتيات عن كل ذلك كما يلي :

« لا أستطيع أن أحدد شخصيتي » - « أريد أن أكون ذات شخصية » .
وهي بذلك تعبّر عن حاجتها إلى تقييم نفسها وفهم مكانتها أو حاجتها إلى الشعور بالهوية كما تقول « بنت »^(١) التي ترى أن هذه الحاجة تكون من الحاجات النفسية الملحة في فترة المراهقة . أما الشعور بالنقص الذي ينتاب الفتاة في هذه المرحلة والذي يؤدي إلى عدم ثقتها بنفسها ، فتعبّر عنه الفتيات المصريات في المدرسة الثانوية على الوجه التالي :

أجد نفسي لا قيمة لي في الحياة - شخصيتي ضعيفة - أشعر بنقص كبير في شخصيتي ولا أدري ما هو - لست واثقة من نفسي وأتمنى لو لم أخرج إلى هذا العالم - أشعر بلحظات يأس أكره فيها نفسي - لا أثق فيما

أعمل ولا في نفسي - تنفص على مساعدتي دائماً عدم ثقتي بنفسى - كنت أود ألا أكون من جنسى - إننى خلقت فتاة .

وهكذا يكون الشعور بالنقص من القوة في نفس الفتاة حتى ليدفعها إلى أن تكره نفسها وتكره بنات جنسها وتتمنى لو لم تكن من هذا الجنس : أى تفقد ثقها بنفسها ويحبسها .

ومن أهم مظاهر هذا الشعور بعدم الثقة في النفس التردد ، وتعبر الفتاة عن ذلك بقولها : عدم ثقتي بنفسى تجعلنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة - لا أستطيع أن أأخذ قراراً بنفسى - التردد في معظم أعمالى . الحرية والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بي - لا أستطيع أن أختار أو أحدد لنفسى شيئاً - لا أستطيع أن أبث في شئوني دون تردد قد يؤدي أحياناً إلى فساد الأمر الذى أتردد في البث فيه .

وكما حيرت الفتاة المظاهر الانفعالية السابقة ، نجد هذا الشعور يحيرها أيضاً وتسعى للوصول إلى أسبابه . فيستعصى عليها ذلك ونجدها تقول في هذا الصدد : « تنقصنى الثقة في نفسى مع أننى أؤدى واجبى على أكل وجه » - « لا أثق في نفسى أو لم أمنح الفرص التى تجعلنى أثق بنفسى رغم أنى أعيش في بيت هادئ فيه كل ما أطلب من الراحة والرخاء » . وتلج الفتاة في طلب المساعدة لكى تفهم نفسها فتقول : « أشعر أننى في حاجة إلى فهم نفسى وسلوكى ولكن أعجز عن ذلك » - « أريد أن أفهم نفسى . » « بي متناقضات كثيرة وأحياناً أكره نفسى » :

التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها :

تدعو الفتاة المراهقة المصرية إلى التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها الأسباب الآتية :

١ - أن حياتها بلا هدف : وتعبر الفتاة عن ذلك بقولها : تضايقتى عدم معرفتى ما أعيش من أجله فأكره الحياة وأتمنى الموت - إننى دائمة

التفكير في الانتحار والتخلص من الحياة التي لا أجد فيها ما يستدعيني أن أعيش من أجله . هل ستظل حياتي هكذا كبت لآلام وحيرة ؟

٢ - التشاؤم والاعتقاد بأنها سيئة الحظ وتقول في ذلك : أشعر أنني سيئة الحظ وأتمنى أن أموت حتى أتخلص من هذه الحياة - سيئة الحظ في جميع حقوق وأعمال - الحياة في نظري نضال وكفاح وكبت وألم ثم تنتهي إلى فناء لذلك أتمنى لو لم أخلق ، كثيرة البكاء على سوء حظي في الدنيا ، وأفكر في الانتحار لأتخلص من الحياة . كراهيتي للحياة لأنها لا توجد فيها سعادة - متشائمة وأكره الحياة .

٣ - عدم التكيف لمواقف الحياة - وتقول في ذلك : أنا لا أعرف كيف أعيش في هذه الحياة - أشعر بنقص لما خلقت به من عيوب جسمانية والذي زاد كرهى لنفسى هو إصرار والدتي وزوجها وأخى على جعلى أشعر بعيوبى وليس الذنب ذنبى أنني خلقت هكذا ولو كنت حرة في نفسى لتمتيت لو أتي لم أخلق - سوء معاملة أخى فإنه لا يفهمنى ويشك في كل شيء ولا يحافظ على شعورى أمام الآخرين فهذه المشكلة تدفعنى إلى التفكير في الانتحار .

وتسلط على الفتاة فكرة الانتحار للتخلص من كل ذلك « أريد أن أتخلص من نفسى وما حولى لأستريح » وتردد كثيراً عليها هذه الفكرة وتعبّر عن ذلك بقولها : كثيراً ما تساورنى فكرة الانتحار عندما أكون في حالة ضيق شديد - دائماً أجد نفسى أفكر في الانتحار وأتمنى الموت في كل لحظة . إننى دائمة التفكير في الانتحار والتخلص من الحياة . لكن يمنها من ذلك الخوف من عقاب الله ، وخوف الحساب في الآخرة وهى التى لم تستعد له بعد . وواضح من شعورها هذا ، الذى نذكر تعبيرها عنه فيما يلى ، الشعور بالذنب الذى يتسلط على نفسها : أتمنى الموت ولولا أنني

لم أستعد بعد للملاقة ربى لانتحرت - أفكر في الانتحار ولكنى أخاف عقاب الله :

الميل إلى العزلة والاكتئاب :

تعب الفتاة في كلامها عن اكتئابها وعن ميلها إلى العزلة وكثيراً ما تقرن الحزن والكآبة بهذا الميل إلى الوحدة وتقول في ذلك : حزينة أجلس لوحدى - أميل إلى الوحدة والبكاء - مكتئبة في كثير من الأحيان - أشعر دائماً أننى لست سعيدة في حياتى - دأمة الاكتئاب أضحك بصعوبة - كثيراً ما أشعر بالتعاسة وأبكي لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حيناً أكون جالسة وحدى - الانقباض والحزن دائماً في قلبى - أحب الانطواء والعزلة بسبب عيب في جسمى :

أحلام اليقظة :

إن انسحاب الفتاة المراهقة من بعض المواقف التى تشعرها بالنقص ، تفضيلها العزلة ، تؤدى بها إلى الخوض في أحلام اليقظة . وتترك الفتاة أن في ذلك هروب من الواقع ومواجهة الواقع فهى تقول : « لا أحب الواقع ولا مواجهة الواقع . دائماً حياتى في خيال وأحلام » . أخاف من المستقبل وأهرب من الحقيقة إلى الخيال » . « أسرح كثيراً وأكون في غير الجو الذى تعيش فيه الجماعة » .

لكن هذه الأحلام تطفى على أوقات العمل أو النوم عند الفتاة فيضايقها ذلك كثيراً وتتمنى أن تتخلص منها . وتقول في ذلك « أحلام اليقظة تضايقنى لأننى لا أستطيع النوم في بعض الليالى بسببها - تضايقنى أحلام اليقظة لأن وقتى لا يكفى لهذه الأحلام » : « لا أستطيع أن أضح حداً لأحلام اليقظة التى تأخذ معظم وقتى فلا أستفيد منه في الاستذكار :

النسيان :

تشكو فتاة المدرسة الثانوية من كثرة النسيان فتقول : مشكلة النسيان تضايقتني كثيراً على الرغم من التكرار - أضيع بمشكلة النسيان - ذاكرتي الضعيفة والنسيان يسببان لي ضيقاً شديداً - كثرة النسيان لدروسي - إنني أنسى درساً معيناً .

الخوف :

تذكر الفتاة المصرية في هذا الصدد أنها تخاف مما يلي : -

أخاف إذا تركت وحدي وأفكر في العفاريث - أخاف أن أكون بمفردي في حجرة أو مكان ما وأريد أن يكون الناس بجاني دائماً - أخاف إذا تركت وحدي فلايد من وجود إحدى صديقتي معي أثناء مذاكرتي أو خروجي أو راحتي - أخاف من الظلام ليلا في أى مكان بل يجب أن يكون بجاني أحد . أخاف من أقل شيء .

الفصل السابع

مشكلات البيت والأسرة

عن الفتاة المراهقة

إذا نظرنا إلى مجال مشكلات البيت والأسرة من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات اللاقي أجرى عليهن البحث وجدنا أن ترتيبه يأتي متأخراً أكثر مما كنا نتوقع إذ أنه يحتل المرتبة العاشرة من مجالات المشكلات الإحدى عشر . وأن النسبة المئوية لمشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى هي ٧,٣٣٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة للفتاة فيه ، أي عدد المشكلات التي علمت عليها الفتيات برسم دوائر حول أرقامها ، وجدنا أنه يقفز في الترتيب إلى المرتبة السادسة بنسبة قدرها ٨,٠٧٪ من مشكلات المجالات كلها . وأن نسبة هذه المشكلات الحادة إلى مجموع المشكلات في هذا المجال ٣٢,٠٤٪ وهي نسبة لم تتوفر أكبر منها في مجالات المشكلات كلها لغير مجال الحالة الصحية البدنية الذي تبلغ نسبة المشكلات الحادة فيه إلى مجموع المشكلات ٣٣,٠٩٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٩) من الفصل الثالث . من هذا نستطيع أن نحكم بأن مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة وإن قلت نسبياً إلا أنها ذات أثر عميق في حياتها .

إن القلة النسبية لمشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة ليست مقصورة على الفتاة في مصر ، وإنما تجدها ظاهرة في كثير من الأبحاث التي أجريت على الفتيات والفتية في المدارس الثانوية الأمريكية . فنحن نجد في البحث الذي ذكرناه في الفصل الثالث والذي أجرى على تلاميذ وتلميذات

المدارس الأمريكية أن مجال البيت والأسرة يقع في المرتبة الحادية عشر أى الأخيرة من حيث عدد المشكلات التى أشعر عليها التلاميذ والتلميذات فيه ، كما هو مبين فى الجلول رقم (١١) من الفصل الثالث . وقد لاحظ هذه الظاهرة بعض الباحثين فى المشكلات النفسية للمراهقين فصارت موضع تساؤل وتعليل عندهم . فنجد « وليامسون » مثلاً - وهو أحد المهتمين بإرشاد التلاميذ فى الولايات المتحدة الأمريكية - يؤكد أن عدم التوافق العائلى يؤثر تأثيراً كبيراً على تكوين العادات ونمو الشخصية وتكاملها ، ولكنه يعترف رغم ذلك بأن الأبحاث التى أجريت على التلاميذ لا تظهر أهمية هذه العلاقات الأسرية فى حياتهم . ويرجع ذلك إلى أن كثيراً من التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التكيف فى الأسرة لا يفصحون عن هذه الصعوبات لأن الخجل والولاء للأسرة يمنعانهم من الإفشاء بما يعانون من صراع بينهم وبين أسرهم . أما ما يجعل « وليامسون » يؤكد أهمية الصراع العائلى وخطورته فى حياة التلاميذ فهو ما يظهره التحليل للسجلات التى تدون فيها حالات التلاميذ . فهذا التحليل يظهرنا على أن عدم التوافق العائلى يساهم فى مشكلات التلاميذ بدرجة أكبر من أن يجعله شيئاً عرضياً فى حياتهم^(١) .

أما ما يدلنا على أهمية المشكلات الأسرية فى حياة الفتاة المصرية فوق ما ذكرناه من ارتفاع نسبة مشكلاتها الحادة فى هذا المجال ، فهو ما تذكره الفتاة فى تعبيرها الحر عن مشكلاتها من مشكلات ترجع إلى علاقاتها بأفراد أسرتها ، وذلك فى إجابتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذى يطلب من الفتاة أن تلخص مشكلاتها بلغتها الخاصة . فالفتاة المصرية لم تتخرج فى الإفشاء بمشكلاتها الأسرية عموماً فى تعبيرها الحر عن المشكلات التى تعانها فى حياتها ، بل لقد كان عرضها لمشكلاتها ينصب معظمه على

المشكلات الأسرية . وسوف نعرض في هذا الفصل المشكلات الأسرية للفتاة كما ذكرتها في تعبيرها الحر عن مشكلاتها حتى يتأكد لنا ذلك .

مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة :

هل تختلف مشكلات البيت والأسرة من حيث عددها في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة عنها في الأخرى ؟ وجدنا أن مجال مشكلات البيت والأسرة يقع في المرتبة التاسعة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، بينما يقع في المرتبة العاشرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكننا وجدنا كذلك أن النسبة المثوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن في مجال البيت والأسرة على أكثر منه ٥ مشكلات من فتيات مجموعة المراهقة المبكرة ٣٧ و ١٦ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المراهقة المتأخرة ٢٣ و ١٠ ، مما يدل على أنه بالرغم من أن مجال مشكلات البيت والأسرة يتقدم في الترتيب عند فتيات المراهقة المبكرة عنه عند فتيات المراهقة المتأخرة إلا أن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المبكرة تقل عن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المتأخرة وبالرجوع إلى حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين نسبي عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، وجدنا أن لهذا الفرق دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠٥ ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٧) من هذا الفصل ، وبناء عليه نستطيع أن نستدل على وجود فرق في العدد بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة والفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة .

جداول رقم (٤٧)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال البيت والأسرة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

الدلالة الإحصائية ومستواها	الفرق بين النسبتين	المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)		المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)	
		العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية
دال في مستوى أقل من ٠.٠٥	١,٩٩	٢٥,٥٠	٥١	١٧,٤٥	٢٧

علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

هل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الأخرى للفتاة ؟ هل إذا كثرت مشكلات البيت والأسرة تنتج عن ذلك أن تكثر مشكلات أخرى والعكس بالعكس ؟

ترى « هيرلوك »^(١) أن أول عامل من العوامل التي تؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عند المراهق هو الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين . ذلك لأن بعض الآباء في ملاحظتهم للمراهق وهو يحاول التكيف للظروف الاجتماعية الجديدة عليه يعرفون أن المراهق كثيراً ما يفشل أو لا ينجح إلا نجاحاً جزئياً في هذه المحاولات . ويدافع من عطفهم عليه يواصلون توجيهه كما كان طفلاً حتى يمينوه الفشل أو الأخطار . كما أن بعض الآباء الآخرين لا يستطيعون ملاحظة التغيرات السريعة التي تصاحب نمو المراهق ونتيجة لذلك يفشلون في تعديل معاملتهم له تعديلاً يمكنه من مواجهة هذه التغيرات . والمراهق في كلتا الحالتين يثور على هذه المعاملة لأنه لم يعد طفلاً وفوق

Harlock, E. B.; Adolescent Development, New York.

Mc Graw-Hill, 1949. P. 118.

ذلك يسمى تفسير المعونة الأبوية التي تقدم له في هذه الظروف . فهل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الإنفعالية أى الشخصية النفسية للفتاة المصرية التي أجرينا عليها هذا البحث ؟

في محاولتنا لاستخراج العلاقة بين مشكلات الفتاة جميعها في قاعة البحث . وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة ٤٨٣ر وهو ارتباط دال إحصائياً مما يؤكد رأى « هرلوك » في مدى تأثير الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة .

كذلك يقول « هرکس »^(١) أن موقف المراهق من المجتمع والمدرسة وعلاقاته بأفراد المجتمع والمدرسة ما هي إلا امتداد لموقفه في البيت . ذلك الموقف الذى يكون دائماً ماثلاً أمام عينيه . فما هي إذن العلاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة في بحثنا ؟ ثم ما هي العلاقة بين مشكلات الفتاة في البيت والأسرة وبين مشكلات تكيفها للعمل المدرسى ؟

بعد حساب معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة وبين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وجدنا أنه ٤٣٧ر وهو ارتباط دال إحصائياً يؤيد رأى « هرکس » ويوضح لنا تأثير مشكلات البيت والأسرة على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وهذا أمر طبيعى فالعلاقات الأسرية أساس كل علاقات اجتماعية أخرى ، ومنها تبدأ الفتاة تكوين فكرة عن شخصيتها الاجتماعية أول ما تبدأ ، وعن طريقها يسمح أولاً للفتاة بتكوين علاقات اجتماعية سليمة هي في أشد الحاجة إليها . أما فيما يخص بعلاقة المشكلات الأسرية عند الفتاة بمشكلات تكيفها للعمل المدرسى ، فقد وجدنا معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات

Horrocks, John. B.; The Psychology of Adolescence, London : (١)
George G. Harrap & Co, 1954, P. 34.

٣٥٤ ر ، وهو ارتباط دال إحصائياً مما يؤكد تدخل مشكلات الأسرة في مدى تكيف الفتاة للعمل المدرسي ، وعرقلة هذا التكيف كلما زادت هذه المشكلات أو مساعدته كلما خلت حياة الفتاة الأسرية منها .

ومن الطبيعي أن تتأثر مشكلات البيت والأسرة بالحالة المالية والمعاشية عند الفتاة ، وقد وجدنا الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة ومشكلات للحالة المالية والمعاشية والمهنية عند الفتاة في بحثنا ٣٤٨ ر وهو ارتباط دال إحصائياً .

كل ما ذكرناه حتى الآن عن مشكلات البيت والأسرة والفتاة وعن علاقة هذه المشكلات بغيرها من مشكلات الفتاة كان مبنيًا على أساس إحصائي وقد رأينا حين قارئاً في بداية هذا الفصل بين مجموع مشكلات البيت والأسرة للفتيات وبين مجموع مشكلتين في المجالات الأخرى أن الإحصاء في مشكلات البيت والأسرة قد لا يصور الحقيقة في بعض الأحيان وأن بعض الباحثين لمشكلات المراهقين يؤيدون هذا الرأي لأنهم وجلوا كما وجدنا أن مشكلات البيت والأسرة كما تصورها الإحصاءات أقل بكثير مما هي في حقيقتها ، تلك الحقيقة التي تظهر عند تحليل سجلات الحالات للمراهقين . وننتقل فيما يلي إلى مشكلات البيت والأسرة من حيث نوعها .

نوع المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا درسنا المشكلات التي علمت عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات اللاتي أجرى عليهن البحث . كما هي مبينة في الجدول رقم ٤٨ ، وجدنا أن المشكلات العشر الأولى منها تنقسم إلى ما يلي :

(١) مشكلات خاصة بإحجام الفتاة عن الإقضاء بمشكلاتها إلى أبويها رغم حاجتها إلى هذا الإقضاء وذلك لأن هذين الأبوين لا يفهماها الفهم

الكافي ولا يمنحناها العطف والحب الذان يجعلانها تطمئن إليهما وتناقش معهما مشكلاتهما جميعاً دون أن تجبس منها شيئاً في نفسها وتخفيه عن أبويها . هذه المشكلات مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات هي :

١ - لا أفضي لأبوى بكل شيء .

٢ - أبواي لا يفهماني .

٣ - أريد حباً وعطفاً .

٤ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت .

(٢) مشكلات خاصة بقلق الفتاة على والديها وما يتكبدانه من مشاق من جراء اعتمادها عليهما اعتماداً كاملاً ، وحاجتها إلى الاستقلال حتى لاتكبد والديها هذه المشاق ، الاستقلال المادي والاستقلال المعنوي . هذه المشكلات هي حسب ترتيبها .

١ - أبواي يفسحيان كثيراً من أجلي .

٢ - أريد حرية أكثر في البيت .

(٣) مشكلات خاصة بعلاقة الفتاة بإخوتها وما بينها وبينهم من خلاف وتدخلهم في شئوننا الخاصة هذه المشكلات هي :

١ - لست على وفاق مع أخي أو أختي .

٢ - أخي يتدخل في شئوننا الخاصة .

(٤) مشكلات تصور قلق الفتاة على أفراد أسرتها وضيقها بظروف الأسرة وتمنيها لو كانت هذه الظروف على غير ما هي عليه . هذه المشكلات هي :

١ - القلق على أحد أفراد أسرتي .

٢ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك .

الجدول رقم (٤٩)

يبين مشكلات البيت والأسرة التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعدد من ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها يرسم دوائر حول أرقامها . أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ومبين فيه النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات البيت والأسرة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بنواتر	النسبة المئوية
١ - لا أنسى لأبوى بكل شيء	٣١٩	٣٤,٧٨	٥٧	٦,٢١
٢ - أبواي يفسحيان كثيراً من أجل	٢٦٢	٢٨,٥٧	٥٩	٦,٤٣
٣ - ألتقي على أحد أفراد أسرتي	٢٠٩	٢٢,٧٩	٥٩	٦,٤٣
٤ - أريد حرية أكثر في البيت	١٩٥	٢١,٢٦	٧٣	٧,٩٦
٥ - أبواي لا يفهماني	١٩٤	٢١,١٥	٨١	٨,٨٣
٦ - أريد حباً وعطفاً	١٨٥	٢٠,١٧	٧٨	٨,٥٠
٧ - لست على وفاق مع أخى أو أختي	١٦٧	١٨,٢١	٥٨	٦,٣٢
٨ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك	١٦٠	١٧,٤٤	٥٢	٥,٦٧
٩ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت	١٥٨	١٧,٢٣	٣٥	٣,٨١
١٠ - أختي يتدخل في شؤون الخاصة	١٥٢	١٦,٥٧	٦٦	٧,١٩
١١ - مشاحنات عائلية	١٤٧	١٦,٠٣	٥٦	٦,١٦
١٢ - تتعارض آرائي مع آراء أبوي	١٤٧	١٦,٠٣	٣٦	٣,٩٢
١٣ - إنني أسحق من أبي	١٣٢	١٤,٣٩	٣١	٣,٣٨
١٤ - أحد أبوي متوفى	١٣٠	١٤,١٧	٧٠	٧,٦٣
١٥ - لا أجد متعة في مصاحبة أبي أو أمي	١٣٠	١٤,١٧	٤٤	٤,٧٠
١٦ - مرض في الأسرة	١٢٦	١٣,٧٤	٣٧	٤,٠٣
١٧ - والداي يفضلان أختي أو أخى على	١١٠	١١,٩٩	٤٩	٥,٣٤
١٨ - ينتقدني أبواي	١٠٨	١١,٧٧	٢٠	٢,١٨
١٩ - أعامل كطفلة في الأسرة	٩٤	١٠,٢٥	٢٨	٤,١٤
٢٠ - وفاة في الأسرة	٩٢	١٠,٠٣	٣٦	٣,٩٢

المشكلات العشرة الأولى من مشكلات البيت والأسرة عند فتيات العينة كلها تظل محظوظة بأولويتها وترتيبها إلى حد كبير عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو موضح فى الجدولين : رقم ٤٩ ورقم ٥٠ فكل ما بين هذه المشكلات من اختلاف يتمثل فى عدد من أشرن عليها من الفتيات ، إذ نجد نسبة من أشرن عليها من فتيات المراهقة المتأخرة أكثر عموماً ممن أشرن عليها من فتيات المراهقة المبكرة مما يدل على أن هذه المشكلات تزداد انتشاراً بين الفتيات بتقدم العمر .

الجدول رقم (٤٩)

يبين المشكلات العشرة الأولى فى مجال البيت والأسرة عند فتيات مستوى العمر الأول ١٣ - ١٧ سنة وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ويبين فى الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعبرنها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأسرة	عدد من أشرن من الطليلات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبوى يفسحيان كثيراً من أجل	٥١	٢٤,٠٥	١٣	٦,١٣
٢ - لا أفضى لأبوى بكل شئ	٤٨	٢٢,٦٤	١٢	٥,٦٦
٣ - لست على وفاق مع أخى أو أختى	٢٧	١٢,٤٥	١٢	٥,٦٦
٤ - أبوى لا يفهمانى	٣٧	١٧,٤٥	١١	٥,١٨
٥ - أقلق على أحد أفراد أسرق	٣٧	١٧,٤٥	٩	٤,٢٤
٦ - أريد حباً وطفلاً	٣٦	١٦,٩٨	١٩	٨,٩٦
٧ - أريد سرية أكثر فى البيت	٣٦	١٦,٩٨	١٢	٥,٦٦
٨ - أسد أبوى تخوف	٣٠	١٤,١٥	١٥	٧,٠٧
٩ - أختى يتدخل فى شئونى الخاصة	٣٠	١٤,١٥	١٢	٥,٦٦
١٠ - لا أستطيع مناقشة مشاكل مية فى البيت .	٢٩	١٣,٦٧	١٢	٥,٦٦

الجلول رقم (٥٠)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال البيت والأسرة عند تلميذات مستوى العبر الثاني ١٧ - ٢١ ٪ وعدهن ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من التلميذات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعطونها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأسرة	عدد من أشرن من التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا أفهم لأبوي بكل شيء	٧٢	٣٦,٠٠	٦	٣,٠٠
٢ - أبوي يضحيان كثيراً من أجل	٥٧	٢٨,٥٠	١٦	٨,٠٠
٣ - التناق على أحد أفراد أسرتي	٤٩	٢٤,٥٠	١٤	٧,٠٠
٤ - أريد حياً وعطفاً	٤٧	٢٣,٥٠	١٥	٧,٥٠
٥ - أريد حرية أكثر في البيت	٤٥	٢٢,٥٠	١٧	٨,٥٠
٦ - أبوي لا يفهماني	٣٨	١٩,٠٠	١٨	٩,٠٠
٧ - أحي يتدخل في شئوني الخاصة	٣٨	١٩,٠٠	١٧	٨,٥٠
٨ - أحد أبوي متوفي	٣٦	١٨,٠٠	٢٠	١٠,٠٠
٩ - لست على وفاق مع أحي أو أختي	٣٦	١٨,٠٠	١٤	٧,٠٠
١٠ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك	٣٥	١٧,٥٠	١١	٥,٥

المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بدراصة تعبيرات الفتيات عن مشكلتهن في الإجابة على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث . أمكننا أن نستخلص مشكلات البيت والأسرة وهي كثيرة أكثر بكثير مما تصوره لنا الإحصاءات القائمة على أساس عدد تأثيرات

الفتيات في قائمة المشكلات ، وقد ذكرتها الفتيات في تفصيل وشرح لشاعرهن ولا تجاههن نحو أفراد الأسرة ونحو النظم السائدة فيها . وقد أمكننا بدراسة هذه التعبيرات لعن المشكلات الأسرية - أن نقسم هذه المشكلات إلى نوعين :

أولاً : مشكلات ترجع إلى السلطة الأبوية وتشمل في :

- ١ - الحد من الحرية : ٢ - عدم ثقة الأبوين في الفتاة
- ٣ - التفرقة بين الأخوة : ٤ - احجام الفتاة عن الإقضاء بمشكلاتها إلى الأبوين رغم حاجتها إلى ذلك .

ثانياً - مشكلات ترجع إلى علاقات أسرية ، وتشمل في :

- ١ - مشكلات العلاقة بالأب : ٢ - مشكلات العلاقة بالأم
 - ٣ - مشكلات العلاقة بالإخوة : ٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين
- وستناول فيما يلي شرح هذه المشكلات كما وردت على لسان الفتاة :

أولاً - المشكلات التي ترجع إلى السلطة الأبوية :

- ١ - الحد من الحرية : الحرية التي تريدها الفتاة ويحد منها أبواها

تتمثل في النواحي التالية :

(١) حرية التصرف كفتاة ناضجة لم تعد طفلة ، وتعبير الفتيات عن تقييد الأبوين لهذه الحرية بما يلي : عدم اعتراف عائلي بأنني قد كبرت مع أني الآن ١٦ سنة وذلك لأنني أصغر أخواتي فهما كبرت فانا صغيرة في نظرهم - لا يعجبني من أبوي التدخل الزائد عن حده في شئوني ويضايقني أنهما يعتقدان أنني مازلت صغيرة مع أنني أشعر أن عقلي متفتح أكثر منهما . إنني في نظر أبوي مازلت طفلة بينما أجد الفتيات في مثل سني وأصغر مني يتبحرهن حق التجميل وتشعرهن كأنهن أصبحن في سن لا يقبل الخطأ أما أنا فرغم بلوغى هذا السن مازلت في نظرهم طفلة وإذا

فعلت كما تفعل زميلاتي كان مصرى السب منها وإذا لم أفعل تهامس على زميلاتي وهذا يشعرني بأنني طفلة وأنصرف مثل الأطفال الصغار ، وقد كان ذلك هو السبب في عدم تفجوج الرأى عندى وعدم الثقة في نفسى - يعاملونى في المنزل مثل أخواتي الصغار - أشعر أنه يجب أن يعطينى أبواى بعض الحقوق في التزين كسائر الفتيات في مثل سنى - لا يسمح لى البيت بإبداء آرائى وأعامل كطفلة - لا يسمح أبواى لى بالتزين مع أئى في سن تؤهلنى لذلك - والدائى يحرجانى كلما استعملت أدوات الزينة ويقولون إننى صغيرة ولا داعى لتكبير نفسى - والدائى يعاملانى كطفلة بالمنزل مع أننى أشرفت على السابعة عشر من عمرى ٥

(ب) حرية التصرف بصرف النظر عن التقاليد الموروثة : فالفئة تشكو من تقييد أبويها لحريتها مراعاة للتقاليد الموروثة ، وتعبر عن ذلك فيما يلى : زميلاتي متحررات بينما أئى وأئى لا يزالان يرسخان تحت أظنان من التقاليد وكلام الناس - عائلتى محافظة ومن « الدقة » القديمة الذين يرغبون في تزويج بناتهم في سن مبكرة ويجعلونى أفكر في غير الدراسة لرغبتهم الشديدة في تزويجى - منزلنا كالسجن الرهيب المحاط بالخاوف والظلمات إنه كالزنازة إلا أن قضبانه من العادات والتقاليد ، وحراس هذه الزنازة مستبدون جاهلون بالتمدين الحالى ، لا يأخذون من القرآن إلا بكلمة واحدة هى الرجال قوامون على النساء . لاحرية ولا خروج إلا بالحارس الأمين أخى أوالبواب مع اللبس الذى إذا ارتدته أكون مضحكة الشارع ولا يليق مطالبة متعلمة مثلى - في البيت ينتسبون لى أسرة ريفية ولا يعتبرون البنات آراء حتى ألوكلت تعليمها - لم يوفق والدائى في اتباع الطريقة السليمة معاملتى فكثيرا ما يقسوان علىّ ويظنان أن هذه القسوة سوف تخرجنى فتاة متمسكة بالرأى الرجعى وكثيرا ما يمنعانى من الترفيه عن نفسى ويضغطان على نفسى ضغطا شديدا وأنا في تحمل وصبر - أهلى متمسكون بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس .

(ج) حرية إبداء الرأي : تشكو الفتاة من تقييد حرية الرأي عندها وما يترتب عليه من عرقلة النضج الاجتماعي لشخصيتها . وتقول في ذلك :

أسرتى لا تتيح لى فرصة إبداء الرأي ثم توجهنى إذا كان رأى خطأ ولذلك أحتاج منها أن تتيح لى بعض الحرية حتى تبرز شخصيتى وأستطيع أن أكون إنسانة لما كيانها . بين الناس فى المجتمع ولا أخشى الاجتماع بالناس فى أى مكان - المجال ليس واسعا لتنمية شخصيتنا وحرية الرأى عندنا - ليست لى حرية فى إبداء رأى . أسرتى لا تعترف بأن للبننت آراء مما أدى لى عدم نضوج الرأى عندى .

(د) حرية اختيار الحاجات الشخصية الخاصة : وتقول الفتاة في تقييد هذه الحرية ما يلى : أهلى يتدخلون فى كل شئونى حتى ملابسى - والداى يتدخلان فى شئونى الخاصة مثل الملابس والمظهر العام - أهلى يتدخلون فى شئونى حتى لبسى وتسريحة شعرى - أبواى يجتهدان على لبس الملابس التى يريدانها ويختارنها لى - أهلى لا يعطونى حق التزين كسائر الفتيات - لا يعجبنى من أبوى التدخل الزائد عن حده فى شئونى الخاصة - عدم إعطائى الحرية الكافية لاختيار أشياءى بنفسى .

(هـ) حرية الاختلاط واختيار الصديقات والأصدقاء وتمتج الفتاة على تقييد هذه الحرية بما يلى :

مشكلتى الرئيسية هى عدم إعطائى الحرية الكافية فى الاختلاط بالآخرين ، فأبواى يعتقدان أنه ما دام لدى من المأكلى والملبس ما يكفى فإنه لا يوجد شىء آخر يضايقنى - والداى لا يعطيانى حرية اختيار أى صديق إلا من يختبرانه قبل السماح لى بمخالطته - والداى يتدخلان فى اختيار صديقاتى - لا أجد العناية الكافية أو الاهتمام الكافى الذى يجب أن يكون نحوى من عائلتى فهم لا يسمحون لى بالخروج مع زميلانى وإذا سمحوا يكون ذلك بصحبتهن وأنا لا أنسجم معهن أبداً فى الخروج .

(و) حرية تحديد المستقبل : وتقول الفتاة في تقييد هذه الحرية ما يلي : أسرتي تتحكم في مستقبلي - عدم إبداء رأيي في حياتي - أهلي يجعلوني أفكر في غير الدراسة لرغبتهم الشديدة في ترويعي .

(ز) حرية التصرف دون رقيب : تنفر الفتاة من مراقبتها وفي الوقت نفسه تريد أن تجعل من نفسها رقيباً على تصرفاتها ، فهي ترى أنها قادرة على التوجيه الذاتي دون حاجة إلى رقيب ، وتقول في ذلك : أحس أنني لا أملك الحرية الكافية في المنزل وأن هناك من يراقبني دائماً - دائماً ورأى حارس يعد خطواتي وينصحنى حتى حفظت النصائح وصرت أرددها قبل أن تقال لي - أريد أن يعطيني أبواي الحرية التي أريدها لأنني واثقة أنني سوف أصون هذه الحرية - أريد أن تتاح لي بعض الحرية ما دمت أستعملها في حدودها التي يحبرني عليها مجتمعي الذي أعيش فيه - أريد أن أصبح حرة في كل تصرفاتي ولا يكون هناك رقيب عليّ - أريد من أسرتي أن تتيح لي الحرية المقيدة التي تنشدها كل فتاة عاقلة .

٢ - عدم ثقة الأبوين بالفتاة : تفسر الفتاة الرقابة الأبوية عليها بأنها عدم ثقة من الوالدين بها ويحسن تصرفها . وتقول في ذلك :

كثيراً ما أضيق بمراقبة والدتي في عند خروجي للشرقة أو في وجود أحد أقارب الطرفين - عدم ثقة والدي بي وبأصدقائي - إنني واثقة من نفسي كل الثقة لكن أبوي لا يثقان فيّ ولا يقران أنني لم أفعل مثلما تفعل زميلاتي وأصحاب الكثيرين من الجنس الآخر . عدم ثقة أبوي في اختياري لصديقاتي وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معدودات - والداي يشكان في كل تصرفاتي - والداي لا يوافقان على خروجي بمفردي لعدم ثقتهم فيّ وأجد في ذلك حرجاً شديداً أمام صديقاتي - أسرتي تظن بي الظنون - والدي لا يترك شيئاً من خصوصياتي إلا ويفتشه لعله يعثر على شيء كما يعتقد ، فهو يفتش حقبة كتيبي ، ودرج مكتبي حتى أنه يصل إلى جيبتي الخاصة ،

أما من جهة والدتي فلأنها أن لاحظت في يوم أنني غاضبة أفاجأ بها تهمني بأن أحداً لابد قد اعتدى على وإلا فما سبب حزني وهذه الشكوك كلها تثير أعصابي وتجعلني غير قادرة على المذاكرة لأنني أشعر أن والدي غير واثقني في - أبي بوصفني إلى المدرسة ثم إلى البيت بنفسه منذ علم بحبي لشخص لا يريده وما يضايقني هو شعوري عندما تعلم زميلاتي أن أبي بوصفني - أهلى بمنعوني من الخروج إلا نادراً ومع أحد إخوتي وهذا يضايقني - لو كانوا منحونني قليلاً من الثقة لكنت عرفت كيف أحافظ عليها - لا أخرج إلا بالحارس الأمين أخى أو البواب - دائماً ورائي حارس يعد خطواتي وينصحني حتى حفظت النصائح وصرت أرددها قبل أن يقولونها لى :

٣ - التفرقة بين الإخوة : مما يضايق الفتاة من السلطة الأبوية أن تفرق بينها وبين إخوتها في المعاملة ، وتشكو من ذلك بالعبارات الآتية :

تضايقني التفرقة بيني وبين أخواتي وتجعلني حائرة لا أعرف إذا كان والداي يحبانى أم لا . أشعر أن والدي يفضلان أختي الصغيرة على كثير ما يؤنباني أمامها مما يجعلني أبكى بسرعة وأحب أن أكون وحيدة وعصية وأعنف أختي التي تعمل دائماً على إغاضتي - أبواي يفضلان أختي الأصغر منى ويركانه يتدخل في أموري الخاصة - تفضل أختي الأصغر على لأنه ولد - ينتقلني والداي لكسلي ويفضلان أختي لنشاطها وطاعتها العمياء لهما أما أنا فأعارض في أفكارها التي أشعر أنها خاطئة - تفضل أبوى لأختي يجعلني معذبة باستمرار - أشعر أنني مهضومة الحق في المنزل فوالداي يفضلان إخوتي الصغار والكبار على مما يسبب لى ألماً شديداً - أبواي يفضلان أختي الأكبر لأنه رجل ، أعتقد أنه إذا دبحني سيعطونه الحق لأنه رجل .

وأضح من هذه العبارات أن الفتاة تؤلمها تفرقة والديها بينها وبين إخوتها ، تؤلمها التفرقة بينها وبين أختها في المعاملة لكن الذى يؤلمها أكثر من ذلك التفرقة بينها وبين أخيها وتعلل هذه التفرقة بأن هذا الأخ يمثل جنساً آخر أرقى من جنسها في نظر والديها .

٤ - إحجام الفتاة عن الإفشاء بمشكلاتها إلى أبيها رغم حاجتها إلى ذلك :

والفتاة تحجم عن الإفشاء بمشكلاتها إلى أبيها للأسباب الآتية :

(١) أنها تشعر أن أبيها لايهمها أن يعرفا هذه المشاكل ، وأنها لن يقبلها منها ويدرسنها معها بل ينظران إليها نظرة خلقية ، تؤثر على رأيها فيها وفي تصرفاتها في المستقبل . وهي تقول في ذلك : علم اهتمام الأهل بدخول الفتاة من حيث مشكلاتها التي تستطيع أن تبوح بها . لا أفشى لأبوي بكل شيء لأنني لا أجد منهما تقبلا لكلامي أو أجدهما يحاولان أن يعرفا مشاكلي - لا أستطيع معرفة الطريقة التي سيتقبل بها والداي بعض المشكلات التي أود أن أعرضها عليهما مما يحلني لا أبوح لها بشيء خوفا من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمين وخاصة أنهما يتقنن في ثقة شديدة وأخاف أن تضعف ثقتهما في إذا قلت لها شيئا ويعتران ذلك سوءاً في أخلاق - أبواي يريدان أن يرفعاني عن مستوى البشر وأنا حائرة أريد أن أصارحهما بمشكلاتي ولكنهما لا يشجعاني على ذلك ، ثم إذا حدث شيء مني كان جوابهما لماذا لم تصارحيني ، إن العقاب هو جزائي في كلتا الحالتين . . بعض المشكلات تضايقتي ولا أجد في المنزل من أسردها عليه وذلك لأنهم يعملوني دائماً مخطئة دون أن يوضحوا الأسباب أو لا يبحثوا الأسباب التي دفعتني إلى ذلك فرعما يكونون هم السبب - لا أفشى بمشاكلي لوالدي لأنهما يتخذان أخطائي فيها بمثابة أمثال لمواقف أخرى .

(ب) السبب الثاني الذي تذكره الفتاة لإحجامها عن الإفشاء بمشكلاتها إلى أبيها رغم حاجتها إلى ذلك هو شعورها بأن أبيها لا يفهمها ولن يستطيعا فهمها لبعده المسافة بينها وبينهما في السن ولأنهما لا يقدران دوافع الفتاة في مثل سنها . وتقول في ذلك :

والداي لا يفهماني مهما أفهمتها موقفي - لا أشعر أن من في المنزل يتجاوبون معي في تفكيري ولا أحد يفهمني - لا أجد من يفهمني ، كلهم

ن المنزل أكبر منى سناً - والدنى لا يعترفان بمشاكل الفتيات فى مثل سنى
ولا يقدران الظروف التى فى الفتاة بل يفكران بعقلية قديمة - والدنى
لا يفهمانى ولا يقدران حقيقة مشاعرى أو مشاعر أى فتاة فى مثل سنى -
أبواى لا يفهمانى مع أنهما شخصان لطيفان ويمتحنانى كثيراً من الحرية فى
الاختلاط والخروج ومع ذلك لا أستطيع أن أقول لهما مشاكل لأنهما
لا يفهمانى - لا أجد الفهم الكافى من والدنى فهما لا يساعدانى على
مصارحتهما بكل الأشياء - لا أستطيع التفاهم والمناقشة فى المسائل الشخصية
مع والدنى ووالدنى .

ثانياً - المشكلات التى ترجع إلى علاقات أسرية :

١ - مشكلات العلاقة بالأب : مشكلات الفتاة التى ترجع إلى علاقتها

بأبها تنشأ عن الأسباب الآتية :

(أ) دكتاتورية الأب ، وتقول الفتاة فى ذلك : تضايقتى دكتاتورية
أبى - والدنى يعتبر نفسه إلهاً ولا يريد أن يناقشه أحد فى أى شىء - أبى
لا يخاطبنا كأب ولا كأننا أولاده إنه يريد دائماً أن يكون الأمر له وحده -
أبى يعاملنى بطريقة تعسفية تجعلنى أريد التخلص من الحياة .

(ب) تدخل الأب فى الشؤون الخاصة للفتاة . وحرمانها الاعتماد على
نفسها ، وتقول فى ذلك : أبى يشتمنى ويتدخل فى أمور تخصنى مثل المذاكرة
وأنا لا أحب أن يقول أحد لى ذاكرى . يجادلنى أبى على تسريحة شعرى
وعلى فساتينى - أبى يعاملنى كطفلة ولا يشركنى فى أى عمل للدرجة أنه
لا يتركنى أبرى القلم بنفسى وأخاف أن أواجه نفسى يوماً فلا أستطيع
الاعتماد على نفسى - وقد ذكرنا كثيراً من تعبيرات الفتاة تدل عن تدخل
الأبوين فى شئوننا الخاصة من قبل .

(ج) خجل الفتاة من والدها : وتصف الفتاة هذا الخجل وتعلمه بما يلي : أخجل من والدى كثيراً وبشكل غير عادى والسبب فى ذلك أنه يتدخل فى شئونى الخاصة - أستحى من والدى - أخجل من أبى ولا أهم بالجلوس معه إذا كان موجوداً فى المنزل - كسوفى من والدى .

هذه المشكلات التى تذكرها الفتاة فى علاقتها بأبها ، إلى جانب ما ذكرناه من تعبيراتها عن السلطة الأبوية تجعل الفتاة تتصور أن أبها يكرهها فهى تقول : « أكره أبى ويادلى هذا الكره الشديد » . وكذلك تقول أخرى « عدم حب أبى لى فىنى أحس بذلك ومعاملته لى تدل على ذلك » .

لكن بالرغم من كل ذلك فإن كثيرات من الفتيات يعبرن عن ألمهن وحزنهن بعد فقد الوالد - موت والدى وتغير حالى من الحالة السعيدة المنعمة إلى الحالة السيئة البائسة - موت والدى ترك فراغاً فى حياتى لأنه كان يعطف على . وفاة أبى وقد أصبح البيت تعسا من غيره - وفاة والدى وشعورى بعدم الاستقرار بعده - وفاة أبى هى السبب فى المشكلات التى أتعرض لها - أعانى ألماً شديداً من فقد أبى - موت أبى زلزل حياتى . . الخ . كذلك يعبر كثير من الفتيات عن قلقهن على والدهن والخوف من فقدته فنجد من تعبيرات الفتاة عن ذلك : الخوف من فقد أبى وحنانه - أبى يدلى كثيراً وأخاف ألا أجد من يعوضنى عن هذا التدليل - أخاف من فقد والدى .

هذا الحزن الشديد الذى عبرت عنه الفتاة لفقد والدها ، وذلك القلق عليه يدلان على أن حاجتها لوجود الأب وما يوفره لها هذا الوجود من عطف عليها ومن شعور بالأمن والاطمئنان تفوق حاجتها الأخرى التى عبرت عنها فى عرضها لمشكلاتها الأخرى .

٢ - مشكلات العلاقة بالأم : من دراسى لما ورد فى تعبير الفتاة عن مشكلاتها من مشكلات تتصل بعلاقتها بأبها ، تبين لى أن هذه المشكلات

تنشأ نتيجة للمطالب معينة تطالب بها البنت أمها وتنتظرها منها لكن علاقة أمها بها لا تسمح لها بتحقيقها هذه المطالب أو هذه الحاجات النفسية التي تريدها الفتاة من أمها هي :

(أ) أن تكون صديقة لها تفصح صدرها لمشكلاتها وتفهم هذه المشكلات وترشدنا في التغلب عليها ويلاحظ أن الفتاة تطالب الأم أكثر من الأب بهذه الحاجة . وتقول في ذلك : كنت أحب أن تكون والدتي صديقة لي أكثر من هذا - كنت أتمنى أن تكون والدتي صديقة لي أخبرها بكل شيء خصوصي ولكن العكس فانا لا أستطيع أن أحكي لها أى شيء خصوصي وأكون في حاجة شديدة إلى عونها وعطفها وإرشادها ولكنها لا تقبل شيئاً وكل حاجة عندها عيب في عيب . لست قريبة من أمي ولا أفضى إليها بمكنون نفسي وهذه هي مشكلتي الكبرى - لا توجد صلة قوية بين أمي وبينى لأنها ما زالت تزرع فينا نشأت فيه مع أنها توافق على ما أقوله ولكن ليس أمانى وهي تهيئني حتى في وجود أشخاص آخرين - لو كانت أمي تعتبر نفسها صديقة لي لكنت أستطيع الإفشاء إليها بمناجبي ولكنت سألتها النصيح ولكن شيئاً من هذا لم يحدث ولم أفشل في حبى ولو كانت منحتني قليلاً من الثقة لكنت أحافظ عليها - إننى ولا شك طائشة تنقصني القدرة على فهم الحياة ، فإذا لو كانت وجهتني أى بنصح منها إلى الطريق السليم ولو كانت لم تشعرني بمراقبتها وأنها تجثم على أنفاسي في كل خطوة أخطوها . لقد كنت أتمنى أن أجدها أمّاً أخرى لا تفرض على رغباتها ؛ وتراقبني من بعيد ولا أشعر بها وتكفى بتوجيه النصيحة - مشكلتي هي أمي فلا يوجد اتفاق بيني وبينها وليس عندها روح الصداقة معنا ، كل شيء عندها شيء بالقوة - أحب أن تكون والدتي صديقة لي حتى أبوح لها بمكنون نفسي .

(ب) أن تشبع عندها حاجات الفتاة الشابة الناضجة : مثل حاجتها

لتكوين صداقات ، حاجتها للترين ، حاجتها للثقة والاحترام أمام الغير .
تقول الفتاة في ذلك : أحب أن تعاملني واللق على أننى أصبحت فتاة كبيرة
كباقي قريائى - أى تمنعنى من استخدام أدوات الزينة حتى يحيل لى فى
بعض الأحيان أنها تكرهنى لكن أعود فأكتشف ما يغير فكرتى - كثيرا
ما تمنعنى أى من الترفيه عن نفسى وتضغط على نفسى ضغطا شديدا وأنا
أحمل فى صبر - أى لا تحب أن أخالط الناس وتحرمنى من صديقاتى فإذا
حضر بعضهن طردهن ولهذا أفقدنهن وأكرهها - عدم ثقة أى فى اختيارى
لصديقاتى وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معلودات - واللى تعاملنى كأتى
طفلة لا زينة ولا خروج مع صديقاتى . بضايقتى جدا عدم ارتياح واللى
لصديقتى الوحيدة ورفضها السماح لى بزيارتها والخروج معها بالرغم من أن
هذه الصديقة على درجة كبيرة من الأخلاق . أى تشك فى وتراقبى كأنها
ضبطت لى شيئا - لا يعجب واللى أن أختار ملابسى بنفسى ولا تحب أن
أخرج مع صديقاتى أو أتكلم فى التليفون وهى تسألنى عن كل شىء حدث
لى فأضطر أحيانا إلى الكذب لأنى لا أحب أن أطلعها على جميع مشاكل -
أهم مشكلة لى هى معاملة واللى ومحاولتها التحقير من شأنى دائما أمام أى زائر
عندنا - أى تهيننى حتى فى وجود أشخاص آخرين .

(ج) أن تساوى فى المعاملة بينها وبين إختوتها ولا تفضلهم عليها ،
ومشكلة تفضيل الأخوة كما رأينا من قبل مشتركة بين الأبوين ، لكن الفتاة
تميل لإسنادها إلى الأم أكثر من الأب وربما يرجع ذلك إلى أن الأم أكثر
احتكاكا بالأولاد من الأب وعلاقتها بهم منسمة ومتشعبة أو يرجع إلى أن
الفتاة تهتم بمعاملة الأم أكثر من الأب وتطالبها بأن تهف إلى جانبها ولا تفضل
أحدًا عليها ولذلك يلتفت نظرها تفضيل الأم للأخوة أكثر من الأب وتقول
الفتاة فى تفضيل أمها لإختوتها : أى تفضل أختى الصغرى على ولا أشعر
بحب وعطف الأمومة كما يجب نحو أى لأنها توالى أختى بعناية خاصة

عندما تعرض بعكسي كما لا تطلب منها الأعمال المنزلية التي تطلبها مني -
 أى تفضل أخنى الكبرى على في حين أنها لا تحتاج إلى عطف مثلي - أى
 تفضل أخنى على - أهم مشكلة هي معاملة والدتي واهتمامها بشقيقتي وحبا
 لم أكثر وأنها لا تريد أن تعترف بي كابنة لها مثل سائر أخواتي وعلى ذلك
 تعامل أخواتي على أنهن أحسن مني - أى تؤثني دون ذنب وفي الوقت نفسه
 تدلل إخوتي مع أنهم يخطئون كثيرا فتساعهم أما أنا فتعاقبني أشد العقاب
 بل تخصني لمدة شهر أحيانا - والدتي تفضل إخوتي جميعا على "وأحيانا أفكر
 أنها ليست أى - والدتي تعاملني غير معاملتها لإخوتي ، إذا تشاجرت مع
 أخنى تقف في صفه وتهاجم على بالشتائم - أى تفضل أخنى الأصغر على " .

هذه المطالب التي تحتاجها الفتاة من أمها تمثل حاجات أساسية في
 حياتها حتى لتشعر بفقر عاطفتها نحو أمها أو حتى بكراهيتها إذا حرمتها من
 هذه الحاجات فنجدها تقول مثلا : لم أعد أشعر بعطف الأمومة كما يجب
 نحو أى - أكره أى لأنها تؤثني بلون ذنب - كنت أتمنى أن أكون أكثر
 حبا لأوى ، لم أكرهها قط في يوم من الأيام لكنني أشعر أنني لا أحبا
 ولا أدري لماذا هذه المشكلة تحيرني - . . أحيانا أفكر أنها ليست أى .

كذلك تشعر الفتاة بمرارة شديدة وحرمان قاسي ونقص عن غيرها
 إذا فقدت أمها وفقدت بذلك مصدر إشباع هذه الحاجات . ومشكلة فقد
 الأم تظهر كثيرا وبوضوح بين مشكلات الفتيات ، ونقول الفتاة عنها :
 موت والدتي هو إحدى المشكلات التي أعاني منها كثيرا . أى متوفاة وليس
 بالمنزل من يرشدني ولا أبجد الحنان أو الحب . . موت أى يؤثر في تأثيرا
 كبيرا - أخرج إذا سألتني أحد عن أى ولا أحب أن يعرف أنها متوفاة -
 أذكر أى في عيد الأم وأقول يا ليتها كانت تعيش معي . . .

وتخاف الفتاة من هذا الحرمان من الأم فيكون من أول أسباب قلقها
 التفكير في هذا الحرمان ، فهي تقول : قلتي على أى مع أنها بصحة جيدة

فلأني أحبها بكل ما أملك من قدرة على الحب - قلقي على شخص عزيز
أخاف أن أفقده هو أى . . الخ .

٣- مشكلات علاقة الفتاة بإخوتها : تختلف مشكلات الفتاة في
علاقتها بأختها عن علاقتها بأختها وتذكر فيما يلي أسباب هذه المشكلات
في الحالتين :

(أ) مشكلات العلاقة بالأخ : مما يسبب المشكلات في علاقة الفتاة
بأختها تعالى الأخ على الفتاة واعتقاده أنها أقل شأنًا منه ، وكذلك تدخله
في شئونها الخاصة تطبيقًا لهذه الفكرة . وتقول الفتاة في ذلك : يؤلمني
أن إخوتي ما زالوا يعتقدون أن الفتاة أقل من الفتى وأنها مخلوق أقل من أن
يشرك في مشاكل الأسرة الكبيرة - أختي الكبيرة يؤمن أن الفتاة مخلوق تافه
ويعتقر المرأة - إخوتي البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
في أى شيء يصدر منهم - يضايقني ويشير أعصابي تدخل أختي في شئوني
الخاصة مثل تدخله في ملابسى - أختي يهددني حتى بالموت لو نظرت إلى
أى هدف جنسى وأخشى أن يقف في سبيل دخولي الجامعة - أختي يمنعني
من الخروج ولو في صحة أحد ويعاملني معاملة سيئة وأبى لا يعارض في
ذلك - رغم أن أبى هو الذى أمرى إلا أن أختي الذى يكبرني يفرض سلطته
علينا ومنعه والذى من ذلك ولكنه لا يرضخ له وإنما يتدخل في كل محركاتى
وفي ملابسى وخروجه ودراسى وسماعى للأغاني - تدخل أختي وسيطرته
على جميع أعمالي وأقوالى وأتاهى بأشياء لا أفضلها - تدخل أختي في شئوني
الخاصة يضايقني لأني اعتبره تعدى على شخصيتي .

(ب) مشكلات العلاقة بالأخت : تبدو البقرة واضحة في علاقة
الفتاة بأختها ، فتكون هي السبب الرئيسي في مشكلات العلاقة بالأخت
وتقول الفتاة في ذلك : أغبر غيرة شديدة من أختي إذا فضلها أبى على -

أخى تنبأه بجهلها وتجعلنى أقل منها فى جميع الأحيان - أخى الكبرى اجتماعية ومحوبة وتزورها صديقاتها فى البيت أما أنا فلا يزورنى أحد - يضايقنى تدخل شقيقى الى تكبرنى فى شئوى الخاصة وحقدتها على واشتغالى بالمنزل أكثر من أخواتى - لى أخت أصغر منى سنا يقوم بينى وبينها شجار مستمر وأفكر دائماً فى أن أتخلص منها بأن أقتلها وهى نائمة - لى أخت تكبرنى لا أستطيع أن أنجأها معها فى مشاكل فهى تصلى وتؤنبى وكثيراً ما أتهم بأن أفضى إليها بمناجى لعل أسريج ولكنى أتذكر أنها لم تتجأب معى لأنها تنصلى دائماً .

٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين : تؤثر مشكلات العلاقة بين الأبوين فى حياة الفتاة تأثيراً كبيراً وتحدد اتجاهاتها نحو الحياة الأسرية ونحو مستقبلها . ومن هذه المشكلات التى تؤثر فى حياة الفتاة تذكر الفتيات ما يلى :

أبى وأمى يهددانى بالانفصال وأفكر كيف يكون حالى لو حدث ذلك - أمى منفصلة عن أبى منذ طفولتى وهذا يجعل حياتى مضطربة - مشاجرات مستمرة بين والدى فى البيت لدرجة أننى أفكر فى تركه بلا رجعة . كثيراً ما يتشاجر والداى ونكون نحن الضحية . تضايقنى المشاحنات التى تحدث بين أبى وأمى وارتفاع صوت أبى حينذاك مما يجعلنى أستحي من الجيران - مشاجرات والدى تؤدى إلى عدم استذكارى وتفكيرى فى مصيرنا . والذى منفصلة عن والدى وقد تنازلت له عن كل حقوقنا ولا أشعر نحوه بالحب أو الكره لكننى أفقد الحنان والعطف فأمى لم تستطع بمالها أن تشتري لى الحنان الذى أشعر بظلمة إليه ، قد لا يكون الذنب ذنبها بل ذنب والدى الذى أصبحت لا أنصوّر أن أراه أمامى لحظة واحدة . والداى منفصلان ، تزوج أبى وتزوجت أمى وقد سبب لنا ذلك أنا وأخواتى عقلة نفسية نحو الزواج فأنا لا أفكر فى الزواج أبداً بل أحقد على الذين يتزوجون وأحقد

على كل أب وأم وأجلس لوحدي وأنغى لو لم أخلق لأرى هذه المتاعب
التي جعلتني أحقد على الناس وعلى هذه الدنيا .

هذه المشكلات الأسرية التي ذكرناها والتي وردت على لسان الفتيات
في تعبيرهن الحر عن مشكلاتهن تبين لنا ما يلي :

أولا - أن المشكلات الأسرية أكثر بكثير مما يصوره لنا عدد المشكلات
التي أشرت عليها الفتيات في قائمة البحث والتي جعلت مجال البيت والأسرة
يقل قلة ملحوظة في مشكلاته عن مجالات المشكلات الأخرى .

ثانيا - إن هذه المشكلات تنعكس على حياة الفتاة كلها فتحدد موقفها
من مشكلات حياتها الأخرى والطريقة التي تتناول بها معالجة هذه المشكلات
سواء مع أبيها أو مع الغير إذا أحجمت عن الإفشاء بها إلى أبيها للأسباب
التي ذكرتها .

الفصل الثامن

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي

للفتاة المراهقة

يحتل مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات فيه المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر . وتساهم مشكلاته بنسبة ١٠,٢٩٪ من مجموع مشكلات هذه المجالات^(١) ، وبذلك تكون مشكلات الفتاة في هذا المجال أكثر تسييا من مشكلاتها في أكثر المجالات الأخرى ، إذ لا يتقدم عليه في الترتيب إلا المجالات الثلاث التي وجدناها تتصلر المجالات جميعا من حيث مجموع مشكلات الفتيات فيها ، كما وجدنا مشكلاتها الفرعية تتصلر قائمة المشكلات الفرعية للفتيات ، هذه المجالات هي : مجال العلاقات الشخصية النفسية ، مجال الأخلاق والدين ، ومجال التكيف للعمل المدرسي .

أما من حيث عدد المشكلات الحادة للفتيات في هذا المجال ، وهي المشكلات التي ميزتها برسم دائرة حول أرقامها ، فنجد أن مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي يتفهرق إلى المرتبة السابعة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى ٨,٣٦٪ من سائر المشكلات الحادة في المجالات الأخرى^(٢) .

كذلك نجد أن هذه المشكلات الحادة لا تمثل سوى ٢٣,٢٨٪ من مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في هذا المجال^(٣) . من هذا يمكننا أن

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث - جدول رقم (٧) .

(٣) الفصل الثالث - جدول رقم (٩) .

نحكم بأن مشكلات الفتاة المصرية وإن كثرت في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي كثرة نسبية ، لا تمثل إلا قلة قليلة من مشكلاتها الحادة ، ولا تؤثر بالتالي في حياتها تأثيرا عميقا مباشرا كما تؤثر المشكلات الشخصية النفسية مثلا أو مشكلات الدين والأخلاق .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة :

من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات ، يحفظ مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي بمرتبه الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) كذلك نجد أن نسبة مشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى قريبة من نسبة مشكلات فتيات العينة كلها ، فهي ١٠٧٪ . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) ، فيتقدم مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي إلى المرتبة الثالثة وإن كانت نسبة مشكلاته إلى مشكلات المجالات الأخرى أقل من نسبة مشكلات فتيات المرحلة الأولى بمقدار طفيف جداً فهي ١٠٥٪^(١) وبذلك يمكننا أن نعد مشكلات هذا المجال عند الفتيات المراهقات في مرحلتى العمر متساوية .

أما من حيث عدد المشكلات الحادة في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي : فنجد أنه يقع في المرتبة التاسعة عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع المرتبة السادسة عند فتيات المرحلة الثانية . غير أن النسبة المئوية للمشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في المجالات الأخرى تكاد تساوى عند فتيات المرحلتين ، فهي عند فتيات المرحلة الأولى ٨٠ ٪ ، وعند فتيات المرحلة الثانية ٨٤ ٪^(٢) .

أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة في هذا

(١) الفصل الخامس : جدول رقم (٢٥) .

(٢) نفس الفصل : جدول رقم (٢٦) .

المجال . فيتضح في عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات فيه . إذ أن النسبة المئوية لفتيات المرحلة الأولى اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في هذا المجال ٣٤٫٩ ، بينما نجد هذه النسبة عند فتيات المرحلة

جسول رقم (٥١)

بين نسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجزئ النشاط الاجتماعي والترفيهي في كل مرحلة من مرحلتى العمر . كما بين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

مستوى الدلالة	تخلط الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة)		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة)	
		مجموع التلميذات ٢٠٠		مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دال إحصائيات في مستوى أقل من ٠٫٠٥	٢٫٥٢	٤٧٫٠٠	٩٤	٣٤٫٩	٧٤

الثانية ٤٧ ؛ وللفرق بين هاتين النسبتين دلالة إحصائية ، كما هو مبين في الجسول رقم (٥١) من هذا الفصل .

علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى.
للفتاة المراهقة :

أول ما يتبادر إلى الذهن فيما يختص بعلاقة مشكلات مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة المراهقة بغيرها من مشكلات المجالات الأخرى ، هو أن هذه المشكلات تنعكس على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية . وبحساب معامل الارتباط بين هذين النوعين من للمشكلات وجدنا إنه ٥٤٫٧ -

وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد تأثير مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي على حالة الفتاة الاجتماعية النفسية ، وازدياد مشكلات هذه الحالة كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي .

ومشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي الشائعة عند الفتيات المراهقات في بحثنا هي تلك الناشئة عن الموانع التي تحول بين الفتاة وبين الإسهام في النشاط الترفيهي والاجتماعي إلى الحد الذي تريده . هذه الموانع : في نظر الفتيات ، تتخذ من التحفظات الحلقية والدينية سنداً لها . فما هي علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات المراهقات في بحثنا بالمشكلات الحلقية والدينية عندهن ؟ بحساب معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات وجدنا أنه ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائيا ، بين أنه كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة ، زاد شعورها بالضغوط الحلقية والدينية .

هذه الضغوط التي تحول بين الفتاة وبين إشباع حاجاتها الاجتماعية ، وتلك الموانع التي تعوق الفتاة عن استخدام طاقتها الزائدة في النشاط الترفيهي ، من شأنها جميعا أن تؤثر على حالة الفتاة المراهقة الانفعالية ، فتزيد من قابلية الانفعال عندها وبالتالي تسبب في زيادة مشكلاتها الشخصية النفسية ، وبحساب معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات ، وبين مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وجدنا أنه ٤٨٢ر وهو ارتباط دال إحصائيا يؤكد لنا العلاقة القوية بين هذين النوعين من المشكلات .

نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة :

بالرجوع إلى قائمة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من التلميذات والتي يتضمنها الجدول رقم (٥٢) ، نجد أن

الجدول رقم (٥٢)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة . ومبين في الجدول عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها يرسم دوائر حول أرقامها ، أي عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ، وبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتهما ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٢٣٦	٢٦,٦٤	١١٠	١١,٩٩
٢ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٣٠٢	٣٢,٩٣	٥٠	٥,٤٥
٣ - لا أقدر سلباً إلا نادراً	٢٩٦	٣٢,٢٧	٩٣	١٠,١٤
٤ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٢٧٠	٢٩,٤٤	٣٨	٤,١٤
٥ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٢٦٦	٢٩,٠٠	٨٨	٩,٥٩
٦ - أريد أن أنمي ثقافتي	٢٦٥	٢٨,٨٩	٦٢	٦,٧٦
٧ - لا أشترك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٢٤٧	٢٦,٩٣	٢٣	٢,٥٠
٨ - لا أجد عملاً سلباً في العطلة	٢٣٥	٢٥,٦٢	٥١	٥,٥٦
٩ - لا أجد عملاً سلباً في وقت فراغي	٢٢٩	٢٤,٩٧	٤٤	٤,٧٩
١٠ - تقصني المهارة في الألعاب الرياضية	٢٢٤	٢٤,٤٢	٣٢	٣,٤٨
١١ - أريد أن أتلم كيف أسل الناس	٢٢٠	٢٣,٩٩	٥٩	٦,٤٣
١٢ - ليس عندي الوقت الكافي للترفيه من نفسي	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٢	٣,٤٨
١٣ - لا تتاح لي ممارسة الرياضة البدنية	١٩٨	٢١,٥٩	٣٩	٤,٢٥
١٤ - بطيئة في التصرف مع الناس	١٩٣	٢١,٠٤	٧٢	٧,٨٥
١٥ - ليس عندي الفرصة لأقرأ ما أحب	١٨٤	٢٠,٠٦	٢٩	٣,١٦
١٦ - أشر بعصم الارتياح في الحفلات والاجتماعات	١٨٣	١٩,٩٥	٦٠	٦,٥٤
١٧ - حياقي الاجتماعية محدودة جداً	١٧٣	١٨,٨٦	٤١	٤,٤٧
١٨ - لا تسمح ظروف بنيتي هواية عندي	١٦٣	١٧,٧٧	٣٠	٣,٢٧
١٩ - أريد أن أحسن منظري	١٤٨	١٦,١٣	٣٠	٣,٢٧
٢٠ - يصعب عليّ المحافظة على استمرار الحديث	١٣١	١٤,٢٨	٤٥	٤,٩٠
٢١ - أريد وقتاً أكثر لنفسي	١٢٢	١٣,٣٠	١٩	٢,٠٧
٢٢ - لا أجد صفة في كثير من الأشياء التي تمنع غيري	١١٦	١٢,٦٤	٢٠	٢,١٨

المشكلات التي تنصدر القائمة أى التي أشر عليها أكبر عدد من التلميذات هي المشكلات التي تمثل الحيلولة بين الفتاة وبين النشاط الترفيهي خارج البيت . فالمشكلة الأولى وهي لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي ، وقد أشرت عليها ٣٣٦ تلميذة بنسبة مئوية قدرها ٣٦٦٤ . تليها من المشكلات (٢) لا يسمح لي بالخروج ليلا ، ثم (٣) لا أذهب لسينما إلا نادراً . وكذلك المشكلة الخامسة تمثل مشكلة من هذا النوع وهي : لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة . غير أننا نلاحظ أن المشكلة الأولى يقترن بمنع النشاط الترفيهي الخارجي فيها منع الفتاة من مصاحبة صديقاتها ، فكأن هذه المشكلة الترفيهية تقترن عند الفتاة بمشكلة حرمانها من مشاركة صديقاتها في هذا الترفيه ، فهي إذاً مشكلة ترفيهية اجتماعية في نفس الوقت ، بينما تجدد المشكلتين التاليتين ، وكذلك المشكلة الخامسة مشكلات ترفيهية فحسب .

أما المشكلات التي تلي هذه المشكلات في الترتيب حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات فهي مشكلات خاصة بقلة النشاط وكثرة الفراغ وعلم وجود ما تشغل به الفتاة هذا الفراغ مثل :

المشكلة رقم (٧) لا أشترك إلا قليلا في النشاط المدرسي :

والمشكلة رقم (٨) لا أجد عملاً مسلياً في العطلة .

والمشكلة رقم (٩) لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي .

تلي هذه المشكلات مشكلات خاصة بحاجة الفتاة إلى تعلم مهارة مثل :

المشكلة رقم (١٠) تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية .

والمشكلة رقم (١١) أريد أن أتعلم كيف أسلى الناس .

المهارة التي تريد أن تتعلمها الفتاة في المشكلة رقم (١٠) مهارة رياضية ،

أما المهارة التي تريد أن تتعلمها في المشكلة رقم (١١) فهارة اجتماعية .

أما المشكلات الخاصة بالشخصية الاجتماعية للفتاة فتأتى بعد ذلك فى القائمة وتمثلها المشكلات التالية :

- المشكلة رقم (١٤) بطيئة فى التعارف مع الناس .
- المشكلة رقم (١٦) أشعر بعدم الارتياح فى الحفلات والاجتماعات .
- المشكلة رقم (١٧) حياتى الاجتماعية محدودة جداً .
- المشكلة رقم (٢٠) يصعب علىّ المحافظة على استمرار الحديث .
- وكل هذه المشكلات تعبر عن شعور الفتاة بالنقص فى الناحية الاجتماعية من شخصيتها وبحاجتها إلى علاج هذا النقص وتكوين شخصية اجتماعية .
- نوع مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

تشترك فتيات المجموعتين : مجموعة المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) ومجموعة المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) فى تقدم مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى على غيرها من المشكلات ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٥٣) ، والجدول رقم (٥٤) . فهذه المشكلات تمثل عند فتيات المرحلة الأولى المشكلات الثلاثة الأولى ، وعند فتيات المرحلة الثانية تمثل المشكلات الأربع الأولى وتريد النسبة المئوية لفتيات المرحلة الثانية التى أشرن عليها زيادة واضحة عن النسبة المئوية لمن أشرن عليها من فتيات المرحلة الأولى . فبينما تتلرج هذه النسبة المئوية عند فتيات المرحلة الثانية من ٤٣ر٠٠٠ إلى ٣٣ر٠٠ فى المشكلات الأربع نجدها لا تتعدى عند فتيات المرحلة الثانية ٣٠ر١٨ وتتدرج إلى ٢٦ر٤١ ، بل تنزل إلى ٢١ر٦٩ فى المشكلة الثامنة وهى من مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى أيضاً وتمثل المرتبة الثالثة بنسبة مئوية قدرها ٣٦ر٠٠ عند فتيات المرحلة الثانية ، هذه المشكلة هى : لا متاح

لى فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة . وعلى ذلك يمكننا أن نقول إن مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهى تتميز عند الفتاة فى مرحلة المراهقة المتأخرة ب بروز مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى فيها .

أما مشكلات أوقات الفراغ فتبرز أكثر عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إذ نجد المشكلة الرابعة : وهى لا أجد عملاً مسلياً فى العطله ، والمشكلة الخامسة وهى : لا أستغل وقت فراغى استغلالاً جيداً ، وكذلك المشكلة السادسة وهى : لا أجد عملاً مسلياً فى وقت فراغى ، وكلها تمثل مشكلات وقت الفراغ والحاجة للمتع بنوع من أنواع النشاط المحلى أو المفيد . فإذا انتقلنا إلى مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة لم نجد سوى المشكلة السادسة والمشكلة التاسعة مما يمثل مشكلات أوقات الفراغ ، وهى تأتى متأخرة فى الترتيب عن مثيلاتها عند فتيات المرحلة الأولى .

وإذا بحثنا عن المشكلات الاجتماعية فى مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهى لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هى مبيته فى الجدول رقم (٥٣) لا نجد لها أثراً بينما نجد لها ممثلة بمشكلتين عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هى مبيته فى الجدول رقم (٥٤) ، هاتان المشكلتان هما :

المشكلة رقم (٨) أريد أن أتعلم كيف أسلى الناس .

والمشكلة رقم (١٠) حياى الاجتماعية محدودة جداً .

فالحاجة إلى الاجتماع وإلى تكوين شخصية اجتماعية نلح على الفتاة فى المرحلة الثانية من المراهقة أكثر مما نلح عليها فى المرحلة الأولى .

لكننا نعود فنجد بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهى لفتيات المرحلة الأولى مشكلة لا نجد لها بين مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، هذه المشكلة هى للمشكلة رقم (٩) تنقصنى المهارة فى الألعاب الرياضية . وهى تعبر عن حاجة الفتاة فى المرحلة المبكرة من المراهقة إلى

الجدول رقم (٥٣)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي العشر الأولى عند التلميذات اللاقي في مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) وعدد من ٢١٢ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من التلميذات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعصفونها مشكلات حادة في حياتهن .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٦٤	٣٠,١٨	٢٢	١٠,٣٧
٢ - لا أذهب لسينما إلا نادراً	٦٤	٣٠,١٨	١٨	٨,٤٩
٣ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٥٦	٢٦,٤١	١٤	٦,٦٠
٤ - لا أجد عملاً سلبياً في العطلة	٥٣	٢٥,٠٠	١٠	٤,٧١
٥ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٥١	٢٤,٠٥	٥	٢,٣٥
٦ - لا أجد عملاً سلبياً في وقت فراغي	٥٠	٢٣,٥٨	٦	٢,٨٣
٧ - لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٤٩	٢٢,١١	٥	٢,٣٥
٨ - لا تتاح لي فرصة الخروج والامتتع بالضيعة	٤٦	٢١,٦٩	١٩	٨,٩٦
٩ - تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية	٤٥	٢١,٢٢	٥	٢,٣٥
١٠ - أريد أن أمتي ثقافتني	٤٤	٢٠,٨٤	١٤	٦,١٠

اكتساب المهارة الرياضية . ونستطيع أن نقول إن الفتاة في المرحلة الأولى من المراهقة تطلب المهارة الرياضية الفردية ، بينما هي في المرحلة الثانية من المراهقة : تطلب المهارة الاجتماعية . كذلك تسمى الفتاة في هذه المرحلة الثانية إلى تنمية ثقافتها أكثر مما تسعى في المرحلة الأولى . فالمشكلة المعبرة عن حاجتها إلى تنمية الثقافة تقع في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثالثة .

من المراقبة بينما تقع في المرتبة العاشرة عند فتيات المرحلة الأولى من المراقبة .
وبينما تؤثر عليها نسبة مئوية قدرها ٣١,٠٠ من فتيات المرحلة الثانية من
المراقبة ، لا تؤثر عليها من فتيات المرحلة الأولى من المراقبة سوى نسبة
مئوية قدرها ٢,٠٨ .

الجدول رقم (٥٤)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للشر الأول عند التلميذات اللاتي في
المرحلة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب
عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن
بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يملونها مشكلات خاصة
في حياتهن .

النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية	عدد التلميذات	مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي
١١,٥٠	٢٣	٤٣,٠٠	٨٦	١ - لا أذهب للسبيل إلا نادراً
١١,٠٠	٢٢	٣٩,٠٠	٧٨	٢ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي
				٣ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة
١٤,٠٠	٢٨	٣٦,٠٠	٧٢	٤ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً
٤,٠٠	٨	٣٣,٠٠	٦٦	٥ - لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي
١,٥٠	٣	٣١,٥٠	٦٣	٦ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً
٦,٠٠	١٢	٣١,٠٠	٦٢	٧ - أريد أن أنهي فتاتي
٤,٠٠	٨	٣١,٠٠	٦٢	٨ - أريد أن أعلم كيف أسل الناس
٦,٠٠	١٢	٢٧,٥٠	٥٥	٩ - لا أجد عملاً سليماً في العطلة
٦,٠٠	١٢	٢٧,٥٠	٥٤	١٠ - حياتي الاجتماعية عمودة جداً
٢,٥٠	٧	٢٥,٥٠	٥١	

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفئة المصرية المراهقة
كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بعد دراسة التعبير الحر عن المشكلات لفتيات العينة كلها ، استطعنا
أن نستخلص المشكلات الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي . كما استطعنا
بعد دراسة هذه المشكلات الأخيرة كما عبرت عنها الفتيات أن نتمسها
إلى ما يلي :

أولاً - مشكلات خاصة بالنشاط الترفيهي خارج البيت .

ثانياً - مشكلات خاصة بالمحابقات .

ثالثاً - مشكلات خاصة بأوقات الفراغ .

رابعاً - مشكلات خاصة بالنشاط الاجتماعي .

ونعرض فيما يلي كل نوع من هذه المشكلات كما وردت على لسان
الفتيات .

أولاً : مشكلات النشاط الترفيهي خارج البيت :

كل مشكلات الفتاة في هذه الناحية تنحصر في الحيلولة بينها وبين
القيام بأي نوع من أنواع النشاط الترفيهي الخارجي ، هذا النشاط الذي
يتمثل عندها فيما يلي :

١ - الخروج من البيت للترفة بمفردها أو مع صديقاتها . وتشكو الفتاة
حرماتها من ممارسة هذا النشاط بالعبارات التالية :

« عدم خروجي من البيت لأن أبي رجعي - لا أستطيع الخروج
وحدى أو بمصاحبة إحدى زميلاتي - والدتي لا تسمح لي بالخروج مع
صديقاتي - لا أخرج إلا نادراً وهذا يسبب لي الأزمات النفسية - لاخرج

ولا نزهة ولا مينيّا - لا يتّركون لي حرية الخروج والاختلاط مع صديقائي - والذى يقضّب إذا تنزهت بمفردى أو تأخّرت عن المنزل - والدائى يرفضان خروجى مع صديقائى إلى المسرح أو إلى السينما كما يرفضان ذهابى إلى أغلب الرحلات مع المدرسة بحجة أهمّما خائفان علىّ - أريد أن يسمح لي بالخروج ليلاً لأتّى وافقة من تصرفائى فى كل مكان - والذى يحد من خروجى وحدى كما يرفض اشتراكى فى العرض المسكرى أو فى أى حفلة - مما يؤلّنى كثيراً أنه لا تتاح لي الفرصة للخروج مع صديقائى أو للترفيه عن نفسى مما يجعلنى دائماً قلقة .

بوضوح تعبّر الفتيات عن مشكلتين فى هذه الناحية العلاقة الوثيقة بين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى وبين المشكلات الخلقية والدينية تلك العلاقة التى تبيينها فى الارتباط الدال الذى وجدناه بين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى ومشكلات الدين والأخلاق ، حين درسنا العلاقة بين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى وبين المشكلات الأخرى للفتيات فى هذا الفصل . فالفتاة تلمح الأساس الخلقى الذى يكمن وراء رفض أبويها لخروجها بمفردها أو مع صديقاتها أو خروجها بالليل ، وتشعر أن فى هذا تلويح بعدم الثقة بها فيقلقها ذلك ويدفعها إلى الشك فى نفسها ، ونجد إحدى الفتيات تعبّر عن هذا الشعور بقولها : « أهلى لا يسمحون لي بالخروج بتأتى وهذا يجعلنى أشك فى نفسى ما دام أهلى لا يثقون فىّ » . وقد يدفعها منعها من الخروج على هذا الوجه إلى الحيرة فى تعليل هذا المنع فنجدها تقول : « عدم موافقة أهلى على الخروج مع صديقائى أو بمفردى وأنا لا أدرى هل هو عدم ثقة أو خوف من الناس » ثم هى أحياناً لا تجد مبرراً لهذا المنع من أهلها فتقول : « والدتى تعارض فى خروجى مع زميلائى مع أنها تثق فىّ » . وربما يصل بها الحال إلى إستنكار هذا الوضع وتقول فى ذلك : « يقال إن للمرأة أصبحت مساوية للرجل ، فلم لا يسمح لي أهلى بأن أخرج بالليل

وأذهب إلى السينما بمفردى مع علمهم بأنى على خلق قويم وأنى أتصرف بحكمة فى كل شئ . « لكن الفتاة على أى حال تشرب هذا المبدأ وينتابها الصراع الداخلى والقلق على نفسها إن هى خالفته وإن كانت هذه المخالفة بتصریح من أهلها فهى تقول : « الحرية التى تعطى لى أخشابا فهى لا تعطى لزميلانى إذ أن معظمهن لا يخرجن إلا نادراً ولا يذهبن إلى صديقاتهن ، أنضايق من هذه الحرية رغم استغلالى لها استغلالاً حسناً دون فعل شئ . يغضب الله » .

٢ - الذهاب إلى السينما : تمثل السينما أهم وسيلة من وسائل الترفيه عند الفتاة وما من فتاة شكت فى تعبيرها عن مشكلاتها من حرمانها الترفيه عن نفسها إلا وكان الذهاب إلى السينما هو أول ما تشكو الحرمان منه . فهى تقول فى ذلك :

« لا يفكر والدى كثيراً فى الترفيه عنا ، فلم يحدث مثلاً أن صحبنا إلى السينما وهذا يضايقنى ويبعث الملل فى نفسى - لا أذهب إلى السينما ولا أجد عملاً مسلياً - لا أذهب إلى السينما إلا نادراً لأنى لا أجد من يصحبنى إليها - والذى يمنعنى من دخول الأفلام العاطفية - أبواى يرفضان أن أذهب إلى السينما مع أخى لأنهما رجليان ولأن أصحاب أخى يكونون معه مع أنهم أصغر منى سناً - عدم ذهائى للسينما يجعلنى أشعر بالشلوذ عن صديقائى - والذى رجى ولا يسمح لى بأن أذهب إلى سينما » . الفتاة على هذا الوجه ترى أن عدم ذهابها إلى السينما أو قلة عدد المرات التى تذهب فيها إلى السينما من مشكلات حياتها التى تسبب لها الضيق والملل . أما أسباب هذه المشكلة فالبعض يرى أنه رجعية الوالدين التى تمنعهما من الاعتراف بحق الفتاة فى مشاهدة ما تعرضه دور السينما ، ووراء هذه الرجعية بطبيعة الحال ، الواقع الخلقى لحماية الفتاة من الانحراف الذى تبرزه الأفلام فى بعض الأحيان وخاصة الأفلام العاطفية كما تقول الفتاة . أما السبب الثانى فىرى البعض أنه عدم

وجود الشخص الذى تذهب معه الفتاة إلى السينما . فالأخ مع أصدقائه والأبوان لا يسمحان للفتاة بأن تختلط بأصدقاء الأخ ، وهنا نلمس أيضا الدافع الخلقي لحماية الفتاة من تكوين علاقة مع أفراد الجنس الآخر . الأمر الذى يتصور الفتاة إنه الموجه لكل ما يصدر عن أبويها من منع لها أو تقييد والذى جعل المشكلات الخلقية عندها تحتل مكان الصدارة وترتبط بكثير من مشكلاتها الأخرى ارتباطا وثيقاً .

٣ - الزيارات : تشكو الفتاة كذلك من عدم السماح لها بزيارة صديقاتها وهى وسيلة الترفيه التى تلى فى الأهمية عند الفتاة الذهاب إلى السينما . وزيارة الصديقة لا تمثل ضرورة ترفيحية عند الفتاة فحسب وإنما هى ضرورة اجتماعية كذلك . وتشكو الفتاة من تقييدها فى هذه الزيارات بالعبارات التالية :

« أهلى يمنعونى من زيارة صديقاتى - عدم السماح لى بزيارة صديقاتى مع العلم بأن والدئ يعرفانهن جيداً - عدم الذهاب إلى حفلات صديقاتى - أهلى لا يسمحون لى بزيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والدائ يمنعانى من زيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والدائ يمنعانى من زيارة صديقاتى وإذا حدث ووافقا على الذهاب إلى صديقة فلا بد من عمل استكشاف عن سلوكها فى المدرسة والطريق وهل يوجد لديها إخوة ؟ وفى أى المراحل الدراسية ؟ وهل رأيتهن قبل ذلك وحدثهم ؟ أسرتى محافظة على التقاليد فلا خروج ليلاً ولا زيارات للصديقات » .

الفتاة هنا ترى أنها تحرم من زيارة صديقاتها لأن أسرته محافظة على التقاليد ، تلك التقاليد التى تمنع اختلاط الفتاة بالفتية من الجنس الآخر ، وزيارة الصديقات عند الأبوين معناها الاختلاط بإخوتهم . ومنعها هذا يمنع صديقاتها بلعورهن من زيارتها وهكذا تفقد الفتاة عاملاً من أهم عوامل

الترفيه في حياتها كما تفقد ود الجماعة الجديدة التي كونتها وأصبحت تتاح إليها وتنشعب بها ، كل هذا بسبب المحافظة على التقاليد والحماية الخلقية لها ، كما هو الحال بالنسبة لسائر وسائل الترفيه التي تعمر منها .

٤ - النشاط الرياضي والاشتراك في الأندية : تعبر الفتاة عن حاجتها إلى النشاط الرياضي على الوجه التالي :

« أود أن تتاح لي الفرصة للاشتراك في النشاط الرياضي والمسابقات - عدم اشتراكى في أى نادى لتنمية موهبتي الرياضية عندي وأمل أن أكون بطلا - لا أجد الوقت الكافى ولا الأماكن المناسبة التى تسمح لى أسرى بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا سميحة . عدم السماح لى بالاشتراك فى أى نادى - أريد أن أذهب إلى مسابقات ونجيات فى الصيف أو أشارك فى نادى أو جمعية - والذى رجى ولا يسمح لى بأن أخرج لوحدى أو أذهب لأى نادى » :

الفتاة هنا وإن كانت ما زالت تعزو قلة نشاطها الرياضى إلى رغبة والدها وتقييد أسرتها فى الخروج والاشتراك فى الأندية ، إلا أنها تذكر أيضاً إلى جانب هذه الأسباب عدم توفر الوقت لديها وكذلك عدم توفر المكان المناسب للقيام بهذا النشاط .

ثانياً : مشكلات الهوايات :

مشكلات الهوايات عند الفتيات تتمثل فيما يلى :

١ - الحاجة لتكوين هواية ، وتقول الفتاة فى ذلك : لا توجد عندي هواية أمارسها فى وقت فراغى ، كما تقول : لا أجد الهواية التى أشغل بها وقت فراغى ،

٢ - الحاجة لتنمية هواية موجودة : وتعبر الفتاة عن هذه الحاجة كما يلى :

أريد وسائل مفيدة لتنمية هوايتي - لا أجد الفرصة لتنمية هوايتي وهي القراءة لأن هذا الأمر يتطلب مالا كثيراً - لا أجد الوقت الكافي للممارسة هوايتي قراءة الكتب الفلسفية - لا يتسع وقتي للممارسة هوايتي - لا تسمح ظروفى بتنمية هوايتي لأنى خلقت فتاة وركوب الخيل يضر الفتاة - لا أجد من يشجئنى على تنمية هواية الرسم وعلى أن أدخل المعهد الفنى للرسم .

٣ - الحرمان من ممارسة هواية : وتقول الفتاة فى ذلك : أهوى الرسم والدائى يعارضان معارضة شديدة فى شراء أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسم على ورقة - والدائى يعارضان هوايتى وهى القراءة والرسم ويمنعان عني القصص - أبى لا يعترف بهوايتى - رغبى فى قراءة كل ما أحب وتقاليد أسرتى تقف دون تحقيق تلك الرغبة - لا يسمح لى بقراءة المجلات التى أرغب فى قراءتها - لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها .

الفتاة فيما يختص بالهوايات تشعر بالحاجة إلى تكوين هواية ، فإذا كانت لديها هواية شعرت بالحاجة إلى ممارستها وتنميتها لكن ظروفها معينة تعوقها عن ذلك . من هذه الظروف ما هو خارج عن إرادتها وإرادة من حولها وهى الظروف المادية المثلة فى قلة الموارد المالية أو ضيق الوقت . وقد لا توجد هذه الظروف التى تعوقها ولكن يوجد عدم التشجيع عليها . أما الظروف التى تتحكم فيها لإرادة أسرتها فتمثل فى تقاليد الأسرة التى تمنعها من قراءة ما تحب من قصص ، كما تتمثل فى معارضة الأسرة لممارسة الفتاة لنوع معين من الهوايات مثل الرسم .

ثالثاً : مشكلات أوقات الفراغ :

ومن الطبيعى بعد أن استعرضنا ما ذكرته الفتاة من القيود التى تعوقها عن النشاط الفيسى ، أن نجد عندها فراغاً كبيراً ، لا تعرف كيف تشغله عموماً ، وتشغله بما يفيدها بوجه خاص . وتقول فى ذلك :

لا أجد مجالاً لشغل وقت فراغى أثناء العطلة الدراسية - لا أجد عملاً يسلينى ويبعد عنى كثرة التفكير - أشعر فى الأجازة بفراغ هائل لا يسده إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لى الصداع - لا أجد عملاً سليماً أو مكاناً أفضى فيه وقت الفراغ فى العطلة - لا أعرف كيف أملاً هذا الفراغ إلا بالنوم فيزداد وزنى وهذا يضايقنى - لا أستطيع أن أستغل وقت فراغى كما ينبغي - كثرة أوقات الفراغ بدون عمل مفيد أو مسلاً - لا أعرف كيف أفضى العطلة الدراسية على الوجه الأكمل - عدم استغلالى لأوقات فراغى استغلالاً نافعاً - لا أعرف كيف أستفيد من أوقات فراغى فائدة تزيد معلوماتى - لا أشعر أنى أستغل وقت فراغى استغلالاً مفيداً بل أشعر فيه بالملل والضيق .

الفتاة هنا تشكو من الفراغ التام الذى لا تجد ما تملأه به سوى النوم الكثير فتكون نتيجة ذلك أن ينتابها الصداع ، وأن يزداد وزنها ، وأن تشعر بالملل والضيق وكل هذه أمور تنغص عليها حياتها ، بينما هى تريد أن تستغل هذا الوقت فى عمل يعود عليها بالفائدة . فما هو هذا العمل ؟ وكيف تحققه وتشغل به فراغها ؟ هذا ما تريد أن تعرفه الفتاة وأن توجه فى تحقيقه .

رابعاً : مشكلات النشاط الاجتماعى :

تشعر الفتاة بنقص شديد فى شخصيتها الاجتماعية وفى حياتها الاجتماعية . وتشكو من هذا النقص فيما يختص بعلاقاتها بصديقاتها وعلاقاتها بالمجموعات الكبيرة من الناس .

مشكلات علاقة الفتاة بصديقاتها : علاقة الفتاة المراهقة بصديقاتها من أهم العلاقات فى حياتها وأكثرها دواماً . فهذه العلاقة تكون أول علاقة قوية لها مع أفراد الأسرة وبذلك تكون بداية لنمو شخصيتها الاجتماعية المستقلة ، وبداية تكوين مجتمع خارجى خاص بها ، ولذلك نجد أنها تحرص عليها بكل الحرص ، وتكون فى ذلك أكثر حرصاً من زميلها القضى المراهق كما لاحظت

« هيرلوك » ، التي ترى أن الألفة بين الصديقتين الفتاتين تكون أقوى من تلك التي بين الصديقين من النتيان . والفتاة في هذه الحالة لا تجد عندها مانعاً من أن تناقش مع صديقها أى شئ وكل شئ مهمما كان خاصاً بها . أما الأولاد فأكثر تحفظاً في مناقشة شئونهم الخاصة وأقل تعبيراً عن عواطفهم نحو أصدقائهم من الفتيات^(١) .

فتاتنا تشكو من الصعوبات التالية في علاقتها بصديقاتها :

١ - صعوبة تكوين صديقات : وهذه الصعوبة خاصة بشخصيتها هي . فهي تقول : لا أتعرف على صديقات بسهولة - إنني في حيرة لأنني بطيئة في مصادقة الناس مع أن كثيراً ممن أقابلهم يرجون بصداقتي - لا أستطيع مصادقة الناس بسهولة .

٢ - صعوبة الاحتفاظ بالصديقات وهذه الصعوبة صعوبة خارجية منشؤها الأسرة التي تحول بين الفتاة وبين الاتصال بصديقاتها ، وفي ذلك تقول الفتاة ؛ فوق ما ذكرنا عن المشكلات الخاصة بزياراتها لصديقاتها : « لا أكون لي حرية الاختلاط بصديقاتي - أى تحرمني من صديقاتي وإذا حضرن تطردن وبهذا أفقدن - والدتي تعارض في خروجي مع صديقاتي وتقول : البنت (الوحشة) تعلم البنت (الكوسة) . والدتي لا تريد أن أتصل بصديقاتي وخصوصاً إذا كان هن إخوة من الجنس الآخر - لا أحب تحكيم الأهل في اختيار صديقاتي » .

هذا الجانب من مشكلات العلاقات الاجتماعية تعزوه الفتاة إلى تمسك أسرتها بالتقاليد التي تمنع الاختلاط سواء بأفراد الجنس الآخر أو بينات

جنسها خشية الانحراف الخلقي ؛ فهو يشترك مع سائر أنواع النشاط الترفيهي في اعتماده على أسباب خلقية في نظر الفتاة .

مشكلات علاقة الفتاة بالجماعة : ترد الفتاة هذه المشكلات جميعها إلى نقص في شخصيتها الاجتماعية تعانيه وتسعى إلى التخلص منه مثل الارتباك والحجل ، كما ترده إلى حاجات نفسية اجتماعية تسعى إلى إشباعها مثل الحاجة إلى تعلم وسائل كسب صداقة الناس ، والحاجات النفسية الاجتماعية على الوجه التالي :

« لست سريعة التعارف مع الناس - عدم الاندماج مع الناس بسرعة - عدم التجاوب مع الضيوف - تقصص الخبرة في كيفية معاملة الناس .. أشعر في المجتمعات أنني أقلهم شخصية وشكلا مع أنني أشعر بمنتهى الثقة بنفسى في المنزل وكذلك في المدرسة أخشى - ارتكاب الخطأ في كلامي مع الآخرين - أخجل في المجتمعات عندما أجلس مع الناس وأحاول أن أشعرهم بأننى لست خجولة - لا أصادق الناس بسهولة - دائماً بطيئة في التعارف مع الناس وإذا جلست في المجتمعات لا أقدر أن أتكلم مما يسبب لى ضيقاً نفسياً - عدم القدرة على مواصلة الحديث والارتباك في الاجتماعات ، وبينما أجد صديقاني يتكلمن بجرأة في الاجتماعات لا أستطيع أنا الكلام إلا قليلا وإذا تكلمت أخجل بسرعة . إذا كنت في حفلة أو اجتماع لا أتكلم أبداً إلا إذا سألنى أحد سوألا فأجوب عليه وأنا متلعثمة - الشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة وسهولة وانطلاق - إذا جلست مع بعض الناس وكانت مقابلي لم لأول مرة لا أستطيع أن أتناوب معهم في الحديث - إذا وجلت في وسط اجتماعي فيه أشخاص لا أعرفهم لا أستطيع التعارف معهم بسهولة لأنى لا أستطيع أن أساير الناس مسايرة حسنة - لا أستطيع أن أواصل حديثي وأحدث كل شخص على حسب ما ينبغي أن يحدث به - عند مكالمه أى شخص حتى إذا كان محببا إلى أتكلم بعصية من غير إراد

وذلك بسبب لى ضيقاً نفسياً وينفر صديقانى منى - بطيئة التعارف مع الناس مما يجعلهم يصنفونى بالكبر وقد حاولت التخلص من هذه العادة ولكن دون جدوى - لا أحب الكلام مع الذين لا أعرفهم فيصنفونى بأننى متكبر - لا أرتاح فى الحفلات والاجتماعات الكبيرة التى يكون فيها أشخاص كثيرون - لا أستطيع مجاراة الناس والحياة الاجتماعية - إذا ذهبت إلى حفلة عامة أو اجتماع أشعر بضيق - أميل إلى الوحدة وأهرب من الأضواء - عدد من أعرفهم من الناس محدود . أريد المزيد من المجتمعات حتى أظهر فسا - أريد أن تكون لى شخصية اجتماعية » .

فى هذه التعبيرات نلمس أن الفتاة على وعى تام بما ينقصها فى علاقاتها الاجتماعية ، وبما تحتاجه حتى تكون لها شخصية اجتماعية . فهى تشعر بأنها تضييق بالمجتمعات الكبيرة ، ولا ترتاح إلى الغرباء فى هذه الاجتماعات . وأن ذلك يرجع إلى فشلها فى إرضاء الناس ؛ فهى لا تستطيع التعرف على الغرباء منهم بسهولة ؛ وإذا تعرفت عليهم لا تستطيع كسب صداقتهم والحفاظة عليها لأن وسائل ذلك تنقصها مثل القدرة على مواصلة الحديث ، ومحادثة كل شخص بما يلقى أن يحدث به . لكنها تريد أن تتخلص من نقصها وتريد أن تزود بمهارات اجتماعية تساعد على أن تكون شخصية اجتماعية تظهر بها فى المجتمعات .

هذا النوع الأخير من مشكلات الفتيات الاجتماعية الرفيعة هو النوع الوحيد الذى يخلو من إلقاء التبعة فيه على الموانع الأسرية المستندة إلى التقاليد والمبادئ الخلقية . فالأسرة لا تمنع الفتاة من طرق المجتمعات والاحتفالات ولا تقيد بها فى محادثة الناس ولا التعرف على الغرباء ، كما هو واضح من تعبيرات الفتيات ، وإذا فليس المنع عند الفتاة منعاً صريحاً من سلطة خارجية ، وإنما هو منع ضمنى منبثق من نفس الفتاة ومن رقابتها الداخلية على سلوكها ، تلك الرقابة التى تشبعت باتجاهات الأبوين ونشريت قعهما لتلواطف الفتاة الاجتماعية على أساس من الاعتبارات الخلقية .

الفصل التاسع

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية

عند الفتاة المراهقة

تأتى مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتيات فى بحثنا فى المرتبة التاسعة من حيث مجموعها بالنسبة للمشكلات فى المجالات الأخرى ، وتمثل ٧٤٣٪ من المشكلات جميعاً^(١) كذلك نجد أنها من حيث عدد المشكلات الحادة للفتيات تحافظ على نفس المرتبة وعلى نسبة قريبة جداً من نسبة مجموع المشكلات فى مجالها إلى المشكلات فى سائر المجالات الأخرى وهى ٧٧١٪^(٢) ، مما يؤكد أن هذا النوع من المشكلات لا يتعدى هذا الوضع بالنسبة للمشكلات الأخرى للفتيات .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

إذا رجعنا إلى النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتى أشرن على أكثر من ٥ مشكلات فى مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، وجدنا هذه النسبة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ٢٠٧٥٪ ، بينما ترتفع هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية للمراهقة إلى ٣١٠٠٪ مما يجعل الفرق بينهما ذا دلالة إحصائية كما هو مبين فى الجدول رقم ٥٥ وبين لنا أن مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية تكثر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كثرة واضحة عنها عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة .

(١) الفصل الثالث : جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث : جدول رقم (٧) .

علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف ترتبط مشكلات النشاط الاجتماعي الرفيحي بمشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمعامل ارتباط قدره ٥٥٧ر مما يدل على تأثير مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي نحن بصددنا بمشكلات النشاط الاجتماعي الرفيحي عند الفتيات . كذلك رأينا في الفصل السادس كيف ترتبط مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٦٠٧ر وهو ارتباط قوى ذو دلالة إحصائية واضحة تؤكد تأثير حالة الفتاة الاجتماعية النفسية على حالتها الانفعالية كما تؤكد تأثيرها بها .

أما فيما يخص بعلاقة المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمشكلات العلاقة بين الجنسين ، فقد وجدنا معامل الارتباط بينهما ٤٠٧ر^(١) وهو ارتباط دال إحصائيا . هذا الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات أمر

جدول رقم (٥٥)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

المرحلة الأولى (١٢ - ١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		تحليل الفرق بين النسبتين	الدلالة الإحصائية ومستواها
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٤٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	دال في مستوى أقل من ٠,٠٥

طبيعى فالعلاقة مع الجنس الآخر من أهم العلاقات الاجتماعية التى تشغل الفتاة المراهقة والتى تؤثر على علاقاتها الاجتماعية كلها وعلى علاقتها بنفسها كما تؤثر على شخصيتها الاجتماعية وفكرتها عن هذه الشخصية .

ومشكلات الفتاة الاجتماعية ، وما تنطوى عليه من خجل والتباك وشعور بالنقص ، إنما ترجع إلى ما يحاط به الاجتماع بالآخرين عند الفتاة من تقييد لحركاتها أو من موانع تحرمها من هذا الاجتماع . وهذه الموانع وتلك القيود ، كما ذكرنا من قبل ، تردها الفتيات إلى أصول خاطئة ودينية ، ولذلك كان من الطبيعى بالنسبة لفتياتنا أن نجد ارتباطا كبيرا بين عدد مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وعدد مشكلات الأخلاق والدين . وأن يكون هذا الارتباط دالا من الناحية الإحصائية ، وهو ٢٨ر٠٤ .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتاة من حيث نوعها :

إذا نظرنا إلى نوع المشكلات التى أشعر عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة كلها فى مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٥٦) وجدنا أن مشكلة الخجل تتصدر القائمة فيؤثر عليها ٢٣ر٤٠٪ من الفتيات وقد رأينا حين عرضنا لمشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى عند الفتاة كيف عبرت الفتاة عن الخجل كمانع من الموانع التى تعوقها عن القيام بالنشاط الاجتماعى . وسنشرح فيما بعد مظاهر هذا الخجل ، والعوامل المؤدية إليه كما تعبر عنها الفتيات فى كراسات البحث . وإلى الخجل فى مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة شعورها بأنه لا يوجد من يفهمها وقد أشعر على هذه المشكلة ١١ر٢٩٪ من الفتيات ، ثم نجد للمشكلة الرابعة هى : « لا أجد من أفضى إليه بمتاعبى » وقد أشعر عليها ٥٣ر٢٤٪ من الفتيات وهذا يؤكد لنا وجود الحاجة الملحة للفهم وللإفشاء بالمشكلات إلى شخص يفهم نفسية الفتاة ويفهم مشكلاتها ، وهى تلك الحاجة التى

لمسناها من قبل حين عرضنا رد الفتيات على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذي يطلب من الفتاة أن تعبر عن شعورها إزاء خدمة إرشادية في المدرسة فهمي في هذه المشكلات التي أشرت عليها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية تبلى حاجتها إلى تكوين علاقة اجتماعية يكون الطرف الآخر فيها على درجة من فهمها بحيث تستطيع أن تنفض إليه بمشكلاتها ومتاعبها عن نفسها وهي مرتاحة مطمئنة . لكنها لم تعبر على مثل هذا الشخص مما جعل مشكلتها السادسة « من العسير على أن أفصح بمتاعبي » وهي المشكلة التي أشير عليها ٢٠٧١٪ من الفتيات . وبذلك تكون المشكلات رقم (٢) « أشعر بأنه لا يوجد من يفهمني » ، ورقم (٤) « لا أجد من أفصح إلي بمتاعبي » ، ورقم (٦) « من العسير علي أن أفصح بمتاعبي » ، مما يعبر عن هذه الحاجة للفهم وللإفصاء بالمتاعب ولوجود شخص تطلعن إليه وباختصار الحاجة إلى الشعور بالأمن وبأنها بمتاعبها ومشكلاتها بين أيد يعتمد عليها تفهمها وتفكر معها في متاعبها . وهي تريد شيئاً آخر من هذا الشخص وربما من الناس جميعاً ، وهو الحب كما تعبر عن ذلك في المشكلة رقم (٣) : « أود أن أكون محبوبة أكثر » ، وقد أشير عليها ٢٥١٩٪ من الفتيات . فهذا الحب الذي تطلبه ممن حولها مما يساعد على فهمها وبالتالي على اطمئنانها . لكن هذه الرغبة شأنها شأن سابقاتها لم تلق عند الفتاة إشباعاً ، والفتاة إذ تعبر عن هذه الحاجات التي لم تلق عندها إشباعاً لا تلقى بالأمم على الغير في ذلك وإنما تحمل نفسها تبعه هذا الموقف إلى حد كبير . فلا شك أن خجلها مما يعوق تكوين صلات اجتماعية من هذا النوع ، وهي تعرف بذلك عن طريق شعورها بأن الخجل في مقدمة مشكلاتها . وأن التكبر الذي يصفها به الناس من المشكلات المتقدمة عندها : فهذه المشكلة « يصفني الناس بالتكبر » هي المشكلة الخامسة وقد أشير عليها ٢١٨١٪ من الفتيات . وهذا التكبر البادي ليس في حقيقته إلا خجلاً أو تغطية للخجل كما ستشرح لنا الفتاة في تعبيرها الحر عن نفسها ، وكما تؤيدها في ذلك بعض البحوث السيكولوجية

الجدول رقم (٥٦)

بين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تعليقات
الهيئة كلها وعددها ٩١٧ تعليمة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات
محوياً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أى عدد من تمت
هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسب المئوية
لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم
دائرة حول رقمها .

النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية
١٧,٨٨	١٦٤	٤٠,٢٣	٣٦٩	١ - انطواء
٩,٧٠	٨٩	٢٩,١١	٢٦٧	٢ - أشعر بأنه لا يوجد من يفهمنى
٦,٤٣	٥٩	٢٥,١٩	٢٣١	٣ - أود أن أكون محبوبة أكثر
٩,٥٩	٨٨	٢٤,٥٣	٢٢٥	٤ - لا أحد من أفضى إليّ بمشاعسى
٥,٥٦	٥١	٢١,٨١	٢٠٠	٥ - يصفى الناس بالسكر
٥,٧٧	٥٢	٢٠,٧١	١٩٠	٦ - من العسير عليّ أن أفضى بمشاعسى
٤,٢٥	٣٩	١٩,٥٢	١٧٩	٧ - سرعة الارتباك في أبسط الأمور
٦,٤٣	٥٩	١٨,٦٤	١٧١	٨ - شعورى يؤذى بسهولة
٥,٨٨	٥٤	١٨,٣٢	١٦٨	٩ - عندى شعور بأوحدة انتمائة
٢,٨٣	٢٦	١٨,١٠	١٦٦	١٠ - أجادل كثيراً
٢,٥٩	٢٣	١٣,٩٥	١٢٨	١١ - أكره شخصاً معيناً
٢,٨٣	٢٦	١٣,٨٤	١٢٧	١٢ - أقصر أحياناً تصرفات طفلية
٣,٩٢	٣٦	١٣,٤١	١٢٣	١٣ - أريد أن تكون شخصيتى أطرف عالمى عليه
٢,٩٢	٢٦	١٣,٠٨	١٢٠	١٤ - انبط في صداقة الناس
٢,٧٠	٢٤	١٢,٨٦	١١٨	١٥ - لا أستطيع ميايرة الناس جيداً
٢,٨٣	٢٦	١٢,٤٣	١١٤	١٦ - مراقبة الناس لى
٢,٩٢	٢٦	١١,٨٨	١٠٩	١٧ - أشعر بالتقص
١,٩٦	١٨	١١,٠١	١٠١	١٨ - تنقصى القدرة على الزعامة

التي أجريت على ظاهرة الحجل . كذلك تشعر الفتاة بأنها بطيئة في مصادقة الناس كما نذكر في المشكلة رقم (١٤) ولا تستطيع مسايرة الناس جيدا في المشكلة رقم (١٥) وهذه التواحي كلها في تشخيصها هي المسئولة عن أنصراف الناس عنها ، وهي تمثل نقصاً في شخصيتها تشعر به وتعتبر عنه في المشكلة رقم (١٧) وهي « أشعر بالنقص » . وتنمى أن تتغلب عليه وأن تكون شخصيتها على غير ذلك كما تقول في المشكلة رقم (١٣) « أريد أن تكون شخصيتي أطرف مما هي عليه » وسوف نشرح مشاعر الفتاة هذه بالتفصيل حين نستعرض تعبيرها الحر عن هذه المشاعر فيما بعد .

نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٧) وجدناها لا تختلف عن المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٨) إلا في مشكلات ثلاث يجدها عند فتيات المرحلة الأولى ولا نجدها عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . هذه المشكلات هي :

١ المشكلة رقم (٧) أجادل كثيراً .

المشكلة رقم (٩) أريد أن تكون شخصيتي أطرف مما هي عليه .

المشكلة رقم (١٠) أكره شخصا معيناً .

وإذا دققنا النظر في هذه المشكلات الثلاثة وحاولنا أن نصل إلى الباعث إليها في نفس الفتاة وجدناها تعبر عن حاجة الفتاة لاستحسان من حولها . فهي تريد أن تكون شخصيتها أطرف مما هي عليه حتى تحقق هذه الحاجة ، وهي تعلق بلحائها الكثير لأن ذلك قد يفر الناس منها ، كما تعلق إذا كرهت

شخصاً معيناً لأنها تريد أن تقوم علاقتها بالناس على أساس من المحبة والاستحسان . هذه المحبة وهذا الاستحسان تكون وسيلة الوصول إليهما التجانس مع الجماعة . والرغبة في التجانس مع الجماعة تردها « هيرلوك »^(٢) « كذلك إلى شعور المراهق في المرحلة المبكرة من المراهقة بعدم الطمأنينة ، ذلك الشعور الذي يكاد يكون عاماً عند كل المراهقين في هذه المرحلة . وفي محاولة المراهق للتجانس مع الجماعة يصبح عبداً لتقاليد هذه الجماعة ويحاول أن يبدو وأن يسلك وأن يتفق بكل طريقة ممكنة مع النمط الذي وضعته الجماعة التي يدمج نفسه فيها » .

أما مشكلات فتيات المرحلة الثانية فيغلب عليها الشعور بالنقص من الناحية الاجتماعية إذ نجد بين مشكلتين العشر الأولى كما هو مبين في الجدول رقم (٥٨) هذه المشكلات التي لا نجد لها في المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى :

المشكلة رقم (٧) : « عندى شعور بالوحدة التامة » . وهذا الشعور يقلق الفتاة لأنه يعبر عن عجزها عن تكوين صلات اجتماعية تقضى على وحدتها .

المشكلة رقم (٩) : « لا أستطيع مسايرة الناس جيداً » . وهى ناحية نقص أخرى فى شخصيتها الاجتماعية تسبب لها القلق .

المشكلة رقم (١٠) : « شعورى يؤذى بسهولة » . وهذه المشكلة تقلقها لأنها تسبب فى ابتعاد الناس عنها وابتعادها عن الناس .

وتتفق فتيات المرحلتين فى غير ما ذكرناه من المشكلات فهن يتفقن فى أهمية مشكلة الخجل فى حياتهن الاجتماعية النفسية . كذلك يتفقن فى حاجتهن

إلى الإفضاء بمتاعين وفي حاجتهن إلى أن يكن محبوبات كما هو واضح في كل من الجدولين رقم (٥٧) ورقم (٥٨) .

الجدول رقم (٥٧)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعونها مشكلات حادة .

الترتيب	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية
١ -	٢٥,٢٧	٣٠	١٤,١٥	الانجذاب
٢ -	٢٢,٦٤	١٥	٧,٠٧	أود أن أكون محبوبة أكثر
٣ -	٢١,٢٢	١٩	٨,٩٦	لا أجد من أفضى إليه بمتاعى
٤ -	٢١,٢٢	١٧	٨,٠١	أشعر بأنه لا يوجد من يفهمنى
٥ -	١٦,٥٠	٧	٣,٣٠	سرعة الارتباك في أبسط الأمور
٦ -	١٥,٥٦	١٤	٦,٦٠	يصفى الناس بالتكبر
٧ -	١٣,٦٧	٦	٢,٨٣	أجادل كثيراً
٨ -	١٢,٧٣	٩	٤,٢٤	من العسير على أن أفضى بمتاعى
٩ -	١١,٧٩	١١	٥,١٤	أريد أن تكون شخصيتى أغرف بما هى عليه
١٠ -	١١,٧٩	١٠	٤,٧١	أكره شخصاً معيناً

في الفصل السابق عرضنا مشكلات النشاط الاجتماعى عند الفتاة المراهقة كما عبرت عنها تعبيراً حرّاً ، ورأينا كيف تنصب هذه المشكلات على الموانع التى تحول بينها وبين النشاط الاجتماعى ، سواء كانت هذه الموانع خارجية ممثلة في سلطة الأبوين أو داخلية متباعدة من نفس الفتاة . ونعرض فيما يلى

الجدول رقم (٥٨)

بين المشكلات العشرة الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	الترتيب	النسبة المئوية	النسبة المئوية	الترتيب
١ - الخجل	٩٠	٤٥,٠٠	٤٢	٢١,٠٠
٢ - أود أن أكون محبوبة أكثر	٥٨	٢٩,٠٠	١٣	٦,٥٠
٣ - يصفى الناس بالتكبر	٥٧	٢٨,٥٠	٩	٤,٥٠
٤ - لا أجد من أقضى إليه بمتاعبي	٥٣	٢٦,٥٠	١٩	٩,٥٠
٥ - أشعر بأنه لا يوجد من يفهمنى	٥٢	٢٦,٠٠	١٢	٦,٠٠
٦ - سرعة الارتباك في أبسط الأمور	٥٠	٢٥,٠٠	١٠	٥,٠٠
٧ - عتلى شعور بالوحدة الشامة	٤٨	٢٤,٠٠	١٦	٨,٠٠
٨ - من المصير على أن أقضى بمتاعبي	٤٧	٢٣,٥٠	٩	٤,٥٠
٩ - لا أستطيع مسايرة الناس جيداً	٣٣	١٦,٥٠	٩	٤,٥٠
١٠ - شعورى يؤذى بسهولة	٣٢	١٦,٠٠	٩	٤,٥٠

مشكلات علاقة الفتاة بالآخرين وينفسها أثناء وجودها في الجماعة ، كما عبرت عنها في كراسة البحث .

الخجل :

وهو أول المشكلات التى تواجهها الفتاة وأهمها في حياتها الاجتماعية . وقد عبرت عنه الفتيات بما يلى :

أنا شديدة الخجل وهذا يسبب لى في بعض الأحيان ضيقاً شديداً -

أشعر بنجل عظيم من الناس - خجولة حتى من والدي - مشكلتي الرئيسية هي الخجل مع أنه لا يقتضي شيء. الشعور بالخجل والارتباك في وجود الأغراب - أنا خجولة سريعة الارتباك غير اجتماعية - إنني دائماً خجولة ولست جريئة أخاف من التحدث مع الجنس الآخر أو مع بنات جنسي اللاتي معرفتي بهن غير قوية - أخجل من المجتمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست خجولة. خجولة للدرجة أنني قليلة التعارف مع الناس - الخجل الشديد إذا جلست مع الزائرين - شديدة الخجل ومنطوية على نفسي وأفكر كثيراً في أن أقلع عن هذه العادة وأتمرن على عدم الخجل ولكني لا أقدر .

هكذا تعبر الفتاة عن ظاهرة الخجل عندها وعن ضيقها بهذه الظاهرة ومحاولتها إخفاءها على الناس أو التخلص منها . أما مظاهر هذا الخجل كما تحس بها الفتاة فتذكرها لنا فيما يلي .

أتلثم في الكلام ولا أستطيع التعبير ويحمر وجهي خجلاً - خجلى وارتباكى حين أتكلم مع أى شخص من الناس إذ أتلثم بسرعة - خجولة جداً بما يؤلمني لأنني إذا صادفت شخصاً أعرفه في طريق يظهر على الارتباك ويحمر وجهي وأتشر في سري حتى إنني لا أقدر على مواصلة السير . أحشى المحادثة مع الناس وأكون مرتبكة وخجولة - أخجل ويحمر وجهي عند الكلام مع أى شخص لا يعرفني جيداً - خجولة جداً ومن أقل شيء يأخذ وجهي في الاحمرار الشديد ولا أعرف أتكلم - الخجل الشديد فلا أستطيع أن أتحدث بطلاقة إلا مع زميلة لازمتني منذ ٨ سنوات - الخجل والارتباك وعدم القدرة على التحدث بأسلوب يوافق ما بنفسى .

مظاهر الخجل كما تعبر عنها الفتاة إذا تمثلت في احمرار الوجه والارتباك والتلثم في الكلام والتشر في السير .

أما الحالة النفسية المصاحبة للحجل فتذكر منها الفتيات ما يلي -

أولاً : الشعور بالنقص : وتعبّر عنه الفتيات بما يلي :

كثيراً ما أشعر بالحجل وأنا أكلم زميلاتي وذلك عن شعورى بالنقص -
سريعة الحجل والارتباك الشديد مما يشعرني أنني ضعيفة الشخصية - إذا
جلست مع جماعة أرتبك لأبسط الأمور وأشعر بالنقص - أشعر بنقص
لأنهم - أريد أن أكون ذات شخصية - أشعر بالنقص في كل حاجة
وأمام أصدقائي وأقاربي - عدم قدرتي على قيادة صديقاتي - تنقصي القدرة
على الزعامة فإذا تزعت جماعة تساهلت معهم بدرجة كبيرة وتكون نتيجة
ذلك أن شخصيتي تتعلم تقريباً في آخر الأمر - يضايقي أن ليست لي
القدرة على الزعامة :

الفتاة هنا تشعر أن حجلها من أسبابه الشعور بالنقص وتعبّر عن هذا
الشعور ، كما تعبّر عن رغبتها في التخلص منه وفي أن تكون ذات شخصية
كاملة ، قادرة على القيادة والزعامة ، لأن عجزها عن الزعامة مما يقلقها
ويضايقها .

ثانياً : الميل إلى الوحدة : وفيما يلي أمثلة لما يتردد على لسان الفتيات
في ذلك : خجلى يضايقي جداً وأحب العزلة أحب دائماً أن أجلس وحيدة
ولا أحب أن أختلط بأحد لأنني شديدة الحجل ومتطوية على نفسي - أحياناً أشعر
بكره شديد للناس وأميل إلى الوحدة والبكاء - خجولة جداً وأحب العزلة .
إلى منطوية ولا أحب الناس .

هذا الميل إلى الوحدة يرى « لونسكي » أنه من المعالم البارزة في ظاهرة
الحجل . وأنه يقابله عند الشخص الحجول رغبة في تكوين الأصدقاء
والاتصال بالغير مما يجعل اتجاه المراهق بين هذين الميول اتجاه مزدوجاً

يكون على درجة كبيرة من الأهلية في فهم الحجل^(١) . والفتيات في بحثنا كما يعبرن عن الميل إلى الوحدة نجدهن يعبرن أيضا عن الميل إلى تكوين صداقات وعن الحاجة إلى الصديقة وسنعرض نماذج لهذا التعبير في كلامنا عن الصداقة عند الفتاة المراهقة بعد قليل . ويحلل « لونسكي » مشاعر الشخص الحجل فیردها إلى ثلاثة جوانب نفسية رئيسية :

١ - عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين .

٢ - العجز عن إظهار مزاياه أو أحسن ما عنده .

٣ - الاعتماد على حكم الآخرين .

وقد وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن الجانب الأول وهو عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين رغم حاجتهن إلى هذه الصلة فيقولن :

« لا أحسن معاملة الناس وأحيانا يفضب مني بعض الأشخاص لأمر سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تغضبهم - ليست لي القدرة على مصادقة الناس وعلى استألتهم إلى - أتمنى أن أكون فتاة محبوبة من الناس والصديقات وأن تغير طباعى مثل الغضب بسرعة وأن أكون موضع احترام - أود أن أكسب محبة المحيطين بي - قلقة على تأثيرى في نفوس الناس - أحب المجتمعات ولكنى لا أجذب انتباه الناس فيها ولا إعجابهم برأى الشخصى - أحب كثيرا من الناس ولكنى أشعر أنهم لا يحبوننى كما أحبهم وهذا يجعلنى فى سامة دائمة لا يحبني أحد فى الحياة بقل ما أحبه - أريد أن يهتم بي الناس أكثر من ذلك » .

فإذا انتقلنا إلى ناحية الاعتماد على حكم الآخرين في شخصية الحجل ،

كما توصل إليها « لونسكى » وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن ذلك كثيراً بمثل العبارات التالية :

« أهم مشكلة تعرض سبيلي هي الاهتمام بآراء الناس أكثر ١٤ يجب - إذا تحدثت مع جماعة وجالسهم فكرت يا ترى سروا منى أم لا - الناس ينقدونى كثيراً - قلقة على تأثيرى في نفوس الناس - انتقاد الناس لى يجعلنى متعبة في حياتى . سهلة الانقياد للآخرين رغم علمى بأن هذا ليس فى مصلحتى - إننى سريعة الانقياد للناس فلا توجد عندى عزيمة قوية » .

الفتيات هنا يبدن اهتمامهن بحكم الناس عليهن ، واعتمادهن على هذا الحكم كما يبدن ما عندهن من استعداد للانقياد للغير .

أما جانب عجز الشخص عن إظهار مزاياه فلا نجد معبراً عنه تعبيراً صريحاً عند الفتيات في بحثنا ، فالشعور بالنقص لاسيما نقص الشخصية الاجتماعية عند الفتاة يطفئ على كل مشاعرها الأخرى فلا تشعر بأن لديها ثمت مزايا تريد أن تظهر . لكننا مع ذلك نجد في تعبير الفتيات ما يدل على أن هناك جانباً أو جوانب في شخصيتها لا يفهمها الغير ولم تستطع أن تعجز الشخص الذى يفهمها ، فهى إذا تغزو اختفاء هذه النواحي إلى عجز الغير عن فهمها لا عجزها هي عن إظهارها ، وفي التعبير عن ذلك تقول الفتيات :

« لا أجد من يفهمنى فهما كافياً - أشعر بالحاجة إلى من يفهمنى - أشعر بالوحدة ولا أجد من يفهمنى - الحاجة إلى وجود أناس يفهموننا ويقدرونا - مشكلتى هي أنني لم أجد الشخص الذى يفهمنى فهما جيداً - لا يوجد من يفهمنى ويفهم شخصيتى - إننى في حاجة إلى من أحدثه وأقضى إليه بكل ما في قلبي - لم أجد أحداً يفهمنى في هذه الحياة عدم فهم الناس لى على حقيقتى - بضايقتى ألا أحد يريد أن يفهمنى » .

على أن الحاجة إلى الفهم تفرنها الفتيات كثيراً بالحاجة إلى الإفضاء

بمتاعين ، وهذه الحاجة الأخيرة شائعة نلمسها بوضوح في كل إجابات الفتيات في هذا البحث ففي قائمة المشكلات نجد أن ٥٣٪ من الفتيات يوشرن على المشكلة : « لا أجد من أفضى إليه بمتاعي » . كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . وفي الإجابة على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث ذلك السؤال الذى يسأل التلميذة عن شعورها نحو عظمة إرشادية في المدرسة نجد الفتيات يبدن في تعبيرهن عن شعورهن نحو هذه الخدمة حاجتهن الملحة للإفضاء بمشكلاتهن سواء منهن من أبدين اتجاهات إيجابية نحو هذه الخدمة أو من أبدين اتجاهات سلبية ، لأن من أبدين الاتجاهات السلبية كن يبدن نحو الطريقة التى تم بها هذه الخدمة أو نحو الشخص الذى يقوم بها حالياً وليس نحو الإفضاء فى ذاته ، بل كثيراً ما كن يعبرن عن الرغبة فى الإفضاء بمتاعهن جنباً إلى جنب مع رفض هذه الخدمة^(١) . وكذلك تظهر حاجة الفتيات للإفضاء بمتاعهن فى الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عن رغبتها فى محادثة شخص ما فى مشكلاتها التى علمت عليها فى قائمة البحث . فقد وجدنا أن نسبة من ترغبن فى ذلك من الفتيات ٧٢٪^(٢) .

والفئة فى تعبيرها الحر عن مشكلاتها الاجتماعية النفسية التى نحن بصددھا تعبر عن حاجتها إلى الإفضاء بمتاعها بمثل العبارات التالية :

« مشكلتي هي أنني لم ألق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس الأمين على أسرارى -- أتمنى أن أجد الإنسان الذى أقص عليه مشاكل وما يضيقنى -- عدم وجود الأشخاص الذين أثق فيهم وأستطيع أن أخبرهم بمشاكلى -- لأننى فى حاجة إلى من أحدثه وأفضى إليه بكل ما فى قلبى -- لا أجد من أفضى إليه بمشاكلى ومن يحلها لى -- لا أجد من أفضى إليه بمتاعى ... »

(١) يرجع إلى الفصل الرابع .

(٢) يرجع إلى الجدول رقم ٢٨ من الفصل الرابع .

ومن المشكلات التي تعبر عنها الفتيات وتتصل بظاهرة الخجل كذلك مشكلة وصف الناس لها بالتكبر . فقد رأينا كيف أن ٢١٨٪ من الفتيات أشرن على مشكلة : « يصفى الناس » التكبر » كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . أما في التعبير الحر للفتيات فتتردد هذه المشكلة في العبارات التالية :

« يصفى الناس بالتكبر وهذه مشكلة تضايقي لأنني لست متكبرة ولكن هذا خجل عندي - أحجل من مواجهة الناس وهم يظنون أن هذا تكبر مني - علم فهم الناس لي فهم يعتبروني متكبرة لأنني كما يقولون رزيئة - تظن زميلاتي إنني متكبرة ... الخ » .

لقد فطنت الفتيات إلى أن ما يظنه الناس تكبرا فيهن هو في حقيقته خجل ، كما تدلنا التعبيرات السابقة . وهذه هي الحقيقة التي توصل إليها « لونسكي » في بحثه فقد توصل إلى أن « الاتجاه النفسي الذي يصاحب هذا النوع من السلوك (أى سلوك التكبر) يبدو مشابها للاتجاه المصاحب للخجل . فالظاهر الخارجي « لتأكيد الذات بالتفاخر » كما يسميه « مكند وجال » يصفه كثير من الكتاب بأنه محاولة الشخص للتغلب على خجله أو تحويره أو تغطيته . وفي التكبر إذا قارناه بالخجل نجد تحولا من السلبية إلى القاعدية ، فبدلا من الانسحاب نجد إقداما يظهر فيه الطابع العلواني واضحا . كذلك يحل محل الكبت الزائد في الخجل اختفاء الكبت في التكبر . ولا يعبر الفرد عن الشعور بالذونية لكنه يدعي حالة العظمة . ويشارك كلا النوعين من العلاقات الاجتماعية (أى الخجل والتكبر) في الشعور القوي بعدم الطأنينة وفي العجز عن إظهار النفس في أحسن صورها . وبالرغم من أنه في التكبر تزداد الصلة بالآخرين إلا أن النتيجة تبقى بوجه عام سلبية^(١٠) .

ولعل هذه الحقيقة الأخيرة التي يذكرها « لونسكي » عن التكبر هي ما يقلق الفتاة من مظهر التكبر الذي تبدو فيه كما يقلقها خجلها .

الصداقة ومشكلاتها عند الفتاة :

رأينا في الفصل السابق كيف تعبر الفتيات عن مشكلات العلاقة بالصدقات . من صعوبة تكوين صداقات إلى صعوبة تنمية هذه الصداقات والاحتفاظ بها ، كما رأينا كيف تعزو الفتاة ذلك إلى أسباب خلقية مثل تمسك أمرتها بالتقاليد . وفيما يلي نعرض مشكلات علاقة الفتاة الشخصية بصديقتها كما وردت في تعبيرها الحر : الفشل في الصداقة والخوف من هذا الفشل : وتقول الفتاة في ذلك : « فشلى في حب صديقة جعلنى أضطرب في كثير من الأوقات - يضايقنى أن تنتهى علاقتى بأى صديقة عرفتها وأحببتها - أخاف على بعض صديقاتى من أن أفقدن - يضايقنى أن تكون لى صداقة قوية مع إحدى زميلاتى ثم تنفصل عنى لأى عذر من الأعذار - أفكر في صديقة عزيزة أخاف أن أفترق عنها » .

الحاجة إلى تبادل الحب في الصداقة : وتعبّر الفتاة عن هذه الحاجة بالعبارات التالية :

« كلما أحببت صديقة وجدتها لا تبادلنى نفس الشعور - إننى غير محبوبة بالدرجة الكافية من صديقاتى - أجد الذين أصادقهم وأكون مخلصه فى صداقتهم لا يبادلونى هذه الصداقة العميقة . . . الخ » .

الحاجة إلى العثور على الصديقة المناسبة ، وتقول الفتاة في ذلك : « صعوبة إيجاد الصديقة المناسبة التى ترتاح إليها نفسى - أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقص عليها جميع مشكلاتى لتراتح نفسى - لا أجد الصديقة التى أشعر أنها صديقة مسلية تمتاز بخلق عالية وثقافة واسعة وعقل ناضج حتى تكون موضع ثقى . . . الخ » .

هنا نجد الحاجة إلى الإفضاء تقترن كذلك بالحاجة إلى الصديقة . فالفتاة

تريد من صديقها أن تكون موضع ثقها وأن ترتاح إليها نفسها حتى تفضى إليها بمشكلاتها : وقد رأينا من قبل كيف يتمثل اقتران الحاجة إلى الإفضاء بالصدقية في إجابة الفتيات على السؤال رقم ٥ من كراسة البحث حيث يسأل الفتيات أن يعين الشخص الذى يرغبن في محادثته في مشكلاتهن ، فقد صيغت ٣١٠٢٪ من الفتيات الصدقية^(١) .

أهمية الصدقية في المراهقة تناولها كثير من الكتاب والباحثين وأجمعوا على أن أهمية صداقة الزملاء في المراهقة تفوق أهميتها في أى فترة أخرى في الحياة ، فهى لا تكون بداية صحية سارة مدى الحياة فحسب ، لكنها أيضا تتيح الفرص للخبرة في فن تكوين الأصدقاء والمحافظة عليهم مما يساعد على تكوين الصداقات في الكبر^(٢) .

إذا أضفنا إلى هذه الحقيقة حقيقة أن العلاقات الاجتماعية عند الفتاة المصرية تكاد تنحصر في علاقتها بصديقها أو صديقاتها ، فهى قلما يسمع لها بتكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر ، وقلما يتبأ لها المشاركة في مجتمعات كبيرة غير مجتمع الأسرة ومجتمع المدرسة ، إذا أضفنا هذه الحقيقة عن الفتاة المصرية إلى حقيقة أهمية الصداقة في المراهقة عرفنا إلى أى حد تعتمد الحياة الاجتماعية للفتاة المصرية على صداقتها لبنات جنسها .

غير أن هناك نوعا من الصداقة تندفع الفتيات إليه في هذه الفترة من العمر ويسبب لمن قلما شديدا لما يثار حوله من لفظ ، وفيما يلي نتناول هذا النوع من الصداقة .

(١) الجدول رقم ٣٤ من الفصل الرابع .

(٢) Crow, L., D. and Crow. A.; Adolescent Development and Adjustment New York : McGraw Hill. 1960 p. 510.

التعلق الزائد بشخصية من نفس الجنس :

هذه الشخصية تذكر بعض الفتيات أنها مدرستهن وتذكر بعضهن أنها صديقتهم وتصف الفتيات هذه العلاقة بما يلي :

« أحب إحدى المدرسات حباً بلغ حد العبادة وانتدبت خارج المدرسة - صادقت طالبة بالمدرسة صداقة قوية للدرجة أنني لا أستطيع أن أفترق عنها ، والذي يضيفني هو أن الامتحان على الأبواب وهي الآن تتقدم لإتمام الشهادة الثانوية وأخشى أن تفترق بعد أن أصبحت كل شيء في حياتي - أحببت صديقة لي في نفس الفصل للدرجة الجنون أخبرتها فأبدت اهتماماً بي أول الأمر ثم تغيرت وأصبحت كما لو كنا لم نعرف بعضاً . الخوف من فقد شخص أعزه : هي مدرستي التي أحبها جداً وأكن لها أعظم رصيد من الحب في صدرى - أخاف من أن أفقد حب مدرسة وأخاف أن تكون المدرسة تحب طالبات غيرى وأريد أن تحبني مثل ما أحبها لأنى أحبها حباً حتى العبادة - أحب مدرسة في المدرسة لكنها لا تشعر بحبي الشديد نحوها وأفكر فيها طول النهار في كل أعمالى كانت في غاية اللطف معى ولكنها هذه الأيام تغيرت ، وأخاف أن أفقد حبها - أشعر بحرج عندما أكلم مدرسة عندنا هي مدرسة الفتوة ، وأحبها حباً شليداً ولكنها هي لم تعرفنى أى انتباه - فشلى في حب مدرسة - حبي للمدرسة للدرجة العبادة ، ولكن بعد الله ، وهذا يجعلنى أنظر إليها نظرة أكثر من إنسان » .

هذا الحب الغامر الذى تشعر به الفتاة وما تطلبه من الشخصية التي تحبها من استجابة له ومن اقتصار فى هذه الاستجابة عليها ، وكذلك الخوف مما عساه أن يباعد بينها وبين الشخصية المحبوبة ، والألم الذى تشعر به بسبب هذا الاعتماد . . كل ذلك يطابق مشاعر الشخص حيناً يكون فى حالة حب بالمعنى المعروف أى حب للشخص من الجنس الآخر . ولعل هذا هو

ما يسبب الفتاة القلق الشديد من هذه العلاقة فجعلها تتساءل عن سببها وتطالب بأن تفهم علاقتها بصديقها أو مدرستها ومن أى نوع تكون هذه العلاقة وهل هي شلوذ ، وإذا لم تكن شلوذاً فلماذا تتقدها زميلاتها وتصدها الشخصية المحبوبة لتصرفها عنها ؟ ومن تعبيرات الفتاة في هذا الصدد نذكر ما يلي :

« حب الطالبات للمدرساتهن في هذه السن حباً شديداً فأسبب ذلك الحُب ؟ لا أستطيع أن أفهم مشاعري نحو صديقتي - حب الفتيات لأخريات من جنسهن سواء من المدرسات أو الصديقات ، هذه المشكلة أعانى منها وهى عند الكثير غيرى من الفتيات في مثل سنى - أحب مدرستى حباً عميقاً ولهذا فأنى أجد من زميلاتي نقداً فهل هذا شيء عادى لمن هن في مثل سنى أم أنا شاذة ؟ - أحب صديقة في المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شلوذ » .

هذه المشكلة ، مشكلة تعلق الفتاة في سن المراهقة بشخصية من نفس جنسها ، ليست خاصة بالفتاة في مصر ، بل نجدها مشكلة شائعة في البلاد الأخرى التى درست فيها مشكلات المراهقين ، فقد يظن أن من عوامل هذه المشكلة في مصر قلة اختلاط الفتيات بالجنس الآخر ومنعهن من مصافحة الفتيان من الجنس الآخر ، لكن الواقع أن هذه الظاهرة نجدها حتى في البلاد التى يتم فيها الاختلاط بين الجنسين في فترة المراهقة بأوسع معانيه . ففى أمريكا خرجت « بهلر » من دراساتها للمذكرات الفتيات التى كتبت أثناء مراهقتهن بأن هذه العلاقة بين الفتاة وبين مدرسة أو صديقة من جنسها كانت مشتركة بين جميع الفتيات من سن ١٣ سنة و ٩ شهور إلى سن ١٧ سنة . كذلك وجده لانلز « أن ٢٢ مبدية فقط من مجموعة مكونة من ٢٩٥ سيدة ، بنسبة ٨٪ يمارسن هذه العلاقة في المراهقة^(١) .

هذه العلاقة اصطلاح الأمريكيون والإنجليز من درسوها على تسميتها بالدممة « (Crush) ». ويعرف « هولنجورث » الدممة بأنها « نوع من الحب العامر الذى يتضمن حالات من الغيرة ويتطلب أن يقتصر المحبوب فى استجاباته على الحب وحده »^(١). وتقول « هيرلوك » إن هذه الدممات تظهر عادة فى الفترة التى يتم فيها التحول الجنىسى والتى يكره فيها الأولاد والبنات أفراد الجنس الآخر ، ومع ذلك تكون عندهم حاجة لتصريف حبهم . ولما كانوا يشعرون أنهم أكبر من أن يظهروا هذا الحب لأبويهم أو لأقربائهم ، فإنهم يبحثون عن مصادر أخرى لتعلقهم خارج البيت .

أما موضوع الدممة ، كما توصلت إليه « هيرلوك » فكثيراً ما يكون المدرسة أو زميلة أكبر سناً فى المدرسة تمتاز فى الدراسة أو النشاط ، أو بطله من كواكب السينما . ويكون أساس الجاذبية فى هذه العلاقة صفة أو قدرة يعجب بها المراهق ولكنها تنقصه . والمراهق يعوض شعوره بعدم الطمأنينة بالاندماج مع هذا الشخص موضع الحب^(٢) .

هذه الدممات كما تقول « هيرلوك » كثيراً ما ينظر إليها على أنها انحراف جنسى وعلى أنها نوع من الجنسية المثلية . وبالرغم من ذلك فقد أثبتت كثير من البحوث أنها ظاهرة عادية فى فترة البلوغ وأثناء السنوات الأولى من المراهقة وأنها تكون ذات طابع مؤقت ، كما انتصح « لالانز » وأنه أسكن النخيل عنها بسهولة إذا نشأت ميول أخرى عند الفتاة المراهقة ، كما ثبت أنها لم تكن حائلاً بين الفتاة وبين تكوين علاقة جنسية غريبة فيها بعد^(٣) .

Ibid., p. 406. (١)

Ibid : p. 406. (٢)

Ibid., p. 407. (٣)

الرأى السائد بين الباحثين فيما يختص بهذه العلاقة إذا هو أنها ظاهرة طبيعية تهيئ مخرجا لعاطفة حب قوية تغمر الفتاة بعد البلوغ وتكون أساسا لحياة عاطفية تنشأ منه بالتدرج العاطفة نحو الجنس الآخر . لكن هذه العلاقة لا تفهم ولا تقبل في كثير من المدارس ولذا نجد الفتيات يشكين من سخرية زميلاتهن ومن المعاملة الجافة التي يعاملهن بها موضوع عاطفتهم ومن عقاب المربين لمن في بعض الأحيان . وتكون نتيجة ذلك أن الفتاة التي تمر بهذه الخبرة يزيد حياتها ارتباكاً كشعورها بالذنب من جراء هذه العلاقة .

الفصل العاشر

مشكلات العلاقة بين الجنسين

عند الفتاة المراهقة

مشكلات العلاقة بين الجنسين تأتي في المرتبة السادسة بين سائر المشكلات من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيات في مجالها . وتبلغ نسبتها إلى سائر المشكلات ٨٨٤/١%^(١) أما من حيث ما أشرت عليه الفتيات بدوائر في هذا المجال ، أى ما تعلمه الفتاة مشكلات حادة في حياتها من مشكلاته ، فنجد أنه يحتل المرتبة الخامسة بين سائر المجالات ويخصه ٩١٢٪ من سائر مشكلات الفتيات^(٢) . وإذا قارننا بين ترتيب هذا المجال وبين مجالات المشكلات الأخرى عند الفتاة المصرية وبين ترتيبه عند أفراد العينة الأمريكية ، وجدنا أنه بينما يحتل هذا المجال بالنسبة للعينة المصرية المرتبة السادسة ، يحتل بالنسبة للعينة الأمريكية المرتبة التاسعة^(٣) . وبينما يكون متوسط مشكلات الفتاة في العينة المصرية في هذا المجال ٥ر٤ ، نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ٢٠ر٤^(٤) .

مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

يقع مجال العلاقة بين الجنسين في المرتبة الخامسة بين سائر المجالات عند فتيات كل من المرحلتين : مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) ومرحلة

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث .

» » (٧)

» » (١١)

» » (١٠)

» » (٢)

» » (٣)

» » (٤)

المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١) . كذلك تكاد تتساوى نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات عند فتيات كل من المرحلتين ، إذ هي عند فتيات المرحلة الأولى ٩٠ ٪ . وعند فتيات المرحلة الثانية ٩٢ ٪^(١) . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة لكل من فتيات المرحلتين وجدنا أنه يقع في المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع في المرتبة الخامسة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية . وتبلغ نسبة المشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى ٩٧ ٪ ، بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية ٨٦ ٪^(٢) . مما يدل على أي مشكلات العلاقة بين الجنسين تكاد تتساوى من حيث نسبة مجموعها إلى سائر المشكلات وكذلك من حيث ترتيب مجالات المشكلات عند كل من فتيات مرحلتى المراهقة لكنها تختلف بعض الاختلاف من حيث

الجدول رقم (٥٩)

يبين نسبة المثوبة لعدد الفتيات ثلاثي أثرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقة بين الجنسين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين الفرق بين الفئتين ودلالة الإحصائية .

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المثوبة	العدد	النسبة المثوبة	العدد
دالة إحصائياً في مستوى أقل من ٠.١	٢,٩٢	٢٣,٠٠	٨٦	٢٩,٢٤	٦٢

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٣٥) من لفصل الخامس .

(٢) " " (٣٦) " " " "

نسبة عدد المشكلات الحادة التي أُشرت عليها الفتيات في مجالها إلى سائر المشكلات في كل مرحلة من مرحلتى العمر فتزداد قليلا عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فيما يختص بمشكلات العلاقة بين الجنسين ، فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي أُشرن على أكثر من ٥ مشكلات . إذ نجد هذا العدد عند فتيات المرحلة الأولى ٦٢ فتاة بنسبة ٢٩.٢٪ ، أما عند فتيات المرحلة الثانية فنجد ٨٦ فتاة بنسبة ٤٣٪ وبتحليل الفرق بين النسبتين وجدنا أنه دال إحصائيا في مستوى أقل من ٠.٠١ كما هو مبين في الجدول رقم (٥٩) من هذا الفصل . وعلى هذا الأساس نستطيع أو نحكم بأن مشكلات العلاقة بين الجنسين تزيد زيادة واضحة عند الفتيات في المرحلة المتأخرة المراهقة .

علاقة مشكلات العلاقة بين الجنسين بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة .

رأينا في الفصل السادس كيف أنه على الرغم من البساطة البادية في علاقة الفتاة المصرية بالفق من الجنس الآخر ، وعلى الرغم من أن الفتاة المصرية قلما تتاح لها الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر وتكوين علاقة مع أى فرد من أفرادها تماثل العلاقة بين الفتاة الأمريكية وبين الفتى الأمريكى ، نجد أن المشكلات التي تترتب على هذه العلاقة عند الفتاة المصرية وعلى ما تصادفه حيالها من ضغوط اجتماعية وخلقية ، مشكلات كثيرة ومتنوعة ، منها ما هو خاص بعلاقتها بالجنس الآخر ، ومنها ما هو خاص بعلاقتها بنفسها . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الشخصية النفسية هو ٣٩٦ر وهو ارتباط دال إحصائيا كما ذكرنا في الفصل السادس .

كذلك تتأثر ظروف علاقات الفتاة الاجتماعية النفسية بظروف علاقتها بالجنس الآخر كما تؤثر فيها . لأن العلاقة بالجنس الآخر أهم العلاقات

الاجتماعية التي تشغل الفتاة في هذه المرحلة من حياتها . وقد وجدنا معامل الارتباط بين مشكلات الفتاة في مجال العلاقة بين الجنسين وبين مشكلاتها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية ٤٠٧ر وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد التأثير المتبادل بين هذين النوعين من المشكلات .

ولما كان ما تلقاه الفتاة من ضغوط وحوائل في سبيل علاقتها بالجنس الآخر يرجع معظمه - في نظر الفتاة - إلى التحفظ الخلقي والديني ، فطبيعي أن نجد علاقة قوية بين مشكلات الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الخلقية الدينية . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين عدد مشكلات الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين وبين عدد مشكلاتهن في مجال الأخلاق والدين ٣٣٥ر وهو ارتباط دال إحصائيا .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة :

إذا رجعنا إلى المشكلات التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين ، كما هي مبيئة في الجدول رقم (٦٠) من هذا الفصل وجدنا أن المشكلات التي تتصل بالقائمة مشكلات تعبر عن الحجل والخوف والارتباك . ومشكلات الحجل والارتباك والخوف صادفتها قبل ذلك عند الفتيات ولكننا نواجهها هنا مرتبطة بعلاقتهن بالجنس الآخر . فالفتيات هنا يخجلن من الكلام في المسائل الجنسية ، ويخفن من فقد الشخص العزيز ، كما يخفن من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، ويرتبكن في وجود أشخاص من الجنس الآخر . وهي المشكلات رقم (١) ورقم (٢) ورقم (٣) ورقم (٤) على التوالي في الجدول رقم (٦٠) . أما ما يلي ذلك من مشكلات فتعبر عن حاجة الفتيات إلى الاختلاط بالجنس الآخر ، وتعبر عنها المشكلتان رقم (٥) ورقم (٦) ثم تعبر المشكلة رقم (٧) عن حاجة الفتيات إلى الاهتمام إلى زوج مناسب وهذه الحاجة الأخيرة مرتبطة بالحاجتين السابقتين لما لأنه مادامت حاجة الفتاة إلى الاختلاط بالجنس الآخر لاتشبع ،

فكيف يستطيع أن تقابل زوجاً مناسباً ؟ والفتاة إزاء هذه الحاجات في حيرة بين محافظة أسرتها وبين تحرر بعض زميلاتها وتعبّر عن هذه الحيرة المشكلة رقم (٨) محافظة أسرتها لا تهيئ لها الاختلاط بالجنس الآخر ، وتحرر زميلاتها يدعوها للاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، وهي تكره المحافظة وتضيق بها . من جهة : لكنها من جهة أخرى تخاف من الاختلاط الشديد . ولذلك مجدها في صراعها بين هذين الطرفين : المحافظة والتحرر ، تفكر في مدى علاقة فتاة مثلها بالجنس الآخر ، وهي المشكلة رقم (٩) هل تنادى في هذه العلاقة متحررة مثل زميلاتها ، أو تمتنع عنها كلية محافظة كما تريد أسرتها ؟ ثم ما هذا الشعور الذي يفتأها إزاء أحد أفراد الجنس الآخر ؟ هل هو الحب ؟ وتعبّر عن ذلك في المشكلة رقم (١٠) ثم ماذا غير عاطفة الحب يكون في العلاقة بين الجنسين ؟ إنها في حاجة إلى معرفة الكثير عن المسائل الجنسية وهو ما تعبّر عنه في المشكلة رقم (١١) ... وتتردد نفس هذه الحاجات في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتيات إلى آخر القائمة المعروضة في الجدول رقم ٦٠ والتي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من فتيات العينة كلها .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا نظرنا إلى المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هو مبين في الجدول رقم (٦١) ، وقارناها بالمشكلات العشر الأولى في نفس المجال عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هي مبينة في الجدول رقم (٦٢) وجدنا المشكلات الثلاث الأولى مشتركة عند فتيات المرحلتين ، وهي مشكلات الحجل من الكلام في المسائل الجنسية ، والارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ،

الجدول رقم (٦٠)

يبين مشكلات العلاقة بين الجفنين التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات معينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة وممن فيه عدد من أشرن على هذه للمشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها يرسم دائرة حول أرقائها أي عدد من تحتل هذه المشكلات مشكلات خاصة في حياتهن - ويبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات العلاقة بين الجفنين	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية
١ - أعجل من الكلام في مسائل الجنسية	٤٠٤	٤٤,٠٥	٩٣
٢ - الخوف من فقد شخص أسره	٣١٧	٣٤,٥٦	١٣٦
٣ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٣٠٥	٣٣,٢٦	١٠٠
٤ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر	٢٦٤	٢٨,٧٨	٧٣
٥ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	٢٤٩	٢٧,١٥	٥٤
٦ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر	٢٤٤	٢٦,٦٠	٦٨
٧ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٢٣٨	٢٥,٩٥	٦٧
٨ - مبرق بين محافظة أسرتي وتحوز زميلاتي	٢٣١	٢٥,١٩	٨١
٩ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٢١٤	٢٣,٣٣	٤٩
١٠ - أريد أن أعرف إذا كان ما أشر به هو الحب	٢٠١	٢١,٩١	٦٧
١١ - أحاج لمرة الكثير عن المسائل الجنسية	١٩٣	٢١,٠٤	٤١
١٢ - لا أتقن إلا نادراً بالجنس الآخر	١٦٣	١٧,٧٧	٢٨
١٣ - لا أعرف كيف أتقن بأصدقائي من الجنس الآخر	١٤١	١٥,٣٧	٤٥
١٤ - الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يخص بالزواج	١١١	١٢,١٠	٢٢
١٥ - إنهاء علاقة صداقة قوية	١٠٨	١١,٧٧	٤٢
١٦ - القتل في حب	١٠٤	١١,٣٤	٤٣
١٧ - صديقة	٩٩	١٠,٧٩	٢٤
١٨ - أفكر في الأمور الجنسية كثيراً	٩٦	١٠,٤٦	٢٣

الجدول رقم (٦١)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٢ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة موزعة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بملواثر حول أرقام المشكلات إلى عدد من يعندونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقة بين الجنسين	الفتيات المراتبات	النسبة المئوية	أشرن بملواثر	النسبة المئوية
١ - أشجل من الكلام في المسائل الجنسية	٨٣	٣٩,١٥	٢٨	١٣,٢٠
٢ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٦٣	٢٩,٧١	٢٥	١١,٧٩
٣ - أخوف من فقد شخص أعزّه	٥٠	٢٣,٥٨	٢٤	١١,٣٢
٤ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر	٤٦	٢١,٦٩	٢٠	٩,٤٣
٥ - حيرتني بين مخالطة أصدقائي وعزيماتي	٤٥	٢١,٢٢	١٥	٧,٠٧
٦ - أريد أن أعرف إذا كان ما أسمع به هو الحب	٤٤	٢٠,٧٥	٢٢	١٠,٣٧
٧ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر	٣٩	١٨,٣٩	١٤	٦,٦٠
٨ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٣٧	١٧,٤٥	٨	٣,٧٧
٩ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	٣٥	١٦,٥٠	١١	٥,١٨
١٠ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٣٢	١٥,٠٩	١٢	٥,٦٦

وإن كانت مشكلة الارتباك تتقدم عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة عنها عند فتيات المرحلة الثانية ، فبينما نجدها عند فتيات المرحلة الأولى في المرتبة الثانية نجدها عند فتيات المرحلة الثانية في المرتبة الثالثة . أما مشكلة

الجدول رقم (٦٢)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أقرن عليهن من الفتيات . ويبين في الجدول عدد من أقرن بوائرن حول أرقام المشكلات ، أى عدد من يمثلونها مشكلات حادة .

مشكلات العلاقة بين الجنسين	الترتيب الرقم	النسبة المئوية	الترتيب الرقم	النسبة المئوية
١ - أشجبل من الكلام فى المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٠٠	٢١	١٠,٥٠
٢ - أخوف من فقد شخص أعزه	٧٩	٣٩,٥٠	٢٩	١٤,٥٠
٣ - أرتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥٠	٢٥	١٢,٥٠
٤ - لا يسمح لى بالاجتماع بالجنس الآخر	٦٩	٣٤,٥٠	١٧	٨,٥٠
٥ - أنكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٦٩	٣٤,٥٠	١٦	٨,٠٠
٦ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	٦٧	٣٣,٥٠	١٢	٦,٠٠
٧ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر	٥٨	٢٩,٠٠	١١	٥,٥٠
٨ - حيرت بين محافظة أسرتى ونحور زميلاتى	٥٤	٢٧,٠٠	١٩	٩,٥٠
٩ - أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية	٤٤	٢٢,٠٠	٤	٢,٠٠
١٠ - التفكير فى مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٤٣	٢١,٥٠	٨	٤,٠٠

الخوف من فقد شخص عزيز وهى تتقدم عند فتيات المرحلة الثانية عنها عند فتيات المرحلة الأولى تقدماً طفيفاً ، فنجدها فى المرتبة الثانية عند فتيات المرحلة الثانية ، بينما نجدها فى المرتبة الثالثة عند فتيات المرحلة الأولى .

وهذا الاختلاف وإن كان يسيراً جداً . إلا أنه أمر طبيعي ، فلا شك أن فتاة المرحلة الثانية تكون على الأرجح قد كونت علاقة وطيدة بشخص عزيز عليها ويصعب عليها أن تفقده بينما تكون الفتاة في المرحلة الأولى في بداية هذه العلاقة . كذلك فيما يخص بالارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ، وهي المشكلة التي تتقدم عند فتيات المرحلة الثانية . فمن الطبيعي أن تكون فتاة المرحلة الثانية قد تعودت على الموقف إلى حد ما وقل ارتباكها نوعاً .

أما الاختلاف الواضح في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فتجده في المشكلة الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى وهي : أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، فهذه المشكلة لا نصادفها إلا في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . ويرجع هذا الاختلاف إلى أن فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تكون قد خبرت الاختلاط وخضت حدة خوفها منه بعد أن اعتادت على الموقف إلى حد ما ولم تجدد فيه كل ما كانت تخشاه .

وفتاة المرحلة الثانية من المراهقة تتلقها مشكلة عدم السماح لها بالاجتماع بالجنس الآخر أكثر مما تعلق فتاة المرحلة الأولى : فهذه المشكلة نصادفها في المرتبة الرابعة عند فتيات المرحلة الثانية بينما لا نقابلها إلا في المرتبة السابعة عند الفتيات في المرحلة الأولى ، حين تكون الفتاة منهن ما زالت قريبة عهد بفترة النضج الجنسي . هذا النضج الذي يصاحب البلوغ ويكون عند الفتاة المراهقة أشد منه عند الفتى المراهق كما وجدت « هيرلوك » و « هيرلوك » ترجع شدة النضج من الجنس الآخر عند الفتاة إلى ما يمر عليها من أمثلة سيئة للعلاقة بين الجنسين ، سواء بين أوبها أو بين غيرهما ، من طلاق إلى فشل في الحب إلى غير ذلك مما تبلى فيه واضحة نزعة التسلسل والسيادة عند الرجل في معاملة المرأة ، ومن شأن ذلك كله أن ينفرها نفوراً شديداً من

الجنس الآخر . أما التقى فعلى العكس من ذلك تكون كل هذه المواقف في صفه ، فلا يكون ثمة أسباب لتفوقه الشديد من المرأة^(١).

ومن الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في المسائل الجنسية وتبدى حاجتها إلى معرفة الكثير عنها ، فنجد هذه المشكلة هي المشكلة التاسعة بين مشكلاتها العشر الأولى ، بينما لا نجد لها أثراً بين المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك من الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في الزواج ويشغل بالها إمكان وجود زوج مناسب لها ، وهي المشكلة الخامسة عندها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إلا في المرتبة العاشرة .

أما المشكلة الخامسة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وهي : حيرتي بين محافظة أسرتي وتحرر زميلاتي ، فلا تقابلها إلا في المرتبة الثامنة عند فتيات المرحلة الثانية ، مما يدل على أن هذه الحيرة لم تعد من أوليات المشكلات التي تعلق الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر ، كما كان الحال في المرحلة الأولى من المراهقة ، وإن كانت مازالت تشغل فكر عدد كبير من فتيات المرحلة الثانية من المراهقة يفوق عدد من تشغلن من فتيات المرحلة الأولى فنحن نجد ٢٧٪ من فتيات المرحلة الثانية يتعرضن لهذه الحيرة . بين المحافظة وبين التحرر ، بينما نجد نسبة من يتعرضن لهذه الحيرة من فتيات المرحلة الأولى ٢١٫٢٪ على الرغم من تقدمها في المرتبة عندهن عنها عند فتيات المرحلة الثانية . وهذا يدل على أن هذه المشكلة وإن كان ترتيبها قد تأخر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، إلا أنها مازالت قائمة عندهن ولم يستقر لهن قرار فيها شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات .

مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

في عرض الفتيات لمشكلاتهن بلغتهن الخاصة ، وجدنا أن المشكلات الخاصة بالعلاقة بين الجنسين تنقسم إلى قسمين : قسم يعبر عن حاجات الفتيات في هذه الناحية تعبيراً مباشراً ، وقسم آخر يعبر عن هذه الحاجات بطريقة غير مباشرة . وفيما يلي نعرض مشكلات الفتيات في كل قسم من هذين القسمين :

أولاً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً مباشراً :

١ - الحاجة إلى الاختلاط بالجنس الآخر : وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بقولهن : أريد أن أتصل بكثير من المجتمعات يكون فيها الجنسان - أميل كثيراً إلى الاختلاط بالجنس الآخر - أريد أن أتعرف على كثير من الأصدقاء في حدود - أحب محادثة أقاربي من الجنس الآخر ولكن لا نتاح لي الفرصة - والدائ لا يعترفان بالاختلاط بالجنس الآخر - أبواي يمنعاني من التحدث مع أى شخص حتى ولو كان براءة - لا حرية في الصداقات البريئة - لا يسمح لي بالخروج مع أقاربي من الجنس الآخر أو محادثتهم بمرح - لا أختلط أبداً بالجنس الآخر حتى من هم من أقاربنا - عدم السماح لي بالاجتماع بالجنس الآخر والالتقاء به إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلني أشعر بعدم الثقة في نفسي وأشك في ثقة والدي بي وأنا متأكدة أنني سأحسن التصرف ولن أسوء إلى نفسي أو إلى سمعتي إذا أتيت لي تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطيني خبرات كثيرة ؟ - أبى لا يوافق على الاختلاط مع أن السبب في أنني لست خجولة ولا أخاف من الاختلاط هو أنني منذ صغرى وأنا ألعب مع أصدقاء أخى - ليس هناك مجال للاختلاط

بالجنس الآخر ولا ألتقي به إلا نادراً مع أنني في السادسة عشرة وهذه السن تحب الاختلاط بالجنس الآخر لكن أبوي لا يفهماني ولا يعطيني الفرصة لذلك - أبي لا يسمح لي بالاختلاط بالجنس الآخر رغم أنه يوافق على دخولي الجامعة - يضايقني أنه لا يوجد مجال للاختلاط بالجنس الآخر والناس يعلنون ذلك بأننا شرقيون وتقاليدنا لا تسمح بذلك مع أن الفتاة نالت كل حقوقها وأصبحت في الجامعة وفي العمل مع الفتي فلم تجد مخرجاً في الاختلاط بالجنس الآخر ؟

في هذه المشكلات تعبر الفتاة عن حاجتها إلى الاختلاط بالجنس الآخر تعبيراً صريحاً ، كما تعبر عن ضيقها بالموانع التي تحول بينها وبين هذا الاختلاط والتي تتمثل في عدم اعتراف الأبوين بهذا الاختلاط . ونصور الفتاة كيف يتحدى الأبوان في هذا المنع فيمنعانها حتى من التحدث مع أي شخص « ولو كان براءة » على حد تعبيرها ، كما يمنعانها من الاختلاط حتى بمن هم من أقاربها ، فإذا سمحوا لها بالاختلاط أحياناً فلا بد أن يتم هذا الاختلاط في وجودهما مما يفقدها الثقة بنفسها ويشككها في ثقتها بها . هذا مع أن هناك أشياء كثيرة تبرر هذا الاختلاط في نظرها ، فهي قد بلغت من العمر مرحلة تحب فيها الفتاة أن تختلط بأفراد الجنس الآخر ، ثم إن هذا الاختلاط يهيئ لها خبرات كثيرة ، وهو من شأنه كذلك أن يقضي على ظاهرتي الخجل والخوف عندها . إذا كانت كل هذه المبررات لا تكفي لإقناع الأبوين بالدول عن هذا المنع ، أفلا يقتنعها أن يعرفا أن في هذا المنع منهما تناقضاً ظاهراً ، فهي على أبواب الجامعة حيث الاختلاط لا مفر منه وقد وافق الأبوان على دخولها الجامعة فلم إذا يوافقان على دخول الجامعة ومنعناها من الاختلاط ؟ ثم إن الناس يعلنون هذا المنع بأن مجتمعنا مجتمع شرق لا تسمح تقاليدنا بالاختلاط ، مع أن الفتاة تختلط بالفتي في الجامعة وفي ميدان العمل فلم إذا هذا الإنكار لحق الفتاة في الاختلاط بالجنس الآخر وقد أصبحت مقتضيات الحياة الدراسية والعملية تفرض ذلك فرضاً ؟

٢ - الرغبة فى نجت الجنس الآخر: هذه الرغبة تقابل الرغبة السابقة فى الاختلاط عند الفتيات . وتعبّر الفتاة عن هذه الرغبة وعن أسبابها على لوجه التالى :

لا أفكر فى أن أوجه عاطفتى نحو الجنس الآخر على خلاف كل من فى سنّى والبعض يقول لىنى عديّة الشعور لأن هذه العاطفة لا بد منها لكل فتاة فهل هذا الاتهام صادق ؟ لىنى لم أفكر فى أن أتجه نحو شخص من الجنس الآخر لكى أحبه فى حين أن معظم الفتيات يتجهن هذا الاتجاه - لا أفكر فى يوم من الأيام فى أن أوجه عاطفتى نحو الجنس الآخر مع أن أكثر من هن فى سنّى يتجهن هذا الاتجاه وأنا أخشى أن يكون هذا الاتجاه له آثار سيئة بالنسبة للفتاة فى هذه السن البالغة الخطورة - لا أفكر فى تبادل عاطفة حب مع الجنس الآخر وحين أجتمع به أعثث معه فى أى شىء سوى الكلام المحذود ، وليست أسرتى هى التى تحم على هذا ولكنها طبيعتى - أنا مضربة عن الزواج إلى نهاية العمر مع احترامى الشديد لشخص الشباب - لا أتجه اتجاه أى شابة فى مثل سنّى ولا أميل لهذا الذى يسمونه الحب ولا أفرق بين الرجل والمرأة - أكاد أنعدم التفكير فى اللسائل الجنسية بل أحقرها وفى البيت يخافون على مستقبلى كزوجة - كراهيتى الشديدة للجنس الآخر وربما كان سبب ذلك أن أبى الذى هو مثل الأعلى من الجنس الآخر هو السبب فى مشاكل العائلة - أكره الرجال وأحب دائماً إذلالهم وكثيرون يجرّون ورائى وأنظاهم بقبولهم إلى أن يحبوني ثم أتركهم يتدلّون لى بعد ذلك ، وربما يرجع هذا إلى معاملة أبى لأمى إذ أنه كان يضربها أمامى وأنا فى الرابعة من عمرى ، عندى عقدة ضد الزواج بسبب انفصال والدى وتزوج كل منهما ، أريد أن تثبت فى عقلى فكرة خيانة الشباب واسطواناتهم المحفوظة أريد أن أنظر إلى الشباب على أنه ذئب خائن وأريد ألا أنخدع - كرهت الجنس الآخر لهذه القصص التى تروىها زميلاتى عنهم وأصبحت

أحقر كل فتاة تمشى مع قبي أو تتخذ صديقاً لها لأنه سيمحو سمعتها الطيبة ويحقرها ويتركها في النهاية بعد أن يكون قد تسلى بها وزهق منها - إدخال تربية وعلم نفس في مدارس البنين وتعليم ما هو الضمير .

تعب الفتاة في هذه المشكلات عن اتجاهها المعادي للجنس الآخر . ويقلقها هذا الاتجاه عندها لأنه اتجاه مخالف للاتجاه الشائع بين الفتيات مثل سنها ، فتروح تبحث عن أسبابه . هذه الأسباب التي ذكرتها الفتيات تلخص في موقف الأب من الأم ومعاملة لها ، وفي ترويه الزميلات عن خيانة الفتية لمن وتشبهن بهن ، وغير ذلك مما يمر بحياة الفتاة ويرسم لها الرجل في صورة شخص متسلط جبار لاضمير له . والفتاة المصرية المراهقة لا تنفرد بهذا الشعور ، فتحزن نجده مما يميز الفتاة الأمريكية عن الفتى الأمريكي كما تذكر « هيرلوك » وترى أنه شعور طبيعي يلهم بالفتاة في فترة البلوغ أو بعدها بقليل ، كما ذكرنا في مكان آخر من هذا الفصل . وقد علته « هيرلوك » بنفس ما علته به الفتاة المصرية في بحثنا .

٣ - الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بين الجنسين :

(أ) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر : تعب الفتاة عن هذه الحاجة بتساؤلها عن القواعد التي يجب أن تسير عليها في علاقتها بالجنس الآخر ، وعن الحدود التي يجب أن تلتزمها في هذه العلاقة فتقول :

أريد أن أعرف كيف أدرس الصديق من جهة الإخلاص لي قبل مصداقته - ليست عندي الخبرة الكافية لمعاملة أصدقائي من الجنس الآخر - أفكر كثيراً كيف يكون موقفي من الجنس الآخر عندما أتوجه إلى الدراسة الجامعية - عدم فهمنا لنوع الصداقة مع الجنس الآخر - كثيراً ما أفكر هل أصادق من الجنس الآخر أولاً وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتي معهم ؟ أريد أن أفهم مدى علاقتي مع الجنس الآخر لأن هذا يعذب ضميري

ويتعب نفسي ويحلمني دائماً مرّدة - مصادقة شباب الجنس الآخر مع علم كل فتاة بأن كل شاب يعيش مع فتاة لا يتزوجها - الانقياد إلى إغراء أى شخص من الجنس الآخر وذلك بدافع غريزي يكون عند الفتاة في فترة المراهقة ويجعلها تعتقد أنها حيناً تصادق شخصاً ما قد اكتملت أنوثتها وأصبحت كبيرة وكثيراً ما تنتهي هذه العلاقة بالفشل أما لأنه أحبها دون أن تحبه أو أنها أحبه وهو لا يشعر تجاهها بأى عاطفة .

(ب) الحب - تريد الفتاة أن تعرف أعراض الحب حتى تستطيع أن تحكم على حالها وهل هي حالة حب حقيقى أم مجرد اندفاع من فتاة مراهقة ، كذلك هي تريد أن تعرف هذه الأعراض حتى تتأكد من صدق حب فتاة لها ومن أنه يبادلها حباً بحب مثله وتعبير الفتيات عن هذه الحاجة عندهن بما يلي :

لا أعرف بالضبط إذا كنت أحب أولاً - أريد أن أعرف ما هي أعراض الحب الحقيقى - أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أنا أحب ولكنى أعرف أن هذا الحب حب مراهقة ولذلك فأنا أخشى أن أقع في مضاعفات الحب وهي التي تؤدى إلى الوقوع في الهاوية - لى صديق أحبه ولا أعرف إذا كان يحبني أولاً يحبني وهذه الحالة تضايقتى - أفكر فيما إذا كان الشخص الذى أحبه يبادلنى هذا الشعور - أميل إلى شخص معين ولا أعرف إذا كان يميل إلى أم لا ولا أعرف هل هذا الشعور هو الحب أم لا - أفكر في شخص ولا أدري إذا كان يفكر في أم لا وأخاف أن تكون هذه أوهام المراهقة .

(ج) الزواج : تعب الفتاة هنا عن حاجتها إلى التوجيه في شئون الحياة الزوجية ، متى تزوج ؟ هل ترك الدراسة لتتزوج ؟ وما هو واجبها كزوجة وكيف تعامل زوجها ، فنجدها تردد مثل هذه العبارات :

أريد النصيح في نواحي الحياة مثل الزواج . . . كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التي لم تمر على مثلها وكيف أعمل زوجي فيها بعد - شعور الطالبة المخطوبة نحو خطيبها يكون مضطربا وهي لا تعرف هل الزواج أحسن أم الحرية وعدم الزواج ؟ وهي عند عقد القران تصبح قلقة مشتتة لا تعرف ماذا تفعل بالحياة الجديدة التي مستقبل عليها ، وكيف تعامل الشخص الجديد عليها ، وما واجها نحوه .

(د) معلومات عن الجنس : تعبر الفتاة في هذه الناحية عن حاجتها إلى التزود بمعلومات وحقائق عن الجنس ، وعن رغبتها في أن يكون المصدر الذي تستقى منه هذه الحقائق مصدرا موثوقا به . فهي إما لا تعرف « إلا ما يعرفه الأطفال » في هذه الناحية على حد تعبيرها ، وإما حصلت على معلومات غير منظمة لأنها اختطفتها خطفا ولم يرشدها أحد مسئول إليها ، وإما تضطر إلى استقاء هذه المعلومات من أشخاص جاهلين فتكون من شأنها أن تضرها أكثر مما تنفعها . وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بمثل العبارات التالية :

أريد مزيدا من الدراسات الجنسية لأنني لا أعرف عنها سوى القليل القليل الذي تسمعه - لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - تجبرني المسائل الجنسية - أنا في حاجة إلى التوجيه والإرشاد في المسائل الجنسية على الرغم من أن زميلاتي هن اللاتي يستشرنني في أمورهن ويعتبرنني مثالا لهن - أريد أن أعرف ما هو الشنوذ الجنسي - أشعر أن معلوماتي مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحدا لم يرشدني إليها وأخجل من أن أصارح أبي بهذا - تقلقني المشاكل الجنسية وأريد أن أعرف عنها الكثير وأن أقرأ الكتب التي لا تدخل البيت وتحمل كثيرا من ذلك - تضايقت المسائل الجنسية التي لا أعلم عنها شيئا ولا أكلم فيها أحدا - برامج الدراسة يتقصها شيء هام وهو أن تعطى الطالبات بصورة مبسطة شيئا عن الحياة

الجنسية حتى لا يلجأ في معرفتها إلى أشخاص جاهلين وهنا تكون المصيبة لأنهم يعطون صورة كثيراً ما تفسد المراهقات مثلنا .

ثانياً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً غير مباشر :

١ - العاطفة غير المخصصة والحب الخيالي : تشكو الفتاة من ميلها إلى عدد كبير من الشبان في نفس الوقت ، وتخشى أن يكون ذلك مظهرأ لانحراف خلقى عندها ، وتبدى رغبتها في أن تركز ميلها في شخص واحد . كذلك تذكر الفتيات مشكلات حب خيالي يوجه إلى شخصية مشهورة أو إلى شخص لا يعرفهن . وسواء كانت المشكلة مشكلة عاطفة غير مخصصة أو مشكلة حب خيالي فإنها ترجع إلى أصل واحد هو الطاقة العاطفية التي تتبثق في نفس الفتاة في هذه المرحلة والتي يحبرها تصرفها . وفيما يلي نذكر عبارات الفتيات التي تدل على ذلك دلالة واضحة . العاطفة غير المخصصة : تقول الفتيات في ذلك : أحب كثيرين من الجنس الآخر ولكني لم أركز اهتمامي على واحد منهم ولا أعرف كيف أنخسار شريك حياتي - أسرتي تتيج لي الاختلاط المعقول لكني أنوهم أنني أحب عدداً كبيراً من الشبان ممن أقابلهم وهذا يسبب لي حيرة وقلقا لأنه يقال عني أنني ذات عقلية ناضجة بالنسبة لسني وأحاول باستمرار إقناع نفسي بأن ما أشعر به ليس حباً لأنني في الخامسة عشرة ، وقد أنسب ذلك في بعض الأحيان إلى سوء خلقى لولا أن كثيراً من الظروف أثبتت أنني لست سيئة الخلق وهذا ما ألسه في نفسي فعلاً فأنا لست منحرفة أو شريرة ، ماذا إذا يسبب لي هذا الشعور مما أنوهمه الحب ؟

الحب الخيالي : وتعبّر عنه الفتاة بقولها : وأنا في العاشرة أحببت موسيقاراً كبيراً لا أستطيع نسيانه وأفكر فيه ليلاً ونهاراً ولا أستطيع الاستذكار وأحاول نسيانه بكل الطرق لكنني أفضل شخصاً عزيزاً على لست أدري

ماذا أفعل إذا فقدته مع أنني لم أره شخصياً - تعلقت بشخص عن طريق المكالمات الهاتفية وتماديت في علاقتي به عن هذا الطريق - إنني معجبة بشخص ولكنه لا يعرف أنني معجبة به - أحب شخصاً حباً شديداً ولكني لا أريد أن يعرف أى شخص أنني أحب بصفة عامة ولا أريد أن يعرف الشخص نفسه أنني أحبه . وتعبر الفتاة عن طاقتها العاطفية التي تصرفها على هذا الوجه بقولها : يضايقني أنني عاطفية جداً أتاثر لأى موقف غرامى وأتحيله في ذهني خاصة عند النوم - عاطفية أكثر من اللازم للدرجة أنني في حاجة مستمرة إلى مزيد من الحب - بعد ذهاني إلى السينا أو استباحي إلى تمثيلية عاطفه أظل قلقة ويتأبني شعور لا أدري ما هو .

٢ - الخجل والخوف والارتباك في العلاقة بالجنس الآخر : وتقول الفتيات في ذلك ما يلي :

عندما أكون في مجتمعات بها كثير من الجنس الآخر لا أعرف كيف أتصرف ولا أتكلم وأكون خجولة جداً - أخجل عندما أجلس مع الجنس الآخر أو أتحدث في المسائل الجنسية أخجل وأرتبك في الكلام في وجود الجنس الآخر - خوفي من الاختلاط بالجنس الآخر - يحمر وجهي خجلاً عندما أشعر بأنه يوجد بعض شباب من الجنس الآخر وعندما أريد أن أعبر عما يجول بخاطري لا أستطيع - أخجل من مجرد سماع المسائل الجنسية - أنضايق من وجود أشخاص من الجنس الآخر وأشعر بحرج وارتباك لا حد له - عندما تجمعي الظروف بأى شخص من الجنس الآخر أخجل وأرتبك في تصرفاتي وكلامي - خجلى الشديد من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد أمامي في أى ناحية من تلك النواحي أفر هاربة وفي بعض الأحيان أبكي من شدة الخجل - كثرة الخجل عندما أكلم أى شخص من الجنس الآخر حتى أخى - إذا اجتمعت بشخص من الجنس الآخر أرتبك ولا

أعرف كيف أسيطر على كلامي أو شعوري - في وجود الجنس الآخر مع أنني أريد أن أحب وأن أعيش في سعادة .

تعب الفتاة هنا عن خجلها وعن ارتباكها إذا جمعتها الظروف بأى شخص من الجنس الآخر ، كما تعب عن خجلها الشديد الذى يبلغ حد الكاء إذا دار الحديث أمامها حول المسائل الجنسية . وهذه الحالة التى تتألب الفتاة إذا جلست مع أفراد الجنس الآخر أو تحدثت معهم ، قد يبلغ بها الأمر فى بعض الأحيان أن تلم بها كلاما واجهت أى شخص من الجنس الآخر حتى أنها . من الطبيعى إذا أن تضيق الفتاة بهذه الحالة وأن تضيق بالاختلاط الذى يسبب لما هذه الحالة على الرغم من حاجتها الشديدة إليه وإلى الحب وإلى أن تعيش فى سعادة كما تقول ، فهاى أسباب هذه الحالة التى تحول بينها وبين بلوغ هذه السعادة ؟ تذكر لنا الفتاة فى تعبها بعض هذه الأسباب فنها عدم تعودها على مخالطة الجنس الآخر ، ومنها من التحدث مع أفرادها حتى من كان منهم من أقرائها وتقول فى ذلك :

والذى يعلى عن أقاربى من الجنس الآخر وهذا يسبب لى الخوف من الرجال - أشعر بحرج عندما أجلس مع الجنس الآخر لأنى لم أعود على الجلوس مع أحد منهم - ليست عنلى الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر ولذلك أخشى هذا الاختلاط وأخافه .

٣ - الفشل فى العلاقة بالجنس الآخر : وتذكر الفتاة فشلها مع أسبابه وأثره فى نفسها على الوجه التالى :

إننى فاشلة فى علاقتى مع الجنس الآخر - كثيرا ما أفسل فى الحب - الصداقة بينى وبين صديق لا تستمر طويلا - كانت لى علاقة بالجنس الآخر لكنها فشلت ولم تستمر طويلا - إننى دائما فاشلة فى علاقتى مع الجنس الآخر لتعذيب ضميرى لى فى بعض الأمور - إننى فاشلة فى علاقتى

بالجنس الآخر لأننى خدعت فى أحدهم وذلك لعدم وجود إشراف فى البيت - إننى فاشلة فى حى وهذا يؤثر فى نفسى ويجعلنى أثور بسرعة .

الصورة المتكررة للفشل كما تذكرها الفتيات هنا هى انقطاع الصلة بينهن وبين من يصادقن من الجنس الآخر بعد فترة قصيرة ، فهن يشكين من أن العلاقة بينهن وبين أصدقائهن من الجنس الآخر لا تستمر طويلا . أما الأسباب التى يرين أنها مسئولة عن ذلك فهى تعذيب الضمير ، أو الانخداع فى أحد الأصدقاء ، ذلك الانخداع الذى يرجع إلى عدم إشراف الأسرة إشرافاً محكماً عليهن . وهنا نلتقى مرة أخرى كما التقينا كثيراً فى هذا البحث بالأساس الخلقى لكثير من مشكلات الفتيات ، فالفتاة هنا ترى أن تعذيب ضميرها لما هو المسئول عن فشلها فى علاقتها بالجنس الآخر ، فإذا لم يكن هذا الضمير هو المسئول فالمسئولية إذاً تقع على الأسرة التى لم تمارس حقها الطبيعى فى الإشراف عليها والحماية الخلقية لها . هذا الفشل نكون من نتائجه على نفس الفتاة شدة التقابلية للانفعال وهو ما عبرت عنه بقولها « يؤثر فى نفسى ويجعلنى أثور بسرعة » .

٤ - الخوف من المستقبل فى العلاقة بالجنس الآخر : وتعبير الفتاة عن مخاوفها من المستقبل بالصورة التالية :

إننى غير جميلة ولكنى متوسطة الجمال ولذلك أخاف على مستقبلى - أخاف ألا أتزوج وأعيش طول عمرى عانساً ، عدم إيجاد الزوج المناسب بعد التعليم الجامعى - التفكير فى شخص معين أخاف ألا تقبله أسرتى - أخاف من إجبار أهلى لى على الزواج من شخص لا أريده - خوفى ألا أتزوج ممن أحب ، هل سأجد الزوج المناسب الذى أريده ، وهل سيكون متجاوباً معى فى الأفكار والعادات - دائماً قلقة عما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً - هل سأجد زوجاً مناسباً وهل سيوجد تجاوب بين أفكارنا أم نكون فى نزاع .

مخاوف الفتيات بخصوص المستقبل في العلاقة بالجنس الآخر ، كما هو موضح في هذه التعبيرات . تتدرج من خوف الحياة بلا زواج ، إلى خوف الزواج بشخص غير الذي تريده ثم خوف الزواج من شخص غير مناسب وخوف الزواج من شخص تعيش معه في نزاع وأخيراً خوف الزواج من شخص لا يتفق معها في الأفكار والعادات . كذلك تتدرج أسباب هذا الخوف من شعور الفتاة بأنها ليست جميلة وليست مرغوبة ، إلى ضياع فرصة الزواج بعد الدراسة الجامعية ، ثم رفض أسرتها للشخص المعين الذي تريده .

هـ - الحيرة والقلق بسبب حكم المجتمع على العلاقة بالجنس الآخر :
وتعبر الفتيات عن ذلك بما يلي :

المجتمع لا يعرف ما هي الصداقة البريئة بين الفتى والفتاة ويتهم كل فتاة تكلم فتى بأنها سيئة السلوك - أخالط الجنس الآخر في النادي بعلم أبي وأمي ولكن جدتي غاضبة وتقول إن هذا يخالف لمجتمعنا وعيب مع أن هذه الطريقة في نظري أحسن من طريقة البنات اللاتي يصادقن الشبان ويخرجن معهم في السردون علم أهلهم ، فمن يكون على حق أبي وأمي أم جدتي ؟ بعض الناس ينظرون إلى الاختلاط نظرة كلها احتقار تجعلنا نتردد في معاملة أصدقائنا من الجنس الآخر خوفاً من هذه الآراء - أرى زميلاتي لمن الحرية المطلقة في الاختلاط وأنا ليس عندى ذرة منها - أريد أن أعرف ما هي نهاية علاقة فتاة بشاب وهل هذا شيء سيء إلى الأخلاق - أي فتاة يظن أنها عندما تكلم شاباً تفعل جريمة أشعر بالحيرة هل إذا أحييت أستطيع أن أقول هذا لوالدي ؟ أبي وأمي يعتقدان أنه لا يوجد شيء اسمه الحب - أبواي لا يعترفان بالحب ويقولان إنه اندفاع « عيالي » ويجب المحافظة على أكثر من الولد في سن المراهقة - لماذا إذاً تصادقت بنت مع شاب بلومون البنت ؟ - الناظرة والمدرسات

يجاربن الحب فلماذا لا تسمع للحب بأن ينمو ما دام ظاهراً أنه معترف به في جميع الأوساط وجميع البلاد .

تبدى الفتاة حيرتها وترددتها في العلاقة بالجنس الآخر ، فهي ترى في ناحية بعض زميلاتها يتمتعن بحرية مطلقة في الاختلاط بالجنس الآخر . لكنها تجد في ناحية أخرى مجتمعا ثائرا على هذه الحرية يرى من ممارستها من الفتيات بأقصى الإهانات ، وهذا من شأنه أن يجعلها تردد في حيرة بين هذين الجانبين الذين لا تعرف أيهما على حق . فهل تتمتع عن مخالطة الجنس الآخر وتهمل رغبة قوية عندها ، أو تتحمل ما يحكم عليها المجتمع به من سوء الخلق وما ينصب عليها وحدها دون الفتى في هذه الحالة ؟ فإذا اختارت الفتاة هذه الطريق الثاني ثم أحبت شاباً هل تصارع والدتها بهذا الحب ؟ وما جدوى ذلك إذا كان أبواها ، شأنهما شأن هيئة المدرسة لا يعترفون بالحب مع أنه معترف به في كل المجتمعات وفي كل البلاد كما تقرأ وترى ، فلماذا يقفون هذا الموقف من الحب ؟ وتستمر الفتيات في تريد هذه الحيرة وفي التساؤل عن أى هذه الأحكام جميعاً على صواب وأيها على خطأ وفي أى اتجاه تسير كما قرأنا في تعبيراتهن .

٦ - مشكلات خاصة : وتعبّر كلها عن وجود حائل بين الفتاة صاحبة المشكلة وبين الزواج من الشخص الذى تريده وإن اختلفت الأسباب ، وفيما يلى بعض هذه المشكلات كما شرحتها الفتيات :

تقول فتاة : أحب شخصاً لكن العائلة ترغب في إتمام خطبتي لآخر وقد صارحتهم بالحقيقة لكنهم رفضوا من أحبه لأنه ليس غنياً .

وتقول فتاة أخرى : خطبت في سن الخامسة عشرة لابن خالى الذى يكبرنى بعشر سنوات ومركزه محترم لكننى أميل لابن عمى وهو فى نهائى الجامعة لكنه لن يتزوج إلا بعد ٨ سنوات وأنا فى عذاب مستمر لأننى

لا أفكر إلا في ابن عمي الذي أحبه وما زلت أحبه ولذلك أعيش في
 جحيم مستمر في المنزل ولا أطيع أن أدخله .

كذلك تقول فتاة ثالثة : علاقة حب بيني وبين ابن عمي لم تستطع
 خطبتي لشخص آخر أن تنهيا ، أبعدت الأسرة ابن عمي ونشأت مشاكل
 بين الأخوين وباقي لابن عمي على التخرج ٧ سنوات لكن خطبتي تخرج ... :
 أنا مستعدة أنتظر ابن عمي مائة سنة .

المشكلات الثلاث السابقة تشترك في أن الأسرة هي الحائل بين الفتاة
 وبين الزواج ممن تحب . كما تشترك في وجود شخصين من الجنس الآخر
 في حياة الفتاة ، هي تفضل أحدهما وأسرته تفضل الآخر . أما المشكلات
 التالية فالحائل فيها بين الفتاة وبين الزواج ممن تحب ، آت من ناحية الفتى
 لتردده أو لشيء فيه يجعل الفتاة هي المترددة أو لأسباب تجعل أسرة الفتى
 هي المترددة في إتمام الزواج .

لا أستطيع الابتعاد عن شخص ولا أعرف حقيقة شعوره نحو
 ولا يتقدم لخطبتي مع أنه يظهر لي الحب الكامل وليس عنده أى مانع يعوقه
 عن التقدم لخطبتي . وتقول فتاة أخرى : أحيت شاباً بمدرسة الصناعات
 وكل صديقة تقول لي هو ده مركز لكنى أحبه بالرغم من ذلك فهل
 أتركه أم لا ؟

أما هذه الفتاة فتروى مشكلتها كما يلي : أنا مخطوبة لشخص ذى مكانة
 عالية وأنا أميل إليه لكن أهله يريدون أن يزوجه من إحدى قريباته لأنها
 غنية وأنا لا أقبل أن أتزوج من شخص أهله غير راغبين في ذلك
 أتوقع الفشل .

وتعبر فتاة أخرى عن مثل هذه المشكلة بقولها : طلبني من أهلى طالب
 سوف يتخرج بعد ٣ سنوات ومن أسرة غنية لكن أخاه الأكبر يعارض
 في ذلك بحجة أنه لم يتخرج بعد وأنا حائرة وخائفة على مستقبل .

أما هذه الفتاة فشكلتها تقول فيها : فشلت في حب الشخص الذى كنت أتمناه ولكن بعد هذه المحنة أتيت لي الفرصة بأن تعرفت على شخص يقطن بجوارنا ولكن هذا الشخص يختلف عني في الديانة .

في كل هذه المشكلات مهما اختلفت أسبابها تجد الفتاة حيرى تريد أن تستقر على رأى معين أو تختار شخصاً من شخصين ، لكنها لا تستطيع لوجود قوى داخلية تدفعها لاختيار معين وقوى خارجية ترغمها على اختيار آخر ، وهى وسط هاتين المجموعتين من القوى حائرة تريد المداينة وتطالب بها . مثل هذه المشكلات لا بد لها من معالجة فردية حتى تدرس تفاصيلها دراسة دقيقة كما تدرس دوافع الفتاة وأسبابها ، وسوف نشرح هذه المعالجة الفردية في الفصل الأخير من هذه الرسالة .

الفصل الحادى عشر

مشكلات الأخلاق والدين

عند الفتاة المراهقة

تتصدر مشكلات الأخلاق والدين قائمة مشكلات فى الفتيات بخشنا سواء من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتياب فى مجال الأخلاق والدين أو من حيث عدد الفتيات اللاتى أشرن على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة كلها .

أما من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتيات فى مجال الأخلاق والدين فتجد أن نسبتها إلى مشكلات المجالات الإحدى عشر ١١٤٩٪ مما يجعل مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية بين سائر المجالات^(١) . كذلك نجد نسبة المشكلات الحادة التى ميزتها الفتيات برسم دوائر حول أرقامها فى مجال الأخلاق والدين ١٠٨٨٪ من باقى المشكلات مما يجعل هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بين المجالات الإحدى عشر^(٢) .

هنا المركز لمشكلات الأخلاق والدين بين سائر مشكلات الفتيات المصريات المراهقات هو أهم ما يميزهن عن المراهقات والمراهقين الأمريكيتين ، إذ بيننا نجد ترتيب مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيات المصريات فيه ، نجده يحتل المرتبة العاشرة عند العينة الأمريكية^(٣) وبيننا نجد متوسط المشكلات التى أشرت

(١) الجدول رقم (٦) فى الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٧) فى الفصل الثالث .

(٣) الجدول رقم (١١) فى الفصل الثالث .

عليها الفتاة المصرية في هذا المجال ٠٥٠٩ . نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ٥١٠^(٣) .

مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة يحتل مجال الأخلاق والدين المرتبة الثالثة بنسبة ١١٦٪ من سائر المجالات . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة فيحتل هذا المجال المرتبة الرابعة بنفسية ١٠٣٪ من سائر المجالات^(٣) . هذا من حيث مجموع ما أشرت عليه فتيات كل مجموعة من المجموعتين في مرحلتى العمر ، أما من حيث ما ميزته كل مجموعة من الفتيات برسم دوائر حول أرقامه من المشكلات ، أى ما تعده فتيات كل مجموعة مشكلات حادة عندها ، فنجد هذا المجال يحتل المرتبة الخامسة بنسبة ٩٥٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، بينما يحتل المرتبة الرابعة بنسبة ٩٩٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة^(٣) فهذا المجال إذاً يحتفظ بمرتبته عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة في الحالتين : حالة المشكلات التى أشرت عليها الفتيات في مجموعها ، وحالة المشكلات الحادة التى ميزنها بنواثر حول أرقامها . أما عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة فنجد هذا المجال يتأخر من حيث عدد المشكلات الحادة من المرتبة الثالثة إلى المرتبة الخامسة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات من ١١٦٪ إلى ٩٥٪ .

فإذا رجعنا إلى عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين وجدناه في المجموعة الأولى ٨٠ تلميذة بنسبة

(١) الجدول رقم (١٠) في الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٣٥) في الفصل الخامس .

(٣) الجدول رقم (٣٦) في الفصل الخامس .

٣٧.٧٣٪ ، وفي المجموعة الثانية ١٠١ تلميذة بنسبة ٥٠.٥٠٪ ، مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين تزيد عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية عنها عند فتيات مرحلة المراهقة الأولى ، وأن هذه الزيادة دالة إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٣) من هذا الفصل ، وأن هذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لمسها «كهلاً» و «أرنلد» في بحثهما إذ وجدوا أن الشكوك والخاوف الدينية تزداد عند المراهقين مع تقدم العمر . فمثلاً فيما يختص بمشكلة مصير الناس بعد الموت وجدوا أن ٦٧٪ من المراهقين في سن ١٢ سنة تشغلهم هذه المشكلة فيبينها تشغل ٨٠٪ من المراهقين في سن ١٨ سنة^(١) . فإذا رجعنا في هذه المشكلة بالذات وجدنا أن ٣٠.١٨٪ من الفتيات في المرحلة المبكرة من المراهقة يؤثرن عليها ، بينما تؤثر عليها من فتيات المرحلة المتأخرة من المراهقة ٣٩.٥٠٪ من الفتيات . ترجع هذه الزيادة في الشكوك الدينية إلى التحليل النقدي الذي يتعلمه المراهق في المدرسة الثانوية ، فازدياد النضج العقلي مع ما يصاحبه من القدرة على الاستدلال يجعل المراهق أكثر حساسية لعدم الاتساق بين معتقداته القديمة وبين المعرفة التي يحصلها ، وما يساعد على ذلك الدراسة العلمية ، ويقول «ديفز» في مقال له بعنوان «هل الطلاب في طريقهم إلى فقد ديانتهم ؟» إن الطلاب يصبحون علميين في تفكيرهم للدرجة أنهم يكتفون بلواتهم تماماً وتقل حاجاتهم إلى الدين ويشغلهم التفكير في الميكروبات ، ومشاكل العمل وعدم الاستقرار المالي أكثر مما تشغلهم الصلاة والأنبياء وهو يعتقد أنهم يكونون بذلك ضحية اتخاذ العلم مثلاً أعلى لهم على حساب أرواحهم^(٢) .

(١) أخذ هذا البحث من كتاب :

Landis, Paul, H., *Adolescence and Youth*, New York : Mc Graw-Hill 1952, pp. 170. 171.

(٢) نفس المرجع ص ١٧٤ .

هذا التأثير للدراسة العملية على المعتقدات الدينية في فترة المراهقة يؤكدته كثير من الباحثين الذين اهتموا بدراسة الشعور الديني عند المراهقين .
« فهرلوك » ترى أن من العوامل المؤدية إلى اليقظة الدينية زيادة المعرفة لاسيما

الجدول رقم (٦٣)

يبين النسبة المئوية لعدد التفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأعراف والدين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ، ومستوى هذه الدلالة .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢٠٠		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٢,٦٣	٥٠,٥٠	١٠١	٣٧,٧٣	٨٠

الجدول رقم (٦٤)

يبين النسبة المئوية لعدد التفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين في القسم الأدبي والقسم العلمي ، كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ومستوى هذه الدلالة .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	القسم العلمي مجموع التلميذات ٣٧٣		القسم الأدبي مجموع التلميذات ٣٣٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
غير دالة إحصائياً	١,٤٨	٤٩,٨٦	١٨٦	٥٥,٤٢	١٨٤

المتصل منها بالدراسات العلمية في المدرسة لأن المراهق تحت تأثير هذا العامل بعيد النظر إلى معتقدات طفولته في ضوء جديد (١).

فإذا رجعنا إلى بحثنا بخصوص تأثير الدراسة العلمية على المعتقدات الدينية وقارنًا بين عدد المشكلات الدينية عند القسم الأدبي وعددها عند القسم العلمي . ومعظم هذه المشكلات ينصب على الشك الديني ، وجدنا أن المشكلات الدينية عند القسم الأدبي أكثر منها عند القسم العلمي على عكس ما توصل إليه من ذكرنا من الباحثين ، مثل « هيرلوك » وغيرها . فبينما نجد في بحثنا ٤٢ر٥٥٪ من التلميذات في القسم الأدبي يؤثرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين ، نجد أن ٨٦ر٤٩٪ فقط من القسم العلمي يؤثرن على هذا العدد من المشكلات ، وإن كان الفرق بين النسبتين غير دال إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٤) في هذا الفصل . كذلك نجد المشكلات المعبرة عن الشك الديني تتقارب نسبة الفتيات التي أشرن عليها في القسمين العلمي والأدبي تقارباً شديداً فعلى مشكلة « أفكر في مصير الناس بعد الموت » تؤثر ٧٧ر٤٢٪ من تلميذات القسم الأدبي وتؤثر ١٠ر٤١٪ من تلميذات القسم العلمي وعلى مشكلة « أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة » تؤثر ٤٠ر٢٧٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها ٣٣ر٤٣٪ من فتيات القسم العلمي . أما مشكلة « تحيرني فكرة الألوهية » فتؤثر عليها ٩٠ر٢٥٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها ٧ر٢٧٪ من فتيات القسم العلمي . كما هو موضح في الجدولين رقم (٦٥) ورقم (٦٦) .

هذا التقارب بين مشكلات القسم الأدبي العلمي الذي لم تكن نتوقه بناء على ما توصل إليه الباحثون عن تأثير الدراسة العلمية على المعتقدات الدينية ، قد يكون راجعاً إلى أن القسم الأدبي في مدارسنا المصرية يدرس الفلسفة فيما

الجدول رقم (٦٥)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم الأدبي
وعدهن ٣٣٢ تلمذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات .
ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد
من يطونها مشكلات حادة .

مشكلات الدين والأخلاق	الترتيب العام	النسبة المئوية	الترتيب المرتبة	النسبة المئوية
١ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	١٧٨	٥٣,٦١	٦٢	١٨,٦٧
٢ - أخاف عقاب الله	١٧٧	٥٣,٣١	٥٠	١٥,٠٦
٣ - لا أواظب على الصلاة	١٧٤	٥٢,٤٠	٦٩	٢٠,٧٨
٤ - تقاضى الأعمال السيئة التى ترتكبها زميلاتي	١٦١	٤٨,٤٩	٢٩	٨,٧٣
٥ - أريد أن أشر أنى قرية من الله	١٤٧	٤٤,٢٧	٣٥	١٠,٥٤
٦ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت	١٤٢	٤٢,٧٧	٢٨	٨,٤٣
٧ - أكلب أحياناً دون قصد	١٠٠	٣٠,١٢	١٣	٣,٩١
٨ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	٩٥	٢٨,٦١	١٦	٤,٨١
٩ - أفكر كثيراً فى قيمة العبادة والصلاة	٩١	٢٧,٤٠	١٦	٤,٨١
١٠ - تحيرنى فكرة الألوهية	٨٦	٢٥,٩٠	٢٣	٩,٩٣

يلدرس ، ولذلك نجد « المالىجى » يقرن الفلسفة بالعلم حين يتكلم عن إثارة
الشكوك الدينية فيقول إن « للتقافة العلمية والفلسفية أثراً لا يقل شأنًا فى إثارة
الشكوك . فهى قد توفر للمراهق من المثل العليا وضروب اليقين ما يستعوض
به المراهق عن مثل الدين وقيميّاته » . كذلك وجد « المالىجى » أن جميع

الجدول رقم (٦٦)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم العلمي وعددهن ٣٧٢ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات ، وسين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعددها مشكلات خاصة .

مشكلات الدين والأخلاق	الترتيب المرتبة	النسبة النسبة	الترتيب المرتبة	النسبة النسبة
١ - لا أواظب على الصلاة	٢٢٨	٦١,١٢	٩١	٢٤,٣٩
٢ - أخاف عقاب الله	٢٠٠	٥٣,٦٠	٧٧	٢٠,٦٤
٣ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	١٧٧	٤٧,٤٥	٢٧	٧,٢٣
٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	١٧٣	٤٦,٣٨	٥٩	١٥,٨١
٥ - أريد أن أشر أفتي قرية من الله	١٦١	٤٣,١٦	٥٢	١٣,٩٤
٦ - أذكر في مصير الناس بعد الموت	١٥٣	٤١,٠١	٤٠	١٠,٧٢
٧ - أكتب أحياناً بدون قصد	١٣٠	٣٤,٨٥	٢٢	٥,٨٩
٨ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	١٢٥	٣٣,٥١	٢٦	٦,٩٧
٩ - أذكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	١٢١	٣٢,٤٣	٢٣	٦,١٦
١٠ - تحيرني فكرة الألوهية	١٠١	٢٧,٠٧	٤٢	١١,٢٣

طلبة القسم الأدبي الذين يدرسون الفلسفة قد عبروا صراحة عن تشككهم^(١) . وسوف نعرض لتفاصيل الشك الديني عند التفتيات حين نتناقش نوع المشكلات التي أشرن عليها وحين نعرض تعبيراتهن الحرة عن هذا الشعور .

(١) الملبى ، عبد المنعم عبد العزيز ، تطور الشعور الديني عند الطفل للمراقب . القاهرة : دار المعارف . سنة ١٩٥٥ ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ .

علاقة المشكلات الخلقية الدينية بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف أن الارتباط بين مشكلات العلاقة بالجنس الآخر ومشكلات الأخلاق والدين ارتباط كبير ، وأن ذلك يرجع إلى أن مشكلات الفتاة المصرية تنشأ نتيجة للضغوط التي تقف في سبيل علاقتها بالجنس الآخر وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى . ونضيف هنا أن مما يقصر هذا الارتباط أن اليقظة الدينية في المراهقة تكون مصاحبة للنضوج الجنسي وأن « انبثاق الدافع الجنسي في المراهقة صريحاً لا خفاء فيه يلهب الإحساس بالذنب ويقلل المكبوت من الدوافع الجنسية الطفلية فيمتلئ المراهق جزعاً وخوفاً من أن تتحقق ومن ثمّة يعبئ لمقاومتها كافة القوى والإجراءات اللاشعورية ^(١) .

والإحساس بالذنب ، لاسيما فيما يتعلق بالعلاقة بالجنس الآخر من أهم ما يسيطر على مشكلات الفتيات في بحثنا ، سواء منها ما هو خاص بالعلاقة بالجنس الآخر ، أو بالمشكلات الخلقية الدينية أو بالمشكلات الشخصية النفسية . ومن هنا كان الارتباط الكبير بين مشكلات الأخلاق والدين ومشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند الفتاة . فهذا الإحساس بالذنب ينشأ نتيجة للضغوط التي تقيد بها في علاقتها بالجنس الآخر ، وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى كما رأينا ، وتكون من نتائجها شدة قابلية الانفعال أى زيادة المشكلات الشخصية النفسية كلما زادت الضغوط الخلقية الدينية ، وبعبارة إحصائية ، وجود معامل ارتباط دال إحصائياً بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الشخصية النفسية وهو ٠٤٨٤ ، كما تبيننا في الفصل السادس .

هذه القيود التي تتمثل في التحفظ الخلقي والديني ، تقيّد الفتاة في نشاطها الاجتماعي الترفيهي ، ومن هنا كان معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومشكلات الدين والأخلاق عند الفتيات هو ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً كما ذكرنا في الفصل الثامن . كما أن هذا التقيّد لنشاط الفتاة الاجتماعي والترفيهي من شأنه أن يؤثر على علاقاتها الاجتماعية النفسية ، ويتسبب في مشكلات اجتماعية نفسية عندها ، وهذا ما تبيّناه في بحثنا إذ وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة ٤٢٨ر كما ذكرنا في الفصل التاسع ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

نوع المشكلات الخلقية الدينية عند الفتاة المراهقة :

الخوف من عقاب الله والشعور بالذنب وما يصاحب هذا الشعور من رغبة في التقرب إلى الله ، تحتل المكانة الأولى من المشكلات الدينية : : في الجدول رقم (٦٣) الذي يبين المشكلات الخلقية والدينية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة ، نجد المشكلة الأولى هي « لا أوأظب على الصلاة » والمشكلة الثالثة هي « لا أستطيع نسيان بعض أخطائي » وهما تعبران عن الشعور بالذنب وقد أشرت على كل منهما أكثر من نصف فتيات العينة أو أقل قليلاً ، فالمشكلة الأولى أشرت عليها ٥٨ر٣٤٪ من الفتيات والثالثة أشرت عليها ٤٧ر٣٢٪ من الفتيات ، أما المشكلة الثانية فتعبر عن الخوف من عقاب الله وهي : « أخاف عقاب الله » وقد أشرت عليها ٥٢ر٨٨٪ من الفتيات . وتعبر المشكلة الخامسة عما يصاحب الشعور بالذنب من رغبة في التقرب إلى الله وهي : أريد أن أشعر أنني قريبة من الله وقد أشرت عليها ٤٢ر٤١٪ من الفتيات .

هذه المظاهر لليقظة الدينية عند الفتاة المراهقة تعدّها « هيرلوك » دليلاً على أن اليقظة الدينية للفتاة ، وهي اليقظة التي أجمع الباحثون

على أنها تصاحب التضيق الجنسي أى تكون فى من الثانية عشرة تقريباً ، كانت يقظة مفاجئة وليست تدريجية . ذلك أن هيرلوك تقسم اليقظة الدينية إلى نوعين : النوع التدريجى وهو الذى يتخذ طريقاً هادئاً متصلاً تميزه عملية بطيئة لإعادة النظر فى المعتقدات الدينية والأفكار التى كانت مفهومة فهماً ناقصاً فى الطفولة . ومع التعليم يغير الفرد تصوراتهِ الدينية التى كونها فى الصغر حتى يقابل حاجات ذكائه الأكثر نضجاً والمشكلات التى تواجهه وهو ينمو ، وبالتدريج يصبح أكثر اهتماماً بالدين ويصبح الدين ذا جاذبية شخصية بالنسبة إليه أكثر مما كان فى طفولته . ونتيجة لذلك تدعم الانجذابات السليمة فيتحرر من الانفعالية الزائدة ويكون معتقدات دينية تتناسب مع حاجات فترة المراهقة . أما النوع المفاجئ من اليقظة الدينية ، فعلى العكس من ذلك يتميز بالشدة والمحن وبخبرات انفعالية قوية نشطة ، وأحياناً مرضية ، من الخوف والذنب والعار . ويتخطى الاهتمام بالدين تيقظاً مفاجئاً يصاحبه إعادة نظر مفاجئة أيضاً فى أفكار الطفولة الدينية . وهذه الأفكار تكون عادة نتيجة لتعلم قائم على الوعد الدينى ، يخاطب انفعالات المراهق أكثر مما يخاطب عقله ، ويولى اهتماماً خاصاً لأخطاء الفرد الماضية مما يسبب توتراً انفعالياً وعدم استقرار . والفتيات عادة يكن عرضة لخاطبة الانفعالات أكثر من الفتيّة^(١) :

هذه المظاهر التى تصفها « هيرلوك » لليقظة الدينية المفاجئة يدلنا عليها بحثنا بالنسبة للفتيات المراهقات فى مصر فى النواحي التالية منه :

أولاً : لاحظنا أن مجال مشكلات الفتيات الانفعالية يحتل المرتبة الأولى بين مجالات المشكلات كلها وأن الشعور بالذنب كان أبرز الأسباب المهينة لهذه الانفعالية الشديدة .

ثانياً : رأينا في الجدول رقم (٦٧) الذى يمثل المشكلات الخلقية والدينية عند الفتيات أن المشكلات التى تتصلره وتؤثر عليها نصف فتيات العينة أو أكثر هى المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب والخوف من عقاب الله والحاجة للتقرب من الله . ثم إن هذه المشكلات الأخيرة لا تتصلر قائمة المشكلات الخلقية والدينية عند الفتيات فحسب ، بل وتتصلر قائمة المشكلات جميعها عند فتيات العينة . فمن ٢٧٥ مشكلة تضمناها قائمة مشكلات البحث كان ترتيب هذه المشكلات حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات كما يلى :

لا أوأظب على الصلاة .

أنحاف عقاب الله .

لا أستطيع نسيان بعض أخطائى .

أريد أن أشعر أننى قريبة من الله .

فإذا انتقلنا إلى المشكلات التى تلى المشكلات السابقة عند الفتيات كما هى مبينة فى الجدول رقم (٦٧) وجدنا أولاً مشكلة تعد امتداداً لمشكلات الشعور بالذنب وهى المشكلة رقم (٤) ، تضايقتى الأعمال السيئة التى ترتكبها زميلائى . فالفتاة يمتد شعورها بالذنب إلى بنات جنسها فتؤلمها تصرفاتهن إذا كانت مما يتعارض مع مبادئ الدين والأخلاق . ويلى ذلك مشكلات تعبر عن الشك الدينى هى المشكلات رقم ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، وهذا الشك ظاهرة طبيعية تصحب النضج العقلى وتفتح ملكة النقد فى سن المراهقة كما ذكرنا من قبل .

نوع المشكلات الخلقية الدينية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى فى مجال الأخلاق والدين عند

المجلد رقم (٦٧)

يبين مشكلات الأخلاق والدين التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة . ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها يرسم دائرة حول أرقامها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ومبين فيه كذلك للنسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات الأخلاق والدين	النسبة المئوية	أشرن عدد	النسبة المئوية
١ - لا أوافق على الصلاة	٥٣٥	٥٨,٣٤	٢٠٢
٢ - أخاف عقاب الله	٤٨٥	٥٢,٨٨	١٥٤
٣ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٣٤	٤٧,٣٢	١٤٠
٤ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	٤١٢	٤٤,٩٢	٦٨
٥ - أريد أن أشر أنى قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٤١	١٠٥
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٣٩,٨٠	٨٨
٧ - أكتب أحياناً دون قصد	٢٨٩	٣١,٥١	٤٥
٨ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٣٠,٥٢	٥٤
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٢٩,٨٨	٥٥
١٠ - يحيرني فكرة الألوهية	٢٤٠	٢٦,١٧	٩٣
١١ - تنقضي أفكار عن الجنة والنار	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٩
١٢ - الحيرة في التفرقة بين ما هو صواب وما هو خطأ	١٨٧	٢٠,٣٩	٤٤
١٣ - أفكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أنظمها	١٧٣	١٨,٨٦	٢٩
١٤ - يحيرني الفموش الذي تبغى به بعض معتقدات الدينية	١٧٠	١٨,٥٢	٤٠
١٥ - والى رجعيان في أفكارها	١٤٦	١٥,٩٢	٥٧
١٦ - كوني أعاقب على ذنب لم ارتكبه	١٤٢	١٥,٤٨	٤٩
١٧ - إني حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية	١١١	١٢,١٠	٢٠
١٨ - أغرى أحياناً بالنس في الامتحانات	١٠٨	١١,٧٧	١٣
١٩ - تنقصني القدرة على ضبط نفسي	١٠٤	١١,٢٢	٢٤
٢٠ - لا أعيش وفقاً لمثل العليا	٩٩	١٠,٧١	٢١
٢١ - ضعيفي مذنب	٩٢	١٠,٠٣	٤٠

فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٦٨) وبين ما يقابلها من المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٦٩) وجدنا نفس المشكلات تتكرر في الجملولين وب نفس الترتيب تقريباً . أما الاختلاف بين المجموعتين فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي يشعرن بكل مشكلة من هذه المشكلات ويؤثرن عليها . فهؤلاء الفتيات يزدن زيادة واضحة في المرحلة المتأخرة من المراهقة . وهذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لاحظها من قبلنا بعض الباحثين كما ذكرنا في أول هذا الفصل وأرجعوها إلى زيادة النضج العقلي وإلى التنقل في الدراسة العلمية مما ينمي ملكة النقد ويقلب العنصر العقلي على الشعور الديني ، لكن هذه الملاحظة عند الباحثين كانت تنصب على المشكلات المعبرة عن الشك الديني ، ونحن لا نجد الاختلاف في هذا النوع من المشكلات في بحثنا يبلغ درجة الوضوح التي يبلغها الاختلاف في المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب كما نوضح فيما يلي :

المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب	نسبة من أشرن عليها في المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
لا أواظب على الصلاة	٪٤٧,٦٤	٪٦٠,٠٠
أخاف عقاب الله	٪٤٥,٧٥	٪٥١,٠٠
لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٪٣٢,٥٤	٪٤٧,٥٠
أريد أن أثمر أفنى قريبة من الله	٪٣٥,٣٧	٪٤٢,٠٠
المشكلات المعبرة عن الشك الديني	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
أفكر في قيمة العبادة والصلاة	٪٢٩,٧١	٪٣٠,٠٠
أفكر في مصير الناس بعد الموت	٪٣٠,١٨	٪٣٩,٥٠
تجربني فكرة الألوهية	٪٢٠,٢٨	٪٢١,٠٠

زيادة المشكلات الدينية والخلقية في مرحلة المراهقة المتأخر عند فتيات
مبحثنا تنصب إذن على مشكلات الشعور بالذنب أكثر مما تنصب على
مشكلات الشك الديني . وكنا قد رأينا كيف تتقدم مشكلات الشعور
بالذنب جميع المشكلات الدينية والخلقية بل جميع المشكلات الأخرى في
قائمة البحث عند الفتيات المراهقات في عينتنا . لا غرابة إذن أن يكون

الجدول رقم (٦٨)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الأولى
من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد
من أقرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أقرن بدوات
حول أرقام المشكلات أي عدد من يعدها مشكلات حادة .

مشكلات الأخلاق والدين	الترتيب الرقمي	النسبة المئوية	الترتيب الرقمي	النسبة المئوية
١ - لا أواظب على الصلاة	١٠١	٤٧,٦٤	٣٦	١٦,٩٨
٢ - أعاقب عقاب الله	٩٧	٤٥,٧٥	٢٤	١١,٣٢
٣ - أريد أن أشر أنني قريبة من الله	٧٥	٣٥,٣٧	١٧	٨,٠١
٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٦٩	٣٢,٥٤	١٦	٧,٥٨
٥ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	٦٥	٣٠,٦٦	١١	٥,١٨
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٦٤	٣٠,١٨	١٦	٧,٥٨
٧ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٦٣	٢٩,٧١	١٥	٧,٠٧
٨ - أكتب أحياناً دون قصد	٥٤	٢٥,٤٧	١٠	٤,٧١
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٤٨	٢٢,٦٤	١١	٥,١٨
١٠ - تحيرني فكرة الألوهية	٤٣	٢٠,٢٨	١٤	٦,٦٠

الشعور بالذنب هو العنصر المشترك في كثير من المشكلات والسبب لكثير منها مثل مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وشدة قابلية الانفعال عند الفتيات المراهقات .

الجدول رقم (٦٩)

بين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الثانية المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرقبة حسب عدد من أشرن عليهن من الفتيات . وسين في الجدول عدد من أشرن يلوئرن حول أرقام المشكلات ، أي عدد من يمدونها مشكلات خاصة .

مشكلات الأخلاق والدين	الفتيات المدونات	النسبة المتربة	الفتيات المدونات	النسبة المتربة
١ - لا أظن على الصلاة	١٢٢	٦٦,٠٠	٤٨	٢٤,٠٠
٢ - أخاف عقاب الله	١٠٢	٥١,٠٠	٣٢	١٦,٠٠
٣ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتى	٩٩	٤٩,٥٠	١٦	٨,٠٠
٤ - لا أستطع نسيان بعض أخطائى	٩٥	٤٧,٥٠	٣٦	١٨,٠٠
٥ - أريد أن أشر أنى قرية من الله	٨٤	٤٢,٠٠	٢٧	١٣,٥٠
٦ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت	٧٩	٣٩,٥٠	١٧	٨,٥٠
٧ - أكذب أحياناً دون قصد	٦٢	٣١,٠٠	٨	٤,٠٠
٨ - أفكر كثيراً فى قيمة العبادة والصلاة	٦٠	٣٠,٠٠	٦	٣,٠٠
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٥٧	٢٨,٥٠	٨	٤,٠٠
١٠ - تجبرنى فكرة الألوية	٤٢	٢١,٠٠	١٠	٥,٠٠

مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

معرض فيما يلى المشكلات الدينية ثم المشكلات الخلقية كما عبرت عنها

الفتيات ، كلا منهما على حدة بقصد التحليل والتوضيح . وإن كانت جميعها متصلة اتصالاً وثيقاً . فمثلاً فيما يخص بمشكلات الشعور بالذنب وهى تمثل شعوراً واحداً متصلاً عند الفتيات ينتهى من إلى نهاية واحدة هى الخوف من عقاب الله وابتغاء مرضاته إلا أننا سنتناولها مع المشكلات الدينية مرة ، وذلك حين يكون المثير لها هو التقصير فى أداء فرائض الدين ، ثم نتناولها مرة ثانية مع المشكلات الخلقية حين يكون المثير لها هو الخطأ الخلقى .

المشكلات الدينية :

١ - الشعور بالذنب بسبب التقصير فى فرائض الدين : وتعتبر الفتيات عن هذا الشعور بالعبارات التالية :

عدم مواظبتي على الصلاة مع أن والديّ يصليان دائماً - لا أؤدى الصلاة فى وقتها بل قد لا أصلى أياماً ولذلك أخشى عقاب الله - يضايقنى أننى لا أستطيع المواظبة على فريضة الصلاة مع شعورى بأن فى استطاعتي أدائها - عدم مواظبتي على الصلاة تجعلنى قلقة وخائفة من عقاب الله - يضايقنى أننى لا أقوم بواجباتي الدينية على أكمل وجه - يضايقنى أننى لا أستطيع أداء الصلاة فى مواعيدها - لا أواظب على الصلاة وهذا يجعلنى أفكر فى الآخرة وأخاف منها - عدم مواظبتي على الصلاة يجعل ضميرى مغلماً فى معظم الأحيان وتجعلنى خائفة من أن أكون غير قريبة من الله . أخاف الله جداً وإذا فاتنى فرض من الصلاة يتعذب ضميرى عدة أيام .

٢ - الحاجة للتقرب إلى الله كرد فعل للشعور بالذنب : وتقول الفتيات فى ذلك : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - أريد أن أشعر أن الله يحبني - كم أود أن أتفرغ لعبادة الله ليساعدنى ذلك على عدم الانحراف فى هذه السن الحرجة - أتمنى أن أعبد الله أكثر من ذلك - أريد أن أرضى الله بكافة الواجبات التى يطلبها الدين - أريد أن أقرب من الله أكثر من

ذلك وأن أومن به إيماناً مباشراً وأن أعترف له بأن له الحق في كل ما نسب لي وأنه لم يفعل كل ما مر بي بقصد إيهائي - أفكر دائماً في الله وما ينبغي أن نسير عليه لكي نرضيه ونكسب حبه - أريد أن أكون قريبة من الله وفي نفس الوقت مع العالم - أخاف عقاب الله وأعمل ما يرضيه .

٣ - الانفعالية الشديدة نتيجة لتيقظ الشعور الديني : وتصف بعض الفتيات هذه الحالة بما يلي :

كثيراً ما أبكى وأنا أفكر في الله خالق هذه الدنيا - أخاف من الله وأدعوه عند صلاتي أن يأخذني وأبكي وأنا أصلي حتى يستجيب الدعائي - أفكر كثيراً في مصير الناس بعد الموت وكيف يقابلون الله ولا يخشون عقاب الآخرة وأحس في ذلك الحين برعب يملأ قلبي وأشعر بالخوف من كل شيء وخصوصاً في الظلام - أحلم أحلام يقظة عن الإله والكون ومصير الناس بعد الموت ويوم القيامة ويتأبى خوف شديد من عقاب الله .

٤ - الشك الديني : وينصب شك الفتيات على النواحي التالية :

(١) العقائد والشعائر : ونقول الفتيات في ذلك :

أفكر كثيراً في الدين وما هي قيمة الصلاة ونتائجها - كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكما ذكرت آرائي لوالدتي وقالت لا تفكرى في هذا حتى لا تناقى إلى الكفر - يحيرني بعض الغموض الذي أجده في المعتقدات الدينية عند قراءتها أفكر كثيراً في التعاليم الدينية - أكثر المسائل مضايقة لي التفكير في المسائل الإلهية والعقائد - أفكر كثيراً في عبادة الله ومدى قيمة هذه العبادة - أفكر كثيراً في الأديان السماوية الثلاث أيها على حق وأيها على باطل - يضايقني الغموض الذي يحيط بمعتقداتي الدينية - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وهل سأكون ممن يذهبون إلى الجنة أو النار .

(ب) المصبر : وتعبر الفتيات عن تفكيرهن المتشكك في المصبر بما يلي :

أفكر في مصبر الناس بعد الموت ، هل يخلقون ثانية أو يفنون ؟ أفكر في الموت وكيف تلبو ساعة الموت ، وكيف ستكون بعد الموت ؟ وماذا ستفعل في السماء ؟ وما هي تلك الروح التي ستذهب إلى الله ؟ وكيف ستمضي روحى الفترة بين موتى ويوم القيامة ؟ أفكر كثيراً في الموت وأين يذهب الإنسان بعد موته ؟ - ما نهاية هذا الخلق ؟ - تفكيرى في الموت ومصبر الإنسان بعده من أهم أسباب قلتي - كثيراً ما أفكر في الموت والحياة وأحدث نفسى وأقول لماذا يتعب الإنسان نفسه ويلماكر ويحسد ويشقى ثم تكون نهايته القناء ؟ أهم مشاكل مشكلة تتعلق بالدين ولا أجد لها جواباً : هل الإنسان مصبر أم خير ؟ إن كان مصبراً فلماذا نحاسبه في الآخرة ؟ أفكر كثيراً في العالم الآخر وهل توجد حياة بعد الموت أو لا توجد - أنكر كثيراً في مصبر الناس بعد موتهم وأتصور النار والجنة وما يكون فيهما - ماذا بعد الموت ؟ ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن نفعلها ؟ - دائماً أفكر في مصبر هذا العالم بعد القناء وما حالة الشخص بعد الموت وهل يشعر بشيء من الوحدة وهل يقوم بعد دفنه مرة ثانية ويسأله ملكان كما يقال ؟

(ج) الذات الإلهية والخلق : ومن تعبيرات الفتيات عن تفكيرهن في ذلك ما يلي :

أهم شيء يشغل فكرى ويجعلنى قلقة فكرة الألوهية - تحيرنى فكرة الألوهية - أحياناً أشعر أنني خرجت عن دينى فأقول هل ربنا . من بنى الإنسان ؟ ومن الذى خلق الله ؟ - أفكر كثيراً في الفترة الإلهية ويحدث عندى إعجاب وسرحان في هذه الفترة - فكرة من خالق الله من أهم مشاكل وأكاد أن أكتر من شدة الجدل مع أبى - دائماً أفكر في الله وكيف ستقابه بعد الموت - أفكر كثيراً في الله وكثيراً ما يصل تفكيرى في هذه

الناحية إلى الكفر فأنا في حاجة إلى أن ترسخ عقيدتي في الله - تعبرني فكرة الألوهية ووجود الله - تفكيرى الدائم في الله ولماذا يخلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبلي أن نولد - أفكر في الذات الإلهية - أفكر في القدرة الخالقة وما هو الله وهل هو مجسم مثلي - أفكر في الله ولم خلق هذا الكون ؟ كثيراً ما أفكر في الخلق وسر الكون - يحيرني أمر الخلق والحياة .

(د) الحاجة إلى الإثبات العقلي في أمور الدين : وتعبر الفتيات عن حاجتهن هذه بما يلي :

أريد أن أثبت العقائد الدينية بمنطق العقل ، أى بالتجارب لتثبت في ذهني ولتبرهن علمياً أمام نظري - أفكر كثيراً في مشكلة الألوهية وفي الأدلة على وجود الله - هناك حكمة في الصلاة مثلاً ركعتان في الصبح وأربع ركعات في الظهر وأريد أن أعرف مغزاها ، وكذلك عيد الفطر لماذا تكون أيامه ثلاثة وأيام عيد الأضحى أربعة - أريد أن أفهم القرآن وأتعمق في حياة الناس بعد الموت وكثيراً ما يسرح خيالي في تلك الأفكار التي تستحوذ على كل وقتي وتعطل لما كرتي .

في هذه المشكلات الدينية التي عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة ، رأينا كيف تشعر الفتاة بالذنب لتقصيرها في أداء فروض الدين وكيف تستجيب لهذا الشعور بشعور مزدوج يحمل من جهة الخوف من الله ومن عذابه ، ويحمل من جهة أخرى حب الله والتعرب إليه والإعجاب بذاته والسرمان في قدرته على حد تعبير الفتاة ، أى الحب الصوفي ، وقد يصل الأمر بالفتاة إلى معاناة حالة انفعالية شديدة فتبكي ويملاً قلبها الرعب .

فإذا انتقلنا إلى تفكير الفتاة ، واجهنا ألواناً من التفكير المتشكك ، فالفتاة تفكر في قيمة العبادات ، وتحار في مصيرها ومصير الناس من ظاهرة الموت إلى البعث : كيف ولم الموت ؟ وكيف تقضى المدة بين

الموت والبعث ، وهل توجد حياة بعد الموت : وما الجنة وما النار ؟ ثم ماكنه الذات الإلهية ، وما سر الخلق ؟ وما هي الحكم الكامنة وراء الشعائر وهل نستطيع أن تثبت بالعقل ما يقتنع به وجدانها من أمور الدين ؟

المشكلات الخلقية :

١ - الشعور بالذنب نتيجة لأخطاء خلقية : وتعبير الفتيات عن هذا الشعور بما يلي :

لا أنسى أخطائي وتبقى تضايقي بعد فوات مدة طويلة عليها كذلك أشعر بتأنيب ضمير ضميرى معذب لإغرائى بالغش فى الامتحانات - بعض أخطائى تظل عالقة بذهنى مدة طويلة - تأنيب ضميرى على أبسط خطأ يضيف إلى هوى هوى كثر - أحياناً أقوم بأعمال أشعر بعدها بالندم الحقيقى وأتمنى لو لم أعملها - الندم على ما فعلته وتأنيب نفسى مدة طويلة . ضميرى معذب لأنى أعرف أشياء كثيرة عما يفعله إخوتى وأخفياها عن أهلى - أحياناً أكذب كذباً أبيض دون قصد ودون أن أؤذى أحداً لكن ضميرى يؤنبنى - أضطر إلى الكذب على والدنى لأنى لا أحب أن أطلعها على جميع مشاكل - ليست عندى القدرة على نسيان ما ارتكب من خطأ بعد مدة طويلة - عند قيامى بخطأ دون قصد ألوم نفسى كثيراً - تضايقي كثرة التفكير فى أخطائى - عندما ارتكب خطأ لا أنساه مطلقاً فأخطائى فى طفولتى ما زلت أتذكرها إلى الآن وعندما أتذكرها يؤنبنى ضميرى كثيراً حتى ولو كانت ليس لها قيمة - لا أستطيع أن أنسى ما أقوم به من أخطاء سواء كانت مقصودة أو غير مقصودة يضايقنى عدم نسيان خطأ كنت قد ارتكبته وأنا صغيرة نافهة العقل وأتذكره كلما مر الذى كان سبب الخطأ - ضميرى معذب لأشياء فعلتها تخفىنى فى المستقبل وأريد التخلص منها ولكنى لا أقدر لسوء النتائج التى ستترتب عليها .

٢ - المحراف الزميلات والشعور بالذنب نتيجة للوحدة الذاتية معهن :
وتقول الفتيات في ذلك :

إذا ارتكبت إحدى صديقتي ذنباً أحس أنني التي عمات هذا الذنب وأنصايق - تضايقتي الأعمال التي تأتينا صديقتي ولا يليق أن يفعلها وهن على قدر كبير من المعرفة - تضايقتي الأعمال السيئة التي تقوم بها صديقتي لأنهن يقمن بأعمال كثيرة دون علم أولياء أمورهن ، وهذا يضرهن ويضر المجتمع معهن - أتألم لحال زميلاتي عندما أسمع منهن ما يفعله من أعمال سيئة لكن أحاول أن أهديهن إلى الطريق السليم وإن كن قلما يقبلن النصيح وهذا يضايقتي - لي زميلات يخطئن التصرف الأخلاقي مما يؤذي - تضايقتي أعمال زميلاتي في المدرسة فهن يضعن المساحيق ولهن مشية خاصة في الطريق كلها إغراء وهذا لا يسمح لي بالاختلاط بهن فأصبح وحيدة - لا تعجبني بل تغضبني الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي - يضايقتي من زميلاتي عدم فهم الحياة واندفاعهن في علاقات مع الجنس الآخر - أنصايق من أحاديث زميلاتي وأشعر أنهن أقل من مستوى أخلاقي .

٣ - الحيرة بين المحافظة والتحرر ، بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتصف الفتيات هذه الحيرة بما يلي :

حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية فنلا زميلاتي يفعلن أشياء لا أعتقد فيها ، فأنا لا أعتقد كثيراً في الاختلاط ولكني أوافق على الاختلاط الجامعة وليس أكثر من ذلك ! الحيرة بين تقاليد الماضي وتححرر الحاضر - أشكو من الأفكار الرجعية التي يتمسك بها والنداء - والنداء رجعيان وأريد أن أكون متحررة منطلق - لا أعرف كيف أفرق بين الصواب والخطأ - عدم استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي تجعلني حائرة

فى كثير من الأمور وكيفية التصرف فيها وهل هى صواب أم خطأ -
 أنصاف من أفكار والذى الرجعية - أهل يتمسكون بالتقاليد القديمة
 التى تحرم منها معظم الناس - أفكر فى أشياء قد تبدو غريبة فثلا هل الرقص
 الأجنبي منكر أم لا ؟ ترمت الوالدين وتمسكهما بالتقاليد العتيقة -
 محافظة عائلتى بشكل واضح تجعلى دائماً متضايقة - إذا جلست مع
 صديقتى وأخذت يسردن ما فعلته مع أصدقائهن من الجنس الآخر أنصت
 إليهن باهتمام وأأخذ هذا الكلام يتردد فى ذهنى عندما أجلس فى المنزل
 وأستذكر دروسى وأفكر هل أقدر أن أفعل مثل هذا ، وأكون فى
 حيرة ولكنى تغلب على أخلاقى وأنبذهن فى نفسى وأحترمن وأقرر
 ألا أستمع إلى كلامهن ولكن حجبى فى أن أسمع يجعلنى أنصت إليهن ثانية
 وهذا يضع كثير من وقى - حيرتى الشديدة فى فهم بعض المشاكل
 الأخلاقية وأرى دائماً رأياً مناقضاً لرأى الجماعة التى أكون معها ومع
 ذلك أصر على رأيى ولا أعرف أيهما الأصح . كثير من المشكلات
 الأخلاقية تشغلنى وتغيرنى - تعصب والذى الدينى يمنعنى من الاختلاط
 بالمجتمع الذى أعيش فيه - والذى رجعى لا يؤمن بأن تخرج الفتاة
 بملايس حديثة ويضايقنى أن يقول : الله قال والرسول قال والجنة والنار ه

٤- عادات سيئة : تشكو الفتيات من بعض العادات السيئة التى
 تلازمهن فيقلن : أتمنى أن أكف عن استمرارى فى ممارسة عاداتى السيئة
 التى ينقلن الكيرون عليها - بعض العادات السيئة التى تلازمنى كالظلم
 وأريد أن أنخلص منها - لى عادة سيئة ولا أستطيع التخلص منها وعندما
 أرتكبها أبكى كثيراً وأقسم أننى سوف لا أرجع لها ولكن الظروف
 هى التى تدفعنى إلى ارتكابها - أحب أن أنخلص من عاداتى السيئة -
 هناك عادة سيئة لم أستطع الإقلاع عنها وقد حاولت ولكنى لم أستطع
 التغلب عليها .

تعب الفتاة في مشكلاتها الخلقية عن شعور قوى بالذنب لأى خطأ ترتكبه حتى لو لم يكن مقصوداً ، وحتى لو كان هذا الخطأ قد بدر منها وهى بعد طفلة لا تميز بين الصواب والخطأ . لا عجب إذن أن تنزع الفتاة لمادة سيئة تلازمها وأن تحاول جاهدة التخلص منها فإذا لم تستطع انتابها القلق واشتدت انفعالياتها ، ولاحقها الشعور بالذنب . هذا الشعور بالذنب لا يقف بالفتاة عند أخطائها فحسب بل هو يمتد إلى أخطاء زميلاتها ، فنجدها تتألم لما يبدى من زميلاتها من أخطاء ثم تبدى حيرتها بين محافظة أهلها وبين ما تريده لنفسها من تحرر ، وكأنها تقارن في تعجب بين الحرية المطلقة التى تتاح لبعض زميلاتها إلى درجة تدفعهن للخطأ ، وبين ما هى فيه من تقييد وتحفظ ، وهى بين ذلك كله تريد أن تتخذ طريقاً وسطاً بين اندفاع زميلاتها في التحرر إلى حد الخطأ وبين تزمّت أسرتها في التمسك بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس ، كما تقول . تدفعها الرغبة في التشابه مع زميلاتها ، وحب الاختلاط بالجنس الآخر إلى مشاركة زميلاتها فيما يفعلن وما يتحدثن به ، وتحب الاستماع إليهن ، لكن ضميرها الخلقى المتشبع بزمّت أسرتها ومحافظة يمنعهما من ذلك ، هذا التحفظ الذى يتخذ من الدين سنداً فيقيدها باسمه ، وباسم أحكامه . وهكذا تختلط المشكلات الخلقية بالمشكلات الدينية عند الفتاة ، وينتهى بها شعورها بالذنب إلى الخوف من عقاب الله ، سواء كان هذا الذنب ذنباً خلقياً أم تقصيراً دينياً ، لأن الأمر في كلتا الحالتين في نظر الفتاة . ونظر المشرفين على تربيتها ، خروج على الأحكام الإلهية ومبادئ الدين .

الفصل الثاني عشر

مشكلات التكيف للعمل المدرسي

عند الفتاة المراهقة

لاحظنا في الفصل الثالث تقدم مجال التكيف للعمل المدرسي ، سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات فيه ، أو من حيث نوع المشكلات التي أشر عليها أكبر عدد من التلميذات في القائمة كلها .

أما من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، فنجد أن هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بنفسية ١١٠٦٪ من سائر المشكلات في المجالات الأخرى^(١) . فإذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة التي أشرت عليها التلميذات بدوائر ، وجدناه يتقدم إلى المرتبة الثانية بنسبة ١٢٣٪ من سائر المشكلات في المجالات الأخرى^(٢) . هذه المشكلات الحادة تمثل ٣٠٫٥٦٪ من مجموع المشكلات في هذا المجال ، وهذه النسبة للمشكلات الحادة في هذا المجال من أكبر النسب التي حصلت عليها المجالات الأخرى في مشكلاتها الحادة ، إذ لم يبق هذا المجال من المجالات الأخرى في ذلك سوى مجالان الأول مجال الحالة الصحية البدنية والثاني مجال البيت والأمرأة^(٣) .

هذه الكثرة في عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسي وما ترتب عليها من تقدم مجالها على سائر المجالات ليست مقصورة على التلميذات في

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (٦) .

(٢) " " " " (٧) .

(٣) " " " " (٩) .

مصر ، وإنما نجد أن هذه المشكلات من أكثر المشكلات شيوعاً عند التلاميذ الأمريكيين كذلك . فهذا المجال يحتل بالنسبة العينة الأمريكية المرتبة الأولى بين سائر مجالات المشكلات^(١) .

فإذا انتقلنا إلى دراسة مشكلات التكيف للعمل المدرسي من حيث وضعها بالنسبة لسائر المشكلات الفرعية التي أشرت عليها تلميذات العينة كلها^(٢) ، وجدنا أن أول مشكلة أشعر عليها أكبر عدد من فتيات العينة كلها هي مشكلة : « قلقه بخصوص الامتحانات » ، وقد أشرت عليها ٦٣٫٦ ٪ من تلميذات العينة ، وهي تمثل إحدى مشكلات التكيف للعمل المدرسي . كذلك نجد أن المشكلة الثالثة في هذه القائمة من مشكلات التكيف للعمل المدرسي أيضاً وهي مشكلة « لا أتنق في الاستدكار وقتاً كافياً » ، وقد أشرت عليها ٥٤٫٦ ٪ من تلميذات العينة . ونجد كذلك من مشكلات التكيف للعمل المدرسي المشكلة السابعة وهي : « لا أعرف كيف أستذكر استدكاراً مفيداً » وقد أشرت عليها ٤٧٫٧ ٪ من التلميذات . والمشكلة العاشرة وهي « لست ميالة لبعض المواد » وقد أشرت عليها ٤٥٫٨ ٪ من التلميذات . وبذلك تكون المشكلات العشر الأولى لتلميذات العينة في قائمة المشكلات تحوى أربع مشكلات من مشكلات مجال التكيف للعمل المدرسي ، وهو ما لم يتوفر لمشكلات أى مجال من المجالات الأخرى .

هذا الوضع لمشكلات التكيف للعمل المدرسي بالنسبة لسائر مشكلات التلميذات ، يماثل وضعها بالنسبة للتلاميذ في كثير من البلاد الأخرى . ففي بحث « موريس » الذي ذكرناه في الفصل الثالث^(٣) ، رأينا كيف

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (١١) .

(٢) (٢) " " " " (١٢) .

(٣) (٣) " " " " (١٤) .

أن مشكلات التكيف للعمل المدرسى تحتل المكانة الأولى من مشكلات التلاميذ . فالمشكلة الأولى هي : « لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً » وقد أشر عليها ٤٤٫٧٪ من التلاميذ ، والمشكلة الثالثة هي : « لست ميلاً لبعض المواد » . وقد أشر عليها ٣٣٫٧٪ من التلاميذ ، كذلك المشكلة الرابعة هي « قلق بخصوص الامتحانات » ، وقد أشر عليها ٣٢٫٤٪ من التلاميذ . وكل هذه المشكلات تمثل مشكلات تكيف للعمل المدرسى . وإذن فشروع مشكلات التكيف للعمل المدرسى وبروزها بالنسبة للمشكلات الأخرى سواء من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها التلميذات فى مجالها بالنسبة لما أشرن عليه فى المجالات الأخرى ، أو من حيث عدد التلميذات اللاتى أشرن على المشكلات الفرعية فى هذا المجال بالنسبة لما أشرن عليه فى القائمة كلها من المشكلات . هذا الشروع وذلك البروز لمشكلات التكيف للعمل المدرسى ليس قاصراً على التلميذات المصريات ، بل نجده يشمل غيرهن من التلاميذ فى البلاد الأخرى .

مشكلات التكيف للعمل المدرسى ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هل تكثر مشكلات التكيف للعمل المدرسى عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية شأنها شأن كل ما درسنا من مشكلات حتى الآن ؟ أم أن التكيف للعمل المدرسى يصبح سهلاً ميسوراً على الفتاة بتعودها على الحياة المدرسية ومطالبها ؟ بحساب عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، وعدد من أشرن على هذا العدد من المشكلات من فتيات المرحلة الثانية ، وجدنا أن نسبة فتيات المرحلة الأولى ٣٧٫٧٣٪ ، ونسبة فتيات المرحلة الثانية ٥٨٫٥٠٪ وبتحليل الفرق بين النسبتين تبين أنه دال إحصائياً كما هو مبين فى الجدول (رقم ٧٠) فما هى أسباب زيادة مشكلات التكيف عند فتيات المرحلة الثانية من

الجدول رقم (٧٠)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين وذلكة الإحصائية .

الدالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (٢٠٠ تلميذة)		المرحلة الأولى (٢١٢ تلميذة)	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠١	٤,٣١	٥٨,٥٠	١١٧	٣٧,٧٣	٨٠

المراهقة على هذا الوجه ؟ وهل التقدم في مرحلة الدراسة وكثرة المواد الدراسية وصعوبتها كلما اقتربت الفتاة من نهاية المرحلة الثانوية من الأسباب المستولة عن ذلك ؟

مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي للتلميذات :

بالاطلاع على عدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في كل صف دراسي ، تبين لنا أن هذا العدد يزداد في الصف الدراسي الثاني عنه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد في الصف الدراسي الثالث عنه في الصف الدراسي الثاني . فيها نجد نسبة من يوشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي من تلميذات الصف الدراسي الأول ٣٧,٧٣٪ . نجد هذه النسبة عند تلميذات الصف الدراسي الثاني

٤٠٣٪ ونجدها عند تلميذات الصف الدراسي الثالث ٥٦٠٪ . وباختيار دلالة الفروق بين المستويات الدراسية الثلاث في عدد التلميذات اللاتي يؤثرن على أكثر من ٥ مشكلات وجدنا أن هذه الفروق دالة إحصائياً كما هو موضح في الجدول رقم (٧١) ، مما يؤكد أن المستوى الدراسي من التي العوامل تؤثر على تكيف الفتاة للعمل المدرسي بحيث تزداد صعوبات هذا التكيف كلما تقدمت الفتاة في مرحلة الدراسة الثانوية . على أن هذه الزيادة في مشكلات التكيف للعمل المدرسي تدل كذلك على أن هذه المشكلات لم تواجه منذ البداية ولم توجه الفتاة في التغلب عليها ، وإنما تركت لتتخرج من المدرسة الثانوية وهي أكثر مشكلات من ناحية التكيف للعمل المدرسي مما دخلتها .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي :

هل نوع التخصص في المدرسة الثانوية مما يؤثر على عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند الفتيات ؟ لقد حسبنا عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من القسم الأدبي فوجدنا أنه ١٥٧ تلميذة بنسبة ٤٧٢٪ كما حسبنا هذا العدد عند فتيات القسم العلمي فوجدناه ١٨٢ تلميذة بنسبة ٤٨٧٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٧٢) . ومن الواضح أن الفرق بين العيتين غير دال إحصائياً . وبذلك نستطيع أن نقول إن التخصص العلمي والأدبي في المدرسة الثانوية ليس له تأثير على عدد مشكلات التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، وأن هذا العدد يكاد يكون واحداً في قسمي التخصص

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند تلميذة المدرسة الثانوية :

من الجدول رقم (٧٣) الذي يحتوي على المشكلات التي أشر عليها

الجدول رقم (٧١)

بين عدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للمسل
المدرسي في المستويات الدراسية الثلاث . كما بين الدلالة الإحصائية
لل فروق بينها .

	الصف الدراسي الثالث		الصف الدراسي الثاني		الصف الدراسي الأول	
	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات
٢١ الدلالة الإحصائية ومستوياتها	١٩٤	٣٤٦	١٤٥	٣٥٩	٨٠	٢١٢
٢٤,٤٨ دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠,٠١						

المجلد رقم (٧٢)

بين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللقى أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف لعمل المدرس في كل من القسم الأدبي والقسم العلمي . كما بين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين نسبتين	القسم العلمي (٣٧٣) تلميذة		القسم الأدبي (٣٣٢) تلميذة	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
غير دالة إحصائياً	٠,٤٠	٤٨,٧٩	١٨٢	٤٧,٢٨	١٥٧

أكثر من ١٠٪ من التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، نستطيع أن نبين أن هذه المشكلات عند التلميذات تنصب على الموضوعات التالية مرتبة حسب أهميتها عندهن ، تلك الأهمية المثلة في عدد من أشرن على كل مشكلة منها من التلميذات :

أولاً - الامتحانات :

القلق بخصوص الامتحانات وبخصوص الدرجات التي تحصل عليها التلميذة في هذه الامتحانات ، ثم ما يترتب على هذه الامتحانات من تخلف في الدراسة ، ومن خوف من الفشل ، هذه هي المشكلات الرئيسية للفتاة في مجال التكيف للعمل المدرسي . مشكلة « قلق بخصوص الامتحانات » تحتل المرتبة الأولى على رأس جميع المشكلات وتؤثر عليها ٦٣,١٤٪ من تلميذات المدرسة الثانوية في بحثنا . كذلك نجد مشكلة « قلق على درجاتي » هي المشكلة السادسة في القائمة وتؤثر عليها ٣٠,٩٪ من التلميذات . ونجد مشكلة : « أخشى أن أفشل الدراسة » هي المشكلة التاسعة وتؤثر عليها

الجدول رقم (٧٣)

بين مشكلات تكيف للعمل المدرسي التي أقر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات
العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أقرن على هذه المشكلات
عموماً وعدد من أقرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أي عدد من تمثل هذه
المشكلات مشكلات خاصة في حياتهن . ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد
من أقرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أقرن برسم دائرة
حول رقمها .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية
١ - قاعة بخصوص الامتحانات	٥٧٩	٦٣,١٤	٢١١
٢ - لا أتفق في الاستدكار وقتاً كافياً	٤٩٧	٥٤,١٩	٢٠٢
٣ - لا أعرف كيف استذكر استذكراً مفيداً	٤٣٤	٤٧,٣٢	١٦١
٤ - ليست ميلة لبعض المواد	٤١٨	٤٥,٥٨	٩١
٥ - لا أستطيع أن أفهم بعض المواد الدراسية	٣١٣	٣٤,١٣	٨٠
٦ - قلق على درجتي	٢٨٤	٣٠,٩٧	٨٦
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفهية	٢٦٦	٢٩,٠٠	٨٠
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس	٢٤٠	٢٦,١٧	٩٢
٩ - أخشى أن أنزل في الدراسة	٢٢٨	٢٤,٨٦	٦٩
١٠ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها	٢٢٢	٢٤,٢٠	٤٨
١١ - محصور القوي محدود جداً	٢٠٧	٢٢,٥٧	٧٦
١٢ - تخلفت سنة عن زميلاتي	١٩٣	٢١,٠٤	٦٨
١٣ - ذاكرتي ضعيفة	١٧٥	١٩,٠٨	٥٨
١٤ - أخشى الاشتراك في مناقشات حجرة الدراسة	١٦٦	١٨,١٠	٤١
١٥ - إنني عاجزة عن التعبير عن نفسي بالكلام	١٦٣	١٧,٧٧	٤٧
١٦ - لا أحب الاستدكار	١٣٧	١٤,٩٤	٣٧
١٧ - بطيئة في القراءة	١٣١	١٤,٢٨	٣٦
١٨ - ليست ميلة للكتب	١٢٥	١٣,٦٣	١٦
١٩ - درجتي ضعيفة	١١٥	١٢,٥٤	١٦

٢٤٫٨٪ من التلميذات كما نجد مشكلة «تخلفت سنة عن زميلاتي» هي المشكلة الثانية عشرة وتشكو منها ٢١٫٠٪ من التلميذات .

ثانياً – طريقة التحصيل :

وهي تمثل أبرز حاجات التلميذة ، إذ نجدها تشكو من أنها لا تنفق في الاستذكار وقتاً كافياً ، وهي المشكلة الثانية من مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند التلميذات وتشكو منها ٥٤٫١٪ منهن . كذلك تشكو التلميذة من أنها لا تعرف كيف تستذكر استذكراً مفيداً وهي المشكلة الثالثة وتشكو منها ٤٧٫٣٪ من التلميذات . وتشكو من أنها لا تستطيع تركيز ذهنها في الدروس ، وهي المشكلة الثامنة وتشكو منها ٢٦٫١٪ من التلميذات ، ثم لا تعد واجباتها المدرسية في ميعادها وهي المشكلة العاشرة وتشكو منها ٢٤٫٢٪ من التلميذات ، كما تشكو ١٩٪ منهن من ضعف الذاكرة . فكان أول مشكلات الفتاة الخاصة بطريقة التحصيل هي عجزها عن تنظيم وقتها بحيث ينحصر الاستذكار منه جانباً كافياً ، وحاجتها إلى ذلك جنباً إلى جنب مع حاجتها لمعرفة الطريقة السليمة للاستذكار وأول شيء تريد معرفته من هذه الطريقة تركيز ذهنها ثم العوامل التي تساعد على التذكر لأن ذاكرتها ، كما تبين لها ضعيفة .

ثالثاً – الميل للدراسة :

تشكو الفتيات من نقص هذا الميل عندهن ، فنجد المشكلة الرابعة هي «لست ميالة لبعض المواد» وتشكو منها ٤٥٪ من التلميذات ، وتتصل بهذه المشكلة الخامسة وهي «لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية» ، وتشكو منها ٣٤٫١٪ من التلميذات . كذلك تعبر عن نقص هذا الميل المشكلة رقم (١٦) لا أحب الاستذكار والمشكلة رقم (١٨) لست ميالة للكتب .

رابعاً - النقص في بعض المقررات الخاصة بالدراسة :

مثل القدرة اللغوية وهي المشكلة رقم (١١) « محصولى اللغوى محدود جداً » وتشكو منها ٢٢.٥٪ من التلميذات . والقدرة على استرجاع المعلومات شفوياً وتعبّر عنها المشكلة رقم (٧) : ضعيفة فى الإجابات الشفوية وتشكو منها ٢٩٪ من التلميذات . وتتصل بها القدرة على التعبير عن النفس بالكلام

الحلول رقم (٧٤)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تفتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التفتيات . ويوزن في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعنفها مشكلات خاصة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	الترتيب المرتبة	النسبة النسبة	الترتيب المرتبة	النسبة النسبة
١ - قلق بخصوص الامتحانات	٩٥	٤٤,٨١	٣٩	١٨,٣٩
٢ - لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً	٨٥	٤٠,٠٩	٣٥	١٦,٥٠
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	٨٥	٤٠,٠٩	٣٣	١٥,٥٦
٤ - لست ميالة لبعض المواد	٨٥	٤٠,٠٩	٢٣	١٠,٨٤
٥ - لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية	٦٥	٣٠,٦٦	١٦	٧,٥٤
٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٥٤	٢٥,٤٧	١٣	٦,١٣
٧ - قلق على درجاتي	٥١	٢٤,٠٥	١٩	٨,٩٦
٨ - أخشى أن أفشل في الدراسة	٤٩	٢٣,١١	١٢	٥,٦٦
٩ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسى	٣٧	١٧,٤٥	٢٢	١٠,٣٣
١٠ - ذاكرتى ضعيفة	٣٧	١٧,٤٥	١١	٥,١٨

وهى المشكلة رقم (١٥) . كذلك تشكو الطليعة من نقص قدرتها على القراءة السريعة وهى المشكلة رقم (١٧) .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسى ومستوى عمر الفتاة :
تشابه المشكلات العشر الأولى عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة إلى حد بعيد كما يتضح فى الجدولين : رقم (٧٤) ورقم (٧٥) .

الجدول رقم (٧٥)

يبين تشكيبات تشر تؤول فى مجال التكيف للعمل المدرسى عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من اللقيات . ومبين فيه عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات ، أى عدد من يعنفها متكببات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسى	الترتيب (١-١٠)	النسبة النسبة النسبة	الترتيب (١-١٠)	النسبة النسبة النسبة
١ - قلقه بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١,٥٠	٥٨	٢٩,٠٠
٢ - لا ألتقى فى الاستذكار وقتاً كافياً	١٣١	٦٥,٥٠	٥٣	٢٦,٥٠
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٠٩	٥٤,٥٠	٤١	٢٠,٥٠
٤ - لست مباله لبعض الأمور	٩٦	٤٨,٠٠	١١	٥,٥٠
٥ - ضعيفة فى الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥٠	٢٦	١٣,٠٠
٦ - تخلفت سنة عن زميلاتي	٧٢	٣٦,٠٠	٢٦	١٣,٠٠
٧ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية	٧١	٣٥,٥٠	١٦	٨,٠٠
٨ - قلقه على درجاتي	٦٤	٣٢,٠٠	١٧	٨,٥٠
٩ - لا أعد واجباتي المدرسية فى ميعادها	٦٤	٣٢,٠٠	١٥	٧,٥٠
١٠ - لا أستطيع تركيز ذهنى فى دروسى	٦٣	٣١,٥٠	٢٤	١٢,٠٠

أما الاختلاف بين فتيات المرحلتين فيتضح في عدد الفتيات اللاتي تشكين من هذه المشكلات . فهذا العدد يزداد زيادة واضحة بين فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مما يدل على أن هذه المشكلات تبقى عند الفتيات دون حل ، وتنتشر بينهن أكثر مما كانت . ونجد عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مشكلات تدل على الصعوبة الشديدة في التكيف ، وتفاقم الحالة مثل « تخلفت سنة عن زميلاتي » وتشكو منها ٣٦٪ من التلميذات ، وهي نسبة لا يستهان بها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك تبدو حاجة الفتاة في المرحلة الثانية إلى تنظيم وقتها أقوى من حاجة الفتاة في المرحلة الأولى . فبالإضافة إلى ما تذكره الفتيات في المرحلتين من مشكلات الاستذكار . نجد عند فتيات المرحلة الثانية مشكلة ناشئة عن عدم تنظيم الوقت في الاستذكار ولا نجدها عند فتيات المرحلة ، هذه المشكلة هي « لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها » وتشكو منها ٣٢٪ من الفتيات .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى لكل مستوى من المستويات الدراسية الثلاث : المستوى الأول كما يتضح في الجدول رقم (٧٤) وهو يمثل مشكلات تلميذات الصف الدراسي الأول مع تمثيله لمشكلات فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، والجدول رقم (٧٦) ويبين مشكلات الصف الدراسي الثاني ، ثم الجدول رقم (٧٧) ويبين مشكلات الصف الدراسي الثالث ، نجد أن القلق بخصوص الامتحانات يتصلبها جميعاً إلا أن عدد من يشكين منه في الصف الدراسي الثاني والثالث يزداد زيادة واضحة عن من يشكين منه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد عدد من يشكين منه في الصف الثالث عن عدد من يشكين منه في الصف الثاني زيادة واضحة . كذلك ، فالزيادة تطرد مع تقدم المرحلة الدراسية : في الصف الدراسي .

الجدول رقم (٧٦)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف لعمل المدرس عند تلميذات الصف الدراسي الثاني وعددهن ٣٥٩ تلميذة . مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعلنها مشكلات خاصة .

مشكلات التكيف لعمل للمدرس	الترتيب المرتبة	النسبة المئوية	الترتيب المرتبة	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢١٨	٦٠,٧٢	٧٦	٢١,١٦
٢ - لا أفتق في الاستذكار وقتاً كافياً	١٧٨	٤٩,٥٨	٦٤	١٧,٨٢
٣ - لست ميالة لبعض المواد	١٦١	٤٤,٨٤	٣٩	١٠,٨٦
٤ - لا أعرف كيف أذكر استذكاراً مفيداً	١٤٨	٤١,٢٢	٥٥	١٥,٢٢
٥ - لا أستطيع أن أفهم بعض المواد الدراسية	١٠٧	٢٩,٨٠	٣٧	١٠,٣٠
٦ - قلقة على درجاتي	١٠٤	٢٨,٩٦	٢٤	٦,٦٨
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٩٨	٢٧,٢٩	٣٥	٩,٧٤
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس	٨٦	٢٣,٩٥	٢٨	٧,٧٩
٩ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٨٥	٢٣,٦٧	٣٦	١٠,٠٢
١٠ - تقلقت منه عن زميلاتي	٧٩	٢٢,٠٠	٢٠	٨,٣٥

الأول نجد نسبة من يشكين من هذه المشكلة ٤٤,٨٪ وفي الصف الدراسي الثاني تصبح هذه النسبة ٦٠,٧٪ وتصل في الصف الدراسي الثالث إلى ٧١,٩٪ ، وكذلك الأمر بالنسبة للمشكلات الخاصة بالاستذكار ، أما المشكلة الخاصة بالميل لبعض المواد وهي « لست ميالة لبعض المواد » فنجد تقارباً لا نجد في المشكلات الأخرى بين عدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثاني

وعدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثالث . فهي في الصف الثاني تشكو منها ٤٤٫٨٪ من التلميذات ، بينما تشكو منها في الصف الثالث ٤٥٫٩٪ من التلميذات . كذلك تتقدم هذه المشكلة عند تلميذات الصف الثاني عنها عند تلميذات الصف الثالث ، فهي الثالثة بين مشكلات الصف الثاني والرابعة بين مشكلات الصف الثالث ، وكذلك الرابعة بين مشكلات الصف الأول ، مما يدل على أن هذه المشكلة تبرز بين مشكلات تلميذات الصف الدراسي

الجدول رقم (٧٧)

بين المشكلات العشر الأول في مجال التكيف لعمل المدرسي عند تلميذات الصف الدراسي الثالث وعددهن ٣٤٦ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بهن الر حول أرقام المشكلات أي عدد من يمدنها مشكلات حادة .

الترتيب الرقم	النسبة المئوية	الترتيب الرقم	مشكلات التكيف لعمل المدرسي
٢٦٠٣٠	٧١	٢٤٩	١ - قلق بخصوص الامتحانات
٢٦٠٨٧	٩٣	٢١٧	٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً
			٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً
٢٠٠٨٠	٧٢	١٩٢	٤ - ليست ميالة لبعض المواد
٧٠٨٠	٢٧	١٥٩	٥ - لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية
٨٠٣٨	٢٩	١٣٣	٦ - قلق على درجاتي
١٢٠٤٢	٤٣	١٢٤	٧ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها
٦٠٠٦	٢١	١١٠	٨ - لا أستطيع تركيز فكري في دروسي
١١٠٢٧	٣٩	١٠٨	٩ - ضعيفة في الإجابات الشفهية .
٨٠٩٥	٢١	١٠٨	١٠ - أخشى أن أفلت في الدراسة .
٨٠٩٥	٢١	١٠٢	

الثاني أكثر مما تبرز بين مشكلات الصفيين الدراسيين الآخرين . فإذا عرفنا أن التخصص يتم في الصف الدراسي الثاني، وربطنا هذه المشكلة بالتخصص . استنتجنا أن هذا التخصص كثيراً ما يكون مخالفاً ليل الفتاة الدراسي .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي :

في الجدولين (٧٨) ، (٧٩) وهما الجدولان اللذان يحتويان على

الجدول رقم (٧٨)

بين المشكلات المشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات القسم
القسم الأدبي في البيئة وعددهن ٣٣٢ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن
عليها من التلميذات . وبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول
أرقام المشكلات إلى عدد من يحدتها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	الترتيب العام	النسبة المئوية	الترتيب العام	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢٢٥	٦٧,٧٧	٨٦	٢٥,٩٠
٢ - لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً	١٦٩	٥٠,٩٠	٧٢	٢١,٦٨
٣ - لست ميالة لبعض المواد	١٦١	٤٨,٤٩	٣٠	٩,٠٣
٤ - لا أعرف كيف أستذكر استذكراً مفيداً	١٥٧	٤٧,٢٨	٥١	١٥,٣٦
٥ - لا أستطيع أن أضم بعض المواد الدراسية	١١٢	٣٣,٧٣	٣٠	٩,٠٣
٦ - قلقة على درجتي	١٠٢	٣٠,٧٢	٢٨	٨,٤٣
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	١٠٠	٣٠,١٠	٢٥	١٠,٥٣
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس	٨٩	٢٦,٨٠	٢٨	٨,٤٣
٩ - أعشى أن أفتل في الدراسة	٨٥	٢٥,٦٠	٣٠	٩,٠٣
١٠ - لا أهد واجباتي المدرسية في مباحدا	٨٤	٢٥,٣٠	١٢	٣,٦١

الجدول رقم (٧٩)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف لعمل المدرس عند تلميذات القسم العلمي في البيئة وعدد من ٣٧٣ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . وبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يحددها مشكلات خاصة .

مشكلات التكيف لعمل المدرس	التلميذات العدد	النسبة النسبة النسبة	النسبة النسبة النسبة	النسبة النسبة النسبة
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢٤٢	٦٤,٨٧	٨١	٢١,٧٠
٢ - لا أتفق في الاستدكار وفقاً كانياً	٢١٦	٥٧,٩٠	٨٥	٢٢,٧٦
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استدكاراً مفيداً	١٨٣	٤٩,٠٦	٧٦	٢٠,٣٧
٤ - لست مبالاة لبعض المواد	١٥٩	٤٢,٦٢	٣٦	٩,٦٥
٥ - لا أستطيع أن أحضر بعض المواد الدراسية	١٢٨	٣٤,٣١	٣٦	٩,٦٥
٦ - قلقة على درجاتي	١٢٦	٣٣,٧٨	٣٩	١٠,٤٥
٧ - حصول القوي على جود جيداً	١٠٩	٢٩,٢٢	٤٣	١١,٥٢
٨ - ضعيفة في الإجابات للشفوية	١٠٦	٢٨,٤١	٣١	٨,٣١
٩ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس	١٠٥	٢٨,١٥	٣٩	١٠,٤٥
١٠ - لا أعد واجبات المدرسية في ميعادها	١٠٠	٢٦,٨٠	٢٤	٦,٤٣

المشكلات العشر الأولى لكل قسم من قسمي الآداب والعلوم ، نجد المشكلات متشابهة ومقاربة في عدد من يشكين منها من التلميذات : إلا أننا نجد القسم العلمي يشكو من تلميذاته عدد أكبر من القسم الأدبي فيما يخص الاستدكار . فمشكلة : « لا أتفق في الاستدكار وفقاً كافياً » تشكو منها ٥٧,٩٠٪ من تلميذات القسم العلمي : وتشكو منها ٥٠,٩٠٪ من تلميذات القسم الأدبي .

كذلك مشكلة : « لا أعرف كيف أستذكر استدكاراً مفيداً » نجدها في المرتبة الثالثة عند القسم العلمي وتشكو منها ٤٩٠٪ من التلميذات بينما نجدها في المرتبة الرابعة عند القسم الأدبي وتشكو منها ٤٧٢٪ من التلميذات . وتظهر مشكلة عند تلميذات القسم العلمي لا نجدها عند تلميذات القسم الأدبي . وهي مشكلة « محصولي اللغوي محدود جداً » . فهي المشكلة السابعة عند تلميذات القسم العلمي وتشكو منها ٢٩٢٪ منهم بينما لا نجدها بين المشكلات العشر الأولى لتلميذات القسم الأدبي . وهذا أمر طبيعي فالفروض فيمن يختار دراسة الآداب توفر القدرة اللغوية ، بينما هذه القدرة ليست شرطاً أساسياً في دراسة العلوم . لكن بعض تلميذات القسم العلمي يشعرون بنقص قدرتهن اللغوية كما عبرت عن ذلك هذه المشكلة ، فيعبرن بذلك عن حاجتهن لتنمية هذه القدرة وتوفرها عندهن .

علاقة مشكلات التكيف للعمل المدرسي بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي من حيث عددها عند التلميذات مع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٨٤ر٤ وهو ارتباط دال إحصائياً يبين مدى تأثير مشكلات التكيف للعمل المدرسي بحالة الفتاة الانفعالية وهذا أمر طبيعي فالمشكلات الشخصية النفسية من أهم عوامل التأخر الدراسي ومن أهم معوقات التكيف للعمل المدرسي بوجه عام ، كذلك تتأثر العلاقات الشخصية للنفسية عند الفتاة بمشكلات التكيف للعمل المدرسي في ظروف معينة مثل : إذا كانت القدرة الدراسية عند الفتاة أقل من مستوى طموحها أو أقل مما ينتظره منها أبواها ، أو إذا كانت الفتاة غير مدركة لنواحي النقص عندها ، أو كانت غير ميالة لما تدرسه ، أو كانت تدرس بلا هدف واضح أمامها . فكل هذه الظروف من شأنها أن

تؤدي بالفتاة إلى فقد الثقة بالنفس ، وإلى العمل المرهق الذي لا يأتي بنتيجة والذي يسبب لها شدة قابلية الانفعال .

كذلك ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي مع مشكلات البيت والأمره بمعامل ارتباط قدره ٣٥٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً . فبمقدار ما نكون الفتاة في توافق مع الحياة الأسرية ، ونخلو حياتها من المشكلات في علاقتها بوالديها وبأفراد الأسرة ، بمقدار ما نستطيع أن نسير في حياتها المدرسة سيراً طبيعياً يخلو من العقبات . فكثيراً ما تنعكس المشكلات الخاصة بالسلطة الوالدية في حياة الفرد على علاقاته بكل من يمثلون هذه السلطة في المدرسة . كذلك لا يساعد جو البيت إذا بحث القلق في نفس الفتاة أو كان مليئاً بالمشكلات أو كانت علاقة الفتاة بأبويها غير قائمة على التفاهم ، لا يساعد هذا الجو في البيت على أن تتفرغ الفتاة لدراساتها أو أن تصل في هذه الدراسة إلى مستوى من التقدم والتحصيل يناسب مع قدرتها العقلية : وقد رأينا في غرضنا لمشكلات الفتيات الأسرية^(٧) أن المشكلات التالية تتقدم سائر مشكلات الفتيات الأسرية : المشكلة رقم (١) وهي : « لا أفضى لأبوي بكل شيء » . والمشكلة رقم (٣) « القلق على أحد أفراد أسرتي » ، والمشكلة رقم (٤) وهي : « أريد حرية أكثر في البيت » . والمشكلة رقم (٥) « أبواي لا يفهماني » والأولى والخامسة من هذه المشكلات تدل على عدم التفاهم بين الفتاة وبين أبويها . والمشكلة الثالثة من شأنها أن تشغل الفتاة عن دراستها ، أما المشكلة الرابعة فتعبر عن ضيق الفتاة بالسلطة الوالدية مما ينعكس على علاقتها بهيئة المدرسة . وكل هذه المشكلات من شأنها أن تعرقل التقدم الدراسي للفتاة وتزيد من مشكلات تكيفها للعمل المدرسي .

مشكلات التكيف للعمل المدرسى كما عبرت عنها التلميذة بلفتها الخاصة :

في الجزء الخاص بمشكلات التكيف للعمل المدرسى من التعبير الحر للتلميذات عن مشكلاتهن ، تلقى لنا عبارات التلميذات الضوء على الأسباب التى جعلت لمشكلة الامتحانات هذه الأهمية البالغة فى حياتهن والتى جعلتها مشكلة ٦٣١٤٪ من التلميذات وجعلت ترتيبها الأول بالنسبة لجميع مشكلات القائمة البالغ عددها ٢٧٥ مشكلة فهذه المشكلة تمثل مجموعة من مشكلات التكيف للعمل المدرسى نذكرها فيما يلى كما استخلصناها من تعبير التلميذات بعد أن نذكر موقف التلميذة من الامتحانات .

الامتحانات وموقف التلميذة منها : تعبر التلميذة عن موقفها من الامتحانات بالعبارات التالية : قلقة بخصوص الامتحانات والمجموع ودخول الجامعة - خوفاً وتفكيرى فى الامتحانات ونتائجها - نتائبنى حالة قلق شديد فى الفترة الأخيرة قبل الامتحان - الخوف من الامتحانات ولجانها - أشعر دائماً أيام الدراسة بالقلق والخوف من الامتحان - مشكلتى الكبرى هى الامتحان - فى الامتحان بالرغم من أننى أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسى - إننى قلقة وخائفة وأفكر دائماً فى الامتحان وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنتهى من الامتحان - الخوف الشديد من الرسوب فى الامتحان وقلقى الشديد على درجتى - أخاف من الفشل فى الدراسة التى هى مستقبل فى الحياة وأملى فى هذه الدنيا - أضطرب فى الامتحانات ولا أحبها مع أنى متقدمة فى دراسى - كلما اقترب الامتحان أشعر بعدم التوفيق بالرغم من استذكارى - التفكير فى الامتحان والأسئلة يأخذ منى وقتاً أطول من المذاكرة - أخاف عند دخول الامتحان وأرتبك عند الإجابة فيه - قلقة على درجتى التى أستطيع الحصول عليها لكى توهبنى لدخول الجامعة .

التفاوت بين قدرة التلميذة الدراسية وبين ما تنتظره أسرتهانها من نجاح :
وهذا ما تعبر عنه التلميذات بالعبارات التالية :

فوجئت بالمجموع الضئيل وأعادت الجامعة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من المتفوقات - أبذل مجهوداً كبيراً فى الاستذكار لكننى لا أتقدم - أذاكر كثيراً ثم أجد درجتى قليلة - أذاكر كثيراً ولا أجد نتيجة - مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته وأخشى ألا أعرف أن أجاب فى الامتحان وهذا يدل على عدم تقى فى نفسى - فى الامتحان بالرغم من أنى أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسى - بعض المواد الدراسية أبأس من فهمها مهما ذاكرتها - أذاكر ولكنى لا أعطى نتيجة وهذا يضايقنى جداً لأن جميع زميلاتى ممتازات - فشلى بالرغم من اجتهاى الدائم وأنى لست من هواة التزهات أو الترفيه ، فكل وقى فى الاستذكار دون جلوى مع أنى أسمع كثيراً أنى على قدر كبير من الذكاء . خوفاً من الامتحانات باستمرار وبالرغم من ذلك فلنأى ألتجى بتفوق - حرصى على أن أكون من المتفوقات يجعلنى دائماً قلقة على درجتى - أخشى الرسوب لأننى أتسابق مع بعض أفراد عائلتى - خوفاً من الفشل فى الدراسة لأن أبى حرص على أن نكون كباى العائلة وعائلتنا فيها كثير من المتعلمين إنائاً وذكوراً وفى مراتب عالية - ذهبت إلى مدرسة أجنبية فرسبت سنة وسبقتنى من العائلة كثرات مما جعل أهلى يوجهون إلى النقد .

هذا التفاوت بين قلرة التلميذة الدراسية وبين ما تنتظره لنفسها أو ما تنتظره أسرتها لها من نجاح ، يدفع التلميذة ، كما رأينا فى عباراتها إما إلى انتظار نجاح أكبر مما تستطيع ، أو إلى عدم الثقة بالنفس والخوف من الفشل ، لما يكون لهذا الفشل من نتائج على نفسها وعلى مستقبلها وكذلك على موقف الأسرة منها . وعلى أى حال ، تكون النتيجة هى الخوف الشديد من الامتحانات .

التأخر الدراسى : من أسباب القلق والخوف من الامتحانات التى تبتناها من تعبيرات التلميذات ، التأخر الدراسى الذى تذكره التلميذات على الوجه التالى :

تخلى عن زميلاتي جعلنى قلقة دائماً على درجاتي وعلى دخولى الجامعة مع أننى كنت من المتفوقين - تأخرت عن زميلاتي ثلاث سنوات على الرغم من المذاكرة وبذل الجهود - تخلفت سنة عن زميلاتي فكرهت الكتب وكرهت الامتحانات - رسميت سنتين متتاليتين فى سنة دراسية واحدة مما أثر فى نفسى وأصبحت تعسة بلا أمل - تخلفت سنة فى دراستى وهذا يضيقنى كثيراً وخصوصاً عندما أتذكر هذه السنة وأرى زميلاتي فى المرحلة التى كان يجب أن أكون معهن فيها . تأخرى فى الدراسة يجعلنى أخجل من زميلاتي لأنهن أصغر منى سنًا ، وذاكرتهن أقوى منى مع أنهن أصغر منى ومع أنى أستاذة دروسى بالساعات ولكن مجهودى ضعيف .

إلى جانب هذا التأخر الدراسى العام والذى تشكو منه ٢١.٠٤ ٪ من التلميذات ؛ كما هو ممثل فى مشكلة « تخلفت سنة عن زميلاتي » فى الجدول رقم (٧٣) نجد التلميذات يشكين من تأخر فى مواد معينة ، أكثرها شيوعاً اللغات ثم الرياضة . وتقول التلميذات فى ذلك :

أحتاج مساعدة فى اللغة الإنجليزية - ضعيفة فى الإنجليزية وماليتى لاتسمح بإعطائى دروس خصوصية - محصولى اللغوى محدود جداً وأريد أن أتميه تنمية كاملة ولكنى لا أملك الوسائل اللازمة - لا أستطيع فهم بعض المواد الدراسيه مثل الرياضة بينما أنا ممتازة فى باقى المواد - أعانى من ضعف فى اللغتين الإنجليزية والفرنسية . ضعيفة فى الرياضة وأخشى أن أفشل فيها مرة ثانية .

عدم الميل لمواد الدراسة : وهو من الأسباب المسئولة عن الخوف من الامتحانات وعن التأخر الدراسى . وتعبير التلميذات عن ذلك بما يلى :

لا أميل لبعض المواد الدراسية وأخشى أن يكون هذا سبباً فى عدم قبولى بالكلية التى أتمنى أن ألتحق بها - لا أميل لبعض المواد الدراسية - لا أجد متعة فى مذاكرة بعض دروسى مثل الرياضة والإنجلىزى - بعض

المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً طويلاً - لا أميل للرياضة بكل فروعها : حساب وجبر وهنلسة - لا أميل لقراءة الكتب - لا أميل للقراءة لذلك أنا ضعيفة في الإنشاء - أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات - أنغيب كثيراً عن المدرسة وذلك لأنني لا أحب بعض المواد في اليوم الذي توجد فيه مادة لا تعجبني لا أذهب إلى المدرسة - لم يسمح لي القدر بالالتحاق بشعبة العلوم فالتحق بالآداب وتواجهني صعوبة في دراسة مادة التاريخ التي أنساها بسرعة - تضايقت مادة تخصصي لأنني دخلتها دون روية وبدون نصيح :

انعدام الميل للمواد الدراسية ، كما رأينا في تعبير التلميذات ، قد يكون من أسبابه تخصص غير موفق لم ترو فيه التلمينة ولم توجه إليه توجيهاً على أساس سليم يراعى ميولها .

القتل في الامتحانات الشفوية : تشكو التلميذات بكثرة من عجزهن عما من الإجابة على الأسئلة التي توجه إليهن إجابة شفوية مما يفقدن ثقتن بالنفس ويقلقهن على مستواهن في الامتحانات عموماً . وتعب التلميذات عن هذا العجز بالمبارات التالية :

لا أستطيع الإجابة عن الأسئلة الشفوية - أعاني مشكلة الخجل في الاختبارات الشفوية فلا أستطيع الإجابة بحرية مثلما أكتبها على الورق - خجولة لا أستطيع أي إجابة شفوية - لعدم تقني بنفسى لا أقرر أن أجيب على الأسئلة الشفوية - أخشى التكلم في الأسئلة التي توجهها إلى المدرسة وأشعر بارتباك في كلامي - عدم قدرتي على الرد على أسئلة المدرسة مع علمى بها - لا أستطيع أن أعبر عن نفسى بالكلام - لا أعرف كيف أعبر عما يحول في نفسى - ضعفت في الإجابات الشفوية وذلك ليس لعدم قدرتي على الكلام بل بالعكس فأنا لبقّة جداً :

عدم ثقة التلمينة في الطريقة التي تستذكر بها دروسها، ورغبتها في تعلم

طريقة أحسن : وتعبّر التلميذات عن ذلك بعبارات كثيرة نذكر فيما يلي نماذج منها :

عدم استطاعتي مذاكرة دروسى بطريقة صحيحة سليمة - أخشى ألا أعرف أن أجاب في الامتحان وهذا يدل على عدم ثقى في نفسى وفي مذاكرتى - عدم القدرة على التحصيل وعدم معرفة الطريقة الصحيحة للاستذكار - لا أعرف طريقة الاستذكار المفيدة - عدم القدرة على الاستذكار الجيد المقيد - عدم استقراى في استذكار بعض المواد لأنى لا أعرف الطريقة الصحيحة للاستذكار - عدم القدرة على الاستذكار الذى يكفل النجاح الباهر - أريد أن أعرف كيفية الاستذكار المقيد - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً فأنا أجلس كثيراً لا أذاكر وأخرج بدون نتيجة - أريد أن أعرف كيف أستذكر دروسى استذكاراً صحيحاً لكى أنجح وأدخل الكلية التى أريدها - أهم شئ يشغلنى هذا العام هو طريقة المذاكرة لأنى فى السنة النهائية ونحن على أبواب الامتحانات ولا أعرف نظاماً أذاكر عليه وضميرى يوتنبئ على عدم المذاكرة الكافية - أريد أن أعرف أحسن طريقة تجعلنى أذاكر بكثرة وإهتمام أكثر .

إلى جانب تعبیر التلميذة عن عدم ثقها فى طريقها فى استذكار الدروس وحاجتها إلى تعلم طريقة أخرى ، نجد أنها تعين نواحي النقص فى طريقها ، وتبلى حاجتها إلى التغلب على هذا النقص . ونواحي نقص التلميذة فى طريقة استذكارها للدروس ، كما عبرت عنها ، تتمثل فيما يلي :

١ - تشتت الانتباه : وتعبّر التلميذات عن هذا النقص بالعبارات التالية : لا أستطيع أن أركز ذهنى فى الاستذكار - عدم تركيز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فى دروسى - أتمنى أن أعرف كيف أركز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فيما أعمل - لا أستطيع أن أركز ذهنى وفكرى فى الكتاب الذى أستذكر فيه - أحب العلم ولكن شعورى بعدم التركيز فى المذاكرة يجعلنى أكره المذاكرة - وقت الاستذكار أسرح كثيراً

في أمور خاصة وأترك نفسي ولا أدرى حتى يمضي على وقت طويل - دائمة السرحان في أشياء تافهة وقت المذاكرة - أعاني كثيراً من أحلام اليقظة وقت الاستذكار .

٢ - العجز عن تنظيم الوقت : وتشكو التلميذات من عجزهن عن تنظيم الوقت وتوفير الوقت الكافي للاستذكار ، فيقولن : -

لا أستطيع أن أهيئ نفسي كيف أنظم وقتي لكي أستذكر - لا أستطيع أن أقسم وقتي تقسيماً مناسباً لاستذكار دروسي - أهم مشكلة عندي هي عدم استذكار دروسي جيداً لأنني مهما وضعت نفسي جدولاً لا أسير عليه - لا أجد الوقت الكافي لاستذكار دروسي وإشباع هواياتي في وقت واحد - لا أعرف كيف أعمل جدولاً للمذاكرة - لا أعرف كيف أستغل الوقت في المذاكرة بالرغم من اتساع الوقت - لا أستطيع تنظيم وقتي بحيث أستذكر كل دروسي - أشعر أنني لا أعطي المذاكرة حقها من وقتي .

٣ - العجز عن التذكر : وتشكو التلميذة من عجزها عن تذكر ما تستذكره من دروسها فتقول :

أنسى ما استذكره بسرعة رغم مذاكرتي الشديدة لكل العلوم - أستذكر للدروس وأنساها مع أنني اتبعت طريقة التلخيص - ذاكرتي ضعيفة - مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته - أستذكر دروسي بالساعات ولكن لا أتذكر منها إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق - أنسى كثيراً ما أذاكره - أشعر بعدم الرغبة في المذاكرة في معظم الأوقات لأنني سريعة النسيان وهذا يضايقني كثيراً ومع ذلك فأنا أريد أن أكمل تعليمي لكي أصل إلى أهداف كثيرة - ذاكرتي ضعيفة رغم الوسائل التي أبلغها لكي أقربها :

الفصل الثالث عشر

الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية

ومواجهتها في المدرسة

نستخلص في هذا الفصل الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية . وذلك إما مما أشرن عليه من مشكلات في قائمة البحث ، وإما ما سنعتمد عليه في استخلاص معظم هذه الحاجات ، وإما من التعبير الحر للفتيات في إجاباتهن على الأسئلة الواردة في الصفحتين رقم (٥) ورقم (٦) من كراسة البحث ، وهو ما سنكتفي بذكر نماذج قليلة منه :

حاجة إرشادية عامة أو الحاجة للإرشاد ذاته :

وهي حاجة الفتاة لأن تعبر عن مشكلاتها لشخص آخر تطمئن إليه وتثق فيه وتسترشد برأيه في التغلب على ما يصادفها من المشكلات . وقد استنتجنا هذه الحاجة من الشواهد التالية :

١ - أن ٧٢٫٢٥٪ من التلميذات أبدين الرغبة في محادثة شخص آخر في مشكلاتهن^(١) ، وذلك في الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث ، والذي نصه : إذا أتيتك تلك الفرصة هل تحبين أن تحدثي شخصاً في المشاكل التي علمت عليها في هذه القائمة ؟

٢ - أن ٥٨٫٤٪ من التلميذات أبدين الرغبة في مناقشة أمورهن الخاصة أو كتابتها أو التفكير فيها في المدرسة^(٢) ، وذلك في الإجابة على السؤال

(١) الفصل الرابع - جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل - جدول رقم ٢٧ .

رقم (٣) من كراسة البحث والذي نصه : هل تودين أن نتاح لك الفرصة في المدرسة لكي تكبّي أو تناقشي أو تفكرى في أمور خاصة تهملك شخصياً ؟ .

٣ - أن من رفضن معالجة مشكلتهن في المدرسة لم يرفض فكرة المعالجة ذاتها ، وإنما رفضن أن تتولى المدرسة هذه المعالجة لأن الأشخاص الذين يقومون بها في المدرسة ، والطريقة التي تم بها لا يقيان بالغرض منها في نظر التلميذات . ويدل على ذلك الفرق بين عدد من رفضن معالجة المشكلات مع شخص آخر بصفة عامة ، ونسبته ٢٧,٧٪^(١) ، وبين من رفضن معالجة المشكلات في المدرسة ونسبته ٤١٪^(٢) ، ومما يدل كذلك على أن رفض الفتيات لمعالجة مشكلتهن في المدرسة ينصب على المعالجة كما تم في المدرسة ، إن الأشخاص الذين عينتهم الفتيات كأشخاص متن في معالجتهن لمشكلاتها ، أغلبهم خارج هيئة المدرسة . أما المدرسة فلم يخصها سوى ١٩,٤٪ من أصوات التلميذات الراغبات في معالجة مشكلتهن مع شخص آخر^(٣) .

٤ - إن مشكلة « لا أفشى لأبوى بكل شيء » ، أول مشكلة في مجال مشكلات البيت والأسرة وقد أشر عليها ٣٤,٧٪ من الفتيات^(٤) ، كما أنها المشكلة رقم (٢٢) من مشكلات القائمة كلها وعندها ٢٧٥ مشكلة ، وإذا رتب حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات^(٥) . وأن مشكلة « لا أجد من أفشى إليه بتاعبي » هي للمشكلة الرابعة من مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات

(١) الفصل الرابع - جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل - جدول رقم ٢٧ .

(٣) نفس الفصل - جدول رقم (٣٠) .

(٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

(٥) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

وقد أشر عليها ٢٤.٥٪ منهم^(١) وهى المشكلة رقم (٦٧) من مشكلات القائمة كلها التى تشكو منها الفتيات^(٢).

٥ - فى إجابة التلميذات على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث وهو السؤال الذى نصه : إذا هيأت لك المدرسة مثل هذه الخدمة ماذا يكون شعورك نحوها ؟ عبرت التلميذات تعبيراً صريحاً واضحاً عن حاجتهن إلى الإفضاء بمشكلاتهن وإلى مثل هذه الخدمة الإرشادية التى تسهل لهن هذا الإفضاء ، وقد ذكرنا عبارات التلميذات كما وردت فى كراسات البحث فى الفصل الرابع من الرسالة ، ونكتفى هنا بذكر بضع نماذج منها ، هى : أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التى تضايقتنا ولا نجد من نفصح بها إليه ، ستتيح لى الفرصة لأن أنفسى عن نفسى وأخفف العبء الثقيل الذى أحمله ولا يدري به أحد - يكون شعورى مرتاحاً لأننى أحب أن أشرك معى أحداً غيرى فى مشاكلى - أرتاح لأنى سأجد من يحل مشاكلى فلمنى أتعب من كثرة ما أكنم ومن كثرة من لا يسمع : : : الخ .

حاجات تنفرع من الحاجة الإرشادية العامة :

١ - الحاجة للفهم : وقد استخلصنا هذه الحاجة بناء على ما يلى :

- ١ - أن مشكلة « أشعر أنه لا يوجد من يفهمنى » هى المشكلة الثانية بين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وتشكو منها ٢٩.١٪ من الفتيات^(٣) .
- ٢ - إن مشكلة « أبواى لا يفهمانى » هى المشكلة الخامسة بين مشكلات البيت والأسرة وتشكو منها ٢١.١٪ من الفتيات^(٤) .

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .

(٢) الفصل العاشر - الثالث جدول رقم ١٢ .

(٣) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .

(٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

٣ - أن الفتيات يعبرن عن هذه الحاجة بعبارة صريحة وردت في إجابتهن على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذى نصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بملئتك الخاصة ؟ لكتبتى ملخصاً موجزاً . كما وردت في اجابات التلميذات على الأسئلة الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة . ونذكر فيما يلى بضع نماذج من تعبير التلميذات عن الحاجة .

مشكلتى هي أنني لم ألتق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس الأمين على أسرارى . لا أجد من يفهمنى فهما جيداً - أشعر بالحاجة إلى من يفهمنى - عدم فهم الناس لى على حقيقى - لا يوجد من يفهمنى ويفهم شخصيتى . . إلى آخر هذه العبارات التى أوردناها في الفصل التاسع والفصل الرابع .

الحاجة للتقبل : وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

١ - أن مشكلة « المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ » ، هي المشكلة رقم (٢١) من مشكلات القائمة كلها التى تشكو منها الفتيات وقد أشر عليها ٣٥.٧٪ من التلميذات^(١)

٢ - أن مشكلة « ينقلنى أبواى » قد أشر عليها ١١.٧٪ من الفتيات^(٢) :

٣ - أن الفتيات قد عبرن كثيراً عن هذه الحاجة في إجابتهن على الأسئلة الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة ، ونذكر من عبارات التلميذات النماذج التالية التى تضمنها ما أوردناه في الفصل الرابع عن الانجماهاات السلبية للتلميذة نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة : لا ألتق فى أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء ، . . سوف تشاع قصة كل فتاة خصوصاً إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

(٢) الفصل السابع - جدول رقم (٤٨) .

إليها نظرة غير النظرة الأولى . . سوف يتقلونني ويرون أنني خاطئة في مشكلاتي العاطفية . . كذلك ما تقوله التلميذة في تعبيرها عن اتجاهاتها الإيجابية نحو الخلة الإرشادية في المدرسة : أحبها أكثر لأنني أجد من يقبل تفكيري ومناقشاتي .

فالنقاد في البيت ، وعدم مراعاة الشعور في المدرسة ، بالإضافة إلى خوف التلميذة من عدم تقبل من يقوم بالخلة الإرشادية لها ولأخطائها ، كل ذلك يدل على حاجة التلميذة للتقبل .

حاجة الفتاة للثقة فيمن يعالج معها مشكلاتها : وأهم دعامة لهذه الثقة طالب بها الفتاة هي محافضة على سرية ما تفضي إليه به من مشكلات . هذه الحاجة تزداد كثيراً في تعبير الفتيات عن اتجاهاتهن الإيجابية نحو إشراك شخص مختص في معالجة مشكلاتهن أو في تعبيرهن عن اتجاهاتهن السلبية نحو معالجة هذه المشكلات مع شخص آخر . في الحالة الأولى تبدى الفتاة من أسباب اتجاهها الإيجابي ثقها بهذا الشخص فتقول : لأنني سأجد الأمين على مشاكلتي ، وفي الحالة الثانية تبدى خوفها وعدم ثقها فيمن يتناول معها هذه المشكلات بالعلاج ، ونذكر من أهم أسباب هذا الاتجاه السلبى عدم محافضة على سرية : ما يدور بينها وبينه فتقول : لا أثق في أى شخص لأن من يسمع مشكلتي سيقصها على غيرى - لأن الناس تنقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأمرار حتى أى أنسى أن تأخذ الكلام وتقله لوالدى . . . إلى آخر ما تبدى الفتيات من مخاوف لهذا السبب وما أوردنا ذكره في الفصل الرابع .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

الحاجة الإرشادية العامة : الحاجة الإرشادية العامة كما أبدتها الفتيات في بحثنا سواء عن طريق التعبير الصريح أو بطريقة ضمنية في مشكلاتهن ، وكذلك ما أبدين من حاجات أخرى تتعلق بها مثل الحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن

تستردن به في حل مشكلتين ، هذه الحاجة الإرشادية على هذا الوجه تقابل عادة بما يسمى الخطة الإرشادية ، أو الإرشاد Counseling ويعرف الإرشاد بأنه : « علاقة ديناميكية مقصودة بين شخصين تختلف إجراءاتها باختلاف حاجة التلميذ لكنها تتضمن دائماً المشاركة المتبادلة بين المرشد والتلميذ مع تركيز الاهتمام على التوضيح الذاتي والاختيار الذاتي من جانب التلميذ^(١) وعملية الإرشاد على هذا الوجه أهم ما يميزها هو^(٢) :

١ - ليست عملية الإرشاد مجرد إسداء نصيح ، فالتقدم في حل مشكلة المسترشد يتم فيها عن طريق التفكير الذي يفكره المسترشد لنفسه وليس عن طريق اقتراحات المرشد . ومهمة المرشد هي أن يجعل مثل هذا النوع من التفكير عند المسترشد ممكناً لا أن يقوم به بنفسه .

٢ - الإرشاد يتضمن أكثر من مجرد حل لمشكلة راهنة . إن وظيفته هي أن يحدث في الفرد تغيرات تمكنه من أن يتخذ قرارات حكيمة في المستقبل إلى جانب تمكنه من التخلص من مشكلته الراهنة . فعملية الإرشاد تتضمن التفكير في أشياء كثيرة لا مجرد الشيء البارز في ذهن المسترشد في بداية عملية الإرشاد .

٣ - عملية الإرشاد توجه اهتمامها إلى الاتجاهات أكثر مما توجهه إلى الأفعال .

فالأفعال صوف تتغير بتقدم عملية الإرشاد ، لكن هذا التغير يكون نتيجة لتغير الاتجاهات .

Wrenn, C.Gilbert, Student Personnel Work in College, Now (١)
York : Ronald Press 1951. P. 60.

Tyler, Leona, B., The Work of The Counselor. New York : (٢)
Appleton-Century, Crofts, Inc. 1963. pp. 14-17.

٤ - أن الاتجاهات الانفعالية وليست الاتجاهات العقلية الخالصة هي التي تكون مادة عملية الإرشاد ،

٥ - الإرشاد لا بد أن يتضمن علاقات بين الناس وإن بدا مجرد شيء بهم الشخص الواحد الذي يشرشد : فن أصعب الأمور على فهم الشخص أن يتبين لماذا يغير التفكير الذي يقوم به في حجرة الإرشاد حياته أكثر مما يغيرها التفكير الذي يقوم به منفردا في البيت . إنه يعرف أن العلاقة بينه وبين المرشد هي التي تسبب هذا الاختلاف فإذا عرف أن العلاقة بين شخصين شيء يختلف من مجهودات متفرقة تبذل فيها ، يكون قد وصل إلى شيء من شأنه أن يحدث تغيرات كثيرة أخرى في حياته ، فإن علاقاته بأشخاص الآخرين الذين يرتبط بهم بروابط مختلفة ، تتخذ معنى جديداً .

الإرشاد بهذه الطريقة التي أسفنا ذكرها لا يستطيع أن يقوم به إلا شخص مختص يسمى المرشد Counselor يراعى في اختياره وإعداده توفر شروط معينة . فن حيث الاختيار ، يراعى أن تتوفر فيه المؤهلات التالية^(١) :

١ - أن يكون له من القدرة اللغوية ما يمكنه من اجتياز دراسة جامعية عليا لمدة سنتين يدرس خلالها المنهج المختص لإعداد المرشدين ؛

٢ - أن يكون ميالا للعمل مع الناس وعنده من الميل ما يمتاز به أولئك الذين يقومون بأعمال تحتاج لاتصالات شخصية وعلاقات إنسانية .

٣ - أن يتوفر فيه الاستقرار الانفعالي والموضوعية .

وكل هذه المؤهلات مما يمكن أن يقاس بوسائل معروفة لا محل لذكرها في هذا العرض السريع لعملية الإرشاد والمرشد الذي يقوم بها .

أما من حيث الإعداد الفني للمرشد وتدريبه ، فقد أجمعت الهيئات

المستولة عن الإرشاد على أساس مشترك لتدريب المرشدين ، هذا الأساس
يحتوى على الموضوعات الدراسية التالية^(١) :

- ١ - فلسفة التوجيه ومبادئه .
- ٢ - نمو الفرد وتطوره .
- ٣ - دراسة الفرد (قياس السمات الفردية) .
- ٤ - الاستفادة فى عملية الإرشاد بمختلف وسائل الاعلام عن البيئة .
- ٥ - العلاقات الإدارية والاجتماعية بين الهيئات الاجتماعية المهتمة
بالإرشاد .
- ٦ - الطرق الفنية المستعملة فى عملية الإرشاد .
- ٧ - تدريب موجه على عملية الإرشاد .

إذا انتقلنا إلى الحاجات المتصلة بالحاجة الإرشادية العامة ، وهى الحاجة
لفهم والحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن يعالج مشكلات الفتاة معها ، وجدنا
أن عملية الإرشاد إذا تمت على الوجه الأكمل وبالطريقة الفنية التى وضعت
لها ، كان من شأنها أن تشبع هذه الحاجات جميعا ، بل أن فى إشباع هذه
الحاجات تتمثل فنية هذه العملية التى تميزها عن غيرها مما يظنه الناس
إرشاداً . ونذكر فيما يلى يلخّاز دور كل من هذه الحاجات فى عملية الإرشاد .

دور التقبل فى عملية الإرشاد : التقبل والفهم من الأسس الضرورية
التي تعتمد عليها المقابلة الإرشادية ، على المرشد أن يكون على تمام الوعى
بهذين الأساسين وأن يوحى بهما إلى الشخص الذى يلجأ إليه مسترشداً :
لأن التقبل يكون أهم هذين الأساسين فى البداية ، وبالتالي يجب أن يوحى

به المرشد أولاً وينقله إلى المسترشد ، لأن المسترشد تكون مشاعره نحو فهم المرشد له متضاربة ويجب أن يتأكد من أن فهم المرشد له لن يترتب عليه أى تهديد ، وليس مما يخيفه بحال من الأحوال ، قبل أن يرحب بهذا الفهم ، وما لم يتأكد المسترشد من تقبل المرشد له تقابلاً تاماً لا يتزعزع لن يخاطر يجعل مشاعره واضحة مفهومة . هذا لا يعنى أن الاتجاهات المسترشد تكون واضحة له وأنه يحاول عامداً أن يحول بين المرشد وبين اكتشافها ، فإن تخصيصه لنفسه يكون ضد فهمه هو لهذه النفس ، كما هو ضد فهم المرشد لها . ولذلك يكون تقبل النفس (عند المسترشد) شأنه شأن الشعور بتقبل المرشد له هو الذى يمكنه من تحطيم الحواجز^(١) . فالتقبل فى عملية الإرشاد إذن لا يكون من جانب المرشد نحو المسترشد فحسب ، وإنما يكون كذلك من جانب المسترشد نحو نفسه ، وقد رأينا كيف كانت الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو الخدمة الإرشادية التى عبرت عن حاجتها الشديدة للتقبل وخوفها من عدم تقبلها كسبب من أسباب رفضها لهذه الخدمة ، رأينا كيف كانت هذه الفتاة تشعر أن مشكلاتها بمثابة عورة فى شخصيتها ، فهى إذن فى حاجة إلى تقبل نفسها كما هى فى حاجة إلى تقبل من يستمع إليها .

التقبل على هذا الوجه يمثل أهم العوامل المؤدية إلى النتائج المطلوبة من عملية الإرشاد . وقد يدعش البعض كما يقول « روجرز »^(٢) أن تستحق ناحية بسيطة من نواحي الإرشاد مثل هذا الاهتمام كله ، لكن بدراستنا لبعض تسجيلات عمليات إرشادية ظهر أن هذه الطريقة التى تمثل أبسط طرق

Tyler, Leona, E., Op. Cit. p.p. 24, 25.

(١٨)

Haurin, Shirley, A. And, Paulson, Blanche, B

(١٩) عن كتاب :

Counseling Adolescent, Chicago : Science Research Associates Inc, 1950 P. 75.

الإرشاد تستعمل بكثرة حين يكون المرشد يبحث في نفسه متعمقا ويستخرج في ألم لحاح ذات أهمية .

دور الفهم في عملية الإرشاد :

نعني بالفهم في عملية الإرشاد أن يلقف المرشد بوضوح معنى كل ما يريد المرشد أن يقضى به إليه ، وأن يحاول أن يصوغ هذا المعنى في كلمات توضحه للمرشد ولنفسه على حد سواء ، فعملية الفهم تكون عملية مشتركة بين المرشد والمرشد ولا يجوز للمرشد أن ينحصر نفسه وحدها بهذا الفهم . ولكي يفهم المرشد المرشد لا يكفي أن يكتشف وقائع حياته ، وإنما الاتجاهات التي تنشأ عن هذه الوقائع هي التي تعنيه . وأهم ما يجب على المرشد أن يفهمه من هذه الاتجاهات هو اتجاهات المرشد نحو نفسه . فإذا فهم المرشد هذه الاتجاهات عمل على تغييرها بحيث يتجه المرشد مع تقدم عملية الإرشاد نحو قبول نفسه ، أي يميل إلى أن ينظر إلى نفسه كشخص ذي قيمة وأنه جدير بالاحترام ، وأن ينظر إلى مثله وقيمة على أنها من صنعه هو وبناءه على خبرته وليس من صنع الغير أو بناءه على رغبات الغير . كذلك يميل إلى أن ينظر إلى مشاعره ودوافعه وخبراته الشخصية والاجتماعية على حقيقتها ودون تزييف من الحواس أو من غيرها وأن يكون مرتاحا فيما يأتيه من أعمال على أساس هذه النظرة الجديدة لنفسه :

ثقة المرشد بالمرشد في عملية الإرشاد : في عرض « روجرز » لبعض الأسئلة التي أثارها الدراسات المتعددة للإرشاد كما أثارها خبرته الأكاديمية ، أول ما ورد على ذهنه هذا السؤال : « هل أستطيع أن أكون بحيث أبدو في نظر الشخص الآخر جديرا بالثقة ويركن إلى ومتسقا إلى درجة بعيدة ؟ » ويجيب « روجرز » بما يلي : « لقد أثبتت كل من الأبحاث والخبرة أن هذا مهم للغاية .. فقد تعودت أن أشعر أنني إذا استوفيت

كل الشروط الخارجية للثقة مثل المحافظة على المواعيد ، واحترام الطبيعة السرية للمقابلات . . . الخ وإذا تصرف بما يتفق وهذه الشروط أثناء المقابلة ، فسوف تتحقق لى هذه الثقة « (١) .

هذا من الوجهة الفنية هو دور السرية التى طالبت بها الفتاة كأقوى دعامة من دعائم ثقتها بمن تسترشد برأيه فى حل مشكلاتها : غير أن لهذه السرية دوراً آخر فى عملية الإرشاد من الوجهة الخلقية ، فقد نص القانون الخلقى لمهنة الإرشاد فى مادته الأولى على ما يلى (٢) :

« إن المرشد - احتراماً منه لكرامة المسترشد به - ليقدم له ما هو حقيقى به من ولاء فهو يعد نفسه مسئولاً عن صيانة العلاقة التى ربطت سرّاً بينه وبين مسترشده ، كما أنه لا يبدع سبيلاً لرية مرتاب فيبين - فى كل ما يكتبه وما يتحدث به وفى مقابلاته الإرشادية - أن العلاقة بين المرشدين والمسترشدين إنما هى علاقة شبيهة بالعلاقة بين المحامين وعملائهم ، أو بين الأطباء ومرضاهم » .

بعد أن عرضنا الحاجة الإرشادية العامة والحاجات الإرشادية المترتبة منها لتلميذات المدرسة الثانوية ، ثم عرضنا طرق مواجهة هذه الحاجة العامة مع ما يتصل بها من حاجات إرشادية ، نعرض فيما يلى الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية فى مجالات الحياة المختلفة كما استخلصناها من نتائج البحث ، ثم نعرض طرق مواجهة هذه الحاجات فى المدرسة الثانوية .

(١) Rogers, Carl, R., "The Characteristics of a Helping Relationship", Personnel and Guidance Journal Washington American Personnel and Guidance Association. Volume XXXVII, September 1958. P.
(٢) Duties, Standards and Qualifications of Counselors, Washington ;
Federal Security, Office of Education, Misc, 8814-1, February, 1949. P. 5.

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الحالة الصحية والبدنية :

أولاً : حاجات إرشادية خاصة بصحة الجسم وهي :

١ - حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها . مرحلة المراهقة مثل الصداع ، فقد الشهية للأكل ، اضطرابات العادة الشهرية ... الخ .

وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

(١) إن مشكلة « كثيراً ما أشعر بصداع » تشكو منها ٣٦,٣% من التلميذات . وإن مشكلة « كثيراً ما أفقد الشهية للأكل » تشكو منها ٣٢,٦% من التلميذات ومشكلة : « أتعب بسرعة » تشكو منها ٣٢,٣% من التلميذات ، ومشكلة « لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون » تشكو منها ٢٤% من التلميذات^(١) .

(ب) إن هذه المشكلات تزداد الشكوى منها يتقدم سن الفتيات ، فنجد من يشكين منها في مرحلة المراهقة الثانية أكثر بكثير ممن يشكين منها في مرحلة المراهقة المبكرة (الجلولان ٤٠ ، ٤١) مما يدل على أن هذه المشكلات حين لا تصادف إرشاداً يزيد إقلاقها الفتيات .

(ج) إن الفتيات يعبرن عن قلقهن من هذه المظاهر المرضية في الإجابة على السؤال الثاني من كراسة البحث فيرددن كثيراً مثل هذه العبارات :

الصداع الدائم يضايقي ويعنني من المذاكرة - فقد شفق الطعام وخصوصاً بعد عودتي من المدرسة ويترتب على ذلك أن وزني في نقص مستمر - التعب بسرعة من أي مجهود أعمله مع أن جسمي غير ضعيف

(١) الفصل الخامس - جدول رقم ٣٨ وسوف نأخذته كل ما نذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالحالة الصحية والبدنية .

أو يحجب - اضطرابات في العادة الشهرية لا يستطيع علاجها لتحجلى من ٥ ضم
تسمى على طيب^(١) ،

٢ - حاجات فرعية تترتب على المشكلات الصحية السابقة مثل :

الحاجة لنظام العمل والراحة - الحاجة لمعرفة حاجات الجسم الغذائية -
الحاجة لفهم نظام الدورة الشهرية وأسباب الآلام المصاحبة لها ، الحاجة
لمعرفة الأسباب الجسمية والنفسية للصداع .

ثانياً : حاجات إرشادية خاصة بالتكوين الجسمى :

١ - الحاجة إلى تكوين اتجاهات سليمة نحو النقص الجسمى وتعلم كيفية
تقبل هذا النقص والتغلب عليه .

رقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارات التالية :

(أ) مشكلة « بشرى غير صافية » وتشكو منها ٢٨ر٥٪ من التلميذات ،
مشكلة « نظرى ضعيف » وتشكو منها ١٧ر٠٪ من التلميذات .

(ب) أن الفتيات يعبرن عن قلقهن من جراء هذا النقص الجسمى بمثل
العبارات التالية :

يخجلنى أن بشرى فى معظم الأيام لا تكون صافية - أفكر هل سينتهى
بصرى بالعنى فى يوم من الأيام وهل سيكون عقبة فى حياتى لا أستطيع أن
أحقق آمالى بسببها ؟

٢ - الحاجة إلى تقبل التكوين الجسمى :

وقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارات التالية :

(١) الفصل الخامس - لصير المرطليلات من مشكلاتهن الصحية والبدنية وموف
نعتد عليه فى كل ما فذكر من تمريرات الفتيات من الحاجات الإرشادية فى مجال الحالة
الصحية والبدنية .

مشكلة «إننى هينة» وتشكو منها ١٥% من التلميذات .

مشكلة «إننى نجيفة» وتشكو منها ١٤% من التلميذات .

مشكلة «أستأنى غير سليمة» وتشكو منها ١٢% من التلميذات .

مشكلة «قواى غير معتدل» وتشكو منها ١١% من التلميذات .

مشكلة «إننى قصيرة جداً» وتشكو منها ١٠% من التلميذات .

أما عبارات الفتيات التى تدل على قلقهن من هذا التكوين الجسمى فنذكر منها الأمثلة التالية ، بمعنى تضامنى وتجملنى خجلة من نفسى - نحافى تسبب لى الضيق حين أجد جسم فتاة أخرى أحسن من جسمى - أشعر بخرج من أن أستأنى غير منتظمة وذلك يمنعنى من أن أضحك كثيراً خوفاً من أن يلاحظ هذا وينقلونى - أشعر بخرج من أن قواى غير معتدل فهذا يعنى أحسن أنى موضع نقد .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية فى مجال العلاقات الشخصية النفسية :

١ - الحاجة إلى إبدال الطرق العنيفة فى التعبير عن الانفعال بطرق لا تؤدى إلى لوم للنفس أو إلى نفور الغير .

وقد استخلصنا هذه الحاجة عند الفتيات مما يلى :

المشكلات (١) :

أبكى بسهولة وتشكو منها ٥١% من الفتيات

أغضب بسرعة وتشكو منها ٤٧% من الفتيات

(١) الفصل السادس - جدول (٤٣) - وسوف نأخذ مع كل ما نذكر من مشكلات قد يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الشخصية النفسية .

أنور بسرعة وتشكو منها ٣٤ر٣٪ من الفتيات

كونى عنبدة وتشكو منها ٢٥ر٦٪ من الفتيات

كونى عصبية المزاج وتشكو منها ١٨ر٩٪ من الفتيات

من التعبيرات الحرة للتلميذات نذكر النماذج التالية التى استخلصنا منها هذه الحاجة :

عندما يواجه إلى أى شخص أى كلمة أبكى بسرعة حتى إذا كانت هذه الكلمة لا تخرج شعورى - تضايقتى بسهولة إثارتى وانفجارتى فى الغضب لأنفه الأسباب - كثيرأ ما أرد ردودأ غير لائقة وأنا فى هذه الحالة ثم أندم عليها - عنبدة جداً وأتشتب برأى مهما كان خاطئاً (١) .

٢ - الحاجة إلى التغلب على القلق والخاوف :

وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

أخاف إذا تركت وحدى وتشكو منها ٢٨ر٩٪ من الفتيات

وكونى قلقة وتشكو منها ٢٧ر٠٪ من الفتيات

سوء حظى وتشكو منها ٢٢ر١٪ من الفتيات

الاكتئاب وتشكو منها ١٥ر٠٪ من الفتيات

وهاتان المشكلتان الأخيرتان يصاحبان القلق والخوف غالباً :

التعبيرات الحرة مثل : يعذبنى القلق الشديد فى بعض الأحيان ولا أعرف ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما علاج هذا القلق : أخاف كثيرأ من أشياء كثيرة

(١) الفصل السادس - تمير لفتيات عن مشكلتهن ، وسوف تعتمد عليه فى كل ما نذكر من تميرات عن الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الشخصية للنسبة .

فلا أحب أن أبقي لوحدي ليلا في أى مكان بل يجب أن يكون بجانبى أحد .
دائمة الاكتئاب أضحك بصعوبة .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالنقص وتدعيم الثقة بالنفس :
وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أخشى أن أرتكب خطأ وتشكو منها ٢٥٠٪ من الفتيات
تقصى الثقة بنفسى وتشكو منها ١٨٨٪ من الفتيات
أجد صعوبة في اتخاذ قرارات في شئى وتشكو منها ١٣٨٪ من الفتيات
التعبيرات الحرة التالية : أشعر بنقص شديد في شخصيتى ولا أدرى ما هو -
لا أثق فيما أعمل ولا فى نفسى - كنت أود ألا أكون من جنسى - إننى خلقت
فتاة - عدم ثقتى بنفسى تجعلنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة *
٤ - الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

هذه الحاجة تعبر عنها معظم المشكلات والتعبيرات التى استشهدنا بها في
الحاجات السابقة ، فكلها تعبر عن ضيق الفتاة بحالاتها الانفعالية ، وشعورها
بنقص شخصيتها ، وعدم ثقتها فيما تعمل وترددها الكثير وخوفها من ارتكابها
الخطأ . وكل ذلك يجعلها غير راضية عن نفسها ، غير متقبلة لهذه النفس
وساخطة على الحياة . ومما يعبر عن هذه الحالة ويدل على وجود الحاجة
الإرشادية التى نحن بصدد ما يلي :

(أ) المشكلات : أتمنى أحيانا لو لم أخلق وتعبر عنها ٤١٨٪ من الفتيات
تساورنى فكرة الانتحار وتعبر عنها ١٧٢٪ من الفتيات *
(ب) التعبيرات الحرة التالية : أشعر باحظات بأس أكره فيها نفسى
- أريد أن أفهم نفسى - بي متناقضات كثيرة وأحيانا أكره نفسى - أريد أن
أخلص من نفسى وما حولى لأستريح *

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال البيت والأسرة :

١ - الحاجة إلى صداقة للوالدين ،

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

لا أقضي لأبوي بكل شيء وتشكو منها ٣٤٧٪ من الفتيات .

أبواي لا يفهماني وتشكو منها ٢١١٪ من الفتيات .

تعارض آرائي مع آراء أبوي وتشكو منها ١٦٠٪ من الفتيات .

إنني أستحي من أبي وتشكو منها ١٤٣٪ من الفتيات .

لا أجد متعة في مصاحبة أبي أو أمي وتشكو منها ١٤١٪ من الفتيات .

التعبيرات (٢) : والداي لا يفهماني ولا يقدران حقيقة مشاعري أو مشاعر

أي فتاة في مثل سني - لا أستطيع التفاهم والمناقشة في المسائل الشخصية مع

والدي ووالدتي - والدي يعتبر نفسه إلهاً ولا يريد أن يناقشه أحد في أي شيء

- أخجل من أبي ولا أهتم بالجلوس معه إذا كان في المنزل - لو كانت أمي

تعتبر نفسها صديقة لي لكنت أستطيع الإفشاء إليها بمناجعي .

٢ - الحاجة إلى مؤازرة للوالدين :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أريد حباً وعطفاً وقد أشرت عليها ٢٠١٪ من الفتيات .

(١) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ وسوف نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستل منها حل الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة .

(٢) الفصل السابع - التعبير الحر للفتيات ، وسوف نعتمد عليه في كل ما نذكر من تعبيرات لفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة .

لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت وقد أشرت عليها ١٧ر٢٪ من الفتيات،
والدائى يفضلان أخفى أو أخفى على وقد أشرت عليها ١١ر٩٪ من الفتيات.
ينقلدن أبواى وقد أشرت عليها ١١ر٧٪ من الفتيات .

التعبيرات : أسرقى لا تبيع لى فرصة إلباء الرأى ثم توجهنى إذا كان
الرأى خطأ ولذلك أحتاج منها أن تبيع لى بعض الحرية حتى تبرز شخصيتى
وأستطيع أن أكون إنسانة لها كيائها - لا أستطيع معرفة الطريقة التى مستقبل
بها والدائى بعض المشكلات التى أود أن أعرضها عليهما مما يجعلنى لا أبوح
لها بشئ خوفاً من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمين -
يجادلنى أبى على تسريحة شعرى وعلى فساتينى - تضايقتى التفرقة بينى وبين
أخواتى وتجعلنى حائرة لا أعرف إذا كان والدائى يحبانى أم لا .

٣ - الحاجة إلى التحرر من السلطة المنزلية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

أريد حرية أكثر في البيت وتطالب بها ٢١ر٢٪ من الفتيات .
أبواى بضمحيان كثيراً من أجلي وتشكومنهما ٢٨ر٥٪ من التلميذات :
أعامل كطفلة في الأسرة وتشكومنهما ١٠ر٢٪ من التلميذات :

التعبيرات : لا يعجبني من أبوى التدخل الزائد عن حده في شئونى
ويضايقني أنهما يعتقدان أنني ما زلت صغيرة مع أنني أشعر أن عقلى متفتح
أكثر منهما - أريد من أسرقى أن تبيع لى الحرية المقيدة التى تفشلها كل فتاة
عاقلة - منزلنا كالسجن الرهيب المحاط بالخاوف والظلمات . . . لا حرية
ولا خروج إلا بالحارس الأمين .

٤ - الحاجة إلى التفاهم مع الإخوة :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

لست على وفاق مع أختي أو أختي وتشكو ذلك ١٨٢٪ من الفتيات .
 أختي يتدخل في شئوني الخاصة وتشكو ذلك ١٦٥٪ من الفتيات .
 التعبيرات : إخواني البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
 في أي شيء يصلر منهم - تدخل أختي في شئوني الخاصة يضايقني لأنني أعتبره
 : تعدى على شخصيتي - لي أخت أصغر مني بيني وبينها شجار مستمر - لي أخت
 أكبر مني لا أستطيع أن أتناوب معها في مشاكل فهي تصلني وتؤني .
 ه - الحاجة إلى القضاء على القلق بخصوص ظروف الأمرة وتقبل
 هذه الظروف .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

القلق على أحد أفراد أسرتي وتشكو من ذلك ٢٢٧٪ من الفتيات .
 أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك وتشكو من ذلك ١٧٤٪
 من الفتيات .

مشاحنات عائلية وتشكو من ذلك ١٦٥٪ من الفتيات .
 أحد أبوي متوفي وتشكو من ذلك ١٤١٪ من الفتيات ،
 مرض في الأمرة وتشكو من ذلك ١٣٧٪ من الفتيات .

التعبيرات : قلق على شخص عزيز أخاف أن أفقده هو أمي - كثيراً
 ما يتشاجر والداي ونكون نحن الضحية - أحقد على كل أب وأم وأجلس
 لوحدي وأتمنى لو لم أخلق لأرى هذه المتاعب التي جعلتني أحقد على الناس
 وعلى الدنيا - موت أبي وتغير حاله من الحالة السعيدة المنعمة إلى الحالة
 السيئة البائسة ؛

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي :

١ - الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

لا يسمح لي بالخروج مع صديقتي وتشكو منها ٣٦٦٪ من الفتيات .
لا أذهب للسبنا إلا نادراً وتشكو منها ٣٢٢٪ من الفتيات .
لا أتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة وتشكو منها ٢٩٠٪ من الفتيات .

التعبيرات (٢) : لا أخرج إلا نادراً وهذا يسبب لي الأزمات النفسية -
والدائ يرفضان خروجي مع صديقتي إلى المسرح أو إلى السبنا كما يرفضان
ذهابي إلى أغلب الرحلات مع المدرسة بحجة أنهما خائفان علي - والدتي
رجعي ولا يسمح لي بأن أذهب إلى السبنا - والدتي يمنعني من دخول
الأفلام العاطفية .

٢ - الحاجة إلى الاستفادة من وقت الفراغ :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أستغل وقت فراغي استفلا لا جيداً وتشكو منها ٢٩٤٪ من الفتيات :

(١) الفصل الثامن - جدول رقم (٥٢) وسوف نأخذ منه ما نذكر من مشكلات يستدل بها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي .

(٢) الفصل الثامن - التعبير الحر للتلميذات وسوف تعتمد عليه في كل ما نذكر من تعبيرات الفتيات عن الحاجات الإرشادية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي .

أريد أن أنمي ثقافتي وتطالب بها ٢٨٫٨٪ من الفتيات ،

ليس عندى الفرصة لأقرأ ما أحب وتشكو منها ٢٠٫٠٪ من الفتيات :

التعبيرات : أشعر فى الأجازة بفراغ هائل لا يسده إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لى الصداع - لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها - رغبتي فى قراءة كل ما أحب وتقاليد أسرتى تقف دون تحقيق تلك الرغبة - لا أعرف كيف أستفيد من أوقات فراغى فائلة تريد معلوماتي .

٣ - الحاجة إلى تعلم مهارات رياضية وترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما لى :

المشكلات :

لا أشترك إلا قليلا فى النشاط المدرسى وتشكو منها ٢٦٫٩٪ من الفتيات ؛

تنقصنى المهارة فى الألعاب الرياضية وتشكو منها ٢٤٫٤٪ من الفتيات .

، لا متاح لى ممارسة الرياضة البدنية وتشكو منها ٢١٫٥٪ من الفتيات .

التعبيرات : عدم اشتراكى فى أى ناد لتنمية موهبة الرياضة عندى وأملئ أن أكون بطة - أود أن متاح لى الفرصة لأشترك فى النشاط الرياضى والمسكرات - لا أجد الوقت الكافى ولا الأماكن المناسبة التى تسمح أسرتى بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا سقيمة .

٤ - الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية ترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما لى :

المشكلات :

أريد أن أتعلم كيف أسلى الناس وقد أبدت هذه الرغبة ٢٣٫٩٪

من الفتيات .

بطيئة في التعارف مع الناس وتشكو منها ٢١٠٪ من الفتيات ،
أشعر بعدم الارتياح في الحفلات والاجتماعات وتشكو منها ١٩٩٪
من الفتيات .

حياتي الاجتماعية محدودة جداً وتشكو منها ١٨٨٪ من الفتيات ،
يصعب على المحافظة على استمرار الحديث وتشكو منها ١٤٢٪
من الفتيات .

التعبيرات : الشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة
ومسولة وانطلاق - أريد أن تكون لي شخصية اجتماعية - لا أرتاح في
الحفلات والاجتماعات الكبيرة التي يكون فيها أشخاص كثيرون - تنقصني
الخبرة في كيفية معاملة الناس .

هـ - الحاجة إلى تكوين هوايات وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أجد عملاً مسلياً في العطلة وتشكو منها ٢٥٦٪ من الفتيات :
لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي وتشكو منها ٢٤٩٪ من الفتيات .
لا تسمح ظروفى بتنمية هواية عندي وتشكو منها ١٧٧٪ من الفتيات .
لا أجد متعة في كثير من الأشياء التي تمتع غيرى وتشكو منها ١٢٦٪
من الفتيات .

التعبيرات : أهوى الرسم ووالدائ يعارضان معارضة شديدة في شراء
أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسم على ورقة - لا أجد عملاً يسليني
ويعبد عنى كثرة التفكير - أريد وسائل مفيدة لتنمية هواياتي .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية :

١ - الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| وتشكو منها ٤٠٢٪ من الفتيات . | الخلج |
| وتشكو منها ٢٩١٪ من الفتيات . | أشعر أنه لا يوجد من يفهمني |
| وتشكو منها ١٩٥٪ من الفتيات . | مرعة الارتباك في أبسط الأمور |
| وتشكو منها ١٨٣٪ من الفتيات . | عندى شعور بالوحدة التامة |
| وتشكو منها ١٢٤٪ من الفتيات . | مراقبة الناس لي |
| وتشكو منه ١١٨٪ من الفتيات . | أشعر بالتقص |

التعبيرات (١) : أخلج من المجمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست خجولة - أخشى المحادثة مع الناس وأكون مرتبكة وخجولة - إذا جلست مع جماعة أرتبك لأبسط الأمور بالتقص - أحب دائماً أن أجلس وحيدة ولا أحب أن أخلط بأحد لأنني شديدة الخجل ومنطوية على نفسي ،

٢ - الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| وتشكو منه ١٣٠٪ من الفتيات . | البطء في مصادقة الناس |
|-----------------------------|-----------------------|

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ وسوف نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستل منها حل الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الاجتماعية النفسية .

لا أستطيع مسايرة الناس جيداً وتشكو منها ١٢٫٨٪ من الفتيات .
 التعميرات : ليست لى القدرة على مصادقة الناس وعلى استئالهم إلى -
 عدم قدرتى على قيادة صديقائى - لا أحسن معاملة الناس وأحياناً يفضب
 منى بعض الأشخاص لأموور سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تفضبهم .

٣ - الحاجة إلى استحسان الجماعة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

أود أن أكون محبوبة أكثر وتبدى هذه الحاجة ٢٥٫١٪ من الفتيات :
 يصفى الناس بالتكبر وتشكو منها ٢١٫٨٪ من الفتيات .
 أريد أن تكون شخصيتى أطرف مما هى عليه وتبدى هذه الحاجة
 ١٣٫٤٪ من الفتيات :

التعميرات : إذا تحدثت مع جماعة وجالسهم فكرت ياترى سروا منى
 أم لا - قلقة على تأثيرى فى نفوس الناس - يصفى الناس بالتكبر وهذه
 مشكلة تضايقتى لأننى لست متكبرة ولكن هذا يجعل عنلى .

٤ - الحاجة إلى وجود صديقة تعلمن إليها وتفضى إليها بمناحها .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

أشعر أنه لا يوجد من يفهمنى وتشكو منها ٢٩٫١٪ من الفتيات .
 لا أجد من أفضى إليه بمناحى وتشكو منها ٢٤٫٥٪ من الفتيات .
 من العسير على أن أفضى بمناحى وتشكو منها ٢٠٫٧٪ من الفتيات .

التعميرات : إننى فى حاجة إلى من أحلته وأفضى إليه بكل ما فى قلبى -

أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقص عليها جميع مشكلاتي لترتاح نفسي -
! يضايقي أن تنتهى علاقتي بأى صديقة عرفتها وأحببتها :

٥ - حاجة الفتاة للاطمئنان إلى سلامة بعض علاقاتها الاجتماعية مثل
تعلقها الزائد بصديقة أو بمدرسة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة من التعبيرات التالية للفتيات وما يماثلها :
أحب صديقة في المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شذوذ :
أحب مدرستي حباً عميقاً ولهذا فإني أجد من زميلاتي نقداً ، فهل هذا شيء
عادي لمن هن في مثل سنى أم أنا شاذة ؟ - حب الطالبات للمدرسات في
هذه السن حباً شديداً فما سبب ذلك الحب ؟

الحاجات الإرشادية لفتيات المدرسة الثانوية في مجال العلاقة بين
الجنسين :

١ - الحاجة إلى تعلم تقبل التفضج الجنسي دون ما خجل أو خوف .
وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات^(١) : أخرج من الكلام في المسائل الجنسية وتشكو منها ٤٤,٠٪
من الفتيات - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر وتشكو منها
٣٣,٠٪ من الفتيات - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر وتشكو
منها ٢٨,٧٪ من الفتيات .

التعبيرات^(٢) : خجلى الشديد من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد
أمى في أى ناحية من تلك التواحي أفر هاربة وفي بعض الأحيان أبكى من شدة

(١) الفصل العاشر - جدول رقم (٦٥) وسوف نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات
يستدل منها على الحاجات الإرشادية لفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين .

(٢) الفصل العاشر - التعبير الحر لفتيات - وسوف نتمد عليه في كل ما نذكر من
تعبيرات الفتيات عن الحاجات الإرشادية في مجال العلاقة بين الجنسين .

الحجل - عندما تجمعي الظروف بأى شخص من الجنس الآخر أخرجلي وأرتبك في تصرفاتي وكلاي .

٢ - الحاجة إلى الاختلاط الموجه بالجنس الآخر :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٧١٪ من الفتيات - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٦٦٪ من الفتيات - لا أعرف كيف ألتق بأصدقائي من الجنس الآخر وتشكو منها ١٥٣٪ من الفتيات .

التعبيرات : أريد أن أتعرف على كثير من الأصدقاء في حلود - عدم السماح لي بالاجتماع بالجنس الآخر إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلني أشعر بعدم الثقة في نفسي وأشك في ثقة والدي بي وأنا متأكدة أنني سأحسن التصرف ولن أسبى إلى نفسي أو إلى سمعتي إذا أتيت لي تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطيني خبرات كثيرة ؟

٣ - الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالعلاقة بين الجنسين ، هذه الأمور هي :

(١) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر . وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات : التفكير في مدى علاقة فتاة مثلي بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٣٣٪ من الفتيات .

حيرتي بين محافظة أصرقي وتحرر زميلاتي وتشكو منها ٢١٩٪ من الفتيات :

التعبيرات : كثيراً ما أفكر هل أصادق الجنس الآخر أو لا وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتي معهم - أريد أن أعرف مدى علاقتي

مع الجنس الآخر لأن هنا يعذب ضميرى ويصعب نفسى دائماً ويجعلنى دائماً مترددة .

(ب) الحب . وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفته مما يلي :

المشكلة : أريد أن أعرف إذا كان ما أشعر به هو الحب وتبدى هذا ٢١٩٪ من الفتيات .

التعبيرات : أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أريد أن أعرف ما هى أعراض الحب الحقيقى .

(ج) الزواج : وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفة ما يتصل به مما يلي :

المشكلة : الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يختص بالزواج وتبدى هذا ١٢١٪ من الفتيات .

التعبيرات : كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التى لم تمر على مثله وكيف أعامل زوجى فيما بعد - أريد النصح فى نواحي الحياة مثل الزواج .

(د) معلومات عن الجنس . وقد استخلصنا حاجة الفتيات لمعرفة هذه المعلومات مما يلي :

المشكلات : أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية ، وتبدى هذا ٢١٩٪ من الفتيات .

أفكر فى الأمور الجنسية كثيراً ، وتبدى هذا ١٠٤٪ من الفتيات .

التعبيرات : لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - أشعر أن معلوماتى مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحداً لم يرشدنى إليها . وأحجل من أن أصارح أى بهذا .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الأخلاق والدين :

١ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب الناتج عن الخروج على العرف الخلقي وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات^(١) : لا أستطيع نسيان بعض أخطائي . وتشكو منها ٣ و ٤٧٪ من الفتيات .

تضايقي الأعمال السيئة التي تركبها زميلاتي . وتشكو منها ٩ و ٤٤٪ من الفتيات .

أكذب أحياناً دون قصد وتشكو منها ٥ و ٣١٪ من الفتيات .
لا أعيش وفقاً لمثل العليا . وتشكو منها ٧ و ١٠٪ من الفتيات .
ضميري معذب . وتشكو منها ٠ و ١٠٪ من الفتيات .

التعبيرات^(٢) : تأنيب ضميري على أبسط خطأ يضيف إلى همومي هموماً كثيرة - عندما أرتكب خطأ لا أنساه مطلقاً فأخطائي في طفولتي ما زلت أتذكرها إلى الآن وعندما أتذكرها يؤثني ضميري حتى ولو كانت ليس لها قيمة - إذا ارتكبت إحدى صديقاتي ذنباً أحس أنني التي عملت هذا الذنب وأنضايق .

٢ - الحاجة إلى الاستشارة فيما يختص بالقيم الخلقية :
وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

(١) الفصل الحادي عشر - جدول رقم ٦٧ وسوف نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستل منها حل الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

(٢) الفصل الحادي عشر - التعبير الحر للفتيات وسوف نعلم عليه في كل ما نذكر من تعبيرات للفتيات عن الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

المشكلات : الحيرة في التفرقة بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتشكو منها ٢٠٣٪ من الفتيات .

إنني حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية وتشكو منها ١٢١٪
من الفتيات .

التعبيرات : حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية، فتتلا زميلاتي يفعلن
أشياء لا أعتقد فيها - الحيرة بين تقاليد الماضي وتححر الحاضر - عدم
استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي تجعلني حائرة في كثير من الأمور !
وكيفية التصرف فيها وهل هي صواب أم خطأ .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب بسبب التفكير الشكي
في الأمور الدينية أو التقصير في العبادة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أواظب على الصلاة وتشكو منها ٥٨٣٪ من الفتيات :

أخاف عقاب الله وتشكو منها ٥٢٨٪ من الفتيات .

أريد أن أشعر أفنى قرينة من الله، وتبلى هذه الرغبة ٤٢٤٪ من الفتيات .

التعبيرات : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - عدم مواظبي
على الصلاة تجعل ضميري معذباً في معظم الأحيان وتجعلني خائفة من أن
أكون غير قرينة من الله .

٤ - الحاجة إلى تفهم واضح لأصول الدين وشعائره .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أفكر في مصير الناس بعد الموت وتشكو منها ٣٩٨٪ من الفتيات :

أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وتشكو منها ٣٠٥٪ من الفتيات .
 أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر وتشكو منها ٢٩٨٪ من الفتيات :
 تحيرني فكرة الإلهية وتشكو منها ٢٦١٪ من الفتيات .
 تقلقني أفكار عن الجنة والنار وتشكو منها ٢٢٩٪ من الفتيات .
 أفكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أتعلمها وتشكو منها ١٨٨٪
 من الفتيات .

يحيرني الغموض الذي تلبس به بعض معتقدات الديانة وتشكو منها ١٨٥٪
 من الفتيات .

التعبيرات : كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكلما ذكرت آرائي
 لوالدتي تهزني ونقول لا تفكري في هذا حتى لا تساقى إلى الكفر - ماذا
 بعد الموت ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن نفعلها ؟
 - تفكري الدائم في الله ولماذا يخلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبل أن نولد .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال التكيف
 للعمل المدرسي :

١ - حاجات خاصة بالتكيف لموقف الامتحان ، وتشتمل على حاجات
 أخرى مثل الحاجة للثقة بالنفس . والحاجة لمعرفة القدرة الدراسية الحقيقية :
 وقد استخلصنا هذه الحاجة بما يلي :

المشكلات (١)

قلقة بخصوص الامتحانات وتشكو منها ٦٣١٪ من الفتيات .

(١) الفصل الثاني عشر ، وسوف نأخذ من كل ما نذكره مشكلات يستل
 فيها على الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسي .

قلقة على درجتي وتشكو منها ٣٠٫٩٪ من الفتيات .
 ضعيفة في الإجابات الشفوية وتشكو منها ٢٩٫٠٪ من الفتيات ؛
 أخشى أن أفشل في الدراسة وتشكو منها ٢٤٫٨٪ من الفتيات ؛
 تخلفت سنة عن زميلاتي . وتشكو منها ٢١٫٠٪ من الفتيات ؛
 إنني عاجزة عن نفسى بالكلام وتشكو منها ١٧٫٧٪ من الفتيات ؛

التعبيرات^(١) : في الامتحان بالرغم من أننى أكون مذاكرة تماماً
 أكون غير واثقة من نفسى - إننى قلقة وخائفة وأفكر دائماً في الامتحان
 وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنهى من الامتحان - فوجئت بالمجموع
 الضئيل وأعادت الجامعة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من
 المصروفات - أخشى التكلم في الأسئلة التى توجهها لى المدرسة وأشعر بارتباك
 لى كلاى .

٢ - الحاجة لتكوين ميول نحو المواد الدراسية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة بما يلى :

المشكلات :

لست ميالة لبعض المواد وتشكو منها ٤٥٫٥٪ من الفتيات ؛
 لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية وتشكو منها ٣٤٫١٪ من الفتيات ؛
 لست ميالة للكتب وتشكو منها ١٣٫٦٪ من الفتيات ؛
 التعبيرات : بعض المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً
 طويلاً - أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات -
 تضايقت مادة تخصصى لأنى دخلتها دون روية وبلون نصيح .

(١) الفصل الثانى عشر - التعبير الحر للتلميذات ، وسوف نعتمد عليه في كل ما نذكر
 من تعبيرات التلميذات عن الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسى .

٣ - الحاجة إلى تكوين عادات سليمة في الاستذكار . وتشمل :

الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت .

الحاجة إلى معرفة طريقة تركيز الذهن .

الحاجة إلى معرفة العوامل التي تساعد على التذكر .

وقد استخلصنا هذه الحاجات مما يلي :

المشكلات :

لا ألتقي في الاستذكار وقتاً كافياً وتشكو منها ٥٤١٪ من التلميذات :

لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً وتشكو منها ٤٧٣٪

من التلميذات .

لا أستطيع تركيز ذهني في دروس وتشكو منها ٢٦١٪ من التلميذات ؛

لا أعد واجباتي للمدرسة في ميعادها وتشكو منها ٢٤٢٪ من التلميذات .

ذاكرتي ضعيفة وتشكو منها ١٩٠٪ من التلميذات .

التعيرات : لا أستطيع أن أهيئ نفسي كيف أنظم وقتي لكي

أستذكر - لا أستطيع أن أقسم وقتي تقسيماً مناسباً لاستذكار دروسي - أنهي

أن أعرف كيف أركز ذهني في المذاكرة - أستذكر دروسي بالساعات

ولكني لا أتذكر إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

إذا استعرضنا الحاجات الإرشادية السابقة التي استخلصناها من مشكلات

الفتيات في مختلف مجالات الحياة ، نجد أنها تنقسم من حيث الطرق التي يمكن

أن تواجه بها إلى ما يلي :

أولاً : حاجات إدراكية يمكن أن يكتفى في مواجهتها بالحلقات

الإعلامية ، هذه الحاجات مثل :

حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها في مرحلة المراهقة
 الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالعلاقة بين الجنسين .
 الحاجة إلى الاستشارة فيما يختص بالقيم الخلقية .
 الحاجة إلى فهم واضح لأصول الدين وشعائره .
 الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت وإلى معرفة العوامل التي تساعد
 على الاستدكار .

ثانياً : حاجات تتطلب مواجهتها تنظيمات جماعية مثل :

الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها .

الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية .

الحاجة إلى الاستفادة في وقت الفراغ .

الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت .

ثالثاً : حاجات تتطلب مواجهتها تحويل انجاء الطاقة الانفعالية عن طريق
 نشاط جماعي مثل الحاجة إلى إبدال الطرق العنيفة في التعبير عن الانفعال
 بطرق لا تؤدى إلى لوم النفس أو نفور الغير .

الحاجة إلى تعلم تقبل النضج الجنسي دون ما يحجل أو خوف .

الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة .

حاجات تتطلب مواجهتها تصريف الطاقة الانفعالية التي تسبب عن خزنها
 مشكلات سلوكية ، مثل :

الحاجة إلى التخلص من الشعور بالنقص وتدعيم الثقة بالنفس .

الحاجة إلى التغلب على القلق والخاوف الطفلية .

الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

تواجه الحاجات الإرشادية من النوع الأول بخدمات إعلامية تنبئها

مناقشات جماعية تتناول المشكلات التي تشكو منها الفتيات بسبب عدم إشباع هذه الحاجات ، وتكوين مثل هذه المناقشات مما يؤدي غرضاً علاجياً ، لأن من شأنه أن يخفف من قلق الفتاة وتوترها بإشعارها أن غيرها من الفتيات يشاركنها فيما تشكو منه من مشكلات .

أما النوع الثاني من حاجات فبواجهه بنشاط جماعى موجه يراعى فيه تشجيع التوجيه الذاتى والابتكار عند كل فرد من أفراد الجماعة ، وسبباً لكل فرد فيه أن يأخذ دور القيادة من وقت لآخر بدلاً من أن يبقى دائماً تابعاً يتلقى التوجيه من غيره .

ويواجه النوع الثالث من هذه الحاجات إما بخدمات جماعية علاجية ، أو بعلاج فردى . ولما كنا قد فصلنا القول فى الخدمات الإرشادية الفردية التى تقابل حاجة الفتاة إلى الإرشاد وإلى الفهم والتقبل والتى تشترط فيها السرية ، فسوف نكتفى هنا بإشارة موجزة إلى العلاج الجماعى .

يراعى فى العلاج الجماعى أن تتاح الفرصة للأفراد لكي يعبروا عن مشاعرهم ، وأن يكتسبوا استبصاراً بدوافعهم ويطرق استجاباتهم السلوكية . وتتدرج أنواع هذا العلاج الجماعى من المناقشة الجماعية إلى الدراما الاجتماعية ، والدراما النفسية ، والدراما النفسية طريقة فنية يمثل فيها الفرد تلقائياً كل صراعات نفسه الداخلية على المسرح بمساعدة أشخاص آخرين مدربين . تدريباً خاصاً بحيث يستطيعون القيام بأدوارهم كل يمثل ناحية من نواحي شخصية الفرد المعنى ويسمون مساعدون للأنثى . وتنصب عملية التمثيل على موقف مشكل من شأن التمثيل التلقائى له أن يزيل التوتر ويساعد كل من صاحب المشكلة والمعالج له على أن يتفقد بصره فى العلاقات التى يتضمنها هذا الموقف .

أما اللراما الاجتماعية ، فنتناول مشكلات أو مواقف يشترك فيها أفراد الجماعة وتشيع بينهم ، وهى تستعمل غالباً فى إعداد الفرد لموقف مقبل قد يكون من شأنه أن يؤدى إلى الخوف أو القلق^(١) .

لقد سقت هذه الخدمات الإرشادية التى تواجه بها الحاجات الإرشادية على سبيل التمثيل وليس على سبيل الحصر أو التفصيل . فالغرض من هذه الرسالة هو اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية ، تلك الحاجات التى لا يمكن لأى برنامج إرشادى يرمى له النجاح أن يتخذ نقطة ابتداء غير معتمد عليها أما تفصيلات هذه الخدمات الإرشادية التى يجب أن نرسم بحيث تطابق تفصيلات حاجات الفتيات ومشكلاتهن ، فأتتركها لغيرى من المسئولين عن الإرشاد النفسى فى المدارس الثانوية للبنات بعد أن أضع بين أيديهم هذا الأساس .

[illegible]

الكشف رقم (١)

التعديلات التي أجريت في قائمة « موني »

لضبط المشكلات أثناء ترجمتها

هذه التعديلات أجري بعضها لاختلاف البيئة الاجتماعية والبعض الآخر للقصر القائمة على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها موجهة للفتيات والفتيان معاً . وقد تمت التعديلات في كل مجال على النحو التالي :

فج : مجال الحالة الصحية البدنية : حذفت المشكلة رقم ٢٧٨ من القائمة الأصلية وهي : التدخين .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية : حذفت المشكلة رقم ١٧٥ وهي : أسرتي لا تملك سيارة .

مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي : حذفت المشكلة رقم ١٧٦ وهي : لا يسمح لي باستعمال سيارة الأسرة .

كما حذفت المشكلة رقم ٢٣١ وهي : أريد أن أتعلم الرقص .

مجال العلاقة بين الجنسين : حذفت المشكلة رقم ١٦ وهي : أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

كما حذفت المشكلة رقم ١٧ وهي : لا أعرف كيف أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

وحذفت المشكلة رقم ٢٩٢ وهي : تشغلني مشكلة السلوك الجنسي وكيف يكون صحيحاً .

وحذفت المشكلة رقم ٣٩٣ وهي من الصعب عليّ التحكم في دوافعي الجنسية .

وحلقت المشكلة رقم ٢٩٤ وهى : قلق بخصوص الأمراض التناسلية
كذلك استبدلت فى هذا المجال مشكلات مما لا يتفق والحياة الاجتماعية للفتاة
المصرية بمشكلات تناسب حياتها وتقاليدها العربية مثل :

استبدلت المشكلة رقم ٧٢ وهى : لا أعرف كيف أسلى صديقى من
الجنس الآخر أثناء لقائنا :

بالمشكلة رقم ٧١ من القائمة المترجمة وهى : ليس هناك مجال للاختلاط
بالجنس الآخر .

كما استبدلت المشكلة رقم ١٢٩ وهى : أريد أن أصمم حل أقصر صداقى
على هذا الصديق وأعلن ذلك تمهيداً للخطبة ، بالمشكلة رقم ١٢٩ من القائمة
المترجمة وهى : أفكر فى الزواج .

مجال المستقبل للمهن والتربوى : استبدلت المشكلة رقم ١٥١ وهى :
اختيار أفضل المواد لأدرسها فى فصل السنة بالمشكلة رقم ١٥١ من القائمة
المترجمة وهى اختيار شعبة التخصص فى العام المقبل . كما حذفت المشكلة
رقم ٣٢٠ وهى : تشغلنى مسألة الخدمة العسكرية .

الكشف رقم (٢)

التعديلات التي أجريت في قائمة «موني» لضبط المشكلات
على أساس النتائج الإحصائية للاختبار التمهيلي

كانت التعديلات التي أجريت في قائمة المشكلات على أساس تجريبي
إحصائي على النحو التالي في كل مجال من مجالات المشكلات :

مجال الحالة الصحية البدنية : حذفت المشكلة رقم (١١١) من القائمة
الترجمة وهي : لا أتعرض بما فيه الكفاية من الهواء الطلق والشمس . وقد
حصلت على ٨ أصوات من ١٩٢ صوتاً بنسبة ٤.١٪ . وحذفت المشكلة
رقم ١٦٩ وهي : إنني طويلة جداً وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢.٦٪
وحذفت المشكلة رقم ٢٢٤ وهي : اضطرابات في العدد وقد حصلت على ٣
أصوات بنسبة ١.٥٪ . وحذفت المشكلة رقم ٢٧٩ وهي : تضائقي حادة
أو تشويه وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢.٦٪ بينما تدرجت عدد
الأصوات في باقي المشكلات من ٧٥ صوتاً إلى ١٠ أصوات بمتوسط ٢٧
صوتاً ونسبة قدرها ١٤.٠٦٪ .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية : حذفت المشكلة رقم ٦٥ وهي :
على "أن أترك المدرسة لكي أعمل وأكسب . وقد حصلت على صوتين
بنسبة ١.٠٤٪ .

وحذفت المشكلة رقم ١١٩ وهي : أحتاج لعمل أكسب منه بعد الظهر
وقد حصلت على ٦ أصوات بنسبة ٣.١٢٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨١ وهي : أقترض نقوداً وقد حصلت على
صوت واحد بنسبة ٥.٠٪ .

وحلقت المشكلة رقم ٢٨٢ وهى : أقوم بأعمال كثيرة خارج المدرسة ،
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٠٥٪ .

وحلقت المشكلة رقم ٢٨٣ وهى : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى ،
ولم تحصل على أى صوت :

وحلقت المشكلة رقم ٢٨٤ وهى : أجدى بسيط وقد حصلته على
صوتين بنسبة ١٠٤٪ .

وحلقت المشكلة رقم ٢٨٥ وهى : أكره على : ولم تحصل على
أى صوت :

وقد أضيفت المشكلات الآتية فى هذا المجال بناء على ورودها فى التعبير
المحرر للفتيات فى أكثر من ١٠٪ من كراسات البحث : وهى :

المشكلة رقم ٢٢٧ من القائمة المعدلة وهى : أضع من ذكر وظيفة أبى :

المشكلة رقم ١١٩ من القائمة المعدلة وهى : أضطر لطلب معونة مالية .

المشكلة رقم ٦٥ من القائمة المعدلة وهى : لا أستطيع شراء أدوات للزينة :

كذلك عدلت المشكلة رقم ١١٧ من القائمة المترجمة وهى : أريد أن أشتري
كثيراً من حاجاتى بنفسى ، إلى أحتاج مالا لأشتري كثيراً من حاجاتى
بفسمى . وذلك لتوضيح أن الحاجة هنا حاجة للمال وليست حاجة لحرية
الاختيار فى الشراء كما فهمتها كثير من الفتيات أثناء الاختبار التمهيدى
وتساءلن عنها .

وقد تدرجت الأصوات فى المشكلات الباقية فى هذا المجال من ٤٢ إلى
١٠ أصوات بمتوسط ٢٠ ونسبة قدرها ١٠١٪ .

مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى : حلقت المشكلة رقم ١٢ وهى :

لا أحسن استقبال الناس وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٣٥ وهى : لانى مهلة فى ملايمى وحاجياتى
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٣٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٨٦ وهى : لا يباح لى عمل ما أريد عمله وقد
حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٨٨ وهى : لا يوجد مكان لممارسة الرياضة
بالقرب من المنزل وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

وأضيفت مشكلة : لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبا
لتردها فى التعبير الحر للتلميذات بنسبة أكثر من ١٠٪ .

مجال العلاقة بين الجنسين : حذفت المشكلة رقم ١٨٤ وهى : التفكير
فى إتمام خطبى وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪

كما استبدلت المشكلة رقم ١٨ وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالجنس
الآخر بالمشكلتين الآتيتين :

لا يسمح لى بالاجتماع بالجنس الآخر وأرتبك فى وجود أشخاص من
الجنس الآخر . وذلك لالتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند
الفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عائقا خارجياً أو صعوبة
نفسية داخلية .

وأضيفت هذه المشكلة لتردها فى تعبير التلميذات فى أكثر من ١٠٪
من القوائم وهى : الحيرة بين محافظة أسرقى وتمحرر زميلاتى .

مجال العلاقات الاجتماعية التنسية : حذفت المشكلة رقم ٢٤ وهى الناس
يضحكون . وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٣٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٥ وهى : كوفى مختلفة عن غيرى وقد حصلت على
صوت واحد فقط بنسبة ٥٠٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٨٦ وهى : انتقاد الناس لى : وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٤٤ وهى : تجنب شخص لا أحبه . وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٩٦ وهى : كوفى شديدة الحسد لغيرى والغيرة منهم : وقد حصلت على صوتين بنسبة ١٠٤٪ .

وقد تدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٨٩ إلى ١٦ صوتا بمتوسط قدره ٤٠ صوتا بنسبة ٢٠٨٪ .

وأضيفت المشكلة التالية لتردها بنسبة أكثر من ١٠٪ فى التعبير الحر للتلميذات وهى قلما أستمر فى عمل حتى نهايته .

فى مجال الأخلاق والدين : حذفت المشكلة رقم ٨٦ وهى : يرغبنى أبواى على الصلاة وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٠٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٨٧ وهى : لأحب الاحتفالات الدينية وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٠٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٩٠ وهى : تأثرى بالتعصب الدينى حصلت على ٨ أصوات بنسبة ٤١٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٦ وهى : أحيانا لا أكون أمينة كما ينبغي أن أكون حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٠٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٧ وهى : الوقوع فى مشكلة وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٠٦٪ .

وقد تدرجت عدد الأصوات من ٩٤ إلى ٨ بمتوسط ٣٢ ونسبة قدرها ١٧٠٦٪ .

في مجال البيت والأسرة : حذفت المشكلة رقم ٩١ وهي : لا أعيش مع أبوي وقد حصلت على ٤ أصوات بنسبة ٢٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٠١ وهي : إنني وحيدة أبوي . وقليل حصلت على ٦ أصوات بنسبة ٣١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٥٧ وهي : أرد على أبوي . وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٦ وهي : أسرق لا ترحب بصديقاتي في البيت . وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣١٤ وهي : أريد أن أترك البيت وقد حصلت على ١٢ صوتا بنسبة ٦٢٪ =

حذفت المشكلة رقم ٢٠٣ وهي : والداي يفصلان في كثير من شئوني الخاصة وحصلت على ٨ أصوات بنسبة ٤١٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٤٨ وهي : والدي وحصلت على ٩ أصوات بنسبة ٤٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٤٩ وهي : والدي وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪ .

وقد تراوح عدد الأصوات في هذا المجال بين ٤٨ و ٥ أصوات بمتوسط ٢١ صوتا ونسبة قلرها ١١٢٪ .

وأضيفت المشكلات التالية لتردها في الإجابات الحرة في أكثر من ١٠٪ من الكراسات وهي :

أنني يتدخل في شئوني الخاصة ، والداي يقرران لي مستقبلي ، إنني أستحي من أبي .

مجال المستقبل المهني والتربوي : حذفت المشكلة رقم ٩٨ وهي : إننى قلقة
أريد أن أترك المدرسة وأجد عملاً . وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪ .
حذفت المشكلة رقم ٩٩ وهي : لا أرى أن الدراسة تعود على بأى فائدة
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قدرها ٣,٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٥٥ وهي : أحتاج لتعلم صنعة وقد حصلت على
٤ أصوات بنسبة قدرها ٢,٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦١ وهي : أحتاج للتمرن على عمل وقد حصلت
على ٤ أصوات بنسبة قدرها ٢,٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦٢ وهي : تنقصنى الخبرة بالعمل وقد حصلت
على ٥ أصوات بنسبة قدرها ٢,٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦٤ وهي : أشك فى قدرتى على القيام بعمل
محترم وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة قدرها ١,٦٪ .

وقد تراوحت الأصوات من ٧٩ إلى ٧ أصوات بمتوسط ٢٧ ونسبة
قدرها ١٤,٥٪ .

وأضيفت المشكلتان التاليتان لترددهما فى المشكلات المضافة من عند
التلميذات وهما : -

١ - أسرق تعارض فى التحاقى بالجامعة .

٢ - لا أريد الالتحاق بالكلية التى يفضلها أبواى .

مجال التكيف للعمل المسمى : حذفت المشكلة رقم ٢١١ وهي : أجد
صعوبة فى الرياضة وقد حصلت على ٢٠ صوتاً بنسبة ١٠,٤٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢١٢ وهي : ضعيفة فى الكتابة وقد حصلت على
٦ أصوات بنسبة ٣,١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢١٣ وهى : ضعيفة فى قواعد اللغة وقد حصلت على ٢٤ صوتا بنسبة ١٢,٥ % :

حذفت المشكلة رقم ٢١٤ وهى : أجد صعوبة فى أخذ النقط المهمة وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

حذفت المشكلة رقم ٢١٥ وهى : أجد صعوبة فى تنظيم مقالائى وتقاريرى وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

وتدرجت الأصوات من ٩٥ إلى ٥ بمتوسط ٣٣ صوتا ونسبته ١٧,٢ % :

بجاء المتبحر وطرق التدريس : حذفت المشكلة رقم ١٠٧ : من الصعب على فهم ما يقوله المدرسون وقد حصلت على صوت واحد فقط .

حذفت المشكلة رقم ٣٢٩ وهى : فترة الغداء قصيرة جداً وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

حذفت المشكلة رقم ٣٣٠ وهى : الاجتماعات غير منظمة وقد حصلت على ١٣ صوتا بنسبة ٦,٧ % .

وحذفت المشكلات التالية لاعتبارات خاصة .

المشكلة ٢١٧ وهى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية .

المشكلة ٢٧٢ وهى : المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

المشكلة ٢٧٣ وهى : كثير من المدرسين غير أكفاء .

وتدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٥٠ إلى ٦ بمتوسط ٢٩ ونسبته قدرها ١٥,٣ % .

Summary

Purpose

The purpose of this thesis is to discover the guidance needs of the Secondary school girls. By guidance needs I mean the psychological needs which the individual is unable to meet without assistance. Such an individual may either be unable to discover his own needs, or he may discover them but still remain helpless in dealing with them. In both cases guidance is required. For such guidance to be at all possible the personal, social and educational needs should be thoroughly studied.

Method and Procedure

The problems as stated by the girls, being the expressible aspect of their needs, it has been decided that our study of such problem statements would be the best way that leads to the discovery of the implicit needs. Now, there are more than one way to elicit problem statements from the girls, one of which ways is the check list. The method of the check list is the one we have preferred for our study. But to make sure that the girls have not been unduly limited to items mentioned in the chosen list, they were given, the chance to express whatever residue of their needs which they did not find mentioned in the common items. Such expression has been found fertile and useful in finding out the girls real needs, in addition to what the list has shown.

To devise a method for my research many alternatives have suggested themselves. One might have chosen one of the check lists already used in other countries. Or again it might be thought preferable for one to create his own check list conditioned entirely to the local circumstances. But it was clear to me from the very beginning that neither of these two alternatives would do satisfactory. The former would be a kind of introducing something alien to the local requirements.

Whereas the later would be unnecessarily throwing away the scientific results already achieved by others. Therefore a third alternative has been thought of. One of the ready made check lists was to be experimentally modified to meet the local requirements. In this way we might make use of other people's experience and at the same time guard against the material being alien to us.

Of possible check lists I chose "The Mooney Problem Check List" because on the one hand it is most comprehensive and on the other hand, by virtue of one of its three forms, it caters for just the age we meant to study.

The Mooney Problem Check List and its modification :

The High School Form of the Mooney Problem Check list is printed on a six—page folder in a way that provides for ease of marking by the student and ease of summerizing by the research analyst. The first page contains directions. The following three pages contain 330 problem statements, 30 in each of the following

areas :

1. Health and physical development.
2. Finances, living conditions and employment.
3. Social and recreational activities.
4. Courtship, sex, and marriage.
5. Social—psychological relations.
6. Personal —psychological relations.
7. Morals and religion.
8. Home and family.
9. The future: Vocational and educational.
10. Adjustment to school work.
11. Curriculum and teaching procedure.

On pages 5 and 6 we find summerizing questions.

This Mooney Problem Check List as it is was applied to a representative sample of 192 girls. Whatever problem was

checked by 10 percent or less of the girls has been omitted. The girls of the same sample were asked to express themselves freely, in addition to the given list, so that the extra problems unmentioned on the list should be brought out. Whatever problem was expressed by 10 percent or more of the girls has been added. Besides, two questions have been added. One of which asks the girls attitudes towards the discussion of their private problems at school. The other inquires whether or not the girls feel embarrassed towards the list. With such omission in the one hand and addition on the other, a new list has been prepared.

Reliability of the revised problem check list :

A reliability test was made by the administration of the same newly revised form to 83 girls. Twenty five days later a second test was made by the administration of the same revised form to the same sample of the 85 girls. The frequency with which each of the items was marked on the first administration was correlated with the frequency with which each of the same items was marked on the second administration. A correlation coefficient of .85 was found. The same also holds with regard to the encircled items, A correlation coefficient of .76 was found. The rank order of the eleven problem areas, arranged by number of problems checked in the area remained almost the same from one administration to the other. A rank order correlation coefficient of .96 was found.

Validity of the revised problem check list :

Validity of the problem check list is proved by the verification of the assumptions on which it was built. When this problem check list was devised it was assumed that :

1. The great majority of students would be responsive to the items.
2. Students would find that the check list covered reasonably well the range of personal problems with which they were concerned.

5. Girls would not feel embarrassed towards the list. (This is my own assumption) All the three assumptions have been found justified:

Responsiveness: The mean number of items checked by girls was 54, thus making a percentage of 19.6. It will be observed that the percentage here is 6.4 for American students. **Coverage of problems:** In responding to the first question of the check lists: "Do you feel that the items you have marked on the list give a well-rounded picture of your problems, 83.0 percent of the girls felt that the items they had marked gave a fairly complete picture of their problems on the first administration, 90.6 percent on the second administration. **Girls' attitudes towards the inquiry:** 82.3 percent felt unembarrassed on the first administration, 87.6 felt unembarrassed on the second administration.

•Reliability and validity tests being made sure of, the newly devised list was administered on a sample of 917 girls. The sample was stratified and random.

Girls were asked to do the following:

First step: Read through the list slowly, and when they come to a problem which suggests something which is troubling them, underline it.

Second step: When they have completed the first step, look back over the problems they have underlined and pick out the ones which they feel are troubling them most. Show these problems by marking a circle around the numbers in front of them.

Third step: When they have completed the second step, answer the summarizing questions on pages 5 and 6.

Counting problems was done in the following way. The encircled items in the five blocks across the list (in the original check list were six) these blocks were counted and the number entered in the box at the left hand edge of page 4. Then the items which were underlined in the five blocks

across the list were also counted and the number entered in the total box. Then I totalled the counts for all the areas and recorded them at the bottom. These numbers were recorded in many and different lists. They were gathered according to the variables studied, such as : the age level, the school grade and the specialization of study.

Responses to the questions on pages 5 and 6 of the list were also recorded and classified according to the problem areas of the check list.

Certain statistical techniques were found necessary, such as :

1. The correlation coefficient between the number of problems checked by each girl in each problem area.
2. The statistical significance of differences between the numbers of problems checked in each problem area by different groups, such as : age groups, school grade groups, specialization

Results

The results of the research were given in the third chapter as follows :

1. Number of problems checked by girls in each problem area.
 2. Number of problems encircled by girls in each problem area.
 3. Kinds of specific problems checked by 20 percent or more of the girls.
 4. Number of problems of each of the girls' two age groups in each problem area. The difference between the numbers of problems and its statistical significance.
 5. Kinds of specific problems checked by 30 percent or more of the girls of each age group.
1. Number of problems checked by girls in each problem area was as shown in table 1.

Table 1

Number of problems checked by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of problems	Percent
Personal-psychological relations	5645	11.89
Morals and religion	5452	11.49
Adjustment to school work	5251	11.06
Social and recreational activities	4887	10.29
Curriculum and teaching procedure	4361	9.19
Courtship, sex, and marriage	4194	8.84
The future : vocational and educational	3948	8.32
Health and physical development	4878	8.17
Social-psychological relations	3527	7.43
Home and family	3478	7.33
Finances, living conditions and employment.	2844	5.99

2. Number of problems encircled by girls in each problem area was as shown in table 2.

Table 2

Number of problems encircled by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of problems	Percent
Personal-psychological relations	1722	13.13
Adjustment to school work	1605	12.23
Morals and religion	1428	10.88
Health and physical development	1283	9.78
Courtship, sex, and marriage.	1196	9.12
Home and family	1125	8.57
Social and recreational activities	1097	8.36
Curriculum and teaching procedure.	1035	7.89
Social-psychological relations	1011	7.71
The future : vocational and educational	949	7.23
Finances, living conditions and employment	668	5.10

3. The ten specific problems most frequently checked by girls in the whole problem check list are shown in table 3

Table 3

The ten specific problems most frequently checked by girls.

Problems	Number of girls	Percent
Worrying about examinations	579	63.6
Not performing my prayers	535	58.8
Not spending enough time in study	497	54.6
Afraid God is going to punish me	485	53.3
Too easily moved to tears	466	51.2
Losing my temper	436	47.9
Don't know how to study effectively	434	47.7
Can't forget some mistakes I've made	434	47.7
Afraid I won't be admitted	426	46.8
Not interested in some subjects	418	45.8

4. Significant differences have been shown by this research to exist between the number of problems of girls in the early adolescence (13-17 years) and their number in the late adolescence (17-21 years). 29.2 percent of early adolescent girls checked more than 55 problems in the whole problem check list. 51.5 percent of late adolescent girls checked the same number. Differences with significance between the two stages of adolescence have been discovered in the following problem areas :

Personal - psychological relations. Courtship, sex, and marriage. Health and physical development. It will be observed that these problems are all psychological and physiological in nature. Other significant differences however have been found between the two stages of adolescence which are not psychological or physiological, but educational.

Chapter 4 in the thesis contains the results of girls' answers to the questions concerning their problems at school. These answers indicated that the approach of the girls towards

dealing with such problems was partly positive and partly negative. The girls idea about how the dealing with their problems should be has been found to be a common idea between the two groups ; the group that approached the matter positively and the group that approached it negatively. The sole difference between the two groups was that the former considered the idea as actually realized or possible of realization, whereas the later group considered the same idea as impossible. The fundamental conditions demanded by girls in dealing with their problems, (Conditions which we considered by the former-group as actually realized) are : secrecy, understanding and acceptance.

In answering question 5 of the check list where girls were asked who would be the person they wished to consult in dealing with their own problems the following results were reached.

1. The preferred groups of persons were ranged as follows

Family members (preferred by 40.9 percent)

Friends (> > 31.0 >)

School staff (> > 19.4 >)

Specialists (> > 6.5 >)

2. Individual persons were ranged as follows:

Friend; mother; teacher; psychologist; sister, social worker; relatives.

The chapters 5 - 12 were devoted each for a special problem area. All areas have been discovered except the following three areas;

1. Finances, living conditions and employment.

2. The future: vocational and educational.

3. Curriculum and teaching procedure.

The first area was left out because the number of problems therein was negligible. The other two areas were excluded because they are rather purely educational in nature. Of the educational problems we have only dealt with those that are concerned with adaptability to school work.

The method adopted in dealing with these area problems has been as follows:

In each problem area the number of problems was compared with the number of problems in other areas in the whole field and then compared with the number of problems in areas in each specific stage of the two adolescent stages. While comparing the earlier with the later stages of adolescence the kind of problems was also taken in consideration. Moreover the problems of the area in question were looked at from different angles such as: the school grade and the specialization of study. In so doing the number and kind of problems in each school grade and in each branch of specialization would be known as compared to those of the other grades and the other branch of specialization.

Each problem area has been studied in comparison with all other areas. Carrelation coefficient has been calculated and found to be statistically significant.

At the end of each chapter the free expressions of the girls concerning the area in question were analysed and classified. The results of which analysis and classification either shed a new light on the problems already marked on the list or added new problems of their own not mentioned on the list.

The last chapter in the thesis is devoted to the guidance needs of the girls as could be inferred from their problems. From questions 3, 4, and 5 and from certain problems in the list one could discover a general need for guidance, that is to say a need for guidance as such. From such general need for guidance specific guidance needs could be derived, for example the need for acceptance or the need for understanding.

Considering the girls general need for guidance I have come to the conclusion that, given the conditions demanded by the girls themselves for such guidance, the most appropriate guidance service is the counseling service which deals with individuals. The qualities required by the girls to be in the

person who would be accepted by them as a consultant are just the qualities that characterize the counselor as mentioned by different psychological authorities.

From the various studied areas the guidance needs of girls related to these areas have been inferred. In this last chapter these needs are expounded. The following are examples: In the area of health and physical development:

1. The girl's need to know the cause of illness incurred during her adolescence.

2. The girl's need for a sound approach towards bodily deficiencies so that she may be able to accept and overcome them.

In the area of personal – psychological relations:

1. The need to replace the violent ways in expressing emotions by ways that would not lead to any scruples or disapproval of others.

2. The need to form and accept a true idea about oneself.

In the area of Social — psychological relations.

1. The need for a feeling of security among others.

In the area of courtship, sex and marriage.

1. The need for accepting sexual maturity without shame or fear.

2. The need to understand matters concerning the relation between the two sexes.

In the area of morals and religion:

1. The need for enlightenment in matters concerning ethical values.

2. The need for clear understanding of the religious principles and rituals.

The above mentioned needs had been classified on the basis of dealing with them into the following kinds:

1. Cognitive needs that could be adequately dealt with by information services.

2. Needs the treatment of which requires certain social institutions.

3. Needs the treatment of which requires rechanneling the emotional energy by means of social activity.

4. Needs the treatment of which requires us to do away with the emotional energy which if repressed would cause behavioral problems.

The first kind of needs would be appropriately met with information services, followed by group discussion. The second kind would be met with social activity planned to encourage self-direction. Kinds 3 and 4 would both be met with either individual treatment through counseling (formerly referred to) or with group therapeutic services ranging from group discussion to sociodrama and psychodrama.

المراجع

كتب إنجليزية

1. Bennett, Margaret E. : Guidance in Groups. New York : McGraw-Hill, 1955.
2. Cole, Luella : Psychology of Adolescence. New York : Rinehart & Company, Inc., 1948.
3. Crow, L. D. and Grow, A. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1955.
4. Elias, L. J. : High School Youth Look at Their Problems. Washington : The College Bookshop, 1949.
5. Hall, G. Stanley : Adolescence, Its Psychology and Its Relations to Physiology, Anthropology, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education. New York : D. Appleton Company, 1938.
6. Harmin, Shirley A. and Paulson, Blance B. : Counseling Adolescents. Chicago : Science Research Associates, 1952.
7. Havighurst, Robert J. : Human Development and Education. New Yor : Longmans, Green & Co., 1952.
8. Hemming, James : Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1956.
9. Horrocks, John E. : The Psychology of Adolenscence. London : George O. Harrap & Co. 1954.
10. Hurlock, E. B. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1949.
11. Jones, Arthur J. : Principles of Guidance. New York : McGraw-Hill Book Co., 1951,
12. Jung, C. C. : Modern Man in Search of a Soul. London : Kegan Paul, Trench Truhner & Co. LTD : 1941.
13. Landis, P.H. : Adolescence and Youth. New York : McGraw-Hill Book Company, 1952.

14. Lewin, Kurt : Field Theory in Social Science. London : Tavistock Publications LTD, 1952.
15. Mead, Margaret : Coming of Age in Samoa. New York : The New American Library, 1954.
16. Mooney, Ross L. : Problem Check Lists. Ohio : The State University Press, 1950.
17. Mooney, Ross L. and Gordon, L.V. : Manual to Accompany the Mooney Problem Check Lists. New York : The Psychological Corporation, 1950.
18. Murray, Henry A. : Explorations in Personality. New York : Oxford University Press, 1938.
19. Prescott, Daniel Alfred : Emotion and Educative Process. Washington : American Council on Education, 1938.
20. Strang, Ruth. : Counseling Techniques in College and Secondary Schools. New York : Harper, 1949.
21. Tyler, Leona E. The Work of the Counselor. New York : Appleton-Century Crofts, Inc., 1953.
22. Williamson, E. G., How to Counsel Students. New York : McGraw-Hill.
23. Wrenn, G. Gilbert. Student Personnel work in College. New York : Ronald Press, 1951.

كتب عربية

- ١ - المليجي ، عبد المنعم : تطور الشعور الديني عند الطفل والمراهق
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥
- ٢ - فرويد ، سيجمند : القلق . ترجمة محمد عثمان نجاتي
القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧

دوریات

1. Gates, G.S. : "An Observational Study of Anger". *Journal of Experimental Psychology*, 1920. 9.
2. Lewinsky, Hilde, : "The Nature of Shyness". *The British Journal of Psychology*. London : Bentley House. Vol. XXXIII Parts 2, October 1941.
3. Meltzer, H. : "Students' Adjustment in Anger". *Journal of Social Psychology* 1933. 4.
4. Mooney, Ross. : "Surveying High-School Students' Problems by means of a Problem Check List". *Educational Research Bulletin*, March 18, 1942.
5. Mooney, Ross L. : "Exploratory Research on Students' Problems". *Journal of Educational Research*, 1943, 37.
6. Morris, G. : How five Schools made plans Based on Popil Needs" *The Cleaning House* 1954, Vol. 29.
7. Rogers, Carl, R. : "The Characteristics of a Helping Relationship" *Personnel and Guidance Journal*. Washington : American Personnel and Guidance Association, Vol. XXXVIII. September 1958.

مكتبة أصول التحليل النفسي بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي

صدر منها

- ١ - معالم التحليل النفسي : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٥٨
الغرض ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٢ - الذات والغرائز : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦١
الغرض ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٣ - القلق : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٢
الغرض ٣٠ قرشاً
الناشر : دار النهضة العربية
- ٤ - ثلاث رسائل في نظرية الجنس : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي : الطبعة الأولى ، ١٩٦٠
الغرض ٣٠ قرشاً
الناشر : دار القلم

مكتبة علم النفس
بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي
صدر منها

- ١ - علم النفس في حياتنا اليومية : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الرابعة - مزيعة ومنقحة ، ١٩٦١ الثمن ٦٠ قرشاً
- ٢ - علم النفس الحربى : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة - منقحة ، ١٩٦٠ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٣ - الجرمية والمجتمع : تأليف الدكتور زكريا إبراهيم ، الطبعة الأولى ، ١٩٥٨ الثمن ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٤ - علم النفس الصناعى : الجزء الأول ، تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٤ الثمن ٨٠ قرشاً
- ٥ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم : التقرير الأول : أهداف البحث والمنهج . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٢ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٦ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم . التقرير الثانى : المدنية الحديثة وتسامح الوالدين . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٣ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٧ - التفكير التجريدى لدى العصبيين القهريين . : تأليف محمد سامى محفوظ هنا ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٤ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٨ - مشكلات الفتاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية : تأليف الدكتورة منيرة حلمي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٥ الثمن ٢٠ قرشاً
الناشر : دار النهضة العربية

القاهرة

مطبعة دار الفكر والدراسة

١٩٦٥

SERIES OF PSYCHOLOGY

edited by

Dr. MOHAMED OSMAN NAGATY

Professor of Psychology — Cairo University

PROBLEMS AND NEEDS of ADOLESCENT GIRLS IN CAIRO

By **MONIRA AHMED HELMY**

Ph.D. in Psychology, Cairo University

AL NAHDA EL ARABIA BOOKSHOP

Cairo

U.A.R.

P.O. BOX 575

Bibliotheca Alexandrina



0616954